

بازرسی شد
۳۶ - ۳۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: ذخیره خوارزمشاهی

مؤلف: ...

موضوع: ...

شماره ثبت کتاب: ۱۷۶۶

۸۱۳۳

۶۱۴۲

۶۰۸۱

۱۷

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی

۶۰۸۱

بازرسی شد
۳۶ - ۳۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: ذخیره خوارزمشاهی

مؤلف: ...

موضوع: ...

شماره ثبت کتاب: ۱۷۶۶

۸۱۳۳

۶۱۴۲

۶۰۸۱

۱۷

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی

۶۰۸۱



و در خواب غرق شود چهارم بسیاری نری در تن چند که عصبها
 حس و حرکت نرم است و مست کند و کندی های روح فرگیرد و کوسر
 روح را غلیظ و تیره گرداند تا حرکت اینها متواند کرد و بدان سبب در سبات
 و در خواب غرق شود و خواب مستی و خواب ماکواری بدن طعام و گرانی آن
 بر سر معده ازین نوع باشد و این سرد و یقی کردن زایل شود و منجمدی که نبوت
 آن سخت کرد و طبعیت با علت بر آویزد و بدان مشغول شود و با بسیاری
 ماده اندر ماند و گرانبا کرد و روح نفسانی چنانچه بیشتر گفت که متابع
 او شود و دست از کار فرمودن التها حس و حرکت باز دارد و مردم بدان
 سبب اندر خواب غرق شود و خاصه اگر ماده بلغمی باشد و سبب
 عفونت گرم شده نشستم بسیاری خون که در تن بود و هضم بسیاری
 بخار باشد که از عضوی بدماغ بر آید چون معده و شش و غیر آن هضم
 نمی کند بر سر آید و بدماغ بدان سبب در زیر کاسه سر فشار داده شود
 یا زخمی بر عضه اید و عصب حس بدان سبب گرفت شود
 و کندی روح بسته گردد و هم حس و حرکت و کرمها دیگر که در معده بود
 کند و مردم بدان سبب از غذا بهره تمام نیابند و بدل آنچه تحلیل پذیرفته

در خواب
 ۱۷۸۵

باشد بدو باز رسد و روح بدان سبب ضعیف گردد و بخار باشد که از
 ایشان بدماغ بر آید و در آن یاری دهد و سبب خرخره که مردم در قفا
 کنند و طبعی باشد در خیره و حلقوم و بر تن نشستن آن تا بدان سبب
 دم زدن تا از سر چون آید و باید دانست که اندر خواب است تحت
 حس و سمع و بصر بکار شود و واجب کند که سبب سبب اندر اجرای
 پیشین دماغ باشد **علامتها معالجها** آنجا که سبب سردی و تبی
 باشد نبض مردم موی و غریضی باشد و رنگ و روی و چشم
 و زبان سپید بود و پشت چشم اما سید و علامتهای سردی و تبی
 ظاهر باشد و تدبیرهای گذشت بر آن کوانی دهد و علاج آن بعلاج
 لیسر عس و بعلاج صداع سرد نزدیک است اما ترتیب
 دادن چنان باید که نخست قی فرمایند بدو و بعد قوی پس
 تن را بجم اصطیفون پاک کند و اگر حاجت آید حقه نیز فرمایند و از
 پس انقراغ و حقه دماغ را بجم صبر و حب ایاره و حب قویا
 پاک کنند و از مراعات معده و چیزی دادن که طبعیت را
 ببرد و از قوت دادن آن غافل نباید بود و فطولها تحلیل کنند

و کاه داشتن

نکاه داشتن و غرغره کردن و عطسه آوردن و اندامها فرو ری
 و استن و در آب گرم نهادن و دماغ را بجم تالمو بیدن قوت
 دادن و از تدبیر مخصوص یکی الت که چهار را بجم از دو چرخ کنند
 و گویند که چشم آید و از تدبیر که چشم حرارت غریزی را اندر تن بخینند و
 مزاج را اصلاح آید و صفت **اصطیفون** از قریب ایدین شاپور بن
 سهل بکیرند ایارج فیه اوده درم بلید زرد و اقیمون و غار قیون و
 بسفاج و شکندی از هر یکی دو درم تربیدید درم تخم خطل و سقونیا
 از هر یکی دو درم مقل ازرق ششدرم پس از آب انیسون پختل
 کنند و دارو را با بر سر کنند و جب کنند یک خد بلبلی نرم است
 و دو درم و نیم و این نسخ را نسخه کزیده بخوانند صفت **حب صبر**
 بکیرند صبر سقوی درم مصطکی یک درم و نیم بایند و باب کرب
 بر ششند و جب کنند شترتی و دو مقل صفت **حب ایارج**
 بکیرند ایارج فیه اید درم تخم خطل و تالمو و نیم تربیدید درم اقیمون
 و دو و آنک سقونیا نیم و آنک مقل و کثیر از هر یکی و آنکی جب کنند
 باب کرفس چنانکه رسمت بر نهفته و دو درم و نیم بدید صفت **حفظه تبر**

بکیرند نه خطل بکشت بفرج و دوش پوزد و شکی یک در کپک
 اقبون یک مشت و در یکین و نیم آب بپزند تا یکی باز آید و
 مقدار صد درم از آن آب بکیرند و یک او قهوه عن با پوزد باوی پیا
 و ته کنند **قویا** بکیرند با راج فقیراده درم شش خطل سه درم دو
 دانگ قهوه باد و دانگ و نیم تریه و اسطوخودوس از هر یکی پنجم درم جب کنند
 چنانکه رشت آب کرفس چوشانیده و صافی کرده این جسد
 و در شربت باشد صفت **ضماوی** که بر معده نهند تا تولد بلغم نهد
 بکیرد شک و راک و لادن و عود خام از هر یکی سه درم کل سرخ
 چهار درم مصطکی از هر یکی دو درم مشک و انکی هم را بکوبند و باب
 مرزکش باب نام بپزند و هر وقت که معده خالی باشد بپزند
 و باقی تدبیر معات معده از اینهای علاج معده طلب باید کردن
 صفت **غریزه** که دماغ را از رطوبتها پاک گرداند بکیرند با راج فقیراده و عود
 و خردل و زعفران شک و عاقر قرقا و پوست نج کبر از هر یکی جزی
 هم را بکوبند و بسیر که غصص تر کنند و با نلین بپزند و جها سازند
 و نگاه دارند و بوقت حاجت اندکی اندر سنگلین عملی حل کنند با نل

آب کاه و بران غرغره کنند و قیل و کندش و چند پست نرم
 بکوبند و بپزند تا عطسه آید و طولانی که اندر علاج کثیر عمل یاد کرده
 آید بکار دارند و انجا که مزاج سرد ساد یا شستی رطوبت فراوانی
 و نقصان تبخیر بود علامت آن بود که سبب بران کربانی سبب
 و از علامتها خون و بلغم خبی ظاهر شود و علاج آن بوی مشک و مرزکش
 و عود و چند پست و قهوه و اسطوخودوس و زعفران و قیل و قیل و
 عاقر قرقا سازند و هر سه را و نیم و مرز و دیوس و تریاق دادن تحت نافع
 بود و در غذا با ناه و زبیر و کوردا و سیرکاده از در و طعام او بخواب و قلبه
 خشک و شور با ی کج شک و مطبوخ و مانند آن و علاج آن سبب بسیار
 خون بود اندر تن و علامتها خون ظاهر باشد قصد اکل بود و قیل و قیل
 ساق از پست قصد تا ماده را از دماغ فرو برد و قصد صافن نافع بود
 و تدبیر آن که شسته که اندر علاج قهوه و رطوبت و صوی یاد کرده اند که سبب
 بحسب مشاهد زبیر و نقصان عملی کنند و انجا که سبب سردی پوز
 باشد از علامتها از اخلاط هیچ ظاهر نشود و رنگ او بنفشه و سبزی که اندر قیل
 صلب و کشیده و متفانت باشد علاج او به تریاق و مشر و دیوس

و دود مشک و مانند آن کشند و روغن قهوه با قهوه و چند پست
 بر سر او نهادن و سداب و چند پست و عاقر غر حادان نخش و بر او
 ریختن و بوی مشک و چند پست بغایت سود دارد و در طعام او چلت
 با سیر یا مغز خور در افکندن و انجا که سبب خوردن و از وی سرد باشد
 چون افیون و تخم نیک و تخم لعل و جوزمانش و کشنیزه و اسفول بسیار
 و علامتها که اندر کتاب میوم یاد کرده اند ظاهر باشد علاج آن بود
 که اندر آن کتاب یاد کرده شود و انجا که سبب بر آمدن بخاری بد باشد
 که با آن عضو را بپزد و کشش که تباری دوار کوبند و او را که در کوش افتد
 و خیالها و رنگها که در پیش چشم بپزد و آید چون مکی پسته و خطی سبب پسته
 باز دو مانند آن از پیش بوده باشد علاج آن چنان بود که نخست
 مشغول شود چنانکه هر یک در جایگاه خویش یاد کرده آید و جانب
 دماغ بضماده و لعلها در قوت میدهند و باقی بخار را فرو دارند و طرق
 ملین بای و بن و اندر آب کرم نهادن و حب شنبلیله دادن و قی
 که سبب صغیفی روح باشد اسباب آن آنست که در پیش گفته
 و تدبیر اندر سبب افتد علاج با اللهم مشر و دیوس و قهوه و دود مشک

باید کرد و اگر غر و ریاسته مشر و دیوس اندر شراب بپزند و شراب
 آن را بپزد و در فم شک مشر و دیوس طباسیر با او سرشتن و اگر
 سیر و مرطوب باشد باید که مشر و دیوس اندر مارا العسل با اندر سه
 با اندر شراب غنی باید داد و مارا اللهم نیز با اندکی شراب باید داد و محو
 را مارا اللهم با کلاب و آب شربت باید داد و فصل بر کلاب و کافور و یانین
 و انجا که سبب زخمی باشد و علاج او اندر معات و سکاری انجا که علاج
 زخمها با و کیم است و الله تعالی و انجا که سبب حب القرح بود پس از آن علا
 آن ظاهر بود باشد علاج آن علاج حب القرح بود و پاک کردن روده ها
 از آن پس دماغ را قوت دادن و بخار را باز گردانیدن و فرق میان سبب
 و غشی آنست که نبض خداوند سبب قوی باشد و نبض تندرستان را مانند
 و نبض خداوند غشی ضعیف بود و بقیاس نبض سبب صلب با
 در رنگ خداوند غشی آفت باشد و رنگ سبب بر جای باشد و فرق میان
 سبب و سکه آنست که خداوند سبب سبب میزد و برادر توان کرد و حرکت او
 همچون حرکت خفنه کان بود و غش او اگر چه کند باشد آخر چیزی بر جای
 بود و خداوند سبب را حسن و حرکت بجلی رفت باشد و باید دانست

خوش باز و **باب پنجم از جزو دوم از کتاب نخستین از کتاب**
نهم اندر شرح آبی که در کاسه سرگرد آب بسیار باشد که در اندرون کاسه
 بالای فشار طبعی همچون آب که آید و علامت وی آنست که در سر
 کرانی باشد و چشمها باز گردد و مانند چنانکه فرزند تواند کرد باید بخواری
 فوار تواند کرد و بپوسته چشم تر دارد و اشک میسر نرود این را علاج نیست
 و کاه باشد که این رطوبت بیرون کاسه سر باشد و این بسیار است
 و گوید کان طفل را بیشتر افتد و علامت وی آنست که آنجا فرو نشسته
 باشد و اندر زیر دست نرم نماید و هرگاه که زنگ پوست ببرد و آنجا باز
 تر باشد و بالکشت باز کوشد و دردی و سوزشی باید بیاید و آنست
 که آما سی است از ماده دیگر **علاج** اگر ماده بسیار بود هرگاه که انگشت
 بر نهند فرو نشیند و ماده باندون بار میشود و علاج آن مشغول نشاندن
 و اگر ماده اندکی بود و ضمایمی تحلیل کنند بر نهاده آن کفایت باشد اما
 تشنگی و گوشت طفل را علاج آنست که او را یک کتاب خورد و اگر گوشت را
 را اسسال افتد کتاب از پست جو بریان کرده سازند و گوشت را طبایع
 و غم خرد بریان کرده دهند و بنفشه تازه بگویند و بر سر او میهند و او را

از کاه باز

از کاه باز دارند و سبده حایه و روغن کاهو بهم برزنند و بر سر او بکشند
 و آب که دردی تر و آب که شیرین تر و آب برک خرفه و آب آلبان همراه
 حاضر بود بر سر او بکشند و در **جزو سوم از کتاب نخستین از**
کتاب ششم اندر ساختن چاههای که سبب آن خلط غلیظ بلغم بود
و در تجاویف و مایه و این جزو چهارم است باب اول اندر و از این
سرگشت و در اعلی است که مردم را چنان نماید که جهان گرد او میگردد
 و سر و دماغ وی میگرد و بدین سبب نتواند بخوابد و نتواند ایستاد
 و اگر بر نیزه بفتد و کاه باشد که از صعبی و از چشم را باز تواند کرد و سر
 از او کند که هرگاه که مردم بر پای خیزد چشم او نایک شود و سر او بگرد و دماغ
 باشد که بیفتد و سبب کلی بر دور حرکت روح با صره است که اندر بخاوه
 و گذری رگهای سر باشد دماغ سببی از سببها میخیزد و بگرد و موج کند
 و هرگاه که روح با صره اندر معده خویش ببرد چنان نماید که جهان گرد
 او نماید و بگرد از بهر آنکه سبب نزدیک تر آنست که چهره ای که بر جگر
 اوست از بهر او میگرد و این را با تازی بتدل محاذات گویند و هیچ
 فرق نیست میان آنکه از بهر چهری بگرد و میان آنکه چهری از بهر چهری

خطا اندر
 دماغ و سر
 و در سبب
 از کاه باز
 از کاه باز
 از کاه باز

بگرد و حال همان باشد که چهری از بهر جگر بگرد و از بهر آنکه از بهر دماغ
 محاذات حاصل است و اسباب هر دو نوع است یکی آنکه هرگاه که مردم
 در چهری که سخت زود میگردد بسیار کاه کند روح با صره از نظاره آن
 کردنی سر و روان سبب دنی در وی باشد و هر چند محسوس قوی باشد
 و قوتهای بدنی ضعیف تر محسوس اندر آنست قوتی تر باشد و بیشتر ماند
 ضعف چاربت از بهر آنکه چار ضعیف شکاف بسیار حرکت تواند
 کرد و سبب تحف روح را رنج رسد و حرکت مضطرب کند و دوا
 بدید **بوم** آنکه بخاری باشد که در تجاویف دماغ بگرد و **چهارم** آنکه
 ناکه سود المراج قوی بدید آید و سبب قوت سو المراج ناکه آن
 حرکتی مضطرب اندر روح بدید آید و او تولد کند سببی بیرونی
 باشد چون افتادن فی و زخمی که بر سر آید آنجا که سبب
 نخی و افتادنی باشد و آنجا که سبب نظاره چهره ناکه دن باشد از ابعلاج
 جستن حاجت نیاید اما علاج آنچه نخی و افتادنی باشد تسکین درد
 مشغول باید بود اگر دردی باشد طبع را نرم باید داشت و قوت
 اخلاط از مصلع باز داشتن و اخلاط را بجانب پای کشیدن چنانکه اندر بایمهای

از کاه باز

که تشنه یار کرده آمد و آنجا از نظاره چهره ناکه دن افتد علاج آن آسودن
 و ساکن بودن است و آنجا که سبب بخاری و خلطی باشد اندر تجاویف
 دماغ کرد آمده بود و او را بهر آنکه معده پر باشد و اگر تشنه بود و از کاه
 بود و پیش از آمدن دوا و صراع و کرانی سر و طین کوش بود و باشد و روی
 چشم تیره و همه حاشیه کند و دوا و طعم نیک نیاید و اگر ماده بخار
 خلطی بلغمی باشد سر کران بود و خواب بسیار و نفس نرم و بطبی ضعیف
 باشد و علامتهای بلغم ظاهر بود **معالجات** نخست دماغ را بحسب
 صبر و حب قویا و حب اصطیقین پاک باید کرد و معده را بطبعی پاک
 باید کرد و اگر مانی نباشد فی بدین گونه باید کرد و ترب بسیار بخورد و با انگبین
 چند آنکه سیر شود و شربت بسیار در آب بخوراند و بیالاید و مقدار صرد
 از آن آب با چش درم انگبین بسیار بپزد و یک درم نمک در آن کشند و نیم گرم باز
 خورد و از پس فی کردن معده را قوت بد با طریض کوچک و کل انگبین
 کهن با مصطکی و عود خام کوفته و بهم سیر کنند و اگر بر با دوا نیست عدد
 موثر منقی بخورد بغایت سود دارد و اگر تشنه شود و بر تشنگی صبر باید کرد
 چند آنکه تواند و سنگین علی موافق بود و غرغره کردن و عطسه آوردن و

اگر علامتهای چون پندردک صافن بکشد یا بر ساق جامت کنند
 و تن را بطبع خلیل پاک گردانند و از شیرینی و لبنیات باز دارند و طعام از
 نازد انگ و ساق و زرد شک و غوره فغانند و گوشت در اج و تدر و تبوج و
 بزغال و آه و بره و در نان و گوشت شیر فغانند کردن و مکر طعام او را بختی
 ترک نشاید و شراب سخت زیان دارد و شستن بسیار در کبابه و بر کدر
 باد شستن زیان دارد و سر پوشیده باید داشت تا سر ما و کربا و اطباء و
 نرسد و ب غار قون اندر صرع و مانعی نافعت و بهترین ترکیبی است
صفت آن بکیرند یا راج فقیر اندر رم غار قون یکدم نیم خط و دو کلب
 خربق سیاه و کلی و نیم کبک کشند چنانکه زخم است و این حکم یک شربت
 با علامتهای صرع معده است که تریک قوت صرع مذکور می گردن و
 درد سر رخه دارد و قم معده اختلاج کند خاصه اگر طعام از وقت خود باریش
 دارد و اندر حال صرع دست و پای و مکر اندامها میزد و لرزیدن صعب
 و آوار بلند از روی براید و باشد که چنانکه از بول و منی و سراز و منی پلید
 شود و آلوده تر باشد صعی برنج فویر و نوبت آن در از تر بود و هر چند معده
 سبکتر و کمتر بود نوبت او کونه تر بود و تا کواریدن طعام و نفع و قوت و

و آروغ ناخوش و ضعف معده بدان کواهی دهد و گاه باشد که سبب
 صرع معده تباه شدن اخلاط باشد نسبت به این آن و علامت وی آنست
 که صرع وقت سبکی و تنی معده از بر آنکه خلط تباه چون قم معده را خالی
 یابد و را بکند و اندر وی از تر کند و اگر خلط تباه صفر لای باشد از ترشکی و
 حرارت و سوزش قم معده را رنج باشد و اگر شود ایی باشد شهوت طعام
 قوت باشد و تفکر و وسوسه بیشتر و آروغ ترش باشد و هر گاه که خداوند
 صرع معده طعام بیشتر از مقدار معتدل خورد میان هر دو کتب
 او در خنده و ناخنده خورده باشد و ضم نشود و در ساکن نکرده و اگر پس از آن
 طعام خورده و ضم شده باشد یا خبری زیاد خورده باشد و انجام دهد میکند سبب
 آن خشکی طبع باشد و هر گاه که طبع نرم نود و ذرا بل کرد اما علامتها
 صرع مرانی بدن نرم و بکست و علاج خاصه او آنست که پیش از وقت نوبت
 صرع با اندر حال صرع بر مرغی را چرب کنند بر و عن سون و بخلق صرع
 فرو کنند و بجنبانند تا قی کند و معده را با بارج فقیر و شراب افستین مال
 کنند و بکل شکر و مصطکا و کوارشهای معتدل و شراب پودند و مانند آن
 قوت دهند و از نیکو تا کواریدن بجا دارند و غذای زود کوار پسندیده و

و ضاها بانی قوت فرامیده و معده او نهند **صفت** کبیرند شبل الطیب
 و کل سرخ و مصطکی و قشقرک و بستراب انکوری یا باب
 سیب یا باب آبی بسترند و گرم کرده بعد از او نهند و آن را که بپز
 صرع بخاری باشد که اندک نمین براید رنگ پوست و رنگ بوی
 او خوشکی و لاغری پوست و فریبی و لب پارکوشتی و بطن و بول
 و تدبیرهای حالها کند و حال بران و براده آن کوای میهند اما
 خاصه او است که نگاه کنند تا ماده علت چیست تن را از آن ماده
 پاک کنند و معده و دماغ را قوت دهند و بخاری از دماغ باز دارند و
 اگر ماده خونی باشد تحت از هر دو دست رک قبضال کشانند
 بیکبار و بانداز با قوت خون پیرون کنند حاصل در فصل بهار و ایزد
 آن بخند روزی که زیر زلفان زدن و بر قضا حامت کردن تا ماده را
 از دماغ باز گردانند خاصه اگر در دماغ ضعیفی نباشد و مزاج دماغ آن
 باز ندارد بسبب پیرون کردن خون سردی و فرونی نول کنند
 و آنجا که قصد واجب اند قصد کنند پس از قصد که گفته است
 دهند و بکاره قصد کنند و یک هفته است اینش پس تدبیر است

کشد زدن

کنند و اندر مسهل قطره برون و شمع خصل و خرق سبزه بکار دارند و اگر حجت
 آید پس از آنکه دارو خورده باشد رک صافن زنند یا بر ساق حجت
 کنند و حجت پس سرد میان دو کف سود دارد و قوت دل را
 میکند و باز استقرای میباشند تا نیک شود بعد از آن تدبیر غره و
 عطی آوردن کنند و اگر ماده بلغمی باشد پیش از روز نوبت فی فرماید و باید
 که فی اندر دماغ صرع نافع بود و در حال از آن راحت یابد مگر در صرع
 دماغی که قی بسیار کردن زبان دارد و استقرای بحب اصطخفون
 و حب ایارج باید کردن **صفت حب ایارج** کبیرند ایارج بفرایکدم
 شمع خصل و دو انگ انیمون نیم درم قطره برون مارک و دو انگ طلح طلی
 و انگ مقل و دو انگ این حب هفته یکبار دهند و اندر مسهلات و بکیرند
 و غاریقون و اسطوخودوس بکار دارند نافع و نوعی از صرع هست که طین
 از ام نصیان گویند و بعضی گفت انداز طیبیان که ام نصیان صرع صفراست
 و بدن سبب علاج سردی و تری فرموده اند و بزین و شیر زنان بر سردی
 سخت سودمند بود و اگر مصروع طفلی بود علاج دایر باید فرمود تا شیر
 او خشک شود یا بسیار فی پستان در جاعه خشک زود یاد رسد از جو

هو باید نشست در میان در خانه معتدل و نباید داشت که به هر
 صریحی که اطفال را افتد ام الصبیان باشد و اعتماد بر علامتها
 ماده باید کرد و هر علاجی که واجب کند دایه را باید فرمود و او را از جماع
 هر چیز باید فرمود و گوشت را نباید داشت تا ناکاه او از بی بلندی چون
 او از طفل و جلاجل و مانند آن نشود و چنانکه تهرسد و از سر ما و کرم است
 و ناکاه او را بدین غذا ناکاه باید داشت و سداب بویانیدن نافع باشد
 و اگر آب سبب صریح بخاری باشد که از جگر براید علامتهای احوال جگر
 باید کرد و اگر علامت کرمی جگر ظاهر بود تدبیر کسین حرارت باید کرد
 و یکت دن سده مشغول باید بود و استقران به ما الجین فرمودن یا
 باب لباب و آب کسین و فلوکس خیار خضر و خرمه بندی و شیر نشست
 دادن و رک با سلیق باید زد و اگر علامتها الموم و سردی جگر بود سده را
 با اصول باید کشاد و مزاج را بدل باید کرد چنانکه یاد کرده اند و اگر که
 سبب صریح بخاری باشد که از سینه براید و علامتها و علاج آن اندک است
 علاج سینه طلب باید کرد و اگر که سبب صریح بخاری باشد که از ریه براید
 احتیاس طم و احتیاس منی بر آن لوائی دهد و در زیاده و یغولها

ران و اندر

ران و اندر نشست دردی و گران باشد خاصه علاج او آنست که بدست
 کشا و ن حیض کنند چنانکه در علاج احتیاس طم یاد کرده اند و اگر
 که سبب صریح بخاری بود که از اندامی دور تر باید چون آنکست و دست
 و پای و مانند آن می براید علامت وی آنست که خداوند علت
 را خیر باشد که خیری چون با وسه و اندران موضع حرکت میکند و بالا
 بر می آید و علاج خاصه او آنست که پیش از وقت نوبت برتر از موضع
 بعضا به سختی به خیر تا وقت نوبت بگذرد و صریح یا سبکتر از نوبت
 اندر گذرد و چون وقت نوبت اندر گذرد جای یا دست که بخار از وی بر خیزد
 اندر آب گرم نمهند پس عصاره را بکشند و آن موضع را بخورند و دست
 بالند و تدبیر آن کنند که آن موضع را در پیش کنند و شیشه برهند و بگریزد
 حلق جراحی را تا زود از اندام خلط بسیار از وی بیاید صفت **دایه** که
 پیش کشد بکینه بدلیل و خردل و فریون هر سه را بکوبند و بعل ملاد بر سرشند
 و بر آن موضع نهش تا ریش کشد صفت **دایه** که زود در پیش کند در ارج و
 یکج و ناکه یاد افکند سر را با عسل ملاد بر سرشند و بر نهشند و اگر که
 سبب صریح تبزی حس و مانع باشد علاج خاصه نیز آب خفشی نش

کنند و طعامهای لرج قویند چون سر بچه گوشت کوساله و ماهی تازه
و در طعام او تخم کبک و تخم خفاش در آغشته و باید دانست که باین
که باید کرد و بعد از علاج سر نوئی ندیهای دیگر است که در وقت انواع بدان
حاجت و خبرهای دیگر است که در وقت انواع زبان دارد و از آن بر بزر
باید کرد اما آنچه بدان حاجت و نوع است **کمی** ندیهایت که در حال
صرع باید **دوم** ندیهایت که علاج او است اما آنچه در حال صرع باید
کرد یکی آنست که مصروعی که زبان می خاید سر کاه که او را صرع بدید
باید که گروهی و خن باشد از کرباس نرم و پیچ در نهاده و در
نهاده و هر روز در میان وی نهاده و باین کشا و بانه از خاسیدن زبان
سلامت یابد و **دوم** آنچه انچه در خمیان را بپایند و بسککین عسل
بهرشند و در حلق او چکانند **سوم** آنکه خبرهای کشانیده باندون
نیی او در مالند چون کندس و خربق سپید و تخم خطل و عصا فقا
و بلیل و بنوین و زنجبیل و مر و فرقیون و چند پندستر انچه حاضر باشد
ازین دارو با پامینند و بکار دارند و عودقا و انیا پیش نیی او نمیدار
تا دو و یک کنند و اگر باینند و در پی او دهند و او باشد و بوی سدا

اندر حال صرع

اندر حال صرع و بیرون از صرع سود دارد و اعتبار چنین آنست
که تشنه را بکینند و ارد جو و سرکه انگوری بسر نشند و نمکینند و شامه
سازند و در حال صرع و بیرون از صرع می بویانند و شیشا باب مرنگ
حل کنند و در پی چکانند اسکندریک و بیدار در حال صرع اندامهای
مصروع را راست باید دانست و بر شکل طبعی نماید آنست و در
کرم بر سر او نهاده چون از زن امیدوار باشد که زود علاج پذیرد
و اگر نمکین باشد و آنچه بیرون صرع باید کرد از بند سر کلی او ریاضت
بش از طعام برفق و پیش از آنکه مانده شود از ریاضت باز ایستد و هرگاه
که او استقران کرده باشد و اخلاط پاک گردانید اگر بس از طعام ریاضتی
کند چنانکه مانده بشود صواب بود و مصروع را باید که اندر حال ریاضت
سر او ساکن یابد و هیچ حال جنبانیدن و آویختن و اشتن نشاند و مالیدن
سینه و پشت و بجانب قدم فرود آمدن نافع بود و بتدریج باید مالیدن
و به فرقههای خوش اول بکشتگی آغاز کند و هر ساعت سخت تر محال
تا اندامها سرخ شود و پس از مالیدن کامی خنبر و دو تا باقی تحلیل
پذیرد و اگر زن سر را بشاند کند و کرم دارد یا داغ کند و او باشد و هر

تا کرم در شکم او بماند و در پی آنکه در شکم او بماند و در پی آنکه در شکم او بماند

باید از شربت که رطوبت را لطیف کند و معده را پاک کند میدهند چون
 سنگین عضل و شرب افیمین و سنگین بزوری که در وی ستر و قفا
 و تخم بادیان و اینسون نخیده باشند و چون عاقر قرحا که پشتر تاید کرده آید و
 کلشک و مصطکه و کوارش عود و چون نجاح آنچه حاضر باشد می باید داد و اگر فضل
 زیستمان باشد سنگین عضلی و بزوری اندک کرم دهند و اگر تابستان باشد
 اندک آب سرد و در صفت سنگین عضلی که پدید پا محصل که طینان
 اسفیل گویند و پاره پاره کند و اندر سر که آب نیند تا نیک نخیده شود پس
 ببالند و بشازند و از آن سر که سنگین سازند و اگر از سر که کند که محصل
 در وی گوپرورده باشند و ابو دصفت معجون که خداوند صرع
 بلغی بلعد و ریجی را سودمند بود که پند سپا لیس پس به شقال حب الفارسیه
 را راوند و حرج به شقال اصل قاف و اینا دو شقال خندید ستر و اسفیل مشوی
 از هر یکی یک شقال به انجین مصفی بر شند چنانکه رسمیت هر باید و یک گرم
 یاد و دم با سنگین عضلی بخورند و از موی خوبی بهوای خشک شمالی فتن
 صواب بود اما آنچه در سده انواع صرع زیان دارد اینست که یاد کردیم
 و این است که نگاه کردن در خپای تحک و فرو نگزیدن از جایهای دور و

و در کرم

و در کرم به و کز باد مقام کردن و سر مای سخت و کرم کرم و حجاج
 بسیار و اندر زیان بسیار نگریدن و سر مای کرم و قو و نیز به سنا و طعمه
 سخت خوب و از مای قوی قوی او از بوق و در عود نگاه کردن در
 افتاد برف زیان دارد بغایت و همچنین غسل کردن بآب کرم
 راست کند و مای را بچکاند و آب سرد و اخلاط را بقیه اند و طعامها
 سنگین که کشت جانوران بزرگ و سنگین و کرب و تره و نیز و پیاز
 و عدس و جگر تر زیان دارد جز بوق و نه و اگر اندکی سبب و سداب و بوق
 اندر طعامها و ترید سودمند بود و اگر چغندر پسته و آب کامه و روغن
 زیت آجالی سازند و پیش از طعام بخورند معده را و طبع را نرم کند و بدین
 سبب سود دارد و هر خیره با تیره نجار ناک چون پل و خردل زیان دارد
 و اخلاط را بدماغ آرد و هر میوه یا تر و نیز به جافوزان و هر چه از شیر بسیارند
 زیان دارد و از چنی و انیسون و کرم و یا نافع بود و اخلاط را از مای فرود
 آرد و کرمها با و را را لبول سپردن آرد و زرد و کوار و پوست سوخته
 و قیر و قطران و کور و کندر مر در زیان دارد و نخلن سبز سخت بیاید
 خاصه اگر بسیار خندید و بر امتلا و پنجالی با فراطر زیان دارد و از بهر آنکه

روح ضعیف نشود و تحلیلی پذیرد و دماغ از بخار پاکیزه و اگر باز
 پیش مروع شود که دماغ را بخیراند و مروعی بر تنه و همین خاصیت
 دارد و جگر بر تنه زبان دارد و صرع عارضه است و اگر کوشش نرسم
 خوردن زبان دارد و هم باشد که صرع فولد کند و اگر نگاه جزئی نشود که از آن
 عکس نشود یا از آن خبر نبرد یا از آن خبر خشنک نشود و علت صرع افتد
 و اگر مروع و پوست بر تنه و اندر کشد و اندر آب شود صرع را بخیراند و ازین
 جلد بریزد باید کردن **باب چهارم از جرم و سوسوم از گفتار نخستین**
انقلاب ششم اندر سکت سکت علی است که نگاه افتد و سیکار افتد
 و سیکار راه فوت حس و حرکت که از دماغ باندا می آید سکت نشود و هم
 اندامها بکار ماند و حاستها به جملگی ظاهر باطل گردد و از حرکتها جز حرکت
 حجاب سین هیچ حرکت نباشد و سکت یعنی خداوند این علت و شدت باز
 افتاده بود و در وی اواز بر پی ماه بر تخته بود و برنگ تیرگی و سیاهی را باید
 و نگاه باشد که بر سخی گراید و عجیب است که ما اندر سکت همه اندامها بکار
 ماند و سوسوم عضله حرکت نکند عضله های سین اندر دم زدن متحرک شود
 و سبب حرکت این عضله اندر سکت و اندر مادی و شجری دم زدن بر طبع

و مجاهدت قوتنا آنچه نماند بجای آورد و سبب کلی درین علت است
 که سیکار اندر دماغ سده افتد تمام این جهان باشد که در مغزها که فوت حس
 و حرکت بدان اندر دماغ باندا می رسد سیکار سبب نشود و سبب این
 سده و نوسعت یکی امتداد دماغ و امتداد تجوینها و منفذها و اواز خطی غلیظ
 و لزج و سرد و هم فراهم گرفته شدن منفذها و تجوینهای دماغ که ازین
 نوع یکی فولد کند و هم در سکت افتد و صعی سبب سکت باندا سده باشد
 و مثال این سده همچون ابریت که در پیش آفتاب آید و سایه برین آفتد
 و تابش آفتاب و منفعت اواز زمین باز در دم بدینسان سده که در منفذ
 دماغ افتد راه فرو آمدن قوتها دماغ باندا می رسد و منفذ حس و حرکت
 از اندامها باز در دماغ سبب سده و دیگر که از دم فراهم آمدن تجوینها دماغ بود
 هم و است یکی آنکه بر سر زخم افتد و المی صعب رسد تا دماغ و تجوینها و منفذ
 او بدان سبب حرکت انقباض کند یعنی خوشتر از فراهم آورد و راه قوتها
 بسته گردد و در آنکه سرمای به افراط بدماغ رسد و تمام اجزای دماغ بدان
 سبب بهم باز آید و در دم نشیند و تنج الراس رتبه اندان نوع سده که از دم
 فولد کند در قانون یاد کرده است و جالبیوس میگوید سکت علی است که سیکار

و نگاه افتد و سبب او کاری تواند بود که بکار افتد و سوز المراج سردی بکارم
 اندک اندک باشد پس ممکن نیست که سبب سوز المراج باشد
 اگر چه سخن جانیوس که میگوید سوز المراج اندک اندک بود راست است و بسیار
 بود که سبب سوز المراج خون بود که در ریه که با ششها پیوسته و توی آنها داخل
 میگردد و نگاه افتد و قوت جوانی از دل سوی جوارق و راه فوایدن
 قوت روح نفسانی از داخل بهر تن و اندامها بدان سبب بسته شود
 و دم زدن باطل گردد و همه اندامها بدان سبب سرد شود و سوزیدند
 بدین سبب است که هرگاه درین امتهای خونی باشد در حال فصد باید که
 خاصه در فصل چهارم از طیبیان این را احتیاق قلبی گویند هرگز سبب
 بنای خون به فصد بسیار حاجت آید هرگاه که فصد کند راحت یابد اما
 اگر در فصد تا آخر کند زبان دارد و هم بکشد که بدان سبب فالج میگردد و
 کند و بسیار باشد که شخصی را سکه افتد و هیچ نفس نتواند کشید و فوقین
 کرد که زنده است با مرده و باین همه علاج پذیرد و خلاص یابد و سبب
 آنکه علاج پذیرد آنست که ماده سخت غلیظ نبود بدین سبب هرگز این حال
 پیدا نشود و پیرویی و فن نشاید کرد و وقتاً دو دو ساعت نگاه باید داشت

علامتها هرگاه که شخصی اگرانی و دو ارضه کوش و کسلانی اندر حرکتها و جگر
 و اختلاج اندامها و برسم بودن غذاها اندر خواب و استلا در رکهای کردن بیدار
 و دست و پایی او سرد شود و بول و زکری باشد و بسیار کاید و رسوب آن
 صغالی بود علت سکه بد و نزدیک بود و هرگز نگاه در در سید شود پس اندر
 سکه افتد و دم زدن و با خضره و پیش از بختی بملک شود و علامت صبحی
 سکه و سبلی آن و شخولی و اسپانی دم زدن اما بداند آن فلک علامت
 عاجزی قوت باشد و از آنکه علت صعب تر بود که فلک آرد و نه خضره کند
 و نه دم تواند زد و اگر شری بمالقی و فرو ریند از پنی بیرون آید و دلاک شود
 و فلک اندر سکه برخلاف آن باشد دلالت کند که اندر صرع از بهر آنکه فلک اندر
 نه آخر نوبت بدید که صرع کشاده خواهد شد و آنکه اندر صرع دم باسانی نیند
 بی نظام نکند امید باشد که علاج پذیرد و سکه دموی علامتهای خون باشد چنانکه
 معالمت چشم سرخ بود و سکه بلغمی با علامتها بلغم بود و سرک را که اختلاج بود
 و بعد از آن در سکه افتد زود دلاک شود و بدین اختلاج اختلاج صرع نمیداند اما
 نه اختلاج یک اندام و آنجا که بهت افتد که خداوند علت در سکه است یا مرده
 بلکه چشم او باز گرداند اگر مرده باشد حد نماید بود و اگر اندر سکه است حد نماید

دارو بار در یکس از آب بچوشانند تا بمقدار ده استار باز آید و پالائید
 و روغن انگبین و بوره و کچینگ زره سر کا و ترکیب کنند چنانکه رحمت صفت
 حقه دیکن بکنند ششم خطل بخوریم فطوریان باریک غطینا جریق
 از سیرکی یک مشت اندر یک من نیم آب پیزند تا بمقدار نیم باز آید و پالائند
 و ده استار از روی بسازند و حقه کنند و اگر حقه زود پیرون آید و رطوبتی نیاید
 دیگر باره حقه کنند تا رطوبت بسیار فرو رود از نافع بود صفت هرو غن
 فرفون که اندر مهرهای پخت و کردن مانند بکسرند سداب و بکوبند و بپاشند
 و آب از روی سداب بکن و روغن سوسن ده استار با این آب پیامیزند و
 با شش نرم بچوشانند تا آب برود و روغن بماند پس فسط و عاقر قرحا و جنید
 از سیرکی سد رم جاوشیر باز و فرفون از سیرکی بکشتال احمد را نیک بپزند
 و چون روغن بنور گرم باشند این دارو بار اسوده در وی آفکنند و بماند و اگر بپزد
 بلسان حاضر بکشد سد رم با آن پیامیزند و اگر حاضر نباشد روغن ترب
 اگر بضعف است بدل آن کنند صفت روغن اسفیل بکنند اسفیل تر چهار
 اویس و روغن زیت یک من اسفیل را در روغن زیت پیزند چنانکه در وی
 ماییده شود و اگر کسی خواهد که عاقر قرحا و جنید پدیدتر و خردال و فسط و فرفون

روغن زیت

و مشک در آفکنند فو نیز باشد صفت سعو طایکین زهره کلک
 و آب مرنگوش یا آب سداب بپایند و در پی و چکانند و اگر بکنند
 سوده با العسل حل کنند و اندر چکانند نافع بود و جنید پدیدتر و باز زد
 می بویانند محمد بن فکر با از از پی رحمت کند میگوید جلالت را در سکنه و فستق
 و لقهو سخت سود مندیافتیم هیچ خبر برافروختن من را گرم کند و آب از
 و اخلاط را بکند از و با ماد و نهانگاه مقدار یک با فلی اندر سداب حل
 کنند و بدیند اصل اندرین علاج است که این ترتیب که یاد کرده اند بکار
 و ناسخت بخت و فی استغفار نکند نه سعو ط و نه روغن و نه فستق و نه هیچ
 کارند از و از روغن سداب و سحر جوی هیچ بکارند از و از روغن سداب و سحر جوی نکند
 باز پس دارند و نخست روغن سداب سوده و روغن معده در وی حل کنند و
 بکار دارند و اگر منفعت نیابد قویتر بکار دارند و موم اندر روغن کنند تا اندازن
 موضع که باید بماند و سرگاه که پیش از آنکه بپخت و چهار روز بپزند و بپاشند
 از فستق و سعو ط و روغن فرفون مالدن و این جدا که یاد کرده آمد نه فستق
 شربتی بپزند با حقه کنند و طعم آن خود آب همانند و سحر بای کشتک
 و کبوتر نخبه به خود بپخت و در آن پی و سحر و اگر آنچیز مشک یا مویز شقی یا آن بپزند

موافق بود و از این جهت و چهار روز روغن بعد از خوردن با مایه الصواب
 بهشت با باریج فقر آورده و با باریج بزرگ چون لوله دنیا و باریج روغن و باریج بزرگ
 بکار دارند و دیگر علامت که گذار معالجات فالج کردن نیکو بود **خروج**
از کف دست نخستین از کتاب ششم اندر نشان جنین ببارها که سبب از گردان
در طوایف باشند اندر عصبها و این جزو شصت باب است نخستین
اندر اختلاج حرکتی است که اندر عضله افتد بی اختیار و بی خواست
 مردم و تولد این حرکت از بادی غلیظ باشد متحرک و دلیل بر آنکه این عارضه
 از بادی بود است که در دگر دگر و تحلیل پذیرد و دلیل بر آنکه غلیظ است
 که در اجزای سرد و از سبب سردی قریبی تولد کند و عضو را بچسباند و دلیل
 بر آنکه در عضلات است که در زمست چون دفع و هر چه سخت است چون
 استخوان باد اندر وی باز داشته نموده و هر چه میان این و آن باشد چون
 گوشت و عصب ممکن است که باد اندر وی باز داشته شود و این اختلاج
 مزاج سرد باشد یا ماده سرد و زو بسیار بود که اعراض نفسانیت و خشم و شادی
 و غم سبب اختلاج کرده اند و از آنکه سبب اعراض نفسانی روح متحرک شود و بنا بر
 پیش این باد کرده اند و حرکت روح و ماده را تحلیل کند و از حرکت روح بماند

و تحلیل داد

و تحلیل ماده که باد تو لکند و اختلاج که در زمین افتد مقدار مسکرت یا مقدار کرات
 باشد اگر در عضله شکم و اندام کرده و مقدار مایه لیمو یا مایه صندل بود و اگر در
 عضله روی افتد و با مایه صندل افتد بود و اگر در زیر پهلوی افتد و اگر در عضله
 آغاس حجاب بود و یا در غلیظ مادی باشد که اندر تری و آب اندامها بود و نیست
 که شش چون هوا که در جایی غلیظ و در دم بدان نرسد و اندر تحلیل اندر مایه صندل
 نخست از مایه صندل و سبب از آن باد که در پهلوی نماند که چون اندک و طعمها
 سرد و باطل و شراب با فراط و مانند آن و انقباض را بخورد و زشت پدید آید
 و روغن کرم چون روغن فرفیون طلای کردن و سر یا مایه کلمه پان یا تخم بادیان و آن
 و در سیر و الطیف کردن و غذا از نخود یا بنیابی کجشک و کبوتر چرخ و مانند آن شود
 یا سحر و از جوی فزیره و کرویاء آب و یا کرم کرده و مانند کاه و یا در جوی مانند
 کشنده بر آب و وضع نموده و مایه تلخ بجای آب و یا مانند اسفند یا باریج
 روغن نیک باشد و نافه و مخمخ و کرایه لاری و قندیل و عسل و کدو آن موضع
 را به خرقه زشت بپایند تا سرخ شود پس روغن جوز طلای کردن و اگر اختلاج
 دایم کرد و بعد از مایه سبکه که در معالجات افتد باد کرده اند بدان نوع علاج
 باید کردن **باب دوم از خروج چهارم از کف دست نخستین از کتاب شصت**

اندر آفتاب به سر بسته نیند و آب اندر شش کنند و سر بخاران میدارند و کلیمی
 در سر کشند تا عرق کند و صبر کنند تا عرق بسیار بیرون آید پس عرق از نو
 دو کنند و سر روی وی بخورند درشت مالند و بخارند تا سرخ شود پس روغن
 جو را بر روغن جبهه اخضر اگر کم کرده در سر روی وی و صندل و پس کردن او
 مالند و یک ساعت آسایش دهند تا نکلند که با بروی جبهه و دیگر باره آب
 آفتاب به باز دارند چنان که کم و سر بخاران فرود آورده هم برسان باز سخت
 همان در روغن در مالند و هر ساعت همین کار میکنند چنانکه در یک شبانه روز
 ده بار کرده شود و هر وقت روز یک روز خشن کنند و هر که از پس یکماه بدین علاج
 نیک شود باید دانست که علاج پذیر نیست علاج آن مشغول باید شد در جمعه
 این علت را سر بخار طنج با بونه و دار و پودر و غنها که با کرده اند و اشتر خاصه
 روغنی که در وی چند پودر سفید و فنیون عاقر قمار باشد مفیدست و روغن نارون
 اندرین علت مفید بود از بهر آنکه قاضی است و روغن غالبه و روغن بان مالند
 و جانب علت را بسته داشتن لغایت سود نمود و داروایی که ترکیب محوطا
 از وی سازند اینست چند پودر سفید و فنیون شحم خطل عصاره قنار الحار پمیل
 زنجبیل عرطله خرقه صندل اهتک مرزنگوش تقطیر نوشادر شونیز

اندر آفتاب

اندر بخاری تواند کرد و بدین سبب که یاد کرده اند اولی آن بود که صبر کنند تا ماهه
 که موضع علت میل کرده است قرار گیرد و در آن مشغول باید بود که ماهه در دنیا بد
 وقت بر جای نماند و تا چهل روز بگذرد و سخت باید داشت و بابت شحم خطل و دیگر
 صواب اندر علاج لقوه است که چون چهار روز گذشت یک شال ابراج فیه را بر سبیل
 بنیاد دهند و از پس یک هفته بجهت تر استراحت کنند صفت حقه تیر که کشند
 و با بونه و مرزنگوش و هزار اسعد و اکلیل الملک و شحم مصفر و شحم کتان بر کفند
 و پس بوس کنند و اینجور خشک و شحم خطل و شحم پانچ قنار و یون با یک از سر یکی
 یک شت روغن زیت کن یک و قیاب کا یک و قیاب لکین یک و قیاب شحم مصفر
 و شحم پانچ نیم کوفه کنند و سدر را بنزد چنانکه رسمت و مالند و محمد بن کریم رحمه
 میگوید اندر قنار با روغن فنیون می کشند که خداوند لقوه را در خانه ناریک باید سازد چنانکه
 پیش روکشانی بنهند و روز و شب از خانه بیرون نروند تا باد بد و بجهت و صبح حیوان
 و میوه تر نخورد و سر با باد و ناشتا غره میکند چنانکه تا وقت نیم روز بسیار بار کرده
 و تا از غره خارج نکند و طعام نخورد و هر وقت روز یک روز با باد و ناشتا و در
 از آن چشم که روغنی تواند نهاد و یک قطره روغن جو را بر روغن جبهه اخضر
 در چکانند تا عرق و شش قطره در جانب دیگر چکانند پس با بونه و پودر و شستی

از پس آنکه معده را از طعام نکند کرده باشد دوم از سبب پادشاهی یا از سبب
عظیم یا فو که در این از جای بلند و رفتن بر سر دیوار یا از شادی بزرگ یا از غمی
کدر مردم بطن و اندامها را زود و آنچه از ضعف الت افتد که کونند باشد یکی آنکه عصبها
لحمی است شود چنانکه مفلوج شود و نه بر حال شد پستی یا ند چنانکه از سستی متواتر
و از بسیار خوردن و آب سرد و دست لرزیدن کرد و در آنکه از امتلا ناگوارید
طعام و ریاضت نکردن اند صبی شده افتد و قوت در و بد خواری توان کرد و
و آنکه که ناه و سخت علیل و لزج باشد سده می افتد و قوت هیچ کدر نیاید پس سوم
آنکه شکلی غلیظ و عصب در زمان برداری کندی چنانکه باید و آنچه از ضعف قوت
و ضعف الت افتد چنان باشد که سر یا با فراطرافه باشد یا حیوانی از نزال کمر و باز
و چه از سستی یا حرکتی متواتر اند که نماند و اندرون غلیظ سرد بغایت سردی یا
گرم بغایت گرمی کرد و از نماندن سببها هم اندر قوت و هم اندر الت منصفی تواند کرد
و در عشا اندر دست بیشتر افتد تا اندر صبح و گاه باشد که اندر اندامها دیگر افتد و
اسباب آنکه اندر دست بیشتر افتد سبب است یکی آنکه سرگاه که طبعش ناه و عشته را
از غلظت کندی بعضی نزدیکتر و در نزد و هم آنکه طبعش بقدر فراوان فرید که
تبارک و تعالی نخاع را حاکم کند و ناه و از وی باز و در و شایع عصبی شود

که از نخاع

که از نخاع رستند و آن یکی باشد سیوم که قوت محرکه اندامها فرو وین را که
فرمایند قوت از محرکه اندامهای برتر است از بد که اندامهای منته و سون یکی است
و با کسر نه تر است و از بد که محرکه از وی قوت تر است از سبب سستی قبول کنند
باینکه که ضعیف باشد باز که شد و اگر چه الت است اینصفتی افتد نفوذ قوت که عصبها
از کار است و باید و عشته که در جانب چپ افتد عمر تر بود و عشته پیران علاج فزینا
و آنکه اندر سستی از عشته که سستی و سستی و سستی
و سستی از غلظت و سستی شود و در سستی که سبب آن سستی و فرمان
کمر و عصبها باشد و در آب و دیاب و معدن که کرد و معدن از رخ و معدن
و بود و مانند آن سستی سخت موافق باشد و آنچه از سر شرب خوردن
است و سبب آنست که یکبار دست از شرب خوردن باز کنند و رفتن از غلظت
مورد و مانند یکی که بر سستی سستی و عصبها می خورد که غلظت کندی چون کرب
و عشته و مانند آن و عشته که کوشش بر این کرده اند ازین علت سستی و
و آنچه از سستی لرزیدن سر را نماند و اندر سستی و سستی و سستی و سستی
از غلظت و سستی موافق باشد و در سستی که سستی و سستی و سستی و سستی
در سستی چون در سستی و سستی و سستی و سستی و سستی و سستی و سستی و سستی

در سستی

دوم آنکه اگر چه سده باشد این هر دو قوت کندی یا بد بعضی
اندامها فرمان برداری این هر دو قوت داشتند و آنرا قبول نتواند کرد و آنکه
آنکه مزاج او تباه شده است اما سبب سستی چست یکی آنکه عصبها
بندند چنانکه تمام عصبها که راه فرود آمدن قوت حساسه است
بسته شود و آن عضوبان سبب بچرخ کرد و آن سده عارضی باشد
هر که که این بند چنانکه سده نایل شود دوم آنکه در طبیعت غلیظ
و لزج در عصبها افتد و منفذ قوتها بدان رطوبت بسته کرد سیوم
آنکه در عضوی آماسی بدیداید و ماده آماس منفذها قوتها را بگیرد
چهارم آنکه زخمی بر اصل عضوی افتد عصب بدان سبب فشاخه
و کوفته شود و منفذ قوت بسته کرد و پنجم آنکه مهره از مهره ها
کردن یا مهره ها پیش از وی راست یا چپ میل کند و از جای
بناغزد و عصب که از نخاع است و از ورسته است در میان دو
مهره فشاخه شود و منفذ قوت حساسه بسته کرد و سبب
که مهره بوی پیش یا پس کنند منفذ قوت بسته شود و باید
دانست که بسیار باشد سبب زخمی یا بد بعضی یا بد بعضی

این سبب فشاخه
عصبها و سبب فشاخه
فالج و سبب فشاخه
و سبب فشاخه

واندوهی را بسبب لذتی عظیم یا بسبب حرکتی قوی که نگاه بانی اختیار
افتد طوبی فرقی که در تن باشد با طرف فرو داید و عضوی مفروق
کرد و اگر این فتنه اندر بند و کشادی افتد و عصبها سلامت بود
و هیچ المفاصل تولد کند و ممکنست که در علت فالج حسی
مفلوج سلامت باشد باید دانست که از انواع
فالج که سبب آن کستن عصب باشد پوشیدن تر بود خاصه الکعبه
از اندرون تن بوده باشد و علت وی آن باشد که عضوی یکبارست
کرد و زخمی و افادنی و مانند آن پیش افتاده باشد و از هیچ علاج
سودمند نبود و آنچه علاج پذیر ترست از انواع فالج آنست که
سبب آن اماسی کرم بود و کشیدن عصبها و در دست بدن
کواه بود که سبب اماسی است و آنچه سبب آن اماسی صلب باشد
بحسب مس توان دانست و پیش ازین دردی بوده باشد و آنچه سبب
آن اماسی نرم بود دشوار توان دانست لیکن بهیچ نوع از تنی نرم
و از حد رود آهسته خالی نباشد و تدبیهایی که از پیش فرقه
بود بر آن کواهی دهد و باید دانست که صفت لازم علت

فالج

فالج را آنست که هرگاه که خداوند علت را خواهد شد که عضو مفروق را یکبارست
ماند که در آن عضو مانعیست که از حرکت باز دارد و هرگاه که سبب فالج غلیظ عصب
یا غلیظی باشد حرکت انبساط و انقباض به نخاری تواند کرد و اندامها نرم باشند چنانچه
در فالج راستینی باشد و آنچه فالج و موی باشد امثال اکما و نخس و رنگ چشم روی بدن
کولبی و بدو از نخ ارس و نخ و حرج و سکنه از ریس تبار بهار من افتد چنانچه که در تن کولبی
و بدو هرگاه که سبب فالج سبب المراج سرد و مساده بودنشان و وی آنست که علت تدریج
افتد و حس و لمس و راحت یافتن از او را بانی که عصب را گرم کند بر آن کولبی و بدو
پیشگیان چنین گفته اند که هرگاه که بول کوهان طفل شیر کرد و نشان آن باشد که شنج
خواهد افتد و فالج و بنفشه و ضعیف و ابلج و متفاوت و اینجا که قوت کمتر باشد ضعیف
و مژگاننده اندر میان فقرتهای نظام می افتد و بول در پیشتر و تماس پیدا بود و ممکنست
سرخ باشد و اسباب آن پنج است یکی ضعیفی که از قوت کردن خون و بهر دهر عضو بی درج
اودان دوم ضعیفی که از کراهت بخور سست از بهر جدا کردن آب از خود و خام
کرده رسانیدن سووم ضعیفی که از برودتن نعیم و نفیس از آن قدر خون که آب
بدو رسد چهارم در صعب نیم آماس و باید دانست که سبب آنست که یک یک بطن
چون آتش بهر دهر یک نیم چون پنج باشد و بنفشه و دسی مخالف دیگر باشند

چنانکه از مزاج گفته هرگاه که عضو مفروق بزرگ نباشد یعنی از تنگ شدستی که بزرگ
لاغر شود و نشان نومی و علاج پذیر تر است صواب در علاج این علت
آنست که اندر ابتدا بهیچ علاج قوی مشغول نشوند تا مدت چهار روز یا نه روز بگذرد و اگر علت
سخت قوی باشد چهار روز از علاجها قوی که در ابتدا نباید کرد و حق در جرت و تدریج
لطیف کشنده و بهر آنکه باید و از چون مایل اصول که سخت قوی نباشد و چون مایل
خفک یا یکسکین غرض و مشغول و بطوس اندر آب باید و او مسلح سبک
باید و از چون مایل خفک او اندکی شخم حطل و اندکی غریقون و غلظت لطیف باید و چون اندکی
نان با مایل العسل یا طبع خفک و س با مایل العسل و اگر قوت ضعیف باشد خفک
بریان کرده با درج با طبع و بهر دهر و مانع سبک اندام هم بریان کرده دهند
و اندکی باید خورد و از پس کسکی صادق و صبر کردن بر شنگی انقباض سود دارد
بجاء آب مایل العسل خورد و باید دانست که خداوند این علت را آب بهتر است
باشد از بهر آنکه شراب ماده را بصفا فروارد و نیز شراب اندر دهر او ترش کرد
و سرگشود و سرگشود نیز شراب عصاره او را با کافور سال و عمر مزاج و قوت
مساده بود و از آغاز علاج بقصد باید کرد از بهر آنکه ماده کم نشود و سبکی حاصل گردد و اگر مایل
بلج نباشد نخست بکسر تریاق باشد و بطوس یا سلیکا یا سیرین یا انقرا یا با

برترین



که از بعضی معده خیزد باید آنت که علامت این صدام آنت که صدام
 مع کرنگی باشد اگرچه نوع طعام از وقت عادت پس از افاده وقت بر آمدن آنت
 چربی بود صدام قوی کرد و از سرکاری کند بر او با باشد و صبر و طول شود و از سر
 قوی خوش که بدو رسد صدام و شکستن خیزد **علاج** آن طریق این علاج آنت
 که با دوا بست کند اندک نان خور و سیب و آبی و امر و چینی و یخ را با می سودمند بود
 فی الجمله از شیر جامه علاج این صدام همچون علاج صفراست که بشمارک معده و مخ
 فولد کند و از آنرا تصفیع معده و علاج سودا را که کلنگه بن و انبوس و مصطکی و شراب
 سدید بکار برود سودمند بود و این معنی در باب ضعف معده یاد کرده اند و باقی علاج
 این علت علاج ضعف معده باشد چنانکه در موضع خویش یاد کرده اند و اگر چه ضعیف
 بکشفال و در مثال دیگر که بوی زنبق وقت خفتن بخورد معده را دوا را پاک گرداند
 بغایت مجرب است و طبع نرم دارد و معده را این ترتیب که گفت نیک فواید بسیار
حماز خرو و نیمه افشار خست از کتاب ششم اند **یاد کردن**
صدای قوه قیاس دماغ آنت علامت این صدام آنت که از هر آوازی و سر
 بوی بخور رود و آوازها و بویها ضعیف رود و یاد و افعال دماغ سلامت باشد و مجری
 بینی پاک بود و علاج طعامها علی غایت باید و اگر چه سبزه و باجور که هم و کاشک

و غیره

چون سوسه بکشد کوسا را تا غدا دماغ غلیظ گردد و حس او با عدال باز آید و اگر
 حرارت قوی بود اندک طعام و تخم کوبیده و کوسا و کوسا ترنجی بزند و شراب
 خنک شش موافق است و مای تازه طعامی نیک است **باب یاد کردن**
صدای که از پس خواب بیدار طریق علاج این است که اول
 نگاه کنند که در وقت که دماغ غلیظ است آن را از آن غلیظ پاک باید کرد و بدو دوا
 آن علاج باشد و خاکستر بر که تر کنند و بر پاشانی و بر صندلها را داند و درین پنج
 اگر که خنوب انجیر کاردان بغایت نافع بود و اگر از خواب بختیزد و حال چربی
 خورد و حال صدام ساکن شود لیکن از پاک غلیظ غافل نباید بود و **باب**
حماز خرو و نیمه افشار خست **صدای که از پس خواب بیدار**
 اسباب این صدام قوت کبی خنکی است که از بسیاری جماع فولد کند و هم پاک
 درین غلطها فاشا باشد و سبب حرکت جماع که کسب از حرکتها یعنی و تقیاس
 از آن احوال بخار با بر خیزد و دماغ را بیدار بخیزد **علاج** آنرا که علامتها خشکی خاص
 باشد علاج او علاج صدامها خشک است و تقصیدای که کرده را فریاد بکار
 دانستن چنانکه در جایگاهش یاد کرده اند و طعام نرم و خایخ غلیظ و شیرین و مایه
 دمان خشک بریان کرده اند و نور کوفته اندر جلاب غلبه و به آنکه که خور



و مغز پسته و مغز خنجره و مغز قندق و مغز شاه بلوط و مغز جگر کوفته در وی
 پخته شده با اندکی تخم بادام و شورایی مرغ فرود و نوداب با و بر کوبند
 بر ناله و آنچه بدان ماند و اثر که علامتها امتلا ظاهر گردد و در آن غلط قوی پاک
 باید کرد و قصد اگر قصد لایق حال باشد و با سهال دماغ را بر و غش کل در و غش
 قوت دادن و با بون و بر کل مورد اندران بخش و بر سر چکانیدن و با طعامی
 کفوره یا شند و تخم شمشاد و جاع نباید کرد و اگر فصل تابستان بود و در آن پاک کرده باشد
 و مرد جوان بود غسل کردن با آب سرد و بنی چرب کردن بروغن و خفتن نافع
 و در باب سینه صدمه اندر یا حک کردن **صدای که از بویها و بخارها**
 تنگی را که صدام از بویها و ناخوش و بخارها که هم فولد کند چون بوی مشک
 و زعفران و چند سبزه و حلیه بن و بخار صندل کوبد و در پنج و مانند آن غلیظ
 و در صندل و کافور و کلاب و بنفشه و شادندر بنی و چکانیدن و دروغن و در وقت
 دادن و مخرج دماغ را با عدال با آواز و در فضیلتی دارد و دیگر روغنها و آنرا که صدام
 از وی خیزد یا خشک فولد کند چون کافور و بخار تر با کوفته بمتک و زعفران
 و آب گرم و کلاب علاج کند **باب چهارم اندر یاد کردن**
صدای که از بویها و بوی فولد کند صدای که از بویها و بوی فولد کند نگاه کنند

تازان

تازان بوی بدی رسیده است باز از آه کوش باز هم و کپنه مشک و چند سبزه
 با ناله حاجت و بر و غش و بنفشه و بایروغن خیری و مانند آن حل کنند و نیم گرم در کوب
 و بنی او چکانند و بوی مشک و چند سبزه و حلیه بن و بوی سیر و مانند آن
 نافع بود و مضافا با کرم تحمیل کنند که پیش ازین یاد کرده اند بر سر بنفشه و اندک
 صدام از بویها که هم فولد کند روغن بنفشه با روغن کل آمیخته در بنی کوش چکانند
 و غلطها محمل مختل و کربا بر معتدل نافع بود و از طعامها با دانکه خیزد باید کرد
 و طبع را نرم و بنشین درین باب سودمند است **باب یاد کردن**
صدای که از خرو و جراحه فولد کند علاج کردن این علت آنت
 که خنک است در آن کت که در میان شود و روغن کل بر نهادن و در آن بنفشه و مایه
 را قوت دهد و اگر در سخت غلیظ است دلی که سر کوبد و پوست سر و عصبها پاک
 کنند و با سبب ماده روی بدام و تخم کارد و در دوا و نشود و اگر چه حاجت
 رسیده باشد بنفشه آن باید کرد و خنک مخرج حوالی جراحه را با عدال با با با آورد
 تا جراحه زود بر وید و تا آنکه آن مختل نشود جراحه فروید و آنرا که از پس زخم
 و جراحه تب آید و عمل نشود و بنشین آن با سبب که غشی دماغ آمارس میکند
 اگر فصل سال و مخرج و وقت مساعدت کند و حال که قیال و اکلی کند

و اگر مانعی باشد از گشاد شدن رک تدبیر جماعت کند و از پس رک زدن طبعاً
 بآب میوه و افوس خیار چیره جعفر از هر چه پاکیزه است حقیقتاً تو حیرت انگیز کند
 چون غش شکم و غلظت انداختن آن کرده از سر کیست در هر سر از اندر یک دفعه
 آب بنزدن تا یک برود و نمین بماند و لایند و در هر روز در هر روز در هر روز
 و دو استراحت و نیم درم بپوشد در وی حل کنند و بکار دارند چنانکه در
 معده درم بود و صفت حقیقتاً دیگر که بپوشد و بپوشد و از آب او معده را
 بستاند و درم یکجا کرده در هر روز غش بپوشد و بکار بندد صفت
 ضمیری نافع که بپوشد و عاق و کلنا و کل سرخ و برک مورد و نارپوست و نارپوست
 خرقه بدان تر کنند و بر سر بنهند و در هر روز کل و معده کنند و از آب کبک و از آب کبک
 با آب و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 مورد و نارپوست و بر سر و سر و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 بپوشد و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 میزند و از آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 تحلیل دارد صفت ضمیری دیگر که معده را بپوشد و در هر روز و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 و شراب انگوری که بر سر و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک

روغن کل و روغن تخم بر سر بنهند و از آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 کنند و از آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 درون آن ترست و روغن تخم بر سر بنهند و از آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 بنفشه و ادم و از آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 مغز خاتمی و مغز بیدار و مغز بیدار و مغز بیدار و مغز بیدار و مغز بیدار و مغز بیدار و مغز بیدار
 و از آن کون بسیار رفته بود و تب بود و زده خای مرغ نیم برشت و گوشت مرغ خای
 دو هند و صندل و سیب و آبی و کل سرخ و تخم و برک مورد و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 و از آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 بزرگ باشد لیکن با استخوان ترسیده بود و جراثیم بر روغن کل بماند و بر سر و آب کبک و آب کبک
 بر سر و صفت آگسیدین بپوشد و غش و تب و صندل و از آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 و از آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 و بر جراثیم نهند و اگر بر جراثیم نهند و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 که با کرده آب بر سر بنهند و ضمیری و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 و حرارت غش قوی بود باقی علاج جراثیم اندر جاکه جراثیم غش تمام گفتند از آب کبک
 طلب کنند آب شاد در هر روز و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک

از کتاب شمر اندر یاد کردن صدای که از ناله که میخیزد
 این نوع صدای است که میزند و آن دعوی می کنند که در اندرون کان سر
 گرم فولد کند و از حرکت آن صدای قوی خیزد علامت وی آنست که پارسه
 بوی ناخوش می بماند و آنکه چیزی ناخوش پیش او بود و صدای طبلین باشد و بوی
 و حرکتی که کند صدای قوی و علاج غش تن و دماغ و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 قویا و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 و از آن درون بینی چکاند و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 بکشد و قوت با صبر خوردن و در چکاند و عطسه آورد و نافع بود و آب کبک و آب کبک و آب کبک
حقیقت شمر اندر یاد کردن صدای که از ناله که میخیزد طریق علاج
 این صدای است که غش تن و دماغ و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 او با غش تن و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 افتد و معده پاک شود و صواب بود و اگر قوی ممکن نشود دیگر درم ایاز فقیر
 و غش تن پاک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 درین و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 و از ناله که میخیزد و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک

معلوم است و طبعی که بپوشد و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 با ناله که میخیزد و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 وی آنست که بول و از آن حال که است بپوشد و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 نبشت و نمک مالیدن و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 با بوی خوش و از آن چکاند و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 خوش نیم گرم بسیار بپوشد و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 خوش کرد و چون اگر بپوشد و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 نور و چیزی بپوشد و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 ترش باشد و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 مرغ نیم برشت و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 و عاق و از آن صواب بود و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 غالب بود و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 آب از ترش و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 نمی آمیزد و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک
 شراب انگور و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک و آب کبک

و بنسبت وقت خواب اندکی کشته خشک بردمان افکند و روغن گل قانتر
سرمی افکند نمند و انبیس ریاضت طعام نخورد تا دو ساعت و از بس
طعام تا رساعت کند و به سوچ حرکت و ریاضت کند و از بس طعام بپایا
تابان ران و تا بدم بیاید عاید و در خمار از سر که و آب گدازه ترش بر پش باید کرد و این که
سرد و عضبها را زان و در صفت مسفوف که عصاره از انبل یک نیزه کشنی و تخم
کرنیب و زرشک پاک کرده و علق پاک کرده و عسل پوست کند و در کل سرخ
و طباشیر از انبل کی خردوی تکرار کند پیتر و معتدله در دم بانگی کا قورازد
و بواسطه این تخم انگ باندا روقت و حرارت و گرمی مزاج اندر آب غوره باند
آب مالار ترش و شیرین خود و فقای از از جو ساخته باشند معده و از آب قی
شراب بشوین قاعه که مقدار یک انگ و افکند که از نه بر باشد و اگر آن فقای از
اب غوره سازند و شکر کواند و بر بماند و بوی صندل سپید و بوی کلاب
و کافور و بوی مناء بفرغ میبرد و کرده و مسکه کلاب بروی زده تخت سودن برود
و اگر بامان از زود که شراب خوابند گویند خورد یک شربت شراب آفسنتین بخورد
شراب زود و هضم شود و همان زیاده اگر بماند مسکه برود و در کتب و درن که هر چند
سعد گفته بخورد آن در وقت نشود و اگر شراب مورد سده باشد شفا بخورد و مسکه

بود و باد احوال تنقل کردن نماید باز از اندوه دور و غریب و باز سرسراب
و تنبری سرسراب از عوره باز دارند و بدیاب هستند هم از جزو و سحر
گفتاد نخستین از کتاب ششم از در صداع ضربان
جالیوس صداع را انجمه آماس دماغی شمرده است از هر آنکه سر کجا ضربان باشد
رکما ممتدی بود و رک با کوشش مزاحمت کند و تفوق الاتصال که از کوازم امتلا
نود کند و در مصعب و ضربان تبع آن باشد معالجات نخست معلوم
باید کرد که امتلا از کدام خلط است و اگر خلطی غلیظ و سودا است و عسر علامتها همدا
بلغی و سودا بی طاسر باشد استقرای علامت حاجت بزرگ باید کرد و از بس استقرای علامت
باروغن پیدای جو و روغن بادام تلخ دادن و عار و منک و خنید پس سر و سر
بویانیدن و غذا با لطیف کننده دادن از بس آنکه مایه لطیف کرده باشد غرغره
باباج فقیروا و آب بیدان مایه بیدار فروود و اگر مایه کرم و لطیف باشد خوابگاه و خانه
خنک خوش هوا بیدار و از باروری دور بیدار داشت و بای بطریخ خنک و بنیوفر
و کل سرخ و سنا و سقرم و شک جو نمیند و میالند و بر ساق حجامت کنند
و ضحادی که شک باشد بر سر نمیند صفا ها بکبر بر بنفشه
و بنیوفر و کل استبد و باد از سر کجا و انتقال اکلیل لک یکد رم شک چو نمیند

از کتاب تفسیر اندریاد گردن **تفهقه** تفهقه در خیر سر راوند
و یک چیزی بعضی مردم را بنوبت بار آید و ماده علت بیشتر اعضا صغیر بود
معالجات از که علامتها اغلب چون ظاهر شود که این بنی از رک بینی
زود شود منبذ بود و از که ماده اندر محدوده قیج صیر اندراب گشتی سود دارد و
ایا و غیر از این قول تفهقه نافع بود و از که تفهقه نبوت یا زمی آید من بن از نوبت
استفراغ کردن ماده علت از این سپون کردن بدار و یا جها که در باب
که شیه پاک و ماده صواب بود و همچنین در نور ماده ضاده و اطول که یاد کرده اند
بکاری باید داشت و در عرقان طهارت نافع بود و همچنین آورده اند که در دیر
بر پشانی مانند تفهقه را سود دارد و از که تفهقه ایما باشد و منضم ضعیف میشود
بزودی میل شیرین صغیر کنند یا انصار نزول آب تولد نمند
کفتاد و هر

از کتاب ششم از خیر اندیشان حال بیمار بھای
چشم از هر جنس و اسباب و علامات و معالجات آن
و این گفتار هفت جزو است **جزو نخستین**
اندر ساختن مزاج چشم و آنچه تعلق بدان دارد

از معالجات و این جزوه هفت باب است
باب اول
اند ریاد کردن **مزاج چشم** حالهای که بدان تعلّق دارند
مزاج خاصه چشم که حرکت و سبب گرمی آنست که نرسد به آن و که بسیار بدست
و حرارت بدو میرساند و سبب گرمی آنست که مبداء طبقه او مانع از افشان
گرمی او آنست که حرکت او رود و بداند و که او طبع سرخ و سیاه و سردی دارد پس
گرم بود و نشان گرمی او آنست که زیر کرم باشد و در موضع بسیار کثرت بسیار
ریزد و نشان سردی او آنست که کرمها او طبع نرسد و حرکت او رود و یک
نبود و ملبس سرد باشد و نشان خشکی او آنست که در دو قدر و فترت بود و ملبس صلب
باشد و آنکه تنه انداورد و حرکت او و یک نبود و باید دانست که گرمی و
گرمی چشم از قیاس گرمی او نهاده و یک باشد از بهر کمال یک گرمی گرمی هوا
شب اندکی گرمی باید تنبیب بهتر از دیگران پدید چشم دهان و مقاب
از قیاس از بهر آنست که هوای ممکن است آن سردست و مزاج ایشان سرد
و چشم بر آن سبب سردی و خشکی مزاج پیری از قیاس شود و گرمی و گرمی
چشم سیاه و قیاس از گرمی و گرمی دیگران نهاده و بدین سبب است که در
علت فرو و دهن آب و علتها و دیگران که از سبب پیری بخار تو که در چشم افتد

مفطالیه
فاجارم غنیمت بازه ص
کتدرد یقین کن ادا هم درد
سین البرد

چشم شهاد معتدل بود و فونی شکل چشم نشان قوت اعتدال او باشد و شکل چشم
ضعیف و نامعقل باشد و چشمی که خطا باریک چشمی در آسان بلند و از بدن
چشم را روشن و در نشان کبر و آن قوت اعتدال مزاج باشد و آن در خلاف
این بود نشان ضعف و نامعقل باشد و آنکه از دور در شکار و از نزدیک آسان بیند
که روح باصره او لطیف و صافی و اندک باشد و سبب آنکه از دور در شکار آسان بیند
که روح باصره یعنی شعاع چشم او بزرگ است که در آن مسافت افتد پراکنده شود و
از نزدیک در شکار آسان بیند و از نزدیک روح باصره او بسیار تیز باشد لطیف و صافی
نبود و بقوت حرکت که در مسافت افتد شعاع باصره او لطیف شود و آنکه از دور در
شکار آسان بیند روح باصره او اندک تیز بود و باب دوم از جزو اول از
گفتار دوم از کتاب ششم اندکی یاد کردن **اصول**
قوانین علاج بیماری چشم در وجه کلی بیماری چشم چهار جنس است یکی بواسطه
ساده دوم سوء المزاج مادامه سیوم تقرب الا اتصال چون جراثیم و زئیمات و سبب
و اما سه چهارم بیماری بزرگی یعنی آفتابایی که ترکیب اجزای چشم اقد چون
و بیرون خاستن چشم مانند آن و علاج این چهار جنس یکی یکدیگر اندین مزاج ساده
دوم استفرغ ماده سیوم علاج الا اتصال چهارم بصلاح باز آوردن

بنا چشم

بنا چشم و رایل کرد و اندین آفت که اندر ترکیب اجزای چشم افتد اما
بکرو اندین مزاج ساده و رایل می باید که ضد مزاج غریب باشد و اگر غریب
گرم است داروهای چون عنب الثعلب و آب کسنی و آب بنفشه و کلاب و شند
خایه مانند آن باشد و اگر مزاج غریب سرد است داروهای چون منک و مامیران
و دوج و پیل و مانند آن بود و اگر ترش داروهای چون سرکه و توتیای قلیما بود و
اگر خشک است داروهای که مغز بادام کشیز زمان و پیچید فایده مزاج و لعاب شکر
و مانند آن بود اما استفرغ از چشم بیفت و جیوه توان کرد یکی آنکه طعام و شراب
کمتر و سبک تر و سوده و سوزا زمرجه بکار د و بخار الکلی و غیره بکار د و دوم
آنکه اگر چشم چشایی باشد نخست تن را از اخلاط پاک کند سیوم اندک دماغ
بدار و رایل می کند پاک کرد و اندین حجامت کردن بر کف قیال و رکابی که اندر
سرست کشادن درین باب نافع بود و چنانکه موضع آن یاد کرده آید چهارم آنکه یاد
از راه پیش رو چشم انداز چشم بکار د و از هر یک که نزدیک تر است رایل است و وضو
کرین بعد از آن که نخست تن را پاک کند و ناماده و از نیک و بدین طریق مشغول
نشد بود و طریق فرو کشیدن یاد از راه پیش رو است بدو رایل
که اندر علاج لغوه و غیر آن یاد کرده آید چشم آنکه رک گوشت چشم کشاید ششم آنکه

بدار و رایل می کشاید که از ماده رایل چشم فرو پاید چشم آنکه اگر ماده از عضو چشم
سوی آید آن عضو را از آن ماده پاک کند و بند پیران عضو مشغول شود **علاج فرق**
الاتصال بدار و رایل می کشاید که تری کمتر کند و خشکی صعب بفراید و سوزاننده نباشد
چون سرکه و توتیای زعفران و سفید و شادنج و صبر و مانند آن را بکار
سردار و رایل می کشاید که مزاج آن چشم را منده است چشم را زبان ارد و هر چه که
مخالف است و ازین نوع است که یاد کرده آمد یعنی تری کمتر کند و سوزاننده نباشد
چشم را قوت دهد و عضو وی که قوت باید ماده بیماری قبول نکند و آنچه بد رسد
از خود دفع کند و بر حال سلامت بماند این اصلی بر گشت اندر ششتر علاج بیماری
نگاه باید داشت و در **علاج آلودگی چشم** و رایل کرد و اندین آفت که در زیر
اجزای چشم افتد بعضی بقصد و استفرغ باشد و بعضی بانواع جلیها که در جلیها
خویش یاد کرده آید باید دانست که قانون علاج آنست طبیب پیش از آنکه
دست بچشم خوابد بر نگاه کند تا در چشم هیچ آتشی و صداعی مست نباشد اگر
آتشی بیند نگاه کند تا مادام که خط مست و علامتهای کدام خط از آن زمان
ماده پاک باید کرد پس با استفرغ دماغ مشغول شدن اگر ماده رطوبتی باشد
یا بوناک باشد داروهای مسهل فرماید چشم را با آب حلیه و شیر تازه بشوید

چون

و چون بیند که تن پاک شود ماده نخست آغاز کرد باید که رایل کشیدن آغاز
کند و باید که در دست تن فرماید که ماده رطوبتی رقیق بود و با خون و یا با صفرا
آنجایی باشد نخست فرماید که قصد کشیدن مسهل در پس ماده از سر فرو کشیدن
بعلاج چشم مشغول گردد و همچو پیش از استفرغ دست بچشم نباید زد هیچ
داروهای کشید خاصه داروی محمل و اثر اگر ماده ریح بود که با ریح و غیره محمل
سودمند بود و اثر اگر ماده قوی باشد و که چشم او از خون غلیظ پر بود چون
فصد کرده شود که با ریح محمل خوش باشد که باید که داشتن و آن پس که با طعام
لطیف و مقداری شراب سرف خوردن دماغ را گرم کند و بند بکشد و یخ
لطیف کند و الباقی فیهما و حسب قوا با سوده و منده بود و شایف حمر کشیدن و
ضماد های محمل بر نهاده آن باقی ماده را رایل کند و آنرا که آتشی خفیه باشد
لیکن ماده پخته بچشم فرو می آید و نفع علاج ظاهر شود نگاه باید کرد تا مادام
از هر دو قحف دماغ می آید از درون قحف اگر از هر دو قحف می آید
چشم روی و گرمی سوزانند و پیری را که بر آن کواهی دهد و گرمای سوزان
و مل نریان صیغ کردن و دانه نماندن و ضاد های قوی کشیدن بکار داشتن
نافع بود لیکن از اندرون قحف می آید ضاد پنی و عطسه آوردن بسیار

و غرض چشم و بینی بران کوهی دهنده و اسما را پاک کردن و دفع و طهارت
و دیگر در علاج بل با در کرده آید سود دارد و اگر اکثر علاجهای صواب کرده آید و در
مرحله حال خویش باشد از طریق صواب بر نیاید گذشت از بهر آنکه ممکن نباشد که
ماده سخت غلیظه و غریبه بود و معنی در از بایده آن ماده لطیف کرد و تحلیل پذیرد
و اگر کار به صداعی سخت باشد دست چشم ببرد و الایس از آنکه انباشته
بکند و تن و وضع را پاک کند و مسل و شرابان صمد کند و در مغز را تصفیه قوی کند
و قوه ده چنانکه در علاج بیماریهای سر با در کرده آید و اگر استقرخ تا کرده و این شرطها که
با در کرده شد بجای نماند و بعد از چشم مشغول کردن در غنی عظیم را بابت نشود و چنانچه
بزرگ کرده باشند و حقنه اندرین چهار بیماری سر چشم که ناماده بود سود
دارد و واجب بود این قوانین را پاک کردن داشتن باب سی و هجده از جزو نخستین

افلاطون را که می باشد بسیار بود و همه اندامها صفت غام مبرس چهارم آنکه وقت غازی
شیر ضعیف باشد و غذا را که بدوست غنیمت خواند و بدان سبب با دمای غرضی
در وی که او را دمای بسیار کرد و در نیم آنکه منفذ های که افلاطون از آن راه نیم آید و از خنجر
و بدان سبب مایه بدو بیشتر آید که وقت که منفذ های که از آن راه از خنجر چون آید و بدین
تر باشد و بدان سبب منفذ در چشم مانده است که در خنجر در زیر دماغت و منفذ ناگوارید
از دماغ فرو و آید بر طبق واجب کند که در دماغ ابواب که معالجات چشم کند آن است
و اغلب مایه و منیع و دفع آن منقول شود بآب چهار در از جزو نخستین
از گفتار و در آن گفتار ششم اندر یاد کردن **داروهای چشم**
از خنجر داروهای چشم غنیمت جنس است یکی داروهایست که منفذ های بسته
بکشاید و اثر منفذ کند و دوم داروهایست که منفذ های گشاده را بندد و اثر مسدود کند و هر
یک را بگوید سیوم داروهایست که خنجر را بداند جدا سازد و داروهایست که خنجر را بندد و اثر
که خنجر را بخنجر کند تا از راه و کانگ شود اما داروهای که گفتار ده بی بندد و دوعت بعضی نکست
و از زمین خنجر و بعضی ترست و هر دو نوع و از خنجر می است زیرا افزونی را که ترست و خنجر
که کانگ می آید و نفعت خانه اگر در آن ریش و بیهوش باشد لیکن بجای داشتن از پس
استغفار بآید پس از آنکه در دمای مایه و از خنجر باز از خنجر باشد و در آن پاک کرده از خنجر

اگر این مدی بدو رسیده و طبقه‌ای چشم ماه بسیار باشد ماه از تحلیل یابد و در او فرآورده‌ای باشد که طبقه را بسوزاند و بخورد و این دارو با قلیا شیب و استخراجه و قلیا مغشول و ارزبر سوخته و ملین شاموس و نشاپسته و انرا که در طبقه قلیا قوی باشد و اگر چشم بکرم صورت استغفار نکرده این دارو با رنگه دارد و بود فی ع و دوم کرم و لاج نرست بعضی غشویه نرست و بعضی کرم کننده و بعضی لاج و مرو بعضی پزنده و تحلیل کننده و مر حاجت بدین نوع از چهارچوبی است یکی آنکه سبک از کرم نوعی شود و کند نیت دوم آنکه گاه بود که حاجت افتد بکاه و دارو انداختن چشم در مایه سیلان کند و آن داروهای لاج است چون کثیر و جمیع و قلیا سکه یا دیگر دارو یا ساینده یا صیقل او دارد و چشم در مایه دفعت یافته شود و سوم داروهای چشم بعضی سنگ است و بعضی در سست و چشم عضوی حساس و نرست و نازکی طایف ملاقات دارد و از بعضی ندارد و هرچون در مذهب باشد از این نوع داروهای نرم با وی بیاید تا ملاقات آن چشم از پنج د چهارم آنکه گاه بود که نریزی کرم و لطیف حاجت بکند یا درشتی را که از ماه کرم و نرست و کرم کرده باشد زایل کند و چشم را بشوید و مری و کند و خلط بدارد و باز در آن شیر زنان و آنچه لطیف و قویست و از بسدی خایه مرغ بشوید و نرست و بسپد خایه مرغ مری ماه را باز در نرست و نرست و نرست

و آب حلیه بنرم نموده است لیکن برانده است و بس که می دارد و در کرم می کشند
و در ویای جنس دوم که فندک باب زده را بکشند و نوعی شستنی چون آب است
و در اجنبی و فوفون و حلیث و کسینج و این انجا بکار آید که از بس طبقه قشر بر می آید
غلیظ باشد و قوت پز آید و تحلیل کنند چنانکه در نماند زده را بکشند و در ویای
بموضع آید و در اندنوع دوم چون زهره جانور است و آب با ویان و غیر آن
از در ویای که سخت کرم بر مانده از وی درشتی تو که در آب را که بخت فرود آید باز آید و
آید از ویای جنس سوم و نوعی یک نوع است و سبز و از نر و در از ویای چون غلیظ
و کند و مانند آن نوع دوم در او قوت کسب و فطر و حجب و مانند از پا که کند
چون نوشاد و فلفله و ثوئال و سبزه خنجر که در این روز مانده است
و باید دانست که از در ویای نوعی تخمین غلیظ یا اندر کرمی سردی معتدل است
و اندر زرد و در ویای که در ویای سبک گوشت رویانده است و در ویای
جنس چهارم که معتدل است که نوعی و در شتاب چون سبزه و زنگار
ظفر و صاب را و حجب و مرغ و خشک ریزه بردارد و در ویای جنس پنجم یا بعضی است
و نوعی قوت قبض بعضی معتدل و بعضی قوی یا بعضی معتدل کل سخت
و عصا را و عصا را که لویه التیس و سنبلی و عفران و ما میاشاد و ساج و حندی و این نوع

فرو آمد سر و نه مندی بود **حکیم** کرم است بدرجه دوم و خشک بدرجه اول
 آما سها را تحلیل کند **خصل** کرم است بدرجه سوم و خشک بدرجه دوم اندر
 ابتدا آب فرو آمدن آب نافع بود **خرف** خرف کرم است بدرجه دوم و خشک
 بدرجه دوم و سر و نه مندی است با درجه اول و **خفاف** و میرا سوزن و با انگین
 اندر کشته چشم را روشن کند و ابتدا آب فرو آمدن نافع بود **خرف** یعنی کرم
 موش کرم است بطبقت غریب را از چشم زداید و سر و نه مندی و درم از پس
 طبقه قرنی پاک کند **خرف** مخالفت و مخالفت زینس را پاک را بدستگشت
 و نه مندی است و چشم را قوت دهد **خلاف** بدست و فت او بوی او را
 او باز کند و سر و نه مندی و چشم را کشته تارکی چشم را زداید و سر و نه مندی و درم از پس
حرف الدال **دجینی** کرم خشک است بدرجه سوم لطیف کشته است
 تارکی چشم را از طوبیت باشد زایل کند و بصیر را تیره کرد و در طوبیت را از قاع
 فرو آورد **دافل** کرم خشک است بدرجه دوم و دروی توبی اندر کشته تارکی
 را بغایت سود مند بود **دجینی** کرم است و تیره طوبیت را غلیظ را از قاع تری
 و ناصر را زداید و سر و نه مندی و چشم را قوت دهد و درم از پس **دخان** **القادر** دود
 آید کرم است و تیره و خشک را فرو آورد و تحلیل کند و مل را بدوشت اندر

در کرم

را تیره کند و نافع است **دخان** کشته چشم را پاک کند و سر و نه مندی و درم از پس
 و خارش را نافع بود **دخان** کرم است و قاضی جراحت را تیره کند
 بر و نه مندی و قوت دهد **دخان** کرم است و محل طهر را سودمند و **دخان**
 با غسل اندر کشته اندر ابتدای فرو آمدن آب نافع بود **دخان** کرم است
دخان کرم است و نه مندی است و پاک کند و سر و نه مندی را **دخان**
دخان کرم است و نه مندی است و خشک است بدرجه اول آب آن چشم اندر
 کشته اندر ابتدا آب فرو آمدن سود دارد و درم از پس **دخان** کرم است
 و خشک بدرجه دوم **دخان** کرم است و خشک بدرجه سوم لطیف و نرم
 کشته و تحلیل کننده است **دخان** کرم است و خشک بدرجه اول آب آن چشم اندر
 بدرجه دوم خشک بدرجه اول دروی قبی است چشم را قوت دهد و نه مندی است
 و نه مندی **دخان** کرم است و نه مندی است و محل طهر را سودمند و درم از پس
 نیت **دخان** کرم است بدرجه چهارم سوزاننده است طهر را سود دارد و تحلیل
 کند **دخان** کرم است بدرجه چهارم کرم است و قاضی جراحت را تیره کند
 زایل کند **دخان** کرم است و خشک بدرجه چهارم قاضی است و سوزاننده و قاطع
 نیز سوزاننده است **دخان** کرم است و خشک بدرجه دوم و نه مندی است و تحلیل کند

و سر و نه مندی و درم از پس **دخان** کرم است و خشک بدرجه سوم لطیف
 کشته است و تیره است و از قوت قبیض خالی نیست **دخان** کرم است و درم از پس
 طوبیت غلیظ را زداید و بصیر را قوی کند **دخان** کرم است بدرجه اول و خشک بدرجه
 سوم لطیف است و از قبیض و تیری خالی نیست با درجه اول از چشم باز دارد
دخان کرم است و نه مندی است **دخان** کرم است و خشک بدرجه سوم و
 تحلیل کننده است **دخان** کرم است و نه مندی است و نه مندی است و نه مندی است
 تیره کند و نه مندی است آب فرو آمدن بغایت نافع بود **دخان** کرم است
 بدرجه سوم لطیف و محل زاینده سیدی را بدو تارکی را از طوبیت غلیظ
 فولد کند زایل کرد و نه مندی است آب سود دارد و سر و نه مندی است
 سر کین افعی با غسل سینه و نه مندی است و نه مندی است **دخان** کرم است
 و نه مندی است و نه مندی است و نه مندی است **دخان** کرم است و نه مندی است
 سر و خشک منفعت او همچون منفعت و نه مندی است تری چشم را کم کند
دخان کرم است و نه مندی است و نه مندی است و نه مندی است
 محل است شکویر را بدو بغایت سودمند است درین باب
دخان کرم است و نه مندی است و نه مندی است و نه مندی است

آبرو می

آبرو می از چشم بر آمدن باز دارد **دخان** کرم است و خشک بدرجه اول
 و دروی قوی است زاینده و تحلیل کننده تری را پاک کرد
 و بر ک و نه مندی است **دخان** کرم است و نه مندی است و نه مندی است
 کرم و خشک است اول درجه دوم قاضی است **دخان** کرم است و خشک بدرجه
 بر آمدن کرم است و قوی باز دارد و نه مندی است **دخان** کرم است و نه مندی است
 باز دارد و درشتی ملک چشم را که از آما س فولد کند و درم از پس **دخان** کرم است
 کرم و خشک بدرجه سوم چشم را قوت دهد و نه مندی است و نه مندی است
 قیصران بسا نند عین باشد **دخان** کرم است و نه مندی است و نه مندی است
 علت شجره را تحلیل کند **دخان** کرم است و نه مندی است و نه مندی است
 بدرجه سوم محل است و نه مندی است و نه مندی است **دخان** کرم است و نه مندی است
 سر و خشک و معری **دخان** کرم است و خشک بدرجه دوم و نه مندی است
 و محل زاینده **دخان** کرم است و نه مندی است و نه مندی است
 فرو نر باز دارد **دخان** کرم است و نه مندی است و نه مندی است
 کسی طلاء کند آما س کرم را نه مندی است و نه مندی است
 قاضی از رویت **دخان** کرم است و نه مندی است و نه مندی است

اینکه کرم است و نه مندی است و نه مندی است

[illegible]

تصویر کند و اندکی با آب سیاری از سفید رنگ ترکیب کنند بعضی بچشم حقون
افتد و یکسج بشکند و در آب فرغار کند تا عطسه شود پس در پان بالند نعل
سود و کثیر از مخرب ری را بخن فرغار کنند تا حل شود پس غرقوبیا لایند و در پان
بدان بپزند و آنچه در شفاف بعضی بنویسد که در صغ عمری و کثیره اولی التبت
که اگر کوبند نرم و بر پزند و پسندد غایه مرغ بکنند و حل کنند و در پان بپزند
از هر که درین شفاف و صغ و کثیره بنفشه بکار آید و در شافیا و دیگر که از بنفشه و در
به تمام باید که کتب باشد و در شافیا و فیوز التبت بنویسد و در پان بپزند
و در التبت نرم و بکار کثیره نرم نماید تا عطره گرم شود و در پان بپزند و از کوبیدن سود و تا
فعل قوت او باطل نشود پس او را در آب فرغار کنند تا حل شود و در پان
بدان بپزند و باید التبت که اصل در ترکیب و در پان بچشم حقون
که بدانی که عطره در پان و دروی جهت منفعت او دران حدست آنچه یک کاه عطره
و منفعت تر باشد بنفشه کنند و آنچه از عطره و ام و ست کمتر و همچنین نگاه باید که
تا این و در و کاندربن مقصود بکار آید کیفیت او چه اندازه است اگر غیری قوی
و تیز دارد چون زکاء و زنجفر او با اندازه حاصلت کنند و آنچه از صلا و او با چه چون
اسفنج بنفشه کنند تا نیری و مضرت زکاء شکسته شود و اگر کیفیت بدان

نیز نیست منفعت او بزرگست چون تو بتا بندی و مانند آن مقدار
او نیز کند و کیفیت او بخیزی دیگر ضعیف میگردد چنانکه قوت رنگار با سفید
شکستن و داروهای که قوت او نیز باشد چون اسفنداج مقدار او نیز کند
و جمع و کثیر اگر منفعت آن بسیار نیست کمتر کند و مکن به حلیت اندیش
مرازه مقداری تمام باید کرد از هر که فرض از شفاف مرازه تحلیل است
و فعل این هر دو اندر تحلیل آب و برست و آب غوره و آب بادیان و آب
پایله آب حاف و آب مرزنگوش و آب باران از هر که است تا قوت داده
زیادت کند پس ولی است که داروهای چند کثرت بدان تر میکنند و خشک
میکردند و آب فسیلند و تر میکنند تا قوت آن اندر او بدید آید و مقصود از
مشک است که داروهای بعضی حشم اندرون طبقات آن رساند مقدار او باندازه
معتدل باید کرد و افون از هر که یا اشتن و پوست مقدار او باندازه معتدل باید
کرد و داروهای تازه و کباب و فی غش باید و هر یک جدا باید قوت و بدان وزن که
در نسخ باشد که فتنه پذیر میکار باید بدرد و بسیار است که اگر کسی عمر داروهای که
در شبانی یا در روی بکار آید بکار اندازد که کند بگوید خطا کرده است از هر که
بعضی داروهایست که بسیار تمام کوفته شود و از وی نخالید و بعضی تمام

زود کوفه نشود و چون یکی زود کوفه نشود و طیب استقصا میکند با یکی کوفه
شود لطافت آنکه کوفه نشده است و باقی آن سوخته کرد و کمترین ضررت آن
باشد که او را نهری از آن اندازد که در آن سوخته است بگرد و چون در او با برسم
و شرک کوفه نشود بعد از آب بکیار دریا و نهر بایر کرد و با آنکه سودن نامهور از خشک
کرد و از آنکه شفاف خواهد بود و آب برمی بیاورند و بعضی وقتن نامهور از برشته
شود پس بنیاف کردن و در ساج خشک کردن و از گرد و آفتاب و غیره بکار
از بهر آنکه آفتاب لطافت دارد و بسته اند و ساختن بنیاف را در فصل برسم و فخر
بود و در روز آخر فصل برسم که هوا گرم تر باشد و در باران و در خشک نشود و کوفتن
و چختن آسان تر بود و زمین سودمند آید و اگر در وی است کباب غوره و آب پوایان
و مانند آن می بایر پرورد آخر فصل بریزند بآب چشم از جگر و تخم
از گشتار و در آن آب چشم اندازند **چشم چکانه نباید کرد**
و در او چکانه نباید کشید چنانکه چشم خرد است و نباید دست بدست چسب
باید کشید و با گشتن مسح و ابراهام و میل جهت راست گرفتن و سر میل برگردان
چشم که از سوی بینی است ننهدن تا بایر گوش و میل را با گشتن و وسطی
و ابراهام بنافتن تا در چشم بگردد و در او تمهید و چشم بر سر چشم حرکت میل

خسته نشود و چشم را بهر دست راست بایک دست چپ بکشد و به بکشد و چشم را به هم وصل
از دست چپ آنکه چشم دیگر که چشم چپ نهادن و بناستن و چون میل از چشم چپ
بچپا نکشت از یک چشم بفرشاید داشت که بزودی فراموش شود لیکن بایستی
برباید داشت تا یک چشم بپایستد بایستی بایستی میل سخت بایک چشم باشد
میل که بدان دارد و بر دارد و لغتی سبب و مایه تر بایستد دارد و بهتر بود از آنرا که
طبیعی بود که یک چشم او بایک چشم انداخته بایستد و بسیار بایستد و بپایستد
لغتی بپایستد و بپایستد بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
چون قاعده شود بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
که سخت باد و بود میل بدو چشم بپایستد لیکن ضرر رسیده و حل کرده در
باید چکاند بایستد بر بوده می بایستد است تا قوت و کراتی میل بپایستد
نرسد و آنرا که دارد و نیز اندر کشند میل را از دهانه و از پس یکدیگر کشند
و تا چشم از میل بپایستد اسوده و نشود و تا سوزش دارد و مسکن نکند و میل
دوم نشاند یک چشم دیگر اگر ضربان بارنده در سخت باشد و چشم او خرد او
نرم نباید کشیده و چارهای کم و نفعی که یاد و سخت نباشد چون چرب
و سب و طعمه و مانند آن چرب و نفعی که یاد و سخت نباشد که و آنرا که سب و

باز بپایستد

باز بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
المی نزد باب هفتم از خبر و تحسین از گفتار و حرار
کتاب ششم اندر خبر بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
نشود و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
از هوا که از اندال دور باشد که دارد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
و چرب و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
گاه گاه بر سبیل ربانیت و استخفاف و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
و از طعام و شراب غلیظ ناکو ابریده و از هر چه بخارد بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
و میر و کند و مانند آن بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
شدن طبع چشم را زیان دارد و کرم بسیار که زدن و حجامت کردن بسیار
و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
زیان دارد و سخت بدو و نیک بسیار خوردن و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
و هر چه معده را بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد
بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد

مرزگوش برورده اند کشیدن نافع بود بصراحت تر کند چشم را قوی گرداند و برودت را
 و لایب بادیان ساد با نگر کشیدن نافع بود صفت **درو حار الحار**
 که آسان بدست آید و بیشتر را قوت دید بصراحت تر کند و اندک بکیند نارزش و دانه او
 با نهم بکیند و نقشارند و آب او بکشد و بر بالیند و صافی کنند و قد بکیند ازین آب
 صد درم نکیند بریند و در پانصد سکنین برایش نهم بکیند و لک بردارد نافع بود
 صفت دیگر که از برای چشم را قوت دهد یک را و حد و صافی کنند و حد و نافعها
 چشم باز دارد بکیند بکیند کبابی قند و صبر و عا میماند و در چهره ازین یکی دو درم نکیند
 و مر و آید نافع لک و برایش نهم بکیند و در غفران و سبیل نهدی و شاد و نفع عدسی و نفع
 و سلطان بجری و قوسای نهدی و نیاف و عا میماند و کافور و سفیداج ازین را قوت
 از کل نفع حضرت عا میماند از در ازین یکی یک درم هم را بکیند بر حیر بریند و هر ساعت
 آب بادیان تر بر روی بچکان و می ساید تا در او پا قوت آب بادیان مله و نافع
 باین نفع کشد و دیگر باره بسایند و بکار بریند نافع بود و الله اعلم **ج**
د و حار الحار و حار الحار نافع است در ساختن چهل و یک
 حریله چشم یعنی جفون بدیدار و حار الحار آن را این است
 و نفعی است این نفع را نفع معلوم باید کرد از هر آنکه این چهار ساله

بکیند

بک چشم افتد بین عدد است که یاد کردی از بکیند از بکیند و در چار ساله
 خاص بک چشم باقی در بک ابرو و سر و دیگر از برای چشم و اندامها نافع است و حار الحار
 بک چشم است اینست برد تخر الصاق شسته شوره شعله
 انقلاب شوره در پنج سبلاق شریاق و اما چار ساله ای که یاد کردی
 دیگر افتد ازین جرب تا بکیند و عا میماند قروح حار که اسفاح
 مع سعد سلیم و تهر شری اسرار الهی که قبل شام

پیش از دست ثول مولد ام این جلد چار ساله است که بچشم نفع است

و تمام نفع این است **باب نخست در حار الحار**

د و حار الحار نافع است در یاد کردن **و معالجات**

بر طوطی غلیظت که در بک چشم کرد آید و غلیظ شود و بفرزد و عا میماند که اگر

پس از نفع بکیند بکیند و این علت بیشتر نفع بک چشم افتد **معالجات**

یازد و یا لاش یا حلیث یا سکنج بکیند و بک که خالص حل کنند و سوچ حار و مله بکیند

بانش حل کرده بکیند بسایند و طلا کنند و تیر باشد صفت **طرا** و پاسبان بود

و غوی نافع بود بکیند و در مرز بکیند و در مرز بکیند و در مرز بکیند و در مرز بکیند

همه را بکیند و برون سوسن یا سردی روغن نیت بریند و طلا کنند و بکیند و در

تحلیل نپذیرد بلکه چشم را از پنهان صبح بکاف و بر رانگی میل بر دارند و اگر
 شکاف بزرگتر افتد میانگاه او بدو زنده و در اصفیه بر کشند تا نفع بود در اصفیه
 کبریت قریب شیر خور زنده شست درم شنیاف ماضی از پانی دود در صبر
 و افزون و شنیاف و غم کل از هر یکی نیم درم غفران سرد درم مر دانی و نیم هر یک بگویند
 بریزند و بکار برند اگر بر و در اندرون ملک افتد باز گردانند و از پنهان شکاف و بر و بر
 و چشم پاک کرم شوند **باب دوازدهم در عوارض و عوارض افتاد و عوارض**
 از کتاب چشم انداز **کرم کردن** **تح** این علت اما سبب فرو سخت و ماده
 آن فساد مسود است که بیک چشم فرو و آید و بیشتر سبب فرون او تری و لغات
 بیک چشم است و سبب لطافت او این لطیف از ماده علت تحلیل خارج شود و این
 غلیظ تر نماید سخت کرد و بعضی طبعیان این علت را عود کوبند و بعضی
 رک قیال باید در از آن دست که علت از پنهان است و پس از قصد
 استغناء کردن بجهت صمغیون و حب قویا و از قویا و مانند آن
 مقصود از رک زدن و حب قویا و مانند آن خوردن است که چون مضمعا
 محلی بر نهند یا بدست کاری علاج کنند و ماده باز ایستاده بود تا ماده دیگر
 روی بدان موضع نهند و المی فرونی بنظر آید پس حدت بیک چشم چشم را با

کرمی

کرم می باید شست و اسفنج را پاک کرم تر کرده بر نهادن تا ماده علت
 نرم شود یا بر امهرم از حلقون بر باید نهاد تا ویران شود اگر حدت دراز کرد و
 نکه از و بیک چشم باز گردانند و شکاف از چنانکه ماده علت را بنیاید و بنیاف
 دو انگشتین فشارند تا بیرون آید و گاه باشد که ماده فشرود بیرون آید و اگر ترسند
 که علت معاودت کند لهذا اجزای را بنیاف بر بیک نوا جراحت و بر ترسند
 و ماده را پس از آن بعد از آن اسفنج پاک کرم تر کنند و پاک کرم شوند **باب**
سی و دوم در عوارض و عوارض افتاد و عوارض از کتاب چشم انداز
یاد کردن الصاق و چگونگی و اسباب و معالجات
 الصاق بر چشم سه شدن بیک چشم را گویند گاه بود که از کرم و چشم ترسند
 شود و گاه بود که از ترس چشم و گاه باشد که از هر دو بیک بر طبقه می رسد و
 گاه بود که بر جفیه رسد و سبب این دو نوعت یکی آنکه در چشم یا بیک چشم فرو
 بوده باشد و علاج کرده شود و دیگری چشم بر هم نهاده و اشته موضع جراحت بدن
 سبب بر یکم کرد و دوم آنکه با حد یا سبیل بر دشته شود و موضع جراحت چنانکه با
 کند بریزد و نمک و از نمک کرده بکشد از شدت علاج این علت و شکاف است اینجا
 آنجا که کشاده باشد میل اندر کشند و بیک بر دارند و موضع بر هم رسد را بدان آلت

که ما حیرت دارند از هم باز کنند اگر یک یک بر طبقه علی مرتضی باشد با هر دو دست هاست
 و دست باید داشت تا یک یک بسیار کشیده نشود از هر یک نام باشد که طبقه مرتضی با یک
 بر این دست از جای برخاسته شود و اگر که هر دو یک بر هم رسته باشد و میل توان کرد بلکه
 بر هفتاد اندکی بر باید داشت برفق و بالائی که از امجل نامور گویند بکشاد و بزرگ
 و نمک و اگر کردن و بنی بر غش کل صرب کرده در میان هر دو لب یک نماده تا بایتم
 نروید و بر پشت چشم زده خای مرغ بر غش چشم میخیزد بر نهادن و بپستن و زرد و دم
 بکشادن و تمام آب زره و نمک کردن و هم بر غش کل زده خای مرغ علاج کردن و
 سیوم اگر کل بود سیاه که جرات را بر هم رویانند کشیدن و نکاید آتش تا بیدار
 باره بر غش زده و اگر نو زنیاف کشیدن صواب نه بنی بر غش کل زده خای مرغ علاج
 کردن تا وقت نیاف کشیدن **باب چهارم در انداختن باد کردن شتر**
 شتر که گاهی یک چشم است سبب که تا می یک یک آن دیده اند و اسباب
 و غیر خواب بر این میاید و لبها یک یک یکدیگر زده و چشم را چشم حرکتش مانند
 کند خواب خداوند این چشم را خواب حرکتش نسبت کند اسباب این عکاس
 دو نوع است یکی نقصان ماده یک است که از عاده در میان زاید و دم جودش
 کونا کون است و این حوادث چهار کونا است یکی که لب علی بریده باشند و باز

دو خبر باشد

و دخته باشند و هم که غده اندر یک یک فولکند یا گوشتی فرقی فولکند و سوزم یک
 تشنج کند و باز کرد چهارم عضله از عضله چشم یکی از چشم مرتضی شود چنانکه
 در تشنج عضله چشم یا کرده و ازین سر عضله یکی است که یک یک را بر دارد
 و حرکت می کشان یک بر است و دو عضله است که یک یک را فرو می اند و
 سر که تشنج کند و فرو می اند و باید **معالجات** اما اگر که علت مادر زاده باشد
 علاج غیرت و اگر که سبب بریدن یک یک و باز و ختن باشد علاج این متعذر
 و اندر کتب یاد کرده اند که اگر از این موضوع که و خوانند و دیگر باره بیایند که ختن
 و نیکو بدو ختن و مرهم سپید و چربی نرم کنند بر نهادن تا نیکو بر وید و از بعد
 خالی نیست و اگر که غده یا گوشت افزون باشد غده بدان طریقی که برده را و بخور
 علاج کنند و باید داشت و اما گوشت فرقی را بسیار با بر کیره سوزن بزرگ
 در کنند و از این سخن بر آید و دارند و داروی تیز اند کنند چون با سلیقون و زرد
 و غیر آن یا زره و نمک داغ کردن تا ماعدت نکند و اگر که سبب تشنج
 باشد بکوبد و رقت و بر بخور آب گرم فرو گذاشتن و بر غش بنفشه مالیدن و
 موم رغن بنفشه و خطمی شتر به خطا چشم نهادن سودمند بود و با جلیب
 شستن و از آن طولی ساختن نافع بود و اگر که سبب استرخا و عضله باشد

از

گفت ششم اندر یاد کردن **غیراید** که بپارسی انداموی
دزد گویند غیراید موی فرونی را که پند بپوی مژگان بر روی دستش نهاده
بر راستا و نق طبع و ناهمواری وی آن باشد که بغنی سر فرو سوی دارد بغنی
عیشم اندر میخورد بدان سبک آهنگ آید و چشم خیره شود و سبک آن
رطوبت بسیار متبایست تباهی بی سوزنی و تنی و اگر سوزان و تیره بود
موی را بریزند و باطل کردی و ممکن بودی که از روی موی سستی معالجه
نخست استقرای غیراید کرد و ماده فرو سپاراید و آنکه از خود مزاج آن باشد ازین
و ده مغز پرون کردن و خرغره فروغون بپایج خفیه و مانند آن و آنرا که مزاج میل
بکرمی دارد بر باد دایله که پرورده با طریض می باید داد و پوست پیلک زرد با
پیلک کاهلی در میان داشتن و مزیدن و آنرا که مزاج میل بسودی دارد و صطک
و قریض می باید جانب و جرز لوار در میان داشتن و مزیدن و عنبر بوسیدن و آنرا
بس این دارو با تندید و مسک است و عنکبانی و زین علی از رخ گوشت
دیگی در کشیدن و در موی فرونی را بر مویها بطبعی دو ساندن مسکو
بن موی فرونی را در کردن چها در تغییر **ششم** اندر یاد کردن
که کشنده داروهای تنز باشد چون با سلیقون و زین سبایی و شیان و حفرو

زنده گردی زیر خانی
که او را زنده

بائلی

بالکشت و چندان نگاه از ابرو بر سخت شود وضع نری خشک کرد و اما علاج
 کردن تن مویر لخم شرط است که موی فرونی اندک باشد و لخت داغ فرونی باشد
 زردی و سر سوزن همچون سر چکان به غم مری که باشد ۲ پلک را که بردارند
 و بر دیده اندازند بیک خمیر سرد بر نمند تا حرارت داغ بر طول تمام بقیها و دیده سرد
 و سوزن را که کم کنند چنانکه سرخ شود و پلک را طی بکشند و مویر را بکشند و داغ
 کشند و لیکن در موی داغ بین اول و ششاید که هر وقت بی دو مویر را بکشند و داغ
 کشند و ابرو داغ سبزه یا خایه مرغ و روغن گل بر نمند بر موضع داغ و قمارق را که
 آن را زایل شود داغی دیگر کشند و برین ترتیب باید داغ کردن و اما در وقت آن چنان
 باشد که فرونی باریک بر کمر و از موی سر یک تا باریک و تا باند سوزن اندر
 کشند چنانکه از موی سوزن در آید و بر موی چون حلقه بیرون باشد یک
 تا موی دیگر هم از موی سر اندرین حلقه کشند و این موی دوم را هم دو کوه کشند چنانکه
 حلقه موی دوم در حلقه آنکه از سوزن افتاده باشد و سوزن را از باطن پلک
 نزدیک موی فرونی بظلمه ابرو برانند و بر پل فرونی را اندر حلقه آن موی کشند
 که از سوزنی است و سوزن را بر پل فرونی بکشند تا پلک شود پس یک یک بکشند تا
 موی فرونی بیرون آید و اگر موی فرونی از حلقه بجهت و بجای با آید بیرون موی

دوم که در حلقه موی تختین است حلقه موی تختین باز پس از آن دو یکبار است و موی
فرونی را که میزند و حلقه کشند و اگر حاجت آید که یکبار به سوزن زنند هم بر آن موضع
نشان بزنند از بهر آنکه منفذ فروغ گردد و موی را نگاه توان داشت سوزن هم
بر سبوی آن موضع باید زد و چون موی فرونی بیرون آورده باشد آن را بر موی
اصلی باید و نشانید چنانکه معلومت و تخت میل را بر منفذ سوزن باید بایستد
چند بار تا که فروغ گرفته شود و موی دروی بماند و این دو تخت را نظیر کوبیدن است
تخت دیگر که موی فرونی بسیار باشد و بهترین طریق درین باب آنست
که طیب چهار را پیش خوبش بخواباند و پوست بیک برسوسن را بایستد و مسجد
چوب بیکدو تختی بر که دو یکدیگر بر پشت چشم اعتماد کند تا باز گردد و سر رشته سوزن باو
اندک کشند و سوزن را از سوی اندرون بیک لبوی پشت بکشد تا آنجا که اندک
که میانگاه بیک است و اگر خواهد که بعضی رشته بیک را بصورت پاره بردارد و لغز
کند که چند برجی باید داشت چنانکه لغز کرده باشد سوزن و رشته را چنان
کند پس برود و احتیاط کند تا خبر پوست بیک را نبزد و چون از بریدن فارغ شود
سرجاگاه سوزن بدوزد و که بر نزد تخت میانگاه دوزد پس کنار دوزد
و دوز را صغیر با هم تم سفید بکشند و بر جرح نمزد و در بریدن گوش دارا غشلا

کر که در دوز

که بیک را فروغ بماند آید بزرگ سوزن از این عضله در کتاب تختین یاد کرده آمد
و طریقی دیگر از آنست که پوست بیک را بدو انگشت باص و اشاره اندک بردارد
و دو تخت بزند و بیک با اندازه بیک بر آن نشاند و چون آنکه لغز کند که بخوابد بر اندازه
بیک در میان این دو تخت کند و هر دو سر تخت را سخت ببندد چنانکه پوست بیک
در تخت بماند تا مدتی و غذا بدوزد و در کجا پیش ده روز مرده کرده و بخت
جراحی بدینها بدو بسیار کس باشد که طاق و شکاری ندارد و این تخت اندک
و سخن در سکاران نمواند نشیند و او را در دروی تیر نشیند و این چنان باشد
که در دروی تیر بر میل بردارد و بر پوست بیک بر آن موضع که تخت بماند که در ملامت
بدین بیک مورد و آن ساعت که پوست بر دوزد و پیش کشند بدین بیک دروی از
وی بماند و بیک اسایش دهند و باز دوزم و سوزم طلا کنند هم بر زبان تا بکشند
و بگذار و تا سیاه شود و خشک کشند پس در او نشاند و بموم روغن طلا کنند تا
خشک آید و بخت و اگر طیب بپزد که حاجت مندست بموم یا بیکر هم سفید
برق حاجت طلا کنند تا در دست شود و بیشتر بر طبیبان بدین علاج دستور
ندهند صفت داروی قینر بکند آنگ آب نارسیده و دوز و خشک
دوزه و دوز و دوز و دوز و آب صابون دوز و دوز و او را با برین آب بکشند

و بکار دارند اگر قبول اطفال و خائنه بر سرند و ابو باب
 هفتم از جرد و عراز لغات و عراز لغات
 ششم اندر باد کردن **شعر** بسیار باشد که موی خرچشم
 اگرچه فرونی نباشد و نه مو را رسته باشد و نه موی دیده اندر نکند و غلظت
 این را انقلاب الشعر گویند و بدین سبب اشک از چشم و دیدن کیده و راه را می بیند
 و اعراض موی فرونی فوکه کند علاج آن قطره است و موی ناممور از رسته
 را بر موی راست رسته باید و نه ساند چنانکه کشته یا کیده او را جالبوس میگوید
 صدقها که چک را بسیار سوخت و بسودن نظران بر سرش موی ناراست
 با موی فرونی باید کند و بر آنجا طلا کردن تا دیگر موی بر نیاید و خاصیت پیرا
 است که موی فرونی بر آمدن و موی که بر کند و باشد باز دارد و نکند که دیگر
 باره بر باد بیاورد و ششم از جرد و عراز لغات
 ششم اندر باد کردن **و ریج** و کیفیت و اسباب و علا
 آن اندر نکند که الکالین همی آید که در ریج اماس موجب که اندر یک چشم
 و سبب آن بسیاری ماده است که از دماغ فرو آید و گاه باشد که بشه نامر
 پشت یک بر آید و گاه باشد که بسبب غلظت اماس بلکه بطریق و چرخ غلظت

پالاید

و بکار دارند اگر قبول اطفال و خائنه بر سرند و ابو باب
 هفتم از جرد و عراز لغات و عراز لغات
 ششم اندر باد کردن شعر بسیار باشد که موی خرچشم
 اگرچه فرونی نباشد و نه مو را رسته باشد و نه موی دیده اندر نکند و غلظت
 این را انقلاب الشعر گویند و بدین سبب اشک از چشم و دیدن کیده و راه را می بیند
 و اعراض موی فرونی فوکه کند علاج آن قطره است و موی ناممور از رسته
 را بر موی راست رسته باید و نه ساند چنانکه کشته یا کیده او را جالبوس میگوید
 صدقها که چک را بسیار سوخت و بسودن نظران بر سرش موی ناراست
 با موی فرونی باید کند و بر آنجا طلا کردن تا دیگر موی بر نیاید و خاصیت پیرا
 است که موی فرونی بر آمدن و موی که بر کند و باشد باز دارد و نکند که دیگر
 باره بر باد بیاورد و ششم از جرد و عراز لغات
 ششم اندر باد کردن و ریج و کیفیت و اسباب و علا
 آن اندر نکند که الکالین همی آید که در ریج اماس موجب که اندر یک چشم
 و سبب آن بسیاری ماده است که از دماغ فرو آید و گاه باشد که بشه نامر
 پشت یک بر آید و گاه باشد که بسبب غلظت اماس بلکه بطریق و چرخ غلظت

پالاید فی المله عظمی اماس بدان حد باشد که چشم نمواند که دو بدن شود و بدو
 این علت که کماز بسیار است و سبب بسیاری ماده و ضعیفی و نازکی چشم و علامت
 آنکه ماده و موسیت است که چشم سخت گران و سرخ باشد و تری بسیار پالاید
 گاه باشد که ماده اماس خونی صفری باشد و علامت وی است که اماس سبکتر
 و سرخی کمتر خارش و سوزش و تیرش باشد و سرخ او علی سبب سبک بود که علت است
 اماس طبقه ملخ است و غلظت اماس بدان حد است که سبب چشم چنان بلند شود
 که در ریه پوش و چشم بر سر نمواند و از غلظت اماس **معالجات**
 نخست رک فغال باید کشاد و باندازه قوت خون برون کنند و اگر فغال
 کشاد شود معجز بود و بجامت کند بر پس سر را بر سر و کتف و از آنکه ممکن بود
 مطبخ چیلد و به غذا یا بر کبرند و تدریجاً لطیف فرمایند و ز نخست و دوم و سیم
 نیز زمان اندر چکانند و سیاق امس نیز زمان حل کرده سخت نافع باشد
 و سیاق یا مینا و جفص و صبر طلا کردن سود دارد و نهادن از کشیده زو اکمل الملک
 و اندکی زعفران و زرد خایه بر سر سازند و نان میده نه پنجه بخشن و باز ده خا
 مرغ کشیدن و کل مرغ و عرس مقهور آورد و اندر کلاب و روغن کل بخشن و زرد خایه
 مرغ یکجا آمیختن و بر پشت چشم نهادن سودمند بود و به پسر و سر و زرد خایه

گردانده مازی سوده برکنند بر ساعت باز گردانند و مازی برگردانند و جرب
 باطل کند و جفس مادی جرب را قبول نکند و نوع دوم در شتر و در میندوب با انگ یک یا
 تری باشد و علاج آن نخست اشغاف کند چنانکه یاد کرده آمد پس بک را بنی
 احمرا و شیا ف اخضر بخارند یا با سلیقون اندر کشند و آنرا که ازین شیا فها حرارتی قرار
 دست از آن بردارند و شیا ف بخور سیغول در میکنند تا حرارت مسک شود و آنرا که با
 جرب حرارتی باقی باشد و شیا ف ریش کرده و در مازی مازم خشک بکار دارند چنانکه
 در علاج ریشی چم یاد کرده آمد و باید است که قصود از خاریدن و تر انداختن بک
 چشم است که چون در مازی برود و ریشی را بیل کرده و بعضی طبیبان بعضی را بیل خار
 و بعضی شیا ف و جرب را بخارند و شیا ف احمرا و جرب و بیل و
 سلاق کنند و مازی را در بک بزنند و بعد از آن مازی را در میندوب و جرب و مازی
 و در مازی میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 زعفران از هر یکی و آنکی و نیم جرب از هر یک بک بزنند و شیا ف کنند
 عدد دانه ها است و شیا ف که جرب و طغف و وانشا و و ف و آمدن آب
 را سوده میندوب و بک بزنند و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 از هر یکی سه درم سر اصفهانی و پادج هندی از هر یکی یک درم زعفران و مازی را در میندوب و جرب و مازی

در میندوب

یکی دو درم کافور و مشک از هر یکی و آنکی صفت با سلیقون که جرب و طغف و
 و مازی و میندوب و جرب را سوده و در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 از هر یکی یک درم جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 از هر یکی چهار درم مازی را در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 صفت شیا ف سماق که جرب و خارش و موزش و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 خاسن جرب را سوده و مازی را در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 از هر یک از این بک بزنند و شیا ف کنند و مازی را در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 صفت دارویی که مخصوص است منفع جرب بک بزنند و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 هر دو را بک بزنند و بک بزنند و مازی را در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 آن فوری و مازی را در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 و علاج آن نخست اشغاف است و مازی را در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 و بک بزنند و مازی را در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 نیم درم سر پاری و جرب هندی و زعفران و مازی را در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 کدس یک درم جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی
 و بک بزنند و مازی را در میندوب و جرب و مازی را در میندوب و جرب و مازی

زبان دارد بلکه زبانی نرنگ باشد و عادی بدستوی چشم و خا برین و تر ازین
هم بدان نرسد که یاد کرده اند اگر از خا برین به شفاف و حلو و خضر منفعی نباشد برنگ
طریقه یا کف دریا بخارند پس زیره و فک بنامند و آب آن اندر چکانند و زرد و خایه
و روغن گل هم بریزند و بر پشت چشم بند و آن سر و زرد و خا برین منجول میکنند
و اگر حاجت آید و زرد را خور و اصغر که در باها انداخته تا و کرده اند میکنند و آنرا ازین
علاج حراقی منقرض آید یا آنچه چشم آید باشد سالن شود و شفاف و حلو و خضر منفعی می باشد
تا پاک شود و طعامها لطیف و نیک و پندیده یا در خور و نوع چهارم از جرب معبر از
سرفه و یک باشد و اعراض آن و تیر و آفت بزرگ و سردی که باز کرده اند و باطن
اوسیه و تیر و چشم شک باشد و خشکی لب بدید و علاج آن هم تخت است و سفراغ
باشد و جگر است ایام فقیر ادا و غره غره فرمودن و یک را با شفا
چنانکه در علاج نوعیوم از جرب یاد کرده اند و هر با عداد و کر با بر فتن تا بر یکمیل
یاری و بدو بدید و آنست که هرگاه که جرب کن شود و هیچ تدبیر بر اثر اثر ازین
نباشد یا حسن یا شک و آنرا که تازه باشد و شفاف و حلو و خضر منفعی می باشد
مشاهده و بعد از آن شفاف انجیر کشیدن **باب و ادن ممر از جز و دو**
از گفتار و حرارت آب ششم اندید و گردن خارش که اندرون چشم و
کوشش

و کوششای چشم و علاج آن خداوند این علت را اندرون چشم و سرخ
باشد و چشم اشک ریزد و گاه باشد که از بسیاری خارش چشم لبش گردد و سبب
آن طبعی باشد و شور و غلیظ علاج سه پوسند که با بکار و اشک و روغن کرکس که هر
سر نهادن و غذا یا بسبک خوردن و قویای که با آب غوره و آب عاق پروده باشند
کشیدن سود دارد و بر روغن خوره که پیش ازین یاد کرده اند سخت نیک بود و هم دارو پاک اشک
آرد نافع بود و از هر یک که طبعهای بدر یکدازد و سر و آن دارو یا آرد و به المصا
کویند چشم را با آب که عدس و گل روی بچید باشند و نید باب سبز و سمل از جز و دو
از گفتار و حرارت آب ششم اندید و گردن چپ و آن سخت
شدن چشمی است و اسباب و علاج آن این علت را جسد و الاجفان
کویند بسیار باشد که بکشت شود چنانکه هر وقت که اند خواب بدازد و چشم باز نمائد
تا پاک را ازین کند و ساعتی عالد و اگر چنانکه پاک را باز کرده اند و شجاری توانند و اندر کو
چشم گاه باشد که دقت شک بدید و سبب این علت خلطی بود غلیظ و خشک و طعامها
سرد خوردن عوس و کوشش کا و و نرف و دوغ و آنچه بدان مانده گاه باشد که این
علت اندر آخر زرد بدید و از تدبیر علاج این علت است که غذا با موافق بود
که خورد و کرماند و سرخ را آب گرم داشت و چشم را با آب گرم شستن و شفاف است

دہل خواہد بود

تلمیخون از می

تا خون از وی برود و اگر نه همان باشد که اس قو لنکند بایست شش از سینه بزد
یا در گردن **نوشه** قو که کوشی فرو نیست سرخ و نرم بر شکل قویش و بخوبی بعضی
باشد که بیاهی گراید و از اندرون جفن باشد و گاه باشد که جفن بالین بدید آید
و گاه باشد که جفن زیرین و گاه باشد که خون از وی روان باشد و گاه باشد
که نشود و سبب آن خونی موثره فایده باشد **علاج** نخست فصد باید کرد و مسهل خوردن
و تن را پاک کردن و از اطعمه های بخارناک پرهیز کردن و بسوف کثیر بخار سرد داشتن
پس نوشه را بضماده کوفتن و بنامش پسر ادا داشتن چنانکه نیمه او را خسته شود و بر موضع جرا
تب نیند و رنگ زرد و خالی مرغ و روغن کل بر نهان و اگر چنانچه آن نمی باشد بعضی را بر
کشید و فقیه را نیز بر چشم نهادن اندر زیر چشم واری تیر که پس ازین پاک کرده او را بر موضع
جراحت کردن و در مسافت نگاه داشتن تا آن موضع سیاه شود پس واری از وی
پاک کردن و چشم را چند نوبت بشیرازه فستق و بعد از آن چشم را آسایش دادن
باب هفتم در نندریاد گردن **کسب** کسب بادی غلیظه باشد اندر جفن و در
این علت هر گاه که اغراب پیدا شود ننداری که در چشم خاکست یا ریک **علاج** تبر
لطیف باید کرد که کاما بکارداشتن هر مایه او بنام شش و سف و مرطاط طاقان و شش
دمزد که باها کندن باشد و کرده او کندن صف شفاف طرح طاقان که کند

وسبل و جرب و استغنی چشم و با سبل را نافع بود و بکیر و شادخ و سدسی مغز و او
 درم رنگا بخورم فلانکه از سوزن بخورم سوزن چهارم صمغ عربی ده درم افیون و
 زعفران از هر یکی یک درم و در او پاشفت است سحر را بکونند و به پزیده آب
 بادبان تر بشوند و شادخ بکار دارند و در بعضی پخته ده درم شب بانی چهار درم
 قلعهای سیم آورده اند و بطا جرجین شادخ و سوزن که در علاج اشتقاق ملکی گفته اند می
 باید مالید و آب هشتصد میله اندر میاید گردن **تولول** تولول را بشهر
 کرکان کنند و کونند و بعضی شهرهای خراسان آن کونند و سبب آن خلطی سودای
 غفن باشد و علاجش از خلط پاک کردن و تولول را بر روی سبب سخت مالیدن
 چند آنکه ممکن کرد و بنوعی رنگ را سودن و بهر که بر شستن و طلا کردن نافع بود و اگر
 بین ندرم علاج نپذیرد و از راهقاش بکیرند و بناخن بهر از درون آدن کیرد
 لخی بکند از تبا و در پس حراحت را از اج مکه پزید تا خون باز آید و آب نوزده میله
 از خرد و در آن افتاد و در آن کتاب ششم اندر میاید گردن
شری شری علتش معروف و جرجین بدیدار و بهر که از راهقاش بکیرند و بناخن
 وی انست که جرجین خاش کیرد و چون بخارند اما کس کنند و بدان مانند که زنجیر با جوانی
 بکزد و سبب آن یا غلبه خون بود یا غلبه صفرا یا غلبه سودا و علاج این علت را

در سوزن و شادخ و سوزن
 و سوزن و شادخ و سوزن
 و سوزن و شادخ و سوزن
 و سوزن و شادخ و سوزن

علاج است که نخست قصد باید کرد پس استغنی کردن بمطبوخ پیلید و خرمای
 هندی و مانند آن و طعنا از غوره و ملک و نارنگ و مانند آن باید و چشم
 را آب غوره باید شست و شادخ سدسی اندر کشیدن باید و چشم از خرد
 و در آن میاید گردن **سوزن** سوزن جرجین و بر اعضا از دیگر افتاد و این
 شری بود و کوچک و سوزان و اندک ماه اما کسی کند و برش کرد و بهر که با سوزن
 و سبب این صفرای سوزن بود و علامت این بر جرجین است که در کان بریزند که
 و کنار جرجین بدان مانند که کمر که لون او سرخ بود و علاجش به جرجین باید کرد و شادخ
 مایه تا طلای از زعفران و سوزن و جرجین و شادخ و سوزن که شادخ باقی ماده را تحلیل
 کنند و آب هشتصد میله اندر میاید گردن **سوزن** سوزن معروف و سوزن و سوزن
 وی است که اندر کان سوزن بدیدار و بهر که شری کرد و دریم کند پس درت
 شود و بهر که در کان بریزد و بهر که لون او غلبه شود و سبب آن غنوت است و سوزن
 و بهر که در بخار بود و چشم علاج نخست تن را از اخلاط جرجین پاک باید کرد و بعد از آن
 شادخ را در حواشیا و دیر که بکشند و پوست ساق از رن سوزن و بهر که باطل
 کنند و آنچه کس بود یا زنده یا شکر بخارند و چون حرب و سوزن و شادخ در کندی آب
 پست و در آن میاید گردن **سوزن** سوزن جرجین سبب و سوزن

در سوزن و شادخ و سوزن
 و سوزن و شادخ و سوزن
 و سوزن و شادخ و سوزن
 و سوزن و شادخ و سوزن

پس مسمی از صبر و انزروت و قهر را کند روز غفران و دم الاخرین سازند و بپزند
تا درشت شود و منفعت این دارو آنست که جراحت را پاک را پاک کند و طوبیت
و سوج را که مانع بود از سخت شدن گوشت و درشت شدن جراحت نیرت کند
و نگاه باید داشت تا جراحت گوشت فرونی نرود و اگر جراحت صداعی باشد باقی
دیگر بود و قصد و اسهال زن را پاک باید کرد و اما قهر و ماکل را بخوبی بپزد و اسهال
زن و دماغ را پاک باید کرد و بعد از آن قهر را علاج کردن بداره پایی که قهر را پاک
کند چنان که پان کرده و بعد از این نیز باید کرده اند یا بپست و بنج از
جز و در هر مقدار و در عازلتاب ششتم اندر یاد کردن
استخای جفن استخای جفن چنان باشد که عضله که مرک را بردارد بپست گشته
باشد و جفن را بدان سبب فرو آورد چنانکه چشم باز کردن دشوار بود و گاه باشد
که چنان فرو آورد که در کان اندرون چشم در کرد و سبب آن بسیاری رطوبت
بود **علاج** نه پس لطیف باید کرد و ترها که کردن بداره یا اسهال و غرغره کردن
و عطر و مانند واره یا قابض برشت ملی کند و اگر گفایت نبود ششم باید کرد چنانکه
در علاج موی فرونی یاد کرده آمد صفت **طلایی** که استخای و اما سن جفن
را سود دارد یکدیگر درم آقا قیاد و درم ماسیتا و اقینون از هر یک چهار درم

زعفران

زعفران و دو انگ بگویند و بپزند باب مورد بپزند و طلا کنند و اگر اما سن غفر
یا جراحت بود یا بکشتنی طلا کنند یا بپست و ششتم اندر یاد کردن
بکوی جفن وقت باشد که سبزی و کبوتری جفن از زخمی بدیداید و گاه بود که از وقت
بورق بدیداید **علاج** اگر حرارت را باشد شست قصد باید کرد و اسهال آوردن چمنبل
و مر را سبک بکباب سوده طلا کردن تا حرارت را بیل شود پس سبک و پیل را بسودن
و طلا کردن و ممال غیر هم سود و سوده آن را طلا کردن و غم ترب سوده باب گوشت و
طلا کردن سودمند بود آب نو که مرک باب خوس را تمک در کنند تا شمر شود و بپزد را بدان
تر کنند و جفن نهنگ نیم گرم سوده بر بالای پزرا کنند یا در خور و بسته بروی نمند این کپو
است را بیل کرد و گفتند ترف مالدین را بیل کند یا بپست و ششتم اندر یاد
گزن فسل که در جفن بدیداید هر گاه که مردم طعام بدید بسیار خورد و ریت
کمتر کند و طبعی غلیظ یا طبعی درین او نولد کند و هر گاه که طبعیت این رطوبت را بپست
افکنند و حرارتی تا طبعی در وی اثر کند عفتون بدرد و اسهال و قول صورت خمیری
در وی بدیداید و اندر میان مویها و میان مرکان پس نولد کند خاصه اگر این شخص
چوبش را پاک ندارد و بدیداید که با برود و این پس سبک بود یکی سخت خرد و پید بود
و درین مرکان بدیداید و اثر ازیناری صبیان گویند و اگر ماده غلیظ بود نوعی کبر

سوراج فرو کند و در صورتی که سوده و مانند آن بسوراج غرب فرو کند نافع
بوده و اگر از آنجا رسوخه فسیله سازند و در زمین و یا خشک کنند و زایل گرداند و اگر مرکب سداب
ساقی یا خاکستر بسایند و بدو فرو نهند و هم زایل گرداند لیکن این در رویی باشد که یا دل
بسوزاند چون باری چند جگه از آن بادی بخونند و بنسوزند و حکیم بواسطه این یکدیگر را کان
بهترین دارو است درین علت صفت **حار و سی** که پیش از آنکه پس از آن بوده و در
مکرمند جلزون و صبر و مود و هر سه را به هم پاشند و بر آن موضع نهند و هرگاه که سر غریب بکند
در رم سوزن نیاید و نم خورد را بکوبند و با خمری بمانند و پاشند بر آن یا شیر خمر بنهند و اندکی
ز غفران در آن کنند و بر غریب بکشند تا نرم شود و بکشد و **دودی** که غریب
را باطل کند بکند و در آن و غروب و پوست کند و سوخته و سیاه مایه را راستا درست
بکوبند و بکار دارند و دیگر آفت که با هم روز و علاج کنند و منتظر خفتن او را نباشند تا
گوشت پاک را و استخوان تپه بکنند و علاج آهن را شاید که ظاهر باشد و او را بموضع
بشکافند و بلندی از وی پاک کنند و بنسوزند قاضی بنسوزند پس در روی پاک کرده
آنداخته لایق حال باشد بکار دارند و اگر یکم و پنجیم بنده باشند کوشتهای پوشیده از او
دو کنند و استخوان را بخارند و بمرهم پس علاج کنند و اگر استخوان تپه باشد باشد
نشان است که در سبیل درشت باشد و اگر نرم بود و میلی بروی بلغم درشت بپاشد

بود

بود علاج وی است که اگر آب را نهند تا پاک شود پس علاج کنند و اگر که خاکند که در آن
گشتند و این بر شکل میلی سازند و بنده سر و گرد استخوان خواهند و مسطح کنند و اگر
که کم کنند و بر غریب نهند تا گوشت که گردا گردا باشد و بپوشد پس آنرا بخورند و بنسوزند و نهند
خمیر بر کرده با خر و گشایان سر و کرده بر چشم نهند پس و آن گشت چند کت برین کوبند
تا بپسند که گوشت تپه از استخوان برخواست و بعد از آن بر موم سفید علاج کنند
و بعضی طبیبان از ابله سر مخته و آنرا پوست کنند و بمانند تا خشک شود و بعضی
و سنگاران غریب را بپسند و این چنان باشد که آنی ساند چون درختی سطره بر غریب
را بپاشد و سوراج فرو کند و در شش چنان در آن که میل فرسوی بجانب بینی دارد و اما در
سوی از بهر آن باید که شنبالند و نهندی که در میان چشم و بینی است فسیله اگر درین مفاصل
منفعت منفعت را باطل کند و میل بجانب بینی از بهر آن باید تا اسباب بکشد و ای طبع چشم
نرسد بدان درفش اعتما و کند و قوت و اثر امیکه و انداختن از بهر آن و بینی بدون آید و است
بار گیرد و بدان که سوخته پس درختی با میلی یا یکدیگر دو بند بار که بروی بپوشد و بروی بکار
یا بهر زنگاری آلوده کنند و بدو فرو نهند و اگر انداختن سر که حراقی قول کنند بنسوزند و نهند
و هر روز آن پنبه پروان کنند و دیگر فرو نهند تا استخوان پاک شود و هر روز که پنبه پروان کند
نکاه باید کرد که ریزش استخوان بروی هست باشد و هر روز بنسوزند و بپاشند تا جراح است

فراختر شود و نباید که داشت که استخوان پاک نباشد و محتاج است به شستن و در هرگاه که
 بسته شود و در هرگاه که بر وی برکنند خشک شود و از آنکه بر وی بماند و بماند و چون غبار
 خشک کننده است **باب در معالجه و معالجات و معالجات**
 ششم اندر بیماری گردن **عده** باید دانست که عده در گوشه چشم افتد و هرگاه که
 گوشت گوشه چشم که سوی بینی است زیاد شود و یا در آنجا افتد و گوشت و این را
 پالودن و افراط کردن باز نمواند داشت و این عده فصلها که از چشم برض و انسک
 بالاید و گوشه چشم را دارد و بدان سبب غریب بود که در علاج آن با شستن و پاک کردن
 و دماغ منقول باید و پس در وی که در علاج قطره و سبب است بکار داشتن
باب میوه خراشید و گردن سیلان هرگاه که گوشت گوشه چشم که سوی
 بینی است نقصان کرد و از مقدار طبیعی کمتر شود و بر این پالودن و افراط کردن باز نمواند
 داشت سیلان بود که سیلان آب آمدن باشد از چشم و اسباب این عطلت
 این سبب است یکی آنکه طبعی اندر و داشتن ناخن اسفصا کند و یکی از آن که گوشت
 یا ناخن بر دارد و دوم آنکه از وی که در علاج قطره و جرب و سبب بکار داشته باشند
 این گوشت را بخورد و بکند و میوه آنکه بر گوشه چشم افتد و این گوشت را بخورد
 معالجات آنرا که این گوشت هیچ نماد علاج نیست و اثر آن نقصان کرده باشد

بازمانده

بدار و با قاضی و از وی که گوشت رویانند که صفت حار و هائی که گوشت
 برادر که بر شفاف ملینا بکند و هر عفوان دو دانگ صبر خردم شنب بانی سوخته و آبی کند
 دو دانگ صبر بکوبند و بفراب انکو ری که بر شسته و شفاف کند و بوقت حاجت شفاف
 را بر شرب انکو که بر شسته و در چکانند تا خوب شود و بعضی این صفت آورده اند که اگر استخف
 را بر شرب کنند و پس بر شسته و بقیات سودمند بود و بعضی شنب بانی اندر شرب
 بخش و استخف را بدان شرب کردند و بر همان علاجی قوت و باقی علاج از اینها که شرف
 طلب کنند که نافع **ج** **ز و چهار علاجها در معالجات**
 ششم اندر شناختن بیماریها در طبقتی است و معالجات
 آن و این جرم و سینه باست **باب اول اندر بیماری گردن**
عده و تفصیل انواع و اسباب و علاج آن در تحقیق اماس طیف
 مایه لاکونیک از اینها که این اماس اندر و اگر فی و ضربان و جلدین خالی نباشد و عموماً
 در چشم را بکشد و ماده در با خون بود یا صفرا یا سودا یا بلغم یا ماده باشد مرکب از خون
 و صفرا یا از خون و بلغم یا از صفرا و سودا اما علائمی که در غنی است
 که چشم گرم و سرخ و کران و تریان و ریش بسیار کند و علائمت و در صفرا است
 که اماسی و کران و تریان و ریش بسیار کند و علائمت و در صفرا است
 بدین که گوشت گوشه چشم را بخورد و بکند و میوه آنکه بر گوشه چشم افتد و این گوشت را بخورد
 معالجات آنرا که این گوشت هیچ نماد علاج نیست و اثر آن نقصان کرده باشد

در هرگاه که گوشت گوشه چشم که سوی بینی است زیاد شود و یا در آنجا افتد و گوشت و این را پالودن و افراط کردن باز نمواند داشت و این عده فصلها که از چشم برض و انسک بالاید و گوشه چشم را دارد و بدان سبب غریب بود که در علاج آن با شستن و پاک کردن و دماغ منقول باید و پس در وی که در علاج قطره و سبب است بکار داشتن

حسنی محض

[illegible]

خشکی محض است و علامت وی آنست که چشم بک بود و در خواب بر چشم که در رفتنی
استان و بی المی باشد و نوعی دیگر از علامت آنست که چشم غیب رخ داده و مدت
آن افت روز باشد و بعد بآفتاب نادر بود و اگر آفتاب در غیب باشد خاصه در تابستان
رخد زود تر زایل گردد و اگر آفتاب در صعب شود آن آفتابی بزرگ باشد و معالجات
امانق و خشنیر یا یعلی اگر آفتاب در دوی و باروری بود یا غمران باشد منع صیغ
مشغول باید شد از هر آنکه چشم عضو ی حبس و آنرا گشت او را از غم و به صیانت
باید کرد و این نوع در منع صیغ زایل گردد و مدت آن از ترین آن سر روز باشد و نوع
دوم و سوم را نخست با شطراغ توقیرین و دفع مشغول باید بود و اگر آفتاب
خلافه رفتی باشد یا مرکب باشد از خون و صفرا یا از خون و سودا یا از خون و بلغم بقصید
ابتدا باید کرد و با اندازه قوت در خورد و فصل سال خون بیرون کردن بمقدار که در یک قصد
بیرون خور کرد جمده که با بخور گشت بیرون گسند و چون که معلوم است از هر یک اندیش برود
غرض از قصد و کار است بی آنکه رفتنی خون مگر کند و مانند ماه را جذب کند و جذب قصدین
طریق بود و اگر حاجت آنکه در روز دوم و سوم دیگر باز قصد کند تا خیر نیاید کرد و اگر
آنکه از بس قصد شطراغی میکند بطول بپاید باید کرد و مانند آن چون چنان خیار
و ترنگین و قش و شکر و قیغ و غیره میهندی و ترخشت و از ترشها و طعماها

غلبه نور و تیر و از سر که جمیع برین باید کرد و چنانکه باید داشت و بالین بند
 کردن و از خوابی تر جز سر و دهانی است بدخود و بی شکریان دارد از هر که در معده
 نری کند و اسهال فراوان بود و بسیار آمدن اسهال چشم را زیان دارد و سر
 و چشم در پیش داشتن و در چشم زلف نگاه کردن و سخن بسیار کردن و با نیک داشتن
 و بی کردن زیان دارد و معده را از طعام نمی کردن و عملی کردن نباید بکند و با
 نایک باید خوش خاله از آن با کوبیده و بر باد نشسته از سر و تیر و نایک
 نیلوف و نیراب انار و سر و آب نمک خورد و اگر این سر و اسهال نایک خوش خاله
 خورد سر و چشم را خشک کند و بخوابد و طوق ندید و از سر و اسهال نایک و تیر چشم
 و دارو اندر کشیدن بدن کوبیده کرد که باد کرده می آید و بسیار است که تیر و سر و
 در علاج هر دو نوع است که نخست ششانی سازند از داروی که ماده را از سر و اسهال
 و تیر از آنرا در کوبیده داروی که در طبعش را کم کند و آنرا از تیر نایک کوبیده
 و محقق تیر کوبیده داروی که در طبعش را با اعتدال یا از آن تیر از معده کوبیده
 این سه نوع دارو را ترکیب کنند تا در ماده را که از سر و چشم فرو می آید یا دارد
 و نایک را تیری کم کند و معده را از سر و چشم را معده معتدل که اندک تا وقت بدو یا باید
 که فصد کرده که آید دفع کند و از دارو یا ترکیب که در وی این منفعتها یافت شود و غیا

بست که

بست که ششیکان بر روی کف انداخته اند یعنی اندک بر روی چشم را درست کند و بلفت سپردن
 بر روی کوبیده و ترکیب آن شفاف از کوبیده بود یکی اندک روی داروی ران و قابض
 بیشتر باشد و هم اندک روی داروی معتدل باشد که تحلیل با اعتدال کند طریقی بکار
 داشت و بی چنانست که اگر از روی دارو یا قابض بیشتر باشد پسند و خایه مرغ
 و یا بیشتر زیان پسندید یا به طبع و دفع بکار دارند و از آن قابض در وی کمتر باشد و باقی
 دارو یا منفعت و عمل نیز بود و غلبه بر بکار بر بخت شفاف بود و هر که ماده را از سر و
 باز دارد و سر و اسهال را ساکن کند و مزاج چشم را با اعتدال باز دارد و در یک روز
 چشم را درست کرد اندک بیشتر شفاف مایه و از آن روت از هر که چشم در غمزدان دو
 کثیر اندک در هم میون بدم هم را کوبیده و آب باران بر کشند و پسندید خایه مرغ حل
 کنند و بکار بر بخت شفاف دیگر بکیر بر سر و اسهال معتدل و قلیبیای از آن
 به یک شش در هم سر و سر و اسهال چهار در هم سر و در هم ران و از هر که در هم میون
 بکیر در هم هم را کوبیده و آب بدم و پسندید خایه مرغ بر کشند و بکار دارند و وقت
 حاجت بیشتر زیان حل کنند و بکار بر بخت شفاف معده بود اما ششیا فضا که بنوعی سر و
 از در هم میون است یکی و در وی اینست که نخست از آن بکار باید داشت و خون که
 کمتر شود و در وی اسهال بکار داشت و در وی بیض بکیر قلیبیای

و انچه در صبر از هر یکی ده درم کل سفید زده شصت درم ششایست سی درم افون
 و درم کبرایت درم صمغ عربی جلد مرهاب باران اینست نصف و درم
 یکصد و پنجاه تنی کل سرخ صبر از هر یکی است درم ششایست یک درم زعفران چهار درم
 عصاره عاقبت شصت درم افون و درم کبرایت و ششایست از هر یکی ده درم و انرا که در
 در صعب بکشد این شیف را بسیار باید کشید و انرا که سخته بود باید کشید و بار بار باید
 بیشتر کشید بعد از آن چشم را طبع خلد و طبع اکلیل و طبع لونه می باید کشید
 و اسفنج بر آن تر کردن و گرم کرده بر پشت چشم نهادن بغایت سودمند بود و انرا طریقی
 علاج صواب آن بود که در انواع زهر گرم است که نخست سبده تخم مرغ انداخته
 از بهر آنکه در را بپاشند و پتری ماده سوزاننده را از سوزانیدن باز دارد و شیر زنان
 همچنین در را بپاشند لیکن در وی قوی زده اند و چیت و لعاب دامانی شیرین و
 صمغ عربی هم در آن است و سوزنده نشاند و شیف ایض بر شیر زنان سوده در ابتدا
 در منافق بود و صفت شیف ایض یکصد سفید از از بر و شصت درم صمغ عربی چهار
 درم و در بعضی نسخها پنجاه درم افون و کبرایت از هر یکی یک درم سبده خای مرغ بر ششایست
 و صحت و بکار برده شصت درم افون و کبرایت از هر یکی یک درم سبده خای مرغ بکار بند و یکصد پوت
 خای مرغ و انرا باب و نمک بشویند و پستهای تنک از وی دو گز کنند بر باب
 خوش بکشند

خوش بشویند تا شوری از وی برود و در خرد کنند و با انرا اگر پوستی در وی مانده
 بود جدا کرده در سایه خشک کنند و پس از آن چون غباری شود و بکار دارند و از هر یک
 که ماده را بدانند پس از چشم باز دارند و در صواب است که پس از استسفال غشوی بر چند
 و دو قوتیای برود و بر کوبیده ششایست از وی پنی نماده دارند و شصت درم افون و درم کبرایت
 یکصد قوتیای گرمایی سبک و بلویند و پس از آن در انرا و ان باب خوش میماند و پنی
 مدت دو روز هر روز انرا بشویند و قبول کنند و آب تازه میکنند و میسایند پس از
 ده روز خشک کنند و بکار دارند و بسیار است که این قوتیای پیش از استسفال
 بکار داشتن سخت زبان دارد و اندر دست تراید و صمغ در وی که در وی
 غلظت نباشد بکار است بداند است و جدا باید کرد تا خداوند در مدبر و صمغ خشک باشد
 در خواب شود و ماده و در خواب بخت کرده و انرا که شنب خواب نباشد و در رنج
 زیادت باید از بهر آنکه بر روز سبب گرمی هوا بخارهای دانی از تن او تجلیل خرج
 میشود و شب سبب خشکی هوا اسام بسته گردد و بخار تجلیل نکند و در تن بماند و بر سر چشم
 بر آید و رنج نماید بدین سبب اسهولهای سرد چون بختند و بنور و کلاب و شمایسمایی که
 از اخراج و افون سازند و مانند آن نمی باید بویانید و سبب خواب یا بهر آنکه
 از پس بایستی تن ماده را در از فرود آمدن چشم باز نباشد و ضادی باید ساخت

از غش و نیلوف و کشتی و کل سرخ بر چشم نهادن و طلاها که مش این یاد کرده اند
 بر پیشانی و وضع مالیدن و چشم بآب سرخ شستن سخت زیان دارد از بهر آنکه ماده
 خام باشد ویر تحلیل پذیرد و هرگاه که ماده از فود آمدن باز استند چهره های قابض و محلی
 بجا باید داشت چون شیا فیض که در وی انزوت باشد صفت آن است
 از بهر آنست در هم انزوت بشیر خورده و کثیر او فون از بهر یکی یک درم صمغ
 چهارم و آب باران بمشند و شیا فستق و بوقت حاجت بجا بزنند آب خوش
 بسایند و آنرا که پس از استغفار غریبیری صادق در روز پنجشنبه بخوش باشد
 و سنی و سیلان بر حال خوش باشد نشان آن بود که ماده در طبقهای چشم گرفته
 باشد و تپا و سفیداج و ش پرت کشیدن و طلا کردن و طبها بدر انشف کنند و آنرا که
 باین ترتیب با عدت رمد دراز کرده و تمام رایل نشود باید داشت که بر چرخ چرب داد
 علاج چرب باید کرد و آنرا که ماده رمد بلغم غلیظ باشد یا با غلیظ علامتها که در اول باب
 یاد کرده اند ظاهر باشد اما علاج وی آنست که نخست استغفار با نم نشود و تپا لطیف
 فرمایند و نخست اندر چشم انداخته و محلول میکند و آب نیم گرم بنشیند و هرگاه که مدت
 تراید رمد بگذرد شیا فستق را بپزند و از پس آن سرخرا نم کشند آن نافع باشد
 و آنرا که رمد تانک بود یا در وجود کاورس گرم کرده بر نهادن و کرمان بکار داشتن

سود ندارد

سودمند بود و آنرا که ماده رمد خلط سودا بود علامت وی آنست که چشم یا کمره باشد
 و پس سرخ نبوده و یکبار بر چشم گرم کرد و روضه کشید و اندک کند و روضه حالی چشم بیا
 خارد و کالان این نوع رمد را خشک خوانند اما طریق علاج وی آنست که نخست تن
 و دماغ را گرم کنند از ماده سودا و کرمان بکار دارند و سرهما که لختی بسوزاند و آب از چشم
 برانند و خشک کنند و صندلیکی دماغ مشغول باشند و خلطی که غالب باشند تن را از آن پاک
 کنند و باید داشت که در زمستان و مزاج سرد و شمره یا سرد و صغیر و در از آنکه
 تر باشد طیب و چهار باید که طول نشود و طریقه صواب را علامت باشد از بهر آنکه سرما
 طبقها چشم را متکاثف کند و بدان سبب ماده تحلیلی پذیرد و نوعی رمد است
 که از مامتری گویند و بحقیقت رمد نریب و کالان آنرا رمد نکونیا مامتری گویند و غیر
 میان هر دو آنست که رمد تلخ و بادیه و مامتری از تلخی و دمو خالی بود و با شمره
 زایل شود و بسیاری رمد با باشد که بطلاسکن گردد و هم به طلاس زایل شود و صفت طلاس
 که آماش را و در راه جراحات را تبنا ندیکرند و در معینه و ضل سرخ و کل سرخ و
 اندکی کافور و رمد را بآب کشتی تر کنند و طلاس رمد صفت ضمای که در چشم
 خنده را تبنا ند و طلاس را گرم را با دره بکیرند کشتی و در آب بنشیند و هرگاه که نیلوف و بنفشه
 باوی بگویند و بر و غن کل چرب کنند و ضما کنند بسیار باشد که از سرما و برف

این رمد را طلاس گویند و از آنکه ماده کمره باشد
 و در آنجا که کمره است از آنکه ماده کمره باشد

رد تولد کند علاج وی آنست که گاه را بنیزند و سر بخاران فرو دارند و کرمها بیکار
 دارند و بسیار باشد که سر بوشیدگان را بسبب سردی رخمردی صعب تولد کند
 علاج وی آنست که حرق سازند از شنبه و بابونه و حلب و روغن ناردین و روغن بنفشه
 و روغن بومعین و روغن بادام که بر کارداشتن و حالینوس رخمردی میکوبید علاج
 رخمردی تر از آن نیست که مجرب میان سر نمند پس از آن که استقرار کرده باشند و خون
 را از طافه رفتنی پاک گردانند و هم حالینوس میکوبید شراب با عذال رخمردی خشک نمون
 را سود دارد و رخمردی خشک رخی را کوبند که چشم رخمردی خشک باشد و شراب از پس قصد باید
 داد و هم حالینوس میکوبید هر که ماده از عذال از چشم فرومی آید اگر در ترن او امتلا شود کوبید
 بکار داشتن سود دارد و اگر در ترن او امتلا می باشد شراب و کرمها بخیطری نبرد گشت
باب دوم در علاج رخمردی و حلال گشتن
 ششم اندر بیکار کردن **طریق** طرفه نقطه سرخ باشد بیکار کرد
 سیده چشم افند و اسباب آن چهارست یکی آنکه بعضی رگها در طبقه ملتحمه
 بسبب رخی و آفتی که از بیرون چشم اند و خون طافه شود دوم آنکه اگر کرمهای متجمه
 بکسیه شوند بسبب رخی که بر چشم اند خلطی نیز بسبب شود و خون ظاهر گردد سوم
 آنکه بی رخی و آفتی که بر چشم اند بسبب کرمی و تری بی خون در ملتحمه خرابی تولد کند
 و چهارم رخمردی که در چشم است و رخی و آفتی که بر چشم اند و رخی و آفتی که بر چشم اند

این کتب را در کتابخانه
 دارالکتابت
 قزوین
 در روز
 ۹
 ماه
 ۱۲۸۰
 قمری
 ثبت گردید
 در کتابخانه
 دارالکتابت
 قزوین

و این خراج مکنند چهارم آنکه نفوت فی کردن بدیدار و چشم رخمردی حلال گشت
 سیده و خایه رخمردی در چکانند و آنچه رقیقه باشد صمادی را در ع برینند و از کرمها
 نباشد رخمردی شیر زمان در چکانند از بستان و خونی که درین رگهای تازه رخمردی
 باشد و اندر از رخمردی کوبند و روغن حرق که بتاری از شنبه و بابونه و حلب و روغن بنفشه و کوبید
 با کل ارضی و کالمی با رخمردی که اندر کل سبب باشد چکانند سودمند باشد و اگر درین
 علاج تحلیل نمیدر و کند رسیده باشد شیر زمان را بنیزند و چکانند و اگر آن نیز لغایت
 نبرد و ناخواه و عسر و زوقی خشک در آب بنیزند و باره بنفشه استقرار بدان ترک نمند و چشم
 نمند و اگر آن نیز لغایت نبود بر پشت چشم نمند و اگر آن نیز بسبب رخی و آفتی که بر چشم اند
 زهره و نمک را بنمایند و آب آن در چکانند از رخمردی که بسیار است و در آب افکند و بنشیند و آن
 آب را کرم نمند و صافی گردانند و قطره قطره از آن بر کرم در چکانند طرفه را از آن کند و اگر کرم در کرم
 کاود و کرمند و چشم را بدان فرو دارند طرفه را از آن شود صفت ششیا فی که در چشم را از
 کرمی بود را بیکار کند که بیکار کند و عللیای از رخمردی که در دم و خون و بسبب رخی و آفتی که بر چشم اند
 از بیکار کرم چهارم کرم که بر او اتفاق افتاد است از بیکار کرم و دو آنکه از رخمردی و عسر و زوق
 نبرد و صفت ششیا فی که در چشم است و رخی و آفتی که بر چشم اند و رخی و آفتی که بر چشم اند
 بیکار کرم از رخمردی که در چشم است و رخی و آفتی که بر چشم اند و رخی و آفتی که بر چشم اند

این کتب را در کتابخانه
 دارالکتابت
 قزوین
 در روز
 ۹
 ماه
 ۱۲۸۰
 قمری
 ثبت گردید
 در کتابخانه
 دارالکتابت
 قزوین

بعضی باشد علامت وی آنست که چشم گرانگی کند و اگر انگشت بر بند در وی نشیند
و اگر انگشت یک ساعت بماند سیوم آنکه ماده آن فضا ایستاک باشد و اگر انگشت
بر بند و زود فرو نشیند و زود بجای باز آید و در وضو بران نباشد و بدون تپش بود
چهارم آنکه از نفس سرطان بود و ماده آن خلط غلیظ و سودا سی باشد و علامت
که امس صلب و بی درد باشد و رنگ آن سبز بود و این علت هم در ملتحمه افتد
و بعضی با صوب باشد و بعضی بی صوب و آنچه در جفن افتد بی صوب باشد **معالجات**
اما کوته نشین را که ماده آن بادست که از اول بدید باید که هیچ علاج ننماید که از پیرانکه
زود تحلیل پذیرد و اگر روز دوم و سوم هنوز ماند باید که لطیف باید کرد و بآب
کرم می باید بست و کوته دوم و سوم را علاج همچون علاج اماس باید کرد و نخست
استغراق کردن وضو و با محلل بر نهادن و منقح و مرهما محلل که در علاج باید کرد
اگر بکار داشتن لیکن دارو با قاضی و راجع هیچ بکار نیاید داشت
و شیاف احرار لیکن و کر مابدرین هر دو نوع نافع است صفت **ضمای محلی**
که بنیدیا بوی نه و غش و منلو فرود آید به پیر و چشم را بدان آب بشویند و استخراجه بایزیدن
نرم کنند و چشم منند و اگر حاجت باشد اکلیل الملک با این دارو یا یاد کنند
و صبر بر کرده بر پشت چشم طلا کرده و آب آن در چشم کشیدن ماده را از چشم باز دارد

چشم را پاک

و چشم را پاک کند و کوته چهارم را علاج همچون علاج صداع سودا سی باشد ضوای با میسین
محلل بکار دارد و خاکد در علاج سرطان و اماسهای سودا سی یاد کرده اند صفت **ضمای**
که با دارا ساکن کند و هیچ زبانی که بکشد پس سوخته در رم افای و در رم کز و صمغ عربی
و زعفران و منیل از سر یکی بگذرد هم در اکو بنو بآب باران برشته و شفا کنند و
عدد دارو با شش است صفت **ضمای** که نام آن اسود اسب باد و اگر اندر بک و بجه
ملحیه باشد باید که در چشم کشیدن و از پیران طلا کردن نافع بود که بدست سوخته بگذرد
و زعفران بخورم و رواید و بنده از سر یکی بگذرد و چون قاضی بخورم ضیاف
ماهیانیم در هم در اکو بنو بآب باران برشته و شفا کنند عدد دارو با هفت است

باب ششم در جرح و چهار در لقنادر و عارضات

ششم اندر یاد کردن صلب شدن که بتاری از اجزاء الملتحم

کوته باید دانست که صلب شدن ملتحمه را بتاری جدا الملتحمه کوته و بسیار باشد که بجه
نخست شود و چشم بدان صلب در چشم خفته شود و اندک اندک و عمر حرکتی او ناممکن گردد و علقه
ملتحمه بخنده و سرخ و خشک و باد باشد و چون از خواب بیدار شود چشم را بدستجواری باز
نماید کرد و گاه باشد که در کوته چشم اندک و ضعیف گردد و ماده بود و صلب این علت
خلط خشک غلیظ بود **معالجات** نخست طبع لازم باید کرد و نخست اندک

نباشد سر و زحمت میکشند پس از سر و زحمت و فساد آن کشیدن که در خارج
 پاک شود و اگر کسی و یا کسی گرم بدید باید علاج آن متعین شود پس علاج چهل بار آید
باب نهم از غرر و چهار عوارض و در کتاب ششم اند
یاد کردن و در قاعده کسی باشد صلب بر طبقه مایه و این آهاس بعضی
 را در کوزه چشم باشد که از روی بعضی است و بعضی را در گوشه دیگر بعضی را اما
 کوچک باشد که اگر در سیاهی بر شکل رده مراد یا بر شکل شرب و رنگ این اما
 نیز غایب بود و بعضی را سرخ بود و بعضی را سفید و بسیاری بود که این علت
 در ابتدای ریه گرم بدید باید که در لطیف باید کرد و در ریه ملکا با کشیدن
 و اگر که چشم را باشد تحت شفاف بعضی غرضی سرور باید کشیدن ملکا یا غیر آن
 کشیدن و اگر که در ریه در ریه با تیر بکار باید است چون با سلیقون و غیر
 و مانند آن صفت و دردی و عیله که درین علت بکار باید کشیدن پوست خایه مرغ
 و شویند و اصول کشیدن باید که در ریه و این پوست خایه مرغ و در ریه بکشد و
 شایخ متعین و در ریه و در ریه با تیر بکار در ریه باید کشیدن
خروج چهار عوارض و در کتاب ششم اند
یاد کردن و در عیله است که پوستی که در ریه بکار در ریه

همی آید

همی آید این علت بعضی را لازم بود و بعضی را عارض و اما آنچه لازم باشد و کوشش
 یکی مادر را و دوم آنکه سبب نقصان است کاری بدید باید که در ریه در ریه
 کرده باشد و اگر که چشم غنی با طهر بدید باشد و در ریه و در ریه در ریه
 دفع دوم را که کوشش اندکی بود که مانده بود و بیشتر بود از آنهم علاج نیست و آنرا
 که اندکی برداشته بود علاج باید کرده و اگر عارض بود دوم و کوشش یکی که چشم
 چاهری بود چون آهاس و مایه و تهای گرم غرضی و غنی و بی هم سهری و کاه باشد که
 سبب و در علت مدد بود دوم و کوشش یکی که چشم نقصان کوشش چشم بدید
 آید و سبب این نقصان بعضی را بسیار کشیدن و در ریه با تیر بکار کشیدن ناک را بخورد و
 بکشد و بعضی را پاک کردن چشم دستارهای درشت و دست بسیار بران بردن و نباید
 دانست که بعد از در ریه بکار کشیدن یکی که ریه اندرون تحف دماغ و ریه که در ریه
 جفت است دوم ریه که بیرون تحف دماغ است سوم عضله چشم اما از ریه
 ریه اندرون تحف دماغ است علامت وی است که ریه پشانی و ریه اصغر همگی
 کرد و آنرا که از عضله چشم باشد سبب آن ضعیف عضله بود و علامت وی است
 که ریه چشم بیرون خاسته بود و در ریه بکار کشیدن و چشم بپوشد و این سه می باشد
 یاد کرده آهاس هر سه علت را اسباب سابقه آید و سبب نزدیکی و پوست نقصان گوشت

کوشش چشم است که از سوی بینی است از هر آنکه که که این کوشش نافه شود باقی باقی
از اوقات آن نبود که طوبیها را نگاه دارد از فرود آمدن آب از چشم باز دارد و بهر محراب
کرد انداخته که از چشم در بی کشاده است از هر این که معالجات اما اگر کوشش
از که اندرون غشاید نخست تن را پاک باید کرد پس غرغره فرمودن و عطسه آوردن
و مزاج را باغ را با غلزال باز آوردن و بیوی خوش قوت دادن و بهر روز با سر و زانو
سر ستردن و بر سر سر کردن چاهت کردن و اگر که از که اندرون قشقه آید بر سر او
ضماد که رطوبت را بچیند نهاده آن چوب غبار آسپا کند رسوده و خاک وانی که از آن
و بهر جزایا قاضی درین باب سود دارد اما اگر که سبب دفعه ضعیفی شود عضله چشم
بوداره و قوت دهنده و تحلیل کنند یا که سبب چون برود و حصر و با سلیقون و در وقت
کنند و اگر که سبب معوقان کوشش کوشش چشم باشد علاج آن در و از صغر است
و صبر و دو کند و غیاف مایه و غفران مغر و مرکب این همه کوشش را باز و باند و بهتر
آن بود که نخست چشم را بنهر آب بنشیند پس اندکی صبر کند کوشش چشم کنند و برگ بنک که
بتاری کج کوشش در شراب خنک و بر چشم نهاده آن نافه بود و اگر اسفنج را بنهر آب
الکوری بر می کنند و بهر بر سر می بند سود دارد و اگر که سبب یانی اندر شراب افکند
و بهر بنزد و بنزد آن خوب باشد و بسیار بود که سبب دمو کریم مزاج چشم و دماغ باشد

و علامت

و علامت وی است که اگر که چشم غلیظ و متنی و سبب باشد و هر که کوشش چشم دارد و
سبک باشد و انگ که در وقت کوشش که سبب سردی مزاج چشم و دماغ باشد و علامت
وی است که اگر که چشم و ناپیدا بود و چشم سبک بود و هر که کوشش او آب است و انگ سرد
و غلیظ باشد و صفت دسر فم که خداوند عز و جل را در کرم را سود دارد بکیر نیش و نیش و نیش
و نیشای مغسول و غرقش از هر یکی یکدم مر و آید و بستر از هر یکی یکدم نیشای مایه
و صبر از هر یکی دانگی و نیم سبب و بکار ریزد و صفت سرمه که خداوند عز و جل را در کرم
سودمند بود و بکیر نیش یکدم یکدم می کشد و در پیل دوم کف در میان کرم سبب
چند روز نمره و با سلیقون و روشنی خاوند این مزاج را سود دارد و صفت
سرمه که در محراب باز دارد و عضله چشم را قوت دهنده و قوت نیش در کرم
یکدم شاد و مغسول یکدم و نیم قلیما مغسول چهار ایک محراب که بکیر نیش و آب
پیل نر و آب غوره و آب سماق بر و نیش کله از آب پیل و در جز و آب غوره و آب
سماق از هر یکی یکدم نیش و صفت سبک که بکیر نیش از آن بکیر نیش کافور و
نیش ایک نر و سبب بکار دارند و مورا باز دارد و صفت سرمه که دیگر خداوند عز و جل
سود دارد و نافع باشد بکیر نیش و قوت نیش و در میان خرم که کند و بسوزاند پس
پاک کنند و بنشیند چند بار و نیش که خداوند عز و جل را در کرم نیش و در قفا که کله نیش

در طب بند و بکار بند بایست یا در سیم از خرد و سحر و جادو افتاد
 در عوارض بخت و شکر اندر بایک کردن **توسعه** ملت و دیو
 بزرگ را گویند که از غوغای بزرگ باشد و در یک کن بسیار و بعضی را باند که طوطیها
 چشم را ازین قرحه بیاورد **معالجیت** تحت تعین کند بقصد و سهولت
 بعد از ان شفاف ایضی میباشند و از پس شفاف ابار کنند صفت **صفای** یا
 بکمر قیام از رو اسفند از رو سوسن و سرمد صفی و صمغ عربی و کنیز ابار و
 از سر کی شست و در صفای و افیون از سر کی بکدرم هم را بگویند و باب باران بکشند
 و شفاف کنند عدد این دارو پانصد است **صفی** بکمر قیام است و در
 من سوسن و ابار سوسن و سرمد و سرمدی کا و کوی سوسن و صفای و افاق از سر کی در درم
 افیون در درم باب باران بکشند عدد دارو پانصد است **صفی** بکمر قیام
 بکمر قیام با عرق من محرق و سرمد و قویا و صمغ عربی و کنیز از سر کی شست و درم افیون
 نیم درم عدد دارو پانصد است و قویا پرورده که در علاج رعد بکار دارند استیلا
 فرمایند و آنرا که در دوزخ در شفاف ایضی گذری بکار باید است تا صفت
 آن بکمر قیام اسفند از رو سوسن درم افیون و غروب پرورده و کنیز از سر کی بکدرم
 صمغ عربی چهار درم کنیز نیم درم باب باران شفاف کنند عدد این دارو پانصد است

در زردخانه

وزر زردخانه بر شست چشم طلا کنند و باقی علاج ان علاج قرحه قرحه طلب بایک در باب
 حوازی سیم اندر بایک کردن **توسعه** ملت و دیو
 باشد درم سوسن و سرمد و سرمدی کا و کوی سوسن و صفای و افاق از سر کی در درم
 کوشه بود و پوسته باند بر شکل نافر علاج نخستین زن را بقصد و سهولت
 پاک کنند و چنگت مسهل باید ادا تا از زاده بجا پاک شود از سر انگارین علت بسیار
 محاصرت کند پس قرحه را بصفای بکمر قیام از رو سوسن و سرمد صفی بکمر قیام
 و هست در زیر رگها کنند که از کوشه چشم بد و پوسته است و آنرا که کوشه بکمر قیام
 و آنرا استیلا بر سر ابرو دارند و آب نمک و زردخانه اندر بکشند چنانکه قویا و زردخانه مرغ
 بی روغن بر شست چشم نیم درم ساسلیون هم مانند آن بکار دارند **باب**
 سیم اندر بایک کردن **تفرق** الاصل فی المسموم تفرق
 الاصل که از تنگی با از تنگی با از غیر آن انداخته قرحه قیام کنند و مسهل کنند
 تا ماده بد و پخته شود و آنرا که خون از وی آید بکشند از وی بکشند و شاد رخ علسی با
 آنرا که کافور روی کنند و سخت بنهند و آنرا که خون بر نیامده باشد قویا پرورده بکشند
 و بپوشند زردخانه مرغ بر شست چشم نیم درم و هر چند که زردخانه قرحه قیام بکشند
 میباشند تا ماده کوشه بکمر قیام کرد و نگاه دارند تا طلوتها با زده نشود و علاج دیبل

میکنند و اندر علم و حکم بالقریب و البیاض و اللب و
 بنجر از قناری و حلا و کتاب بنشیند و نشناختن چهار بھای
 اگر طبقه فریبند و علجات آن و این جزو نیست
 باب اول اندر انواع **بید و قرحه که طبقه قریب است و علا**
 آن قرحه باری ریشی باشد و ریشا طبقه قریب سخت و ازین سخت
 چهار بھای بود و در باطن وی بود و از حله چهار نوع که بھای بود و سخت
 بلغت یونانیان اخیون کونند و ترجمه آن تناری قناری یعنی باریک
 و علامت وی آنست که بھای سیاهی نقطه بزرگ بیداید چون دودی و نو
 دوم را باقیون کونند و ترجمه آن تناری غام کونند یعنی ابرو این از خستین
 تر باشد و علامت وی آنست که بھای سیاهی نقطه بیداید که از خستین
 و سید تر و نوعی سوم بر کناره سیاهی بیداید و این نوع طیبیان اکمل السواد
 کونند و بلغت یونانیان از خنمون و بیشتر این قرحه بھای باشد و اندکی
 سیدی باشد و علامت وی آنست که بھای سیاهی نقطه بیداید و هر چه بھای باشد
 سرخ نماید و بھای سیاهی بود سید نماید و ریشهای که بر طبقه قریب بود سید نماید و
 هر چه بر طبقه باری بود سرخ نماید نوع چهارم را بلغت یونانیان مھم کونند یعنی شنی

کشیده

کشیده و علامت وی آنست که شمشاد دارد و سید نماید و این بر نوع دیگر از
 قرحه که در باطن قریب افند و شنی را بر یون کونند ترجمه آن تناری جب کونند یعنی
 معالکی عمیق و علامت وی آنست که بھای سیاهی کونند و در قریب باشد و
 پس قناری بماند و یک آن صفائی بود و خشک باشد و اکثر از نوع دوم بلغت
 یونانیان فلیون کونند و ترجمه آن تناری مولا است یعنی در خاک و علامت
 وی آنست که قناری سر از خستین باشد و عمیق و اکثر از آن دارد و نوع سوم
 بلغت یونانیان دھما کونند و ترجمه آن تناری اعطاف است و علامت وی آنست
 که قرحه شنی باشد و خشک باشد و خشک باشد زیاد کرده اگر حدت آن دراز کرده و رطوبتها
 چشم از وی بالاید و سباب این نوع از طوبی گرم و سیر باشد و سوزان و در انواع
 قرحه ضربان و در د و خستین باشد و هر چه قرحه که بزرگ و شنی باشد و بسیار قرحه باشد از
 دیکه کونند و علاج دیکه یاد کرده اند و باقی علاج را از موضع مایل مایکند
 هر گاه که ازین علامتها که یاد کرده اند شنی بیداید که فصال باید
 زد و باندازد و قناری چون کردن و بھای بماند و کمتر از فصال اندکی خون برون مایکند
 و مطلق نماید و خرمای سندی و خیمه و خیمه مانند آن استغرافی و سر کردن و شنیاف
 اینش و افون کشیدن و بر شنی حجامت فرمودن و اطراف بستن و مالیدن و اگر قرحه

بشره اندر زیر پوست سبوم باشند و در ناک و خط ناکه باشند و سبوم نماید از هر دو سبب
یکی آنکه بشره رطوبتی است و دیگری آنکه از پس سر پوست جهر از بدایت غریبه یعنی نفقه
او باز دارند و ترست دوم آنکه بشره غریبه ای بود که ترست آن نور بر روی می نماید پس سبب
سبب مذکور باید بدین سبب معلوم شده است که طبقه قریه چهار تو افاده است
اما علامت آنجسب یکی و بینی ماده و غیر آن کرده است که هر یک از ماده بسیار تر بود
است که آفت و در و ضربان عظیم باشد از بسیاری ماده موضع را از هم بازگشتی نماید
موضع را بکنده و بسوزاند و آنجا که بخلاف این بود سبب ماده که غلیظ است و نیز برین
نموده و آنجا که ماده غریب بود و سوزش کمتر بود و تا این ماده گرم و نیز و کزنده نباشد در
کوه را و اثر نماید که در و آنجا که ماده بدین صفت که در آید شکال موضع را بخورد و بسوزاند و
سوراخ کند و اگر سوراخ کوچک بود و از بر اثر قریه غریبه دور باشد امید سلامت بود
و اگر بر اثر قریه غریبه باشد آفت آن عظیم بود و تمام آن باشد که رطوبتهای چشم بدان راه
گیرد و گاه باشد که ماده سخت اندک بود و طبقه را سوراخ نکند لیکن تحلیل دفع شود
بفصد و بفصد و اسهال باید ستافت و غذا بشرتهای خشک چون گوشت کبک
و اسهال و بر کفر و حیا رکده و مانند آن باز باید آورد و شفاف بش افیونی و غیر
زنان می باید چکانند و آنرا که در سخت عظیم باشد شفاف و افیونی غرضی می باید

در و در ملک یا بکار داشتن و چون وقت رسد شفاف کند از یک کشیدن و چون
در اصل انحطاط افتد شفاف جهرین باید کشید از هر آنکه وی تحلیل با متدال کند
سرگاه که ترست کرد و تحلیل کند از روی تیر چون روشنائی و دارویی که در
حلیت و کینج و قریه نون باشد می باید کشید و سرگاه که چون دارویی تیر یا
چیزی برنده چون این طبقه قریه رسد و اندک جراحی کند چنانکه پوست
پیرون طبقه را بخراشد و بعضی بریده شود و از روی پوست دیگر بر خیزد
آز اسلخ گویند و سرگاه که جراحی است پوست دوم یا سبوم سرید
صفه گویند و بهترین دارویی او را شفاف آب است و صدف
سوجه باب سبوم را و سحر که کاه و در کاه شمشیر
سبب که در قریه افتد و بتاری آنرا اسباب و پیاض گویند
سپیده که چشم افتد و کوزه است یکی بر طایفه طبقه قریه افتد از آنجا
گویند دوم در قریه و آنرا پیاض گویند و این غلیظ باشد به سبب پیر و قریه
و بشره بود و بسیار باشد که سبب صدای صعب سبب چشم بدیدارید **معالجت**
اندر علاج سبب سبب نه به قصد حاجت آید و نه بر اسهال مگر آنجا که ترست که سبب
استعمال داروی تیر زد اینده و حرارتی فزاید و ماده را جاذب بر سبیل

استظهار فصد و اسماں صواب باشد اما علاج سبده بهار و پای زده اند
 و بال کشنده باید کرد و آنچه اندک رقیق باشد عصاره شقایق النعمان تنه و عصاره
 قطریون و قیق با عسل نر و ایدوبس یا رسانند که سبده رقیق بزیان مکن
 بر خیزد و این جهان بود که یک زمان شکر با نیک در میان کیر و مازبان در
 کرد پس دیده را بزیان مانند بهر بعداد و آنکس بر پهنه باید کردن و انرا که
 ماده غلیظ باشد از روای قوی باید کرد چون مس سوخته و نوشادر و ملک اندرانی و
 لنگ در باور سلطان بحری و سرمد و خوشنای از هر آنکه در وی دارو است
 که نافع بود و اگر نظرون بار و غن ریت اندر کشند بر آید و بهتر آن بود که گاه
 که خوابد این نوع داروهای زده اند که سبده را نیز آید بکار دارند نخست شیا
 اخضر کار باید فرمود و آن سخت نافع است و پس آن دروس بکین بکار دارند
دروس بکین بکین سلطان بحری و سوار السند و کف دریا و سر کین
 سوس مار و سکنان جز که انرا اخباری گویند و تنای بحری و پوست خانی
 شمرغ از هر یکی دو درم و در نسخه دیگر از هر یکی یک درم اسفنداج از هر یکی و تو بال
 مس و آنچه شش می و مر و از اینها سحر و عقوب سوخته و سنگ سبز که کاره بد
 نیز کشند و در پیل و سفال بکین و عصاره از رو و تنای هندی و هیچ جهان طین
 قهولیا

قهولیا و مس سوخته و تنای کرمانی و محمودی از هر یکی دو درم و در نسخه دیگر یک درم
 و در نسخه دیگر یک درم و طبع اندکی و فوره از می از هر یکی چهار انگ کف آید و درم سنگ
 دود انگ سحر از هر یک بگویند و بکار دارند صفت **فشنی** در دیگر سحر
 سر کین سوار سحر درم نظرون سحر درم پوست خانی شمرغ سوخته درم هندی و
 درم و نیم سنگ و حبه عدس و از رو باد است و این همه دارو را از رواده سر کین خطا
 یا بکین سر شستن چشم اندر کشند و پوست خانی بکس یک درم شکر طبرزد یک
 سر و از هر یک بسیار دارند و زوری از رواده است صفت **فشنی** در دیگر
 بکین سر کین خلاف و طاعن و قرحا و امروفت و زکار و لنگ آبجیه و قلیما
 مس و بگویند و بهر چند چون غبار و آب بکین محضی کشند و بکار دارند صفت
 مسر حبه چشم را سیاه کند و سبده که از هر یک بود و خوشا نک بکین درم
 اضغانی درم هر دو آید یک درم شکر تنی و کافور با می **دروس** از رو بکین
 از هر یکی دانه دو درم چرخ که از روغن زیت گرفته باشد و درم و درم و درم
 یک درم سحر را چون غبار بسیار بکین و به کار بزنند و دارو باشند است بلب
چهار عصاره و سحر از نقار و حاد کتاب ششم
اندر یاک کردن **تغیرون** **طبقه** **فشنی** **تغیرون** **طبقه** **فشنی**

و از غشت که بیدارید چندان باقی باشد و لول آن تیره شود و اگر دست پرو
نهند اندکی بگری که باید و بعضی سخت دندان بود و آنچه در ناکتر و کمتر بود و زرد
پیش کرد و بعضی که ساکن کرد و درش نکرده اما آنچه در چشم افتد بر طبقه تیره بیدارید
و سخت باد و وضعه بود و الم بصدها بار کرد و ماده نیز در قیخ چشم افتد و اید
و شهوت طعام باطل شود و اگر در وی تیره اندر چشم کشند بی طاقت کرد و این
علت را امید زایل شدن نباشد از بهر آنکه دار قوی تر باید از دار و تا علت
را زود دفع کند و هیچ داروی قویتر از این نیست و این سبب است که از راه نظر
امید زایل شدن دشوار است **معالجات** تدبیر خواب اندر این علت
آن بود که بجهت کشند که آنچه با در دست ساکن شود و آنچه در دست هم بر آن باشد
و غشت تن را پاک باید و خلاصه سواد را کم کردن و علاجی که در باب مایه لیا
یا کرده آمد مشغول شدن و شیر تازه خوردن درین علت سودمند بود و صفت
مسره هم که درین علت نافع بود بکند و تسمای پرورده و باب خوش مشغول
کرده و شاد و بخیل و عدسی مغول و پشته از سر کی بکند و رم شیاق مایه و طین
مختوم از هر یکی یک درم مروراید و و آنک عدد این دارو پاشش بود و شب
سپیده مرغ باز ده بر و من کل آن شربت برشت چنانکه تیره و شیر تازه در چکانند
و آب کشند

و آب کشند تر نافع بود **باب هشتم در بیداری کردن مکه**
حکایان مکه را بازماندن برآمدند بر طبقه تیره گویند و این علت از دو گونه است
یکی آنکه ماده مجتمع بود یا آنکه وجای خود که در شکل آن درز طبقه تیره چون
شکل ناخ است دوم آنکه ماده قیبط بود یا بسیار جای بزرگ که در و تیره سیاه
را پنهان کند و اسباب این علت دو است یکی آنکه وقت باشد و تیره باشد
از گرمی و راحت بسته شود یا سر نکرده ساکن شود و دریم اندر وی باند و آنکه لیب
صداعی صعب ماده انجا نود آید یا ماده تری که از مدی بوده باشد قدری غایب
باند و متعین شود **معالجات** علاج این علت و علاج تیره و قریه یکیت
اما تحت تن و دماغ را با قراض بنفشه و ایاج فیه و حب قویا پاک باید کرد
پس آب حله در چکانند تا به پنهان و شیاق بیض از روتی و کناری و ذرو پاکیا
کشیدن سود دارد و هرگاه که آغاز نفع کند شیاق کناری کشند **صفه**
یکه ندر زوت و اشق از هر یک یک درم کزنده درم و عفران دو درم هم
بماح حله بر شند و شیاق کشند عدد دارو با چهار است و شیاق از هر یک
سودمند بود و تحلیل کننده بود **صفه** **اروی** معسل که درین کانیکو
بود و علت را زایل کند یک درم و صبر و عفران هر یک یک او قیتره

سه اوقیه عمل شش اوقیه نخت از عصاره در شراب حل کنند پس فرو
 و صبر با آن پانزده پارس با عمل برشند و در آب گندم کاه دارند باده
 و شهاب کاه میکشند و چنانچه میگویند روزگار کالی را دیدم که خداوند
 علت را پیش خویش نباشد و سر او را بر دست گرفت و بچینید چنان
 سخت و من دیدم که ریم از آن موضع فرو آمد و حال او بهتر شد باب
 نهم از جراحی و مقدار و حرارت آب شش
 یکران **تقریر** پیرن خاستن جری که از چشم که بتاری شود گویند و
 بسیار باشد که بسی از اسباب بادیه جری از طبقه قریه بود آشته تر از اجزا
 دیگر شود و همچون شیره غامد و فرق میان هر دو آنست که صلب باشد و اگر مایه
 بروی ماند فرو نشیند و شیره باده و صبر با آن باشد و لون او سرخ بود بایک
 اینجه بسیار اتفاق افتد که شیره بزرگ بود خنده نودی بر آید و در زیر آن
 آبی خوش و صبر با آن و در هر دو **معالجات** طریق علاج هر دو آنست که با
 بر بندند تا بار نشیند و غذا با سبک فرمودن و چیزها با نفس کشیدن چون
 شاد و نهی عدسی شسته و بخور آن و شیره بزرگ را که در زیر آن آب باشد شیره
 بدان فرو برند تا آب سپرون آید و بعد از آن ششیا آب بار شیره زان اندر
 کشند

کشند باب نهم اندری که کردن **تقریر الاتصال**
 که بر قریه افتد بسیار باشد که قریه کشاید و بسبب از اسباب بادیه اندر
 طبقه قریه تقریر الاتصال افتد و صواب آن بود که در و بعد از شغل شوند
 از بهر آنکه در وقت از آن فوکه کشیدگی که طوتمها چشم از وی بیاید و در حال
 علت و مودر آن فوکه که در **معالجات** طریق علاج این علت که چرخ
 قاضی در کشند چون تو تبا بابت مورد پرورده و چون شاد و نهی غمبول و رفاده
 بر بندند و بر بندند بعد از بسته دارند و این نوع دارو ها کشند و در کف قاضی
 زنده و جان باید که ماده را از سر بجان پای کشند و علاجه ای سبک و نه
 حشر و ششمار از مقدار و حرارت آب شش
 اندر ششناختن بیماریها طبقه غلبه مثل الساع
 وضیق و تنو و تقریر الاتصال و تنوول الیها
 و این جزو پنج باب است اول اندری که کردن
البتاع حقه هرگاه که قریه غلبه از انداره طبیعی فوکه شود و فوکه بر شش
 کرد و یعنی پراکنده شود بدین سبب این علت را طحالان افشار گویند و سبب
 این علت پنج گونه است یکی سببی باشد از اسباب بادیه چون قریه و غلبه این را

هیچ علاج نباشد دوم صدای صعب که بسبب ماده از دماغ فرو آید و با
 طبقات چشم اجتماعت کند سیوه که رطوبت چسبیده فراخ شود و طبقه غنیمه را
 تحت شود و تغییر افراخ گردد و علامت وی آنست که گرسنگی و لذت
 آن را سود دارد و گریه می نیم روز بهتر باشد و با باد و شبگاه بهتر بود و گریه
 زیان دارد چهارم آنکه خشکی مستولی گردد و رطوبت چسبیده کمتر شود و بدان سبب
 رطوبتی که در کوه طبقه غنیمه باشد نصف کند و هرگاه که طبقه غنیمه خشک گردد چنان
 نباشد از آنکه تغییر فراخ شود به بینی که هرگاه که پوستی بینی سوراخ کنند چون
 خشک گردد لیس سوراخ باز کشیده شود و لیسها سوراخ بدان سبب فراخ گردد
 و علامت وی آنست که سیاهی چشم کوچک شود و دجال گرسنگی و گریه می نیم
 روز بهتر باشد و ریاضت زیان دارد و گریه و طعامها تری فرایند و سود
 بود نیم آنکه لاسی اندر طبقه غنیمه افتد و علامت وی آنست که آنست را باران و غبار
 و بابت صدای باشد و بینی دیگر است از اتساع و آن چنان باشد که در بعضی
 احوال ارقی کردن با فراطافه اندک از پیده شدن عصب مخوف پیدا کرد
 و به جهت آن اتساع صدف ظاهر گردد و علامت وی آنست که نگاه افند و زما
 نخواهد معالجه است و اما آنچه از پس ضرب و قلع افتد اگر علاج دشوار

پیرد

پیرد تحت رک قیال باید دو پرس سرجمت کردن و بر منحنی صندل
 و شایف مامشا طلا کردن و روی را به کلاب سر کرده یللاب شیرین
 و نیلوفر آب پدید کرده جرچشم نهادن و چون حرارت ساکن شود آرد با
 بنشرب تر کرده بزرد خای مرغ و روغن گل و اندکی بنشرب تر کرده بر نهان
 سود دارد و چون کوبن چسبیده اند چکانیدن و روز سهیم شیرینان در
 افکند و علاج آماس کرم و هر کرم کند و از آنکه سبب انتشار آماس کرم باشد هم
 برین طریق علاج کنند و رک گوشه چشم زدن و بر پس کردن جماعت کردن و
 داروهای منضج و محل کشیدن نافع بود و از آنکه سبب انتشاری و زرب یاری بود
 چسبیدگی گوشه چشم و رک صمغ زدن و مل شیرین کردن نافع بود و اسفیداج با
 یاج فیهرا و حب قویا صواب باشد و شایف حرارت کشیدن و علاج آب
 فرو دادن کردن سودمند بود و آب دریا و آب شور کرده بر سر بخنن خاصه اگر با کبر
 سامرند علاج نیک باشد بر قعاج جماعت کردن ماده را پیش کند و اگر که سبب
 انتشار خشکی باشد که با بوی و تپه با اثر فرایند کردن سودمند بود و شیرینان بر سر
 دوشیدن و روغن نیلوفر و مانند آن در سنی چکانیدن سود دارد و از آنکه
 سبب انتشار رقق طبقه شبکیه بود علاج آن نبود با م

و عارضه و ششماره و عارضه و عارضه
 ششماره و عارضه و عارضه و عارضه
 عارضه و عارضه و عارضه و عارضه
 طبعی کویند و پسندیده و از راه زهر انکه نور صحر جمع باشد و اندر بیانی قو
 بود و هم انکه عارضی باشد و عارضی پسندیده نیست و اسباب
 وی چهار گونه است یکی انکه بسبب غلبه رطوبت طبعه غلبه می شود
 و ثقله بدان سبب تنگ گردد و تدبیر کند ته و علامتها رطوبت بران
 کواهی دهد و هم انکه بسبب غلبه خشکی طبعه غلبه می شود و تشنج
 بدان سبب تنگ گردد و با سبب تنگ بدانی سبب بیهوشی می شود و پدید
 که نشانه و علامتهای خشکی بدان کواهی دهد و هم رطوبت خفیه می شود
 و عارضه از راه زهر انکه سبب پدید می دهد و کوچک گردد و این نوع
 بران را بود و از راه سبب گرم بسیار افتد و چشم کوچک شود و خداوند این علت
 از اشخاص و اشخاص بدین معنی از زهر شخص جری چون سایه بند و شکل
 و رنگ نتواند دید و تدبیر کند ته و علامتهای خشکی و کوچک شدن چشم
 بران کواهی دهد و چهارم انکه کبوس صلب غلیظ اندر ثقله غلبه می کرد آید
 و این بیهوشی

و این بیهوشی و علامت وی انست که غلبه ثقله را نتواند دید
 معالجات انرا که سبب تنگ ثقله غلبه خشکی بود علاج آن
 تدبیرهای تر فرایند باشند چون شیر زمان بر سر او کشیدن و روغن
 تری دهند و اندر گوش و بینی او چکانیدن و آب خفیه و آب پد و آب کوک
 و لعاب اسبقول بر سر نهادن و غذای جرب و نرم خوردن و سر
 او مالیدن بکبریا که کوتاه تا ماده را جذب کند و گاه چرخ گرم خوردن و
 طلا کردن هم از بهر جذب ماده و گرمای کردن و از راه خوش صافی چشم
 گرم شستن و در میان آب چشمها با گردن تحت موافق بود و انرا که سبب
 غلبه رطوبت بود استغراق بیا یخ فخر و حب قویا یا بایک در واقا و پدید
 آب یخین و بر سر او چکانیدن چنانکه هست و ششای زعفران کشیدن
 صقه آن بکیرند اشق بکیرم زعفران بکیرم زنگار بکیرم غلاط زعفران
 چهارم زعفران کشیدن چنانکه هست و در سینه بکیرم چنانکه هست و در دهان
 یا آب سیور از خرو و ششماره و عارضه و عارضه
 ششماره و عارضه و عارضه و عارضه
 و سبب هر چهار جراحت طبعه قریه است بسبب قریه یا بهی از اسباب

بادیه و این نتوانم مورسج است لیکن اهل این صنعت هر نوعی را
 نامی خاصیت اما نوع نخستین چنان باشد که طبقه قریب افی رسد و بنگا
 و غنیمت از آن شکاف براید و مقدار بریدن او نزدیک بود به ستر و
 و بدین سبب او را راس النخل گویند و سر که گاه کندند و گاه بشتر است و فرق
 میان بشتر و راس النخل آنست که تا مل کنند تا رنگ چشم اکل است یا از
 یا اشمل و نیز تا مل کنند تا سیاهی چشم کوخته شده است و گرد او از مایه خود
 بگردیده است یا کوچه تر شده است یا نه اگر کوچه تر شده است و شکل کردی
 او از مایه خود بگردید و نشان راس النخل است بشتر نیست و نیز از
 لون او نگاه کنند اگر برنگ چشم نیست بشتر است و اگر نیم رنگ نیست
 و گرد او خطی سیده است راس النخل و آن سید شکاف فکلی قریب است
 نوع دوم بریدن غنیمت نیز از نخستین باشد و این را راس الذباب
 گویند یعنی مکرس و نوع سیوم بر کتر بود و همچنین از آنکو بود بدین
 سبب این نوع را غنیمت گویند و نوع چهارم در ناکه و بلند تر باشد
 و چون که در قریه بر او براید همچون سرنخی بود که بر اسب و جان کرد و
 کنند و جف او بجاوند و نشان بدین سبب وی را غنیمت گویند و بعضی طایفه
 نولول

نولول گویند و از هر آنکه به بادیه ماند بعضی از افکلی گویند **معالجت**
 پیش از آنکه بهما شکاف فکلی قریب غلط کرد و چشم را بپوسته بر فاده بسته باید داشت
 و سخت باید بچسبست از هر آنکه بهما شکاف فکلی غلط شود و علاج قبول
 نمکند شیا ف آب گرمی بایک شید و شاد و پنج مغسول در و گردن و اگر شاد و
 را اندر آب برک زیتون یا در عصاره عصاره الراعی مالیده و حل کرده بکار
 دارند بهتر باشد و قوتی آب برک زیتون و یا آب مورد تر و درده سخت
 نیک باشد و نوع سیوم چهارم را فاده نرم سازند با ناله چشم و بر
 پشت فاده تحفه سرب بر بند بر شکل چشم و زن آن چند مر تاده دم و
 بر بند و شیا ف آب و در و زنی بکار دارند نافعت صفت در و در
 و دردی بکنند اسفند از زهره درم قلیمیا سیم دو درم دو
 دانک صمغ عربی دو دانک انزروت ندرم مس سوخته دو دانک و دو حبه
 شاد و مغسول چهار دانک افیون دو دانک سمر که بگویند و بکار دارند عدد
 این دارو با هفت است و بغایت مفید است **باب چهارم در از**
خروشم از کفادر و حراز کتاب ششم
اندری در ن تفرق الاتصال غنیمت تفرق الاتصال

که اند طبقه غنیمیه و غیر آن مقدار و حال پیرون نباشد مانند کلدن
 بود رطوبت پخته و پیرون آرد و چهار افت بزرگ از آن تو لکند یکی آنکه
 چون رطوبت پخته که حاصل است میان غنیمیه و جلیده از میان پیرون
 شود غنیمیه ماس جلیده شود و رطوبتی را که غذای جلیده است تفت کند
 و حضرت آن بزرگ بود و هر آنکه نود مای که در عصب مجوف است و هم
 نمی آید اند جلیده جمع شود و زود از غنیمیه بگذرد و پراکنده شود و هم
 آنکه نور پیرونی بجلیده سخت نزدیک شود و هر نود مای غالب شود و
 قوت او باطل کند چنانکه سبب نزول رطوبت پخته بر رطوبت جلیده
 زود تحلیل دفع شود و مشکلی بر وی غالب گردد اما اسباب تفرق الاصل
 سه نوع است یکی آنکه خلطی حال طبقه را بسوزاند و بخورد و دوم آنکه بسیار
 خلط اجزای طبقه را از هم زود در کشد و یکسکه سیوم سبی از اسباب
 باید بود **معالجات** طریقی علاج تکلف است که تن را از خلط
 بدترونی پاک کنند و در او پای قابض و قوی کنند و بکار دارند و پوسته
 چشم می بندند **باب پنجم اندری که در نزول الماء**
 فرو اندن آب چشم چاربت از جهات پاره های سردی و ماده آن رطوبتی

غلط است

غلط است و موضع آن پس طبقه فرنی و طبقه غنیمیه که سرگاه و چنین رطوبتی
 درین موضع گرد آید غنیمیه را که مقدس شود و میان جلیده و نور پیرونی چنانچه
 گردد تا بدان سبب روشنائی باطل شود و سبب تکلیف بسیاری رطوبت
 وضع حرارت چنانکه می بیند که چهره های نزدیک سبب تکلیف میشود
 اسباب این علت شش است یکی که در پیرون بسیار دوم زخمی یا
 سقط است سوم سرما صعب و سردی مزاج چنانکه می که در پیرون دوم و
 سرما گرفتار شود چهارم ضعیفی روح یا صبر چنانکه بر اثر او کسائی را که عاری
 در ارگشیده باشد این حال فدی هم صداع صعب من ششم طعامها
 که از وی کم یوس غلط تو لکند و این علامت مردم سیاه چشم را بیشتر اقد
 از هر آنکه چشم سیاه رطوبت ناکثر باشد و دلیل بر آنکه این رطوبت
 میان طبقه فرنی و غنیمیه است است که بسیار باشد که اندر چشم خداوند
 این علت نگاه کند آب پند پیرونی غنیمیه من کشته و فراخ باشد
 و از غنیمیه چهر کنار پا و گرداگرد او بند و چون قدح کرده شود و بعضی چون
 کش ده آید غنیمیه را سبب سلامت بر حال خویش پند و دلیل دیگر آنکه اگر است
 قدح و رطوبت غنیمیه که کردی به رطوبت پخته سیدی و چون طبیب

درین موضع گرد آید غنیمیه را که مقدس شود و میان جلیده و نور پیرونی چنانچه گردد تا بدان سبب روشنائی باطل شود و سبب تکلیف بسیاری رطوبت وضع حرارت چنانکه می بیند که چهره های نزدیک سبب تکلیف میشود اسباب این علت شش است یکی که در پیرون بسیار دوم زخمی یا سقط است سوم سرما صعب و سردی مزاج چنانکه می که در پیرون دوم و سرما گرفتار شود چهارم ضعیفی روح یا صبر چنانکه بر اثر او کسائی را که عاری در ارگشیده باشد این حال فدی هم صداع صعب من ششم طعامها که از وی کم یوس غلط تو لکند و این علامت مردم سیاه چشم را بیشتر اقد از هر آنکه چشم سیاه رطوبت ناکثر باشد و دلیل بر آنکه این رطوبت میان طبقه فرنی و غنیمیه است است که بسیار باشد که اندر چشم خداوند این علت نگاه کند آب پند پیرونی غنیمیه من کشته و فراخ باشد و از غنیمیه چهر کنار پا و گرداگرد او بند و چون قدح کرده شود و بعضی چون کش ده آید غنیمیه را سبب سلامت بر حال خویش پند و دلیل دیگر آنکه اگر است قدح و رطوبت غنیمیه که کردی به رطوبت پخته سیدی و چون طبیب

خواستی که آب را فروغ ندی بپزید و اسبیلان کردی و پند
که پزیر و نادی و بدین سبب است که استادان این صفت سرمت
که الت قدحست کرده اند تا غنیه را بجزاشد و برده و اگر نه از بهر این معنی
بودی سرمت را نیز کردند تا قح آب نتر بودی و هست
است که ششی و کوهر غنیه ترست و غرضه و از بهر آنکه ترست هر چه
بد و پدید جای را بدان چنانکه دارد و اندر شود و از بهر غرضه است چون
مست بد و رسد از وی بغرضه سوال اگر کند که چون جای آن می
غنیه و ترست است آب را چگونه اندر غنیه کیس توان کرد یعنی بهمان
توان که جواب کوهر چون هست اندر میان دو طبقه حاصل
نیز بر سوسین را از غنیه فروغ نادی و از فشاردن آن فرو سوس آن
فراخ کرد و آب غنیه را اندر شود و غنیه او بخوراند و شد و جای
کند و چون هست پزون آید آب آنجا باز ماند و پنهان شود و نزدیک
محققان این درست نیست و کوهی گفته اند که فروغ کردن آب
است که طوبت پزید غلیظ کرد و این هم درست نیست از بهر آنکه
دو پزون نیست یا بعضی از وی غلیظ کرد و دیگه می او اگر بعضی از
وی غلیظ

وی غلیظ کرد و این جزو در حال تمیز قح تواند کرد و اگر نقدیر کرده آید
که تمیز کرده شود و پنهان کرده آید چون بدید که آخر آب سبب باشد این شش
بود بدان که معاودت نکند و اگر این نیز نقدیر کرده آید که تمیز کرده شود در
خمد غنیه پنهان شود و ماند و معاودت نکند شک نیست که پزید بدان
سبب از مقدار طبعی کمتر شود و هر چه که تیج نقصان او بود و تواند کرد و اگر
همگی آن غلیظ کرد و همگی از آن قح زیاد تواند کرد و نشاید کرد و چون بداد و
علاج نپذیرد اما آنچه که باید کرد و شد قول مقدمانست و دیگه که گفته اند
اما استاد احمد فرج رحمد اندر خویش میگوید اب میان دو طبقه غنیه
و طبقه غنیه و تیر باشد یا میان ترست و غنیه یا اندر غنیه محوف
و اگر میان غنیه و غنیه و تیر باشد پنهانی را باطل کند و اندر میان
حدقه تیر کی بدید آید که بود فام بود چون ابری و اگر علاج نیست نه قح
و نه بداد و آنچه در غنیه محوف باشد و هرگاه که چشم دیگه پاکند
چشم چار فراتر شود و در آن مسیح تیر کی ظاهر نباشد و اگر بود سخت
اندرک باشت این آب را اب سیاه گویند لیکن آنچه بمن رسید از
سختی مقدمان از علامت قح پذیرفتن و ناپذیرفتن آنست که چار

نفر مایند تا چشم را که قرح خواهد کرد باز کند و دیگر چشم فراموش نهند و جفنها را
 را نیک بر چشمش آرد و طبیب در چشم او نیک نگاه کند اگر قرحه را از آنجا بود
 فزاید شود آب قرح پذیرد و اگر فزاید نشود بدانند که کمتر قرح پذیرد
 و بیاید و آنست که این رطوبت در کمی و بیشی و اندر قوام و لون مختلف
 باشد بعضی بیشتر باشد بعضی کمتر و بعضی غلیظه و بعضی رقیقه و بعضی سبک
 تر و بعضی تیره تر از اختلاف در کمی و بیشی جان باشد که بعضی را بسیار
 و قرحه را بیشتر باشد و بیاید و بیاید را باطل کند و بعضی را اندک باشد
 و یک نیمه را از قرحه بیشتر باشد که کمتر بیاید و باقی که شده ماند و هر چه را بر آن
 باشد که بسته است از بدینها نتواند دید و هر چه را بر آن نباشد بود که مشاهده
 تواند دید و بسیار باشد که این رطوبت اندر میانگاه قرحه باشد و اگر در
 او غلیظی و مشاهده بدین سبب هر چه بیند میانگاه او سیاه بیند و بسیار
 باشد که از غلیظی بدان حد رسد که نام آب از وی بر تیره و اختلاف
 که در لون افتد جان بود که بعضی بلون هوا بود و بعضی بلون آبگینه
 و بعضی سبب مر و آید نام و بعضی سبب کج کون و بعضی سبب چون بیخ
 و این را بر دی گویند و بعضی اسمی کون و بعضی از برق و بعضی سبز و

کون

کون و بعضی سبز و بعضی زرد نام و بعضی انحراف و بعضی سیاه و بعضی هم
 رنگ سیاه **علامتها** علامت فرو آمدن آب جانت
 که نخت خیالها پیش چشم فرو آید چون پیش پا چون کس یا چون مو
 که بر آید و فرو آید یا چون شعاعی بیند دروغین و هرگاه که آب محکم گردد
 بینایی باطل شود و لون حد و بگرد و بلونها که یاد کرده آمد و بسیار چشمها
 این خیال پیش آید و مقدمه آب نباشد و فرق میان آنکه مقدمه
 آب بود یا مرضی دیگر و هفت نوع است اول آنکه مقدمه آب باشد که
 بتدریج می فراید و بینایی تیره بشود تا یکبار آب فرو آید و بینایی
 باطل گردد و بیشترین را از وقت بیدار آمدن این خیالها تا وقت فرو رود
 آمدن آب شش ماه باشد و هر چه از شش ماه بگذرد و چشم بسته
 بود اغلب آن باشد که از آب ایمن گردد و هم آنکه پسند که این خیالها
 در هر دو چشم می آید و یک چشم و بگذرد که بلون کوچک و بزرگی نیست
 یانه و میفراید یا میکا پدید آید اگر در هر دو چشم می آید و میفراید و میکا همیشه
 بر یک لون است و نخت در یک چشم بود پس اندر هر دو بیدار آید
 و آنست که مقدمه آب است سوم آنکه یکجا گشتند که لون حد و تیره و

صفا نام

و یا نه و کامل گذراند و در یکسانت یا نه اگر یکی تیره است و دیگری معتدله است
و اگر هر دو یکسانت معتدله است آب نیت چهارم آنکه از پس سه چهار ماه بگذرد تا
همچون تار یکی است چون دودی یا نه اگر هست نباید داشت که معتدله است
و اگر نیست سبب آن بخارهای معده است

ششم آنکه بسیار باشد که سبب خیالها صفات طبقات و رطوبتها چشم
و تیزی حس بود و دلیل بر این است که حس شنیدن و بوییدن و چشیدن
تیره باشد و اندر گوش طبع بود و هم پوسته بوی چتری بدو میرسد
اگر چه ضعیف باشد و طبیبان از او کمال الحس گویند و از شمار چهارهاست
و هفتم آنکه بعضی را از چهارهای گرم دماغی چون پسرهای خیالها پیش
آمدن کبر و از بهر آنکه طوبت دماغی تخیلهای سوخته باشد و از وضوح آن
چون دودی و تاریکی دماغ مانده و هرگاه که آن دود در عصب محجوف و کما
چشم خیالها پیش چشم آمدن کبر و دلیل بر این است که از پس چهارها
دماغی بگشاید و خداوند این علت از غلظتهای مایه خیالها خالی نبود و دیده خدا
باشد اما علامتهای آنکه آب کشادن و قحچ پذیر نیست یا نه از چهار

و چهارم

و چهارم بجهت اول آنکه پس از آنکه تمام فرو آمده باشد رنگ آب همچون
هوا صافی و نیکو بود و کبودی آهسته دارد یا سب و علامت تمام فرو آمدن
آب است که علاوه بر علت را اندر آفتاب نشاند و بفرمانند تا چشم فرار
کند و طبیب چشم او را افتاد بماندست خویش و بجنباند و از سر بوی بگرداند
پس بفرماند تا چشم باز کند و بگوید اگر آب اندکی بهین تر از آنچه بوده باشد
و باقی یک شب بکشد و بکمال خود باز آید تمام فرو آمده است و قحچ پذیر نیست
و اگر سبب سبب است همچون کچ یا همچون رخ و مسیح بهین نشود و از شکل
و حال خود بگذرد و قحچ پذیر نیست و هم آنکه بفرمانند تا آن چشم که قحچ خواهند
کرد باز کرده دارند و چشم دیگر فرار نشاند و چنانچه چشم فرار بکند و طبیب
چشم باز کرده نگاه کند اگر نقیه از آنچه بود فرختر شود و نباید است که آب
قحچ پذیر نیست و اگر فرختر نشود قحچ پذیر دارد و این سبب فرختر شدن
نقیه است که سده اندر عصب محجوف نیست این هر دو علامت
که یاد کرده آمد یکجا باید تا قحچ فایده دیدگی فرختر شدن نقیه و هم بر یک
آهسته و سب نمون و آنرا که یکی از این دو باشد قحچ فایده نمکند سیم
هکمه پسند تا روشنای آفتاب و چراغ بهی بیند و یا نه اگر می بیند قحچ

پذیرست و اگر نمی پذیرد قیچ پذیرست چهارم آنکه بفرماند که تا چشم باز نکند و
 پنبه پاره چرخش و او نهند و باو بدان پنبه اندر دهند و میبندنی کرم بقوت
 پس پنبه بردارند برودی و نگاه کنند اگر آب جنبیده بود و لون او
 نیک بود قیچ پذیرد و الا نه و این آزمائش به پنبه آران که اگر با کشت
 امتحان بسیار کند آب مشوش کرد و قیچ و تخار کرد و این سبب
 انکشت بدان نه برند **معالجات** هرگاه که علامتهای
 آب بدیداید اگر در و به علاج صواب پیش او باز شوند علاج فایده دهد و
 اگر علاج نکند آب محکم گردد و باشد که علاج بدیداید یا نیاید و
 طعامهای خشک باید کرد چون گوشت مدرو و گاو گوشت بریان
 و قلیه خشک و مصلح و نان حصار و نان جو و در طعام دار چینی و صغیر
 و حلیم و زنجبیل و سداب و بادیان تر و خشک و آب گاه به بکار میاید
 و شیخ ابوعلی سینا میگوید در ایدم عاقل و تمیز و معتبر که او را آب
 فرود آمد و خود را علاج کرد با سفر انعام و طعام کم خورد و از طعامها
 تری فرای برهیز کرد و بر قلیه خشک و مصلح اختصار نمود و سر ممالج
 بکار داشت آب زایل گشت و نور بینایی او بار آمد اما علاج صواب
 آنست که

آنست که نخست تن و دماغ را بحب قویا و حب الذهب و ایاج
 فیکر پاک کند و موقوفه یک شربت ایاج فیکر اعلی در مطبوخ ققطوریو
 بدین صفت **مطبوخ** ققطوریو پاکیزه ققطوریو پاکیزه یک درم
 تربید سپید ترانثیده نیم کوفته سرد درم به فایح نیم کوفته هفت درم بوز
 دانه بیرون کرده پست درم همرا در صد و پنجاه درم آب پزند تا به پنجاه
 درم باز آید و بیالایند و ایاج کیک کرده در آن حل کنند و بدین صفت
 بود صفت **معجون** که در ابتدای آب فرود آمدن نافه بود و بکشد و بچسبند
 و آنچرخه و زنجبیل و تخم بادیان راستار است سرد کوفته و چخته
 بعسل مصفی بهر شند شربت هر باد و کمی متقال و مرزنگوش و یا سیمین
 و شونیز بوسیدن سودا در صفت **ششیانی** که در ابتدا آب فرود آمد
 سودا را و بکشد خرق سفید یک او قیر بلبل سفید نیم او قیر اشق بکدرم همه
 را با آب ترب بهر شند و ششیانی کنند آب پیاز تنها بعسل کشیدن
 جلا دهد و هر روز خرب در بینی چکانیدن سودا در روز هر دو رک و هر دو کف
 و زهره ماهی که بتاری اکثر اشوب طو اند با عسل کشیدن سودمند
 بود صفت **ششیاف مرادفات** بکشد زهره لک لک و زهره

صفت
 طریقی از شربت
 که در ابتدا آب
 فرود آمد

بزرگش و زهره شویط و زهره عقاب و زهره کبک و زهره بارزهر یکی
 جزوی و بر سر در مشکلی ازین زهرها دو درم فروزون و بکدرم شمع خنفل
 و یک درم سکنجیه یا کزکند و همه را با آب پادیمان بسایند و بسر کنند
 و شایف کنند و بکار بندوشنج ابو علی سینا رحمه الله میگوید در همان معتبه
 زهره افغی اگر مرده اند و از وی مضت زهره یافتند طریق علاج این علت
 بدار و با خوردن فی و کشیده فی است که یاد کرده آمد **لغات در مرقع**
 یعنی تدریس آب کشادن چنان باشد که معلوم شده باشد که آب فرو آمده
 بتامی باند و محکم شده و چون علامتها قریح پذیرفتن او ظاهر گشت نگاه
 کنند تا مسج مانع هست که از آن باز دارد چون صداع و زکام و
 سعال اگر ازین موانع چیزی باشد سخت علاج آن باید کرد و تن و
 دماغ را با فصد و اسهال پاک کردن و آن روز که قدح کنند روزی بود که هوا
 و گشت و بود شامی و خوش و خداوند این علت را اندر سایه برابر و شفا
 بنشانند و بالشی بر نمایند نرم نهند و بفرمایند تا را تو بخت باز آمد و دستها
 نزدیک ساق در هم بگذار و خوشترن را که کند و کمال پیش او بر کرسی
 نشیند از وی بلند تر بود و اگر یک چشم بدست باشد از آنرا بعضا به

یا فایده

یا فایده به بند بستنی معتدل و اندرین و فایده است یکی چهار رو یکی طبیب
 را اما فایده چهار است که اگر یک چشم بسته نباشد حرکت کند و چشم
 معول را نیز در حرکت آرد و قدح بدان سبب دشوار کرده و فایده طبیب
 است که چون آب کشاده شود و طبیب خواهد که از چارشت فی که حاضر باشد
 ببرد و او خبر بدست آن نباشد که چشم دیگر می بیند و چون چارچنان
 طبیب گفت نشینت یکی را بفرماید تا از پس پشت او دراید و سر او بدست
 گیرد و نگاه دارد و طبیب بدست خویش یک یک بر سوبین بردارد و چشم او
 را بکشد و چهار رو یک که نظر بد کند چنانکه میل دیده بسوی گوش چشم
 باشد که نزدیک بینی است و سر مهت بدان موضع نهد که قدح خواهد
 کرد و نشان کند از هر دو کار یکی آنکه صبر کردن چارمان در دینار باند
 و دوم آنکه بکشد تا نشانی برابر ثقیه عنبدیست یا نه از هر آنکه اگر مهت
 بدان گوشه چشم باید که سوی گوش است و برابر ثقیه باید چنانکه اندکی
 بر تر از ثقیه است و فرو تر نشاند و مهت التي است از منسل که آب
 بدان کشاید اگر آب چشم است قدح خواهد مهت بدست چپ
 گیرد و اگر چشم چپ قدح میکنند مهت بدست راست گیرد و پس

سرمت را بدان موضع نهند که نشان کرده باشد و بگرداند و تیزی
آن بر کوشش چشم می باید که باشد چنان سلامت ترست و اعتقاد
ممت کند بقوی تمام نگذرد و احسن آن میاید که ممت را بجای کشاند
بدیاید و آن زمان که بر ممت اعتقاد کند بدست و یک یا نکشت ایهام
و مسجدهای او فاعی چشم را نگاه میدارد تا پاره دیده را بتواند درآید
و چون ممت کند دریافت نگاه کنند تا سر ممت را از پس قریه
بریند و ممت را تا بر اثر قریه پاره و از وی اندر کنند بلکه اگر نه چو در گذرد
روا باشد و اگر بیشتر کند زو نیک نباشد و موضع قرح ریش کرد
چون بدین موضع ~~ممت~~ و پس دنبال ممت برین ایهام افکنند
سان آنکه کسی که از کاری براساید و چهار اسخو چشمش کوید و نشاءت
دهد و بسیار کس بود که چهار دران ساعتی بدیاید ازین
سبب میاید که آن روز هیچ نخورده باشد و دران ساعت اگر شش
کشتن آغاز کند شراب غوره یا شراب ریواج یا شراب انار
بدهند تا سکن شود و میند پاره پاکیزه بچشم او نهند و بآستکی اندر
دهند و میدانی گرم و اگر درین نهد یک چشم بود برسان کسی

که چهره

که چهری است آمد و دم در کشید و او بدین ممت را باست که
بگرداند تا از پس قریه بدیند که سر ممت بالای آست پس دنبال
ممت اندکی برافرازد و آب سر ممت فرو نشاند چون بدیند که آب
فرو نشاند و محل غنیه آن را در کشید صبر کند و ممت را بر زودی
پس درن نیارد و نگاه کند اگر دیگر پاره آب باز آید و دیگر پاره فرو نشاند
که بسیار باشد که محل غنیه از پاره بود آب را در شخار فروان توان
نشاند و بسیار باشد که بیکبار فرو نشاند چنانکه چهری که اندر نشینی افتد
و اندوی هیچ اثر نماند و بسیار باشد که بیشتر کند و بازمی آید و بکی
آن میل نماند و بدان موضع که باید از پاره کشید میاید که در هر خردی از
وی بدیاید که میل کند را بخا میاید و اگر در پنج بسیار غایب ممت
را بچنان می باید داشت و تیزی ممت بر کوشش چشم قوت
کردن تا اندکی خون چهار و آب را با آن خون باید نماند و اگر تر آب
غسل نمود خون را دران موضع کس میاید که و با آب فرو نشاند چو
خون آب را بسوزاند و نیست کند و اگر خون را کس نکند آنجا بفرستد و ممت
بدیاید و تحلیل و شخار بدزد و دران حال که آب را فرو می

نشند چنانکه بگوید تا تخم کند از راه خلق نه از راه بینی و آب دانه را
بخلق فرو برد تا بدان حرکت آب فرو شود و فرو سوی میل کند و فوآن
بردار تر کرد و چون طیب دید که آب فرو نشست همت را بلبسینک
ببچد و پیرون کرد و زده خای مرغ باروغن کل بر پشت چشم نهد و هر دو
چشم او را سخت ببندد و اگر بر ظاهر گوش چشم خون بندد نمک کوفته
بر آنجا بر آکنده و سخت ببندد و چهار روز تا یک ارد و بگوید تا بقفا
باز خسته شود و رخنه سازد و هیچ حرکت نکند و هیچ سخن نگوید و
اگر خواهد که سخنی گوید بدست اشارت کند و خوش تن را از سر فرو
عطسه نگاه دارد و نمادی خشک خدر کنند و بر صدغ او نمنا صد
تولکند و اگر عطسه خواهد آمد بن بینی را بدست باند تا عطسه کن
شود و اگر سعال خواهد بود اندکی طعام باروغن بادام دهند و طعام
او سخت اندکی باید و چیزی که نباید خایید نخورد و روز دوم اگر خواهد
که چشم را باز کشاید و او بود و رفاد یا رافق بر آرد و پنبه پاره بکشد
ترکند و چشم را بدان ترشند چنانکه هیچ آسبی بوی نرسد و هیچ
اعتماد از دست بر چشم نکند و چشم باز نکند و پنبه پاره ببندد تا

مرغ

مرغ تر کنند و بر پشت چشم نهند و رفاده بر بالای آن نهند و ببندند و
اگر تا روز سوم نکشاید شاید و روز سوم کل سرخ اندر آب
بجوشانند و چشم را بدان بشویند و چنانکه پشت بر بالش باز نهاده
و از همه جوانب و پشت بر بالش باز نهاده و آسوده بود و هیچ حرکت
نکند و مضمعه سیاه بر روی او و زرد اگر شاد و پنج مغسول با سرکه
سیاه اندر کشند و او بود و اگر آرس دو سه روز آب معاودت کند شاید
اگر آگاهی کرده باشد دیگر باره همت باز جای آرد تا بدان زودی مضمعه
بر هم برسد نشود و بعضی را که مضمعه نرم شود از جهت اعتماد بر آن سخت
ببر مضمعه کرد و متغی باید و پس همت را اندران منفذ آوردن و گاه
باشد که بر سر موضع قح که شست فرونی بر آید از آب سرخاخن پیرای بر
باید داشت و نباید ترسید و بعضی از طبیبان فرو سوی طرف قریب
بشکافند و آب را پیرون آرد و اندرین طریق خطر است و آن چنان
که اگر آب غلیظ باشد بطوبت پیغیز را با خود کشد اما علاج خیارها دیگر
که نه مضمعه را باشد است که هر یک را سبب و علامات بدیدار آنجا
از معده باشد یا یا نه فقیرا علاج کنند و معده را بکشد و اینون و مصلی

و غیر آن قوت دهند آنچه شراکت معده است مراعات کند چنانکه
 در موضع خویش یاد کرده آید و اگر معده گرم باشد معده را بمطبوخ خنک
 پاک کننده شراب انار و شراب لیمو قوت دهد و آنچه از دماغ بود بخاران
 از آنجا فروارد و به ساق فرو کشد و کلاب و صندل بر صندغ مالند
جنس و هضم و القاد و عوارضات **مشموم**
 اندر شناختن بیماریهای چشم که از این جنس است
ثوان در و معالجات آن و این خرویا در
بابست یاب اول اندر یکر کردن بیماریهای
چشمیه بیماری که اندر طوبت چشیه افتد از آن و حال بیرون نباشد یاد
 کیت افتد یا در کیفیت اما آنچه اندر کیت افتد چنان باشد که کمتر
 شود یا بیشتر و خرد تر یا بزرگتر و هرگاه که بیشتر یا بزرگتر از طبع شود میان
 رطوبت جلبدیه و میان نورینی حجاب گردد و هرگاه که کوچکتر یا کمتر شود
 افتها که درین باب گذشته یاد کرده اند توله کند و آنچه در کیفیت
 افتد یعنی اندر چگونگی از سه گونه بود یا افتی باشد اندر قوام یا اندر لون یا
 اندر تری خشکی آنچه در قوام باشد چنان بود که بعضی از قوام معتدل اندکی
 غلیظ شود

غلظت شود و خداوند این علت بقرح راوی دور بود شود و بدو آنچه نزدیک
 بود هم شود و خداوند این علت میان کاه احسام بود که چون سیاهی بر روی
 افتاد و سپرد و هم که اجزای غلیظه را کند باشد چشم را خیار نماید
 بر شکل آن اجزا چون کلس پیشه و خطما یا یک و مانند آن و آنچه در
 لون افتد سه گونه باشد یکی آنکه همگی رطوبت از لون طبعیت بکشد و خداوند
 این علت چتر را بدان لون پیدا کرد لون اغصیه بود چتر را چنان پیدا کرد که از
 میان سر و بالا نرسد و دو نماید و اگر سرخ یا زرد باشد همان حال پیدا
 کرد خداوند بر قان و خداوند طر فربند دوم آنکه بعضی از لون بکشد و بعضی لون
 طبعی شود و پیش خداوند این علت حیالها فابده و شکل و رنگ آن
 اجزا سیوم آنکه سبب بخاری که دماغ براید یا آن بخار بر طوبت
 چشیه افتد و هرگاه که آن بخار بر بدن که در حال دیدار از حال طبعی بگردد و
 چتر را بلون آن بخار نماید و آنچه در کیفیت تری و خشکی افتد چنان باشد
 که اندر تری از اعتدال سپرد و شود یا اندر خشکی و آنچه در خشکی سپرد و
 از سه حال بیرون نباشد یا یکی او خشک شود و خداوند این علت صحیح تواند
 دید چشم او کوچک کرد و یا بعضی اجزای رطوبت خشک شود و این از گونه

باشد یا اجزای خشک پیوسته بود یا پراکنده و فرق آنست
 که جدا و خشکی را چشم کو چاکه بود و خواب نباشد و آنچه در تری از اعتدال
 پروان شود چشم باندازه آن بزرگتر و تر تر گردد
معالجات
 علاج تری و بسیاری و بزرگی و غلیظی چشید باید که در آن دماغ بود و برهما
 جلا دهند و تحلیل کنند و کشیدن چنانکه حلومت و کمی و کو چاکه بزرگی
 و خشکی را علاج همچون علاج صدمه خشک و تدبیر تری فرایند کردن
باب در معالجه و حفظ اعتدال و حرارت قلب
ششم اندک کردن چاههای رطوبت جلین
 چاههای رطوبت جلید به چهار نوع است یکی افتها که در وضع اقد و
 افتها که در کیفیت اقد سیوم افتها که در کمیت اقد چهارم تفرق الاصل
 اما نوع نخستین که در وضع اقد بر سه وجه افتد یکی اندک از موضع خویش را لای
 شود و بسوی راست یا چپ میل کند و هم اندک بسوی بالا برشیده شود و سوم
 اندک و در تر اندر شود باندکی پروان نشیند و اسباب میل کردن جلید به
 بسوی راست یا چپ و بسوی بالا تشنج عضلهها و عصب **موجب**
 بود و تشنج یا امتدای بود یا خشک و علامتها هر دو معالجت و سبب

بقدر

بقدر فرو رفتن آن از استخراغ و تحلیل رطوبتها و غلبه خشکی بود و پس بر
 تر نشستن و بسوی زیر فرو کشیدن و استخرای آن عضلههاست یعنی
 عضله عصب مجوف و هرگاه که جلید یک چشم بسوی چپ یا راست
 میل کند احوال باند و هرگاه که جلید یک چشم بسوی بالا یا زیر میل کند مردم
 یک جز را در و پند و اگر جلید به هر دو چشم از جای خویش را میل شود و یکی بزرگتر
 اند و یکی فرو تر همچین سبب این در تشنج عصب مجوف یا در آمد و
 هرگاه که جلید به بقدر اندر شود چشم سبب تحلیل رطوبتها و دماغی و غلبه
 خشکی از رقیق شود و هرگاه که پروان تر نشیند چشم سبب فروزی رطوبت
 اکل نماید هم چنانکه آب دریا را بخاک بسیار تر بود سیاه تر نماید چون بگردد غید
 و صافی نماید معالجات اما تشنج امتدای را و استخرای را علاج با ستفراغ
 رطوبتها و فطرها و غرغره و عطسه باید کرد و تشنج خشک را و تحلیل رطوبت
 را تدبیر تری فرایند باید کرد و نوع دوم که اندر کمیت اقد بر دو وجه باشد
 یکی اندک بزرگتر شود و دوم اندک کو چاکه شود و سبب بزرگی بسیاری ماه بود و
 سبب کوچکی استخراغ و تحلیل رطوبت باشد و هرگاه که بزرگتر از
 مقدار طبیعی شود نور با صروتیره کرد و در چاه را کو چاکه از آن پند که باشد

این که مقدار روح با صره بقیاس با جرم او بیشتر قوی تر گردد و بقوت
 هر قدر تاب و علامت و قانون علاج هر نوع معالجت و نوع پیوست
 که اندکی غلبت یافته و نسبت یک که لون جلد به یکدود و سیاه شود
 یا سرخ یا زرد یا سفید و هم آنکه رطوبت بروی غالب شود سیوم آنکه
 خشکی غالب گردد و غلبت بکبر و اندین لون از غلبه اخلاط بود و غلب
 غالب شدن رطوبت و غلبت خشکی معالجت و چند جای یاد کرد
 بعد از هرگاه که لون او بکبود و لون باطبیعی بدیدیم درم چند از بدان لون
 بپزند و هرگاه که تری غلبه کند و چشم خسته کند و پوخته باشد و هرگاه که خشکی
 غلبه کند و معتقد که در بنیای باطل است و علاج و شیخ از پیر و نوع چهارم که
 نفوق الاتصال است علاج آن علاج قروح بود لیکن این عسر تر بود از قروح
 و علاج مکتب پیر و گاه باشد که طبقه غلبه تیره بسبب ماده تیره و سوزاننده
 که بدو رسد بفرق الاتصال توکل کند و علاج آن عسر تر بود و اگر چیزی نباشد
 دارد استغفار آن ماده بود باب سی و چهارم در حق و هفتاد و هشتاد
در عوارض است شش و اندکی در کربان اغیار
قوت با صره قوت با صره را طیبیان نیز روح با صره گویند و حال
 آن اردو

آن اردو و وجوهی که شود یکی آنکه روح با صره بسیار بود و بسبب بسیاری
 قوت او بود و تواند رسید و چیزی را در ورنیک تواند دید و هر چه دور باشد
 شود و دید و هر چه از کیفیت غایب شود هم از دور گویند و یک روح با صره غلیظ
 گردد و بدان بسبب و شیخ از تواند دید و اشخاص سید و صورت را نیک بینند
 و هم آنکه روح با صره لطیف بود و هر چه دور از نزدیک بینند و غلیظ با یک
 نیک تواند دید و در شیخ از پیر از هر آنکه روح با صره لطیف بود و قوت با دور
 پراکنده شود و بسیار باشد که احوال کمیت و کیفیت هر دو مرکب شود و آن
 ترکیب چهارگون شود یکی روح با صره بسیار و غلیظ گردد و دوم آنکه اندک و غلیظ
 شود سیوم آنکه بسیار و لطیف گردد چهارم آنکه اندک و لطیف شود اما آنچه بسیار
 و غلیظ بود از دور بهتر بیند از نزدیک اندر دوری مسافت بقوت حرکت لطیف
 کرد و معالجات علاج اینچنین بسیار و غلیظ باشد استغفار با غبار
 فیهرا باید کرد و سر زرد و شناسایی کشیدن و از طعام خوردن شب و از لبنیا
 و ماهی و باقی بریز کردن و مزه زکوش بوسیدن و از طعامها در جنبی و عتر
 بکار داشتن و آنچه اندک و غلیظ باشد از دور توان دید و از نزدیک
 بسبب غلیظ و شیخ از پیر و این افت پیر از بسیار بود و این علاج

دشوار تر بود اما از هر آنکه غلیظ است از آنکه ایاب فیه چاره نباشد و از هر آنکه
 آنکه شربت کتاب و طعمها سبک و لطیف و تری قرارند باید خورد
 چون شور بای کوشش بره و مرغ و مانند آن و آنچه بسیار لطیف باشد از نزدیک
 و دور بپزند و آنچه اندک لطیف باشد از نزدیک نیک پزند و از دور شوند و دیده بپزند
 دانست که گاه باشد که خشکی بر روح با صبر و باز پدید آید که با طبعیت
 جلیده بزرگتر شود چنانکه این سبب از دور شوند و از نزدیک نتوانند دید
 علاج بزرگی جلیده خشکی روح با صبر و یاد کرده آید و علاج اندکی روح با
 همچون علاج خشکی باشد با آب چهار حار خرد و هضم از
گفتار دوازدهم از کتاب ششم اندر بیان کردن
شش بکوری و روزگوری اسباب شکبوری سلامت
 یکی غلیظی روح با صبر و دوم تری اجزای چشم و غلیظی رطوبت
 پیضم سوم سوسه در اقباب بودن و از هر آنکه هوای روز تغییر یابد
 بهوای شب گرم و لطیف است لطافت هوای روز و نور اقباب
 رطوبت چشم را و غلیظی روح با صبر و از غلیظی پیضم را لطیف کند به
 روز نتواند دید و چون شب در آید لطافت هوای روز را باطل کرد و

رطوبتا

و رطوبتها چشم و روح با صبر غلیظ شود و سبب شود و اندک پخته
 و اقباب باشد از هر آنکه پیش اقباب لطافت روح با صبر و تحلیل کند
 و آنچه غلیظ باشد با چون شب در آید سبب کثافت هوای شب
 غلیظی زیادت شود سبب پیضم و بسیار باشد که سبب شکبوری
 بخار معده بود و فرق است که آنچه از معده بود سر که معده بر با شغل
 معده شود و سر که معده آلوده کرد و علت قویتر شود علت شکبوری
 بیشتر مردمان بزرگ چشم و سیاه چشم را نقد معالجات از آنکه
 خون غالب بود و ک قفالی نماید و در ک کوشه چشم زن نیز سود دارد
 و استغفر کردن بایاب فیه و تدریج لطیف کردن و عادت از شام
 خوردن بگردانیدن و پیش از طعام شراب زوای خشک باشد و آب
 خشک مغوف کردن و از پیضم هضم مرد و اندکی شراب خوردن با
 بود مادام که شراب کهن باشد و جگر بزرگ بجا و پیا زون و بر اثر افکند
 و آن تری که از وی بزرگتر باشد و از پیل سوده و نمک خندی سوده
 باوی پیا نمیزند و بچشم اندر کشند و اگر در پیل نیم کوفته بر کتاب
 این جگر بکنند تا تری آن بچند پس آن دار پیل را خشک کنند و بکنند

و در کشنده رو بود و شایان موارات کشیدن و سر بر رو ششایی
کشیدن سوخته بود و روغن بلبانی میزند و باندکی ایوان قوت
آن کشند و اندر کشند و عمل را باب یا باین بهر میزنند و در کشند
و یک ساعت نیک چشم بر چشم نهاده دارند و در بیل و قیل را باندک
بگویند و بهر چشم اندر کشند با آن که از چاک بر ترانده بود و آب
جگر و قلای آن خوردن و بهر بخار آن فرو داشتن سود دارد
اما سبب روزگوری خدا سبب شب کوی است از
بهرا که سبب شب به قیاس با سبب ای روز تر است لطافت سبب
روز خشک و اندکی لطافت باشد و روح با صبر و از یادت کشیدن سبب
چون روز آید چشم خیره شود و بصیرت ضعیف گردد و این علت بیشتر مردم
از رقی چشم و اشمل را اقدصعالجات تدبیرهای تری
فرمانده باید کرد و شیرینان در پی چکانیدن و روغن بنفشه بر سر نهان
و از طعنهها تیر و شور بر پیر کردن و بسیار باشد که بهر سبب در
روشنایی صبح باشد و زمستان که برف آید نظر ایشان بر برف
افتد بدان سبب بصیرت ایشان ضعیف گردد و از دور شوند و آنچه
از نزدیک

از نزدیک بیند اتصاف او اندوید و در سر چنگا کشند سپیدی غالب
بود علاج انجست که آن کسان را که این علت بود جامه از رقی پوشند
و شش سینه چشم فرو آورند و باب چشم از حرق و هضم
از افتادن و عوارضات ششم اندر می گردان
چشم که سر مازد باشد و معالجات آن
سر را سر با چشم افتد و از سر متغیر حال شود باید که گاه نندم در آب
پزند و آن آب نیم گرم اندر چشم او بچکانند و اگر عمل اندر عصاره
شیر اندر چکانند سود دارد و سبب اسباب گرم کردن و شرب آب گوری
در وی محسن چشم را بخار آن فرو داشتن و در او با تحلیل کرد و چون
زود فایا بونه و اکلیل الملک اندر آب بچکان و سر بخار آن داشتن
بود باب ششم اندر می گردان **بیماری طوب**
زجاجیه و کفیه و احوال آن نباید دانست که عوارضهای
طوبت زجاجیه چندان باشد که عوارضهای طوبت بنفشه و صفتها
آن به جلدی باز و بد و سر گاه که زجاجیه بیشتر شود پنهانی ضعیف
گردد و اگر سردی و خشکی بروی غلبه کند منعقد گردد پنهانی باطل شود

علاج آنرا مانند علاج خفیه کشیده بآب هفتم اندر ریای
گردن چاربهایی طبقه ششم که اندر
 طبقه های پیشین یاد کرده اند اندر این طبقه همان افتد و اسباب
 همان باشد و علاج همان اتفرق الاتصال این طبقه را که تمام
 بادیه را ممکنست و هم آمدن خلطی تیز و سوزاننده و تیزی خلط او را
 بخورد و سوزانده و تفرق الاتصال تولد کند و نورینایی باطل گرداند و
 و علاج این عصب باشد خیاره سفید و پاک کردن دماغ و علاج آن
 که در چون تفرق الاتصال تولد کرده باشد و قوت دارد و پاشیدنی
 و شخاربه و در این علت را انتشار نیز گویند و انتشار نیز سوزانست
 یکی آنکه در آب اتساع صدقه یاد کرده اند و هم آن را اتساع است یعنی
 انتشار که آن تفرق اجزا شکلی پیدا کرد و سیوم اندر چاربهایی
 محجوف یاد کرده اند و باید دانست که حال طبقه ششم صلبه اندر تپل
 انواع سوزانند و انواع تفرق الاتصال همین باشد و هر عارضه
 که مشیر را افتد مضرت بجلیده باز دارد بهر آنکه خدا نخواست بشیر رسد
 و مشیر نصیب خویش از آن بردارد و باقی پخته و صافی تر شکلیه
 فرستد

فرستد شکلیه آنچه لایق او بود از آنجا گذشت و باقی صافی تر و پخته
 تر بجلیده فرستد و اسباب و علامات و معالجات این همان باشد
 که در دیگر طبقه ها گفته اند **باب هشتم اندر ریای گردن چاربهایی**
عصب مجوف و کیفیت انواع آن و علاج هر یک
 چاربهایی عصب مجوف چند گونه است و آن چنان است که عصب
 مجوف را همه انواع سوزانند و مرکب ساده با ماده ممکنست که افتد
 و اسباب آن اسباب و علامات انواع صداع و چاربهایی مزاجی باشد
 که در دماغ افتد و علاج هم آن و پیایدانست که در عصب مجوف بیرون
 از چاربهایی مزاجی شده و ضعیف یعنی نشود و تفرق الاتصال
 و غیره و هم بسیار افتد و همه چاربهایی این عصب بدان اندازه که قوت
 چاربهایی باشد اندر بصیرت را کند و بسیار باشد که عصب باطل کند و اند
 عصب مجوف و اندر مسیح جزو اجزا جنیم افنی بود که بهر بصیرت ضعیف
 کند یا از آن بسته دارد و لیکن آن اندر بطون دماغ و چاربهایی دماغ بران
 کوای و بدو مرتبه مانند آن بود از شناختن دقایق چاربهایی آن جزو طبیب
 حادق و شخاربه باشد و از انواع تفرق الاتصال که در عصب مجوف

اقله یکی است که در عصب و از آن مقدار طبع شود و سبب آن دو
 گونه باشد یکی آنکه عضله که در پهنه او نگاه دارد ضعیف شود و دوم آنکه
 خلطی غلیظ بدو اندر آید و اول او را از نرم باز کند و فراموشد نمیشد و انتشار بر
 اوست اما فرق میان انتشاری که از فوایح شدن عصبه محجوف تولد
 کند و انتشاری که عصبیه تولد کند آنست که اینچنین عصب تولد کند پراکنده
 نور را در اجزای چشم پیدا باشد و اینچنین از تقیه تولد کند پراکنده کی تو تولد
 کند تولد کند نور چون از تقیه عصب محجوف راست بیرون آید
 اجزای چشم پراکنده شود و چون نور از تقیه عصبیه بیرون آید اندر اجزای
 چشم هم پراکنده کی نور ظاهر نشود و اندر بیشتر جاهها سبب انتشار که از عصب
 محجوف افتد و تقیه بدان سبب فراختر شود صداع صعب امتلائی بود و
 انتشار حدقه اندک اندک پدید آید در معالجات سخت بدترین
 صداع باید کرد و تن و دماغ را پاک باید کرد و داروهای که از جهت امتداد
 آب فرو آمدن یا کرده آمد بکار داشتن و شایف مرارات را بکار
 ناهفت اما سده و ضعیف و اما سبب عصب محجوف و آسیب فضلهما
 سرد و تر بود که از دماغ بدو می پلاید تا راه روح با صره بدان بسته کرد

علامت

و علامت وی آنست که اگر از خود خلط را چشم دیگر درست
 باشد که خفاصه آهاس کرانی و الم که در قعر چشم باید شکایت کند و خداوند
 سده این شکایت نکند و دیگر آنکه سده و ضعیف بینایی را جدا بطل کند و در
 و کرانی نباشد اما آهاس بینایی را بطل کند و با در و کرانی بود و علاج این
 نخست تنقیه باید کرد و بچاق و یا و یا درج فیقر این که کوشش چشم
 زدن و دیوچر چشم افکندن و ماده را بسوی قدم کشیدن و علاج
 نزول اما کردن اما تفريق الاتصال که از رومی بود کسب پسته نشستن و
 خورده شدن عصب باشد و علامت آن بود که چشم در افتاده باشد
 و بینایی باطل شده و این را علاج نبود بآب نمنا زخ و هفتم
پنجمی که عضله عصب محجوف و عضله چشم افتد و بیماری
 این عضله دو نوعست یکی استرخا و دیگر تشنج و تشنج هم دو نوعست
 یکی امتلائی و دیگر خشک و علامتهای این عضله سرد و معلوم است
 و مگر که عضلهای عصب محجوف تشنج کند و فراموش شود
 زایل کرد و چشم تافتد شود همچون چشم احوال و مگر که که مسترخ شود

چشم پرون نشیند و اگر استرخای مغرط بود پنبای باطل گردد و اگر نه
چشم تنگ پرون آید و عصب کشیده شود و تجوف و بلب
کشیدگی تنگ گردد و راه نور بسته شود و علاج استرخای و تشنج ابتدا
پاک کردن دماغ بود و اطراف بکار داشتن و غرغره کردن و عطسه
آوردن و سرهای قوی کشیدن و بر پنبای و پیش سر و صندغ لادن طلا
کردن و تشنج خشک را اندر پنبای تری فرایند باید کرد و بسیار باید
که تشنج خشک غالب گردد و چهارهای دماغی چون صرغ و سدرود و وارو
صعب زایل گردد و احوال کودک را که حادث گردد باید کرد و باید که در شب
برابر چشم او چراغی نهی چنانکه نظر او راست باشد و بر و چیری سرخ بپزد
چشم او پیا و نرند و اگر میل دیده بسوی دنبال چشم باشد پنبای او بشاید
سرخ کشند و اگر میل چشم او بسوی بینی بود دنبال چشم او چیری سر
بد و ساندن تا پوسته نظردان دارد بدین طریق چشم کودک را ست باز شد
و گفته اند که اگر شش کوفند یا کوبند و آب آن بکشند و سر مراد آن آب
پروند و چشم کشند احوالی را سود دارد **باب چهارم در پنبای**
کردن پرون نشین چشم و اسباب و علاج

آن

آن سبب پرون نشین چشم که استرخای عصب مجوف
باشد و کونته است یکی قوت قی کردن صعب دوم صبحی خنق و کاه
باشد که زنا سبب صبحی در زدن چشم پرون نشیند و همچنین
اتفاق افتد که سبب زخمی که بر چشم آید پرون نشیند **معالجات**
انرا که سبب قوت قی و صبحی خنق بود و صید باید کرد و با قواصص بنفشه سیاه
آوردن و چشم را بسته داشتن و رفاده با عصا را در یک تیر و بر یک
مورد و از وای قابض تر کردن و بر چشم نهادن و تخمه از سرب با دانه
چشم را بالای رفاده نهادن و بستن و قیام از خشن و طعام مذ که خوردن آنرا
که سبب در زدن بود و اورا طشت فرمودن و بر پس کردن و جانب کردن
و چشم را با بستن و من قومی را دیدم که سبب زخمی که بر چشم ایشان آمد بود
چشم ایشان پرون افتاد چنانکه ملتحمه پرون جن بود و منی حجت کردن
بر پس سر میفرمودم بی شرد و در زور اغیر می کشیدم بزودی چشم سلا
باز جای خود شباب یازد و هم از خرو و هفتم از کمال
لقتار در و عرا کتاب ششم اندک یار کردن **ضعف**
پنبای و معالجات آن سبب ضعف پنبای به اجزاء آن باشد

اگر در وقت که در آن درختان میوه میوه میوه
 و همه چای میای چشم و اسباب و علامات و معالجات آن یاد کرده اند
 و اندرین باب علاج ضعف نیز یاد کرده اند که سبب آن حکم نباشد و علت
 قوی نبودن شکلی را که ضعیف چشم و بصر را که سبب بسیار باشد یا بجاری
 اندک یا بوی اندک و مانند آن قانون علاج وی است که از پس طعام خوردن
 چندان نخشد که طعام در معده بماند و اگر شود و از فرم معده فرو کند و بسیار
 نخورد و از طعامها بجا را که میزنند و طعامهای شور و سرکه و زیتون و
 نمک بسیار و سیر و کندی و با و بر و ج و شربت و کرب و عرس و باقی و شراب
 و مستی و جمیع و شجاعت بسیار بسیار خفتن و بسیار پدید آوردن و خطایک
 نباشتن و خواندن و بقضا باز خفتن و برگردان داشتن خاصه با دای سر
 شمالی و اندر پرف نکردن در صحرا و چیزها و در فشان و در قرص آفتاب نگاه
 کردن وقت بر آمدن و وقت کسوف و کرد و دو این جمله است که چشم
 را ضعیف کند و زبان دارد و در صحن خوردن و در چشم کشیدن سودمند
 بود و ایام فقیر و اطراف بکار داشتن نافع بود و آب پیاز با غسل تا یکی
 چشم را بیل کند و بیاید است که تاری چشم ضعیفی بهتر از این است و از
 خشکی بود و سرباب فرو بردن و چشم باز کردن سود دارد و زیتون و زیتون
 چکاندن

و در وقت که در آن درختان میوه میوه میوه
 و همه چای میای چشم و اسباب و علامات و معالجات آن یاد کرده اند
 و اندرین باب علاج ضعف نیز یاد کرده اند که سبب آن حکم نباشد و علت
 قوی نبودن شکلی را که ضعیف چشم و بصر را که سبب بسیار باشد یا بجاری
 اندک یا بوی اندک و مانند آن قانون علاج وی است که از پس طعام خوردن
 چندان نخشد که طعام در معده بماند و اگر شود و از فرم معده فرو کند و بسیار
 نخورد و از طعامها بجا را که میزنند و طعامهای شور و سرکه و زیتون و
 نمک بسیار و سیر و کندی و با و بر و ج و شربت و کرب و عرس و باقی و شراب
 و مستی و جمیع و شجاعت بسیار بسیار خفتن و بسیار پدید آوردن و خطایک
 نباشتن و خواندن و بقضا باز خفتن و برگردان داشتن خاصه با دای سر
 شمالی و اندر پرف نکردن در صحرا و چیزها و در فشان و در قرص آفتاب نگاه
 کردن وقت بر آمدن و وقت کسوف و کرد و دو این جمله است که چشم
 را ضعیف کند و زبان دارد و در صحن خوردن و در چشم کشیدن سودمند
 بود و ایام فقیر و اطراف بکار داشتن نافع بود و آب پیاز با غسل تا یکی
 چشم را بیل کند و بیاید است که تاری چشم ضعیفی بهتر از این است و از
 خشکی بود و سرباب فرو بردن و چشم باز کردن سود دارد و زیتون و زیتون
 چکاندن

چکاندن نافع بود و گفته اند شلغم خام و پنجه بصر را قوت دهد اگر چه بغایت
 ضعیف شده باشد و اشادت طبیان بتاری چنین است من اکثر
 الشبه نیا طوطی خاوری علیه بصره و آن کان قد قادی الله
 و گفته اند که گوشت و قلعه الطفا و جگر بسیار خوردن زبان دارد و آب آن در
 چشم کشیدن سود دارد و کند یا سخت زبان دارد کرب ضعیفی که اگر از رطوبت
 بود سودمند بود و ترب بصر را که صفت ششایی که پنهانی لقوت
 و دیگر یکسج و جاشیر و نمک زانی و زنگار و پیل سید و روغن بسان
 و زمره کا و زرا و وارمیل و پیل راستار است و روغن لبان و بصره با دای
 حل کنند و در او با بگویند و بشیرند و ششایی کنند بکار دارند صفت برو
 دانی که در آب انار ترش و شیرین و پیا لاند و بچشاند تا نیمه یا
 آید و چندانکه وزن آب انار بود نیمه آن عمل با وی پامیزند و بوی
 روز در آفتاب نهند و بعد از آن بکار برند صفت سر حمر عرونی
 که بصر را قوت دهد یکسج و قلیما از زیتون یا صبر توپال سوخته شاد و خفصول
 از هر یکی یکدرم هم با این چنانکه در سمیت و بکار برند نافع بود صفت
 نسج یکسج که بصر را که بصر و جرب و خارش و سیده بردار و دیگر

سر حمر عرونی
 و در وقت که در آن درختان میوه میوه میوه
 و همه چای میای چشم و اسباب و علامات و معالجات آن یاد کرده اند
 و اندرین باب علاج ضعف نیز یاد کرده اند که سبب آن حکم نباشد و علت
 قوی نبودن شکلی را که ضعیف چشم و بصر را که سبب بسیار باشد یا بجاری
 اندک یا بوی اندک و مانند آن قانون علاج وی است که از پس طعام خوردن
 چندان نخشد که طعام در معده بماند و اگر شود و از فرم معده فرو کند و بسیار
 نخورد و از طعامها بجا را که میزنند و طعامهای شور و سرکه و زیتون و
 نمک بسیار و سیر و کندی و با و بر و ج و شربت و کرب و عرس و باقی و شراب
 و مستی و جمیع و شجاعت بسیار بسیار خفتن و بسیار پدید آوردن و خطایک
 نباشتن و خواندن و بقضا باز خفتن و برگردان داشتن خاصه با دای سر
 شمالی و اندر پرف نکردن در صحرا و چیزها و در فشان و در قرص آفتاب نگاه
 کردن وقت بر آمدن و وقت کسوف و کرد و دو این جمله است که چشم
 را ضعیف کند و زبان دارد و در صحن خوردن و در چشم کشیدن سودمند
 بود و ایام فقیر و اطراف بکار داشتن نافع بود و آب پیاز با غسل تا یکی
 چشم را بیل کند و بیاید است که تاری چشم ضعیفی بهتر از این است و از
 خشکی بود و سرباب فرو بردن و چشم باز کردن سود دارد و زیتون و زیتون
 چکاندن

قلیما و سرسره و شایخ مغلول و سادج مندی و صبر و توپال مس از
سرکی یکدرم پیل و داریل و نوشار از سرکی یکدرم تک اندرانی و
قلنجشک و کف دریا از سرکی دو دانگ زعفران یکدرم و نیم شک نیمه
همه را بگویند و باب بادیان بسایند و بکار و دارند و اگر سبب ضعف چشم
گزیستن بسیار بود و روغن بنفشه و روغن نیلوفر اندر کف پای مالیدن و بکار
رفتن و چشم بخار آب گرم خوش فروداشتن و اندر سبزی و بستانها و
آب روان نگاه کردن و شادمان بودن سودمند بود **مستم م م م م**

بسم الله الرحمن الرحیم
کفتار سیوحی

از کات ششم از خیره خوار زمشاهی اندر
پان گردن احوال گوش و شنوایی و پیماریها
که بدان تعلق دارد و معالجات آن و این کفتار
نیم باب است **باب اول** اندر فضیلت شنوایی
باب دوم اندر کرامی گوش و باطن شدن شنوایی **باب سوم**
اندر سده گوش **باب چهارم** اندر اماس گوش که در اندرون و

شراب خنفس

برون

پرون گوش بیدار آید **باب پنجم** اندر درد گوش
باب ششم اندر ریشی گوش **باب هفتم** اندر طنین
و دوی و آوای دروغش که گوش بیدار آید **باب هشتم** اندر گوش
شدن گوش از زخمی و ضربی که بدو آید **باب نهم** اندر آب
که گوش اندر شود و معالجات آن **کفتار چهارم**
اندر یاد کردن احوال بینی و پیماریهای که تعلق بدان
دارد و کفتار ده باب است **باب اول** اندر
آفتبایی که در نوامی بیدار آید **باب دوم** اندر بینی که در بینی
باب سوم اندر ریشی بینی **باب چهارم** اندر ناصیه
بینی و گوشت فرونی که در آن بود **باب پنجم** اندر خون آمدن از
بینی **باب ششم** اندر شکستگی و کوفتی بینی **باب هفتم**
اندر پرون آوردن چیزی که در بینی ماند **باب هشتم** اندر خارش
بینی **باب نهم** اندر عطسه بسیار **باب دهم**
اندر زکام و نزله **کفتار پنجم**
اندر یاک کردن احوال دهان و زبان و پیماریها

که بدان تعلق دارد و این گفتار سر جزو است
 جزو نخستین اندر شناختن بیماریها
 لب و دهان و این جزو به باب **اول**
 اندر احوال بیماری لب و مسامع آن بروجی **باب دوم**
 اندر کوفتی لب **باب سوم** اندر فوفی گوشت لب **باب چهارم**
 اندر خوراک لب و بن دندانها افتد **باب پنجم** اندر سست شدن
 گوشت بن دندان **باب ششم** اندر ممدکی و بان و ریشی آن
باب هفتم اندر انواع سوء المزاج که بر لب افتد **باب هشتم**
باب نهم اندر آماس که بر لب افتد **باب دهم** اندر
 آمدن آب از دندان **باب یازدهم** اندر ناخوشی بوی دهان
 جزو دوم و در شناختن احوال
 بیماریهای زبان و معالجات آن و این جزو به باب
باب اول اندر احوال بیماریهای زبان بروجی **باب دوم**
 اندر طعمهای ناخوش بافتن **باب سوم** اندر استرخی زبان
باب چهارم اندر سوزش زبان **باب پنجم** اندر گزیندن زبان

باب ششم اندر تشنج زبان **باب هفتم** اندر آماس زبان
باب هشتم اندر گزیندن و خنک کردن و سخن گفتن بدیداید **باب نهم**
 اندر ضعف که بر زبان بدیداید **باب دهم** اندر بیماریهای ملازمه
 جزو سوم و در شناختن احوال
 بیماریهای دندان و معالجات آن و این جزو
 به باب **باب اول** اندر بیماریهای دندان و احوال
 آن بروجی **باب دوم** اندر نکاه داشتن دندان تا در
 پانزده **باب سوم** اندر درد دندان **باب چهارم** اندر شکستن و زدن
 دندان **باب پنجم** اندر جبین دندان **باب ششم** اندر تغییر
 لون دندانها **باب هفتم** اندر گندی دندان **باب هشتم** اندر ضعیفی
 و آب گذاشتن دندان **باب نهم** اندر تدبیر دندان کودکان
 تا به سانی برآید **باب دهم** اندر تدبیر نرکان تا آنچه افتادنی
 باشد بسان بیفتد و اندام و احکام بالاصواب و الیه المرجع المالب
 گفتار ششم
 اندر بیان احوال بیماریهای جزو و حلق و

کفتار نهم

اندر بیان احوال بیماریهای پستان و معالجات
آن و این کفتار در بابست **باب اول** اندر احوال
شیر و بسیاری و اندکی آن **باب دوم** اندر حال زنی که شیر او بسیار
باشد **باب سوم** اندر بستن شیر و بستن **باب چهارم** اندر عفن
شدن شیر و پستان **باب پنجم** اندر آماس کرم که در پستان باشد
آید **باب ششم** اندر آماس سرد که در پستان بدیدند **باب هفتم**
اندر سخت شدن و غده که در وی بدیدند **باب هشتم** اندر بیدار
پستان بدیدند **باب نهم** اندر ریشی بدیدند که گوشت پستان را بخورد
باب دهم اندر تدبیر آنکه پستان بزرگ شود و اسهال علم

کفتار دهم

اندر احوال بیماریهای معده و معالجات
آن و کفتار شش جزو است **باب اول** اندر
نخستین اندر شناختن احوال بیماریهای هر
و این جزو در بابست **باب اول** اندر شش خوار

فرو بردن

فرو بردن طعام و شراب بحاق **باب دوم** اندر آماس مری

باب سوم اندر توجیه مری **باب چهارم**

دور اندر احوال سوء المزاج معده و این جزو

هفت بابست **باب اول** اندر سوء المزاج کرم ساد که در معده

بدیدند **باب دوم** اندر سوء المزاج کرم که با ماده باشد و معده بدیدند

باب سوم اندر سوء المزاج سردی ماده که از معده بدیدند

باب چهارم اندر سوء المزاج سرد و خشک که در معده بدیدند

باب پنجم اندر سوء المزاج سرد و تر که در معده بدیدند

باب ششم اندر سوء المزاج و ناگواریدن طعام که زیاد یا تو کم کند

باب هفتم اندر سوء المزاج که از سودا تو کم کند **باب هشتم**

سیو مر اندر شناختن احوال تغییر شهوت و طعاع

و این جزو پنج بابست **باب اول** اندر ضعف شهوت

طعام **باب دوم** اندر شهوت کبی **باب سوم** اندر شهوتی که

از جمیع البقری کوبند **باب چهارم** اندر از روی تباد که مردم را بدیدند

باب پنجم اندر تشنگی و از روی آب **باب ششم**

باب هفتم

چهارم اندر شناختن احوال حرکتی معده
 چون ارفع قوی و فوق و جروشش با بستی
باب اول اندر فوق **باب دوم** اندر ارفع **باب سوم**
 اندر شکستن و اضطراب معده **باب چهارم** اندر قوی **باب پنجم**
 اندر قوی خون **باب ششم** اندر ریه **باب هفتم**
 پنجم اندر شناختن ضعف معده و در معده که در این
 طعنه بریدید و این جروشش با بستی **باب اول**
 اندر ضعف معده **باب دوم** اندر ضعیفی قوت جاذبه **باب سوم**
 اندر ضعیفی قوت مکند **باب چهارم** اندر ضعیفی قوت باضم **باب پنجم**
 اندر ضعیفی قوت دفع **باب ششم** اندر ضعیفی جرم معده و تهلیل آن
 و ششم اندر شناختن ماسها و بی
 بشو که در معده دیدید و این جروشش با بستی
باب اول اندر ماس خونی که در معده بریدید **باب دوم**
 اندر ماس صفرای که در معده بریدید **باب سوم** اندر ماس بلغمی که در
 معده بریدید **باب چهارم** اندر ماس صلب که در معده بریدید **باب پنجم**

باب پنجم اندر ویله که در معده بریدید **باب ششم** اندر ریشی و
 و بشو که در معده بریدید **باب هفتم** اندر ماسهای جگر و معالجات آن و
 گفتار مندرج و ست **باب اول** اندر
 احوال سوء المزاج که در جگر بریدید و این جروش
 یا زده با بستی **باب اول** اندر احوال جگر **باب دوم**
 اندر سوء المزاج کرم ساده **باب سوم** اندر سوء المزاج سرد و ساذ
 ساذ و **باب چهارم** اندر سوء المزاج خشک ساذ **باب پنجم**
 اندر سوء المزاج تر ساذ **باب ششم** اندر سوء المزاج کرم و تر **باب هفتم**
 اندر سوء المزاج کرم و خشک **باب هشتم** اندر سوء المزاج سرد و خشک
باب نهم اندر تدبیرهای خداوند که در جگر **باب دهم**
 اندر چیزهای که جگر را زیان دارد **باب یازدهم** اندر چیزهای که جگر را برادر
 دارد **باب بیستم** اندر دریای کردن
 در جگر و ضعیفی و سستی آن و این جروشش
 با بستی **باب اول** اندر ضعیفی جگر **باب دوم** اندر سستی

باب سی و نهم اندر سده قهر بکریا **چهارم** اندر سده که
 از جبهه های قاضی اقتدا **بسی و نهم** اندر بادی که در جگر تو کند
باب ششم اندر درو جگر **و سی و نهم**
 اندر شناسختن انواع بیماریهای جگر و این جزو
 شش است **باب اول** اندر اماس کرم **باب دوم** اندر
 یاد کردن و پدید بکریا **باب سی و نهم** اندر اماس صلب **باب چهارم**
 اندر یاد کردن عضله شکم **باب سی و نهم** اندر اماس که از زخم افتد
باب ششم اندر اماس سرد و اندر جگر

کفتار و اندر دهم
 اندر بیان احوال بیماریهای سینه و این کفتار چها
 بالست **باب اول** اندر احوال سینه **باب دوم** اندر
 ضعیفی قوتهای سینه **باب سی و نهم** اندر احوال اماس که در سینه پدید
باب چهارم اندر سینه که از باد باشد
بسم الله الرحمن الرحیم
کفتار سی و نهم

از کتاب شمل اندر بیان احوال بیماریهای گوش و
 فضیلت شنوایی نزدیک حاستها و معالجات آن
 و این کفتار بدست یاب اول اندر **فضیلت شنوایی**
و محی فطرت آن **باب دوم** نیاید دانست که الت شنوایی التي عظیم غریز
 و راه دانش است و شرف فضیلت مردم بر دیگر جانوران است

و بدین سبب است که الت شنوایی بر الت بویایی فضیلت نهند و سبب
 فضیلت این است که هر که از مادر زاده لال نماید از بهر آنکه سخن نشود
 نتواند موقوف از آنچه معلوم شد که از بطلان فعل است بویایی و پنهانی اندر
 کمال مردم آن خلل نیست که بطلان فعل شنوایی است بدین سبب
 واجب است گوش را که الت شنوایی است تعمیر کردن و او را از خاک
 و ریک و گرد و از باد های سرد و کرم و از آب و از حیوانی که در آن رود چون
 کرم و غیر آن نگاه داشتن و احتیاط کردن تا در وی قرحه و شره نیفتد و
 از آفتاب و باده پاک داشتن آن تا راه شنوایی بسته ندارد و طریق پاک
 داشتن و تعمیر آنست که هر تنه یک قطره روغن بادام تلخ در گوش
 چکانند و از بهر آنکه از قرحه و شره سلامت یابد و غرض ششای مایه پاک کردن

این کفتار بدست یاب اول اندر فضیلت شنوایی و محی فطرت آن
 و محی فطرت آن نیاید دانست که الت شنوایی التي عظیم غریز
 و راه دانش است و شرف فضیلت مردم بر دیگر جانوران است
 و بدین سبب است که الت شنوایی بر الت بویایی فضیلت نهند و سبب
 فضیلت این است که هر که از مادر زاده لال نماید از بهر آنکه سخن نشود
 نتواند موقوف از آنچه معلوم شد که از بطلان فعل است بویایی و پنهانی اندر
 کمال مردم آن خلل نیست که بطلان فعل شنوایی است بدین سبب
 واجب است گوش را که الت شنوایی است تعمیر کردن و او را از خاک
 و ریک و گرد و از باد های سرد و کرم و از آب و از حیوانی که در آن رود چون
 کرم و غیر آن نگاه داشتن و احتیاط کردن تا در وی قرحه و شره نیفتد و
 از آفتاب و باده پاک داشتن آن تا راه شنوایی بسته ندارد و طریق پاک
 داشتن و تعمیر آنست که هر تنه یک قطره روغن بادام تلخ در گوش
 چکانند و از بهر آنکه از قرحه و شره سلامت یابد و غرض ششای مایه پاک کردن

و در چکانه ناکواریدن طعام و بر استناده خفتن چنانکه از بد بود یا با
 در و از گفتار سیو و کر کتاب ششم اندر یای کردن **باب**
ششم ششوی و اسباب و علاج آن همان افتما که در فعل دیگر
 اندامها تواند افتاد و فعل الت ششوی نیز افتد و آن هر فعلی یا بطلان شدن
 یا نقصان یا تشویش و تغییر از حال طبعی و بطلان فعل الت ششوی چنان باشد
 که ششوی باطل گردد و هیچ شش اندیشید و نقصان چنان باشد که آوازهای
 آهسته و در شش اندیشید و تغییر از حال طبعی چنان باشد که آوازهای در وضیع
 شش شود چون آواز اسب و جلاجل و آواز باد که بر درختان افتد و مانند آن
 و هر وقت که مادر را بدود از علاج نباشد و آنچه عارض بود چو دهن کردن و درم علاج نپذیر
 نشود و اگر باشد عصب باشد و اسباب فتمهای این عضو شش نوع است یکی طوع
 سوء المزاج مفرد و مرکب ساده و با ماده دوم انواع سوء المزاج با ماده سیوم انواع سده
 و اسباب آن چون خلطهای غلیظه و آسمای و بسیاری شوخ و ثول و کوشش
 فزونی و خون که در وی بغیر و چیزی که در و با ند چون سنگ و اندر ما و غیر آن و چیز
 که در و در و گرم در وی تو که گشت چهارم انحلال نمود و تفرق اتصال و اسباب
 آن چون جبهه قوی و صدمتی که از بیرون اتفاق افتد یا سببی اندرونی چو

خلطی

خلطی تر و سوزانند که پوست را و عصب را سوزانند و بخورد و انواع شراب و شرابها
 بدو که گشت چهارم همان اشغال چنانکه بسیار است که چهار پس تبها و چایها که سود ششم
 بار است دن بسبب صغری چنانکه بسیار باشد که ماده اسهال صغری پاک نشد
 اندر پس مال کشند یا خود یا رایت کوشش که شود و عقم مقدمات بدان و این چنان که
 اندر چایهای حاده ششوی یا قوی یا طبعی شود یا منشوش کرد و این مقدمه
 بود و بیاید عافیت شش شش که دماغ قندی و اگر با ماده باشد که رانی و تمدد و غیر
 بدان که اسبی و بد و اگر سوء المزاج سرد بود اندر خشکی شش و اندر خشکی با دوا و غیر
 و از غیر خشکی یا بد و اگر رانی نیمه و از نیمه که میسر است یا بد و اگر سوء المزاج
 گرم بود بخلاف این باشد و اگر سوء المزاج خشک بود تدبیر کند شش و کم طعامی
 و کم خوابی بدان که لای و بد و اگر کرب انواع سده بود اگر قندی و اگر رانی نباشد
 سبب سده و بسیاری شوخ و یا ثول بود و اگر رانی باشد سبب آن خلطی
 غلیظه یا آماس بود و اگر کربس و عصب بود تبهای گرم و قشوره و منافض
 و بد زبان و احتلاط عقل بدان که لای و بد و اگر اندر عصب بود ممکن بود که از شش
 خالی بود و اگر قوی بود قوی باشد از تبس جوی بود و هیچ آماس کوشش
 از در و غیر بدان خالی نبود و اگر سبب شده بود که گرم باشد چو آن که در گرم

برای کواهی و بدو آنرا که حیوانی اندر شده باشد حرکت او ظاهر باشد و ممکن
 باشد که چشم را نتوان دیدن و آنرا که سنگی یا دانه واقعه باشد در دهن
 و تب بران کواهی دیده آنرا که سبب جراح باشد علامت آن بود که
 اگر قرص و بشرد بود و ظاهر بود و اگر ظاهر نباشد از تب خالی نبود و آنچه بحران
 باشد جاریهای احاده و حسرات آن روزی بحران بران کواهی دیده
 و آنرا که سبب برای ستادن اسهال صفراوی باشد تب بران علامت
 آن باشد که با سبب اسهال زایل گردد و آنرا که سبب شکرت دماغ بود و جاریهای
 دماغی و حاستهای دیگر و گاهی زبان بران کواهی و در معالجات
 آنرا که سبب اسهال ساده باشد نوعی از اسهال صفراوی است که علامت آن
 و اگر اسهال صفراوی بود آب کولک و آب غلبه و آب کشنی تر چکانند
 و اگر اسهال صفراوی بود و روغن سیسین و روغن سوسن و روغن قسط و روغن
 شبت و چکانند و خاصه و اگر اندکی روغن بلبلان یا روغن الزین رو
 حل کنند و آنرا که سبب ستر و روغن بادام تلخ و روغن بابونه یا اندکی پنبه
 گاو بر او زهره او و چکانند و اگر چشم خطا یا چرخ او اندر روغن کشنی بخورند
 و در چکانند و مندر بود و نباید دانست که هر چه بگوشت در چکانند

کرم بید

کرم بید چکانند و کرم انجلیت و سوسن و صفت قطوی
 که در گوش چکانند و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن
 که قطره قطره در چکانند و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن
 او را که در گوش چکانند و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن
 کل و اندکی کند و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن
 سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن
 و شیر زنان و روغن کشنی و چکانند و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن
 نکاده باید کرد تا ماه و علامت که درام خطا است تدبیر استغفار آن باید کرد و
 استغفار نکرد و به روغن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن
 استغفار قطری و قطره بکار داشتن و ریختن کردن نافه بود اما اگر ماه و خطا
 بود استغفار نجب و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن
 و یک مثقال یا ربع مثقال که سبب بود و اگر یک مثقال یا ربع مثقال که سبب
 مثقال بلبله و روغن کشنی و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن
 بخار از دماغ فرو دارد خاصه بخار صفراوی صفت اطفال کشنی بخار
 صفرا از دماغ باز دارد و پنبه بلبله کالی و بلبله کالی از سر یکی ده درم کل سنج

و کشید خنک از سر یکی خنجر هم را جدا کند و بپزند و جدا کنند و روغن
 بادام چوب کشند و با یکدیگر مصفی می کنند و در بعضی نسخها آورده اند که شکر
 خشک بچند سمدار و با قطور را بیاورد و با دست اندر چکانند آن سود دارد
 و اگر ماده غلیظ باشد استغراق بچوب قویا و یا با چوب قویا که با شکر خنک
 و افیتون و نمک سندی بیاورد و در او را که اندر چکانند تا تحلیل کنند
 باید چون عصاره سداب با غسل و چند پند ستر با روغن شربت و باز و اندر بو
 بر نوزده او که اخت حل کرده صفت قطوری از موده پیکر چند پند ستر
 سرد مسک نظرون یکدر مسک و نیم خرق سید یکدر مسک و نیم و اندر بعضی
 همی اندر خرق چهار دانه نیم نظرون و دو دانه هم را بگویند و بپزند و با آب
 سداب بپزند و اقواص کنند و بوقت حاجت بپایند و اندر چکانند
 صفت قطوری دیگر یکدر کند زعفران چند پند ستر از سر یکی یکدر مسک
 خرق بوره از سر یکی چهار دهم مسک اقواص کنند و شربت بپایند و اندر
 چکانند صفت قطوری دیگر یکدر نصیب چند پند ستر و فوین شکر خنک
 زهره کا و راستا است اقواص کنند و بکار دارند عصاره افیتون
 طنج و روغن میوه اندر چکانند سود دارد و انجیر فری بپزند و نیم از روی
 جدا کنند

جدا کنند و غسل و از پوست بردارند و با خردل و مقداری نظرون بگویند
 و پخته کنند و اندر گوش نهند و آب دریا را که گرم کرده اند چکانند و خرق سیاه
 و زهره بزرگ روغن کل اندر چکانند و بعضی طبیبان گفتند این را با سرکه
 بپایند و شکر سیاه شود از سر که اندر چکانند که رانی گوش را بپزد
 اگر که ناکه گوش که شود و طبع افیتون با زهره کا و اندر چکانند و زهره کشف
 با روغن با بونه و روغن شربت و سرکه که خرق اندروی بپزند و شربت با بپزند
 و از آنکه سبب رانی گوش بحران انتقال باشد نخست با یا با چوب قویا استغراق
 کند پس روغن بادام شیرین نیم گرم اندر چکانند و اگر حاجت آید روغن
 بادام تلخ و روغن قسط و آب ترب با روغن کل و تخم و چند پند ستر با روغن
 کل اندر چکانند صواب باشد صفت حبی از موده که رانی گوش را بپزد
 و از خاویز و از باد یا تولد کند رانی که را یکدر بپزند و بپزند و بپزند و بپزند
 و بپزند پست در مسک شکر خنک ده در مسک از روی و دو در مسک نیم
 کثیر هفت در مسک پلید زرد و دو در مسک هم را بگویند و بپزند و بپزند
 در مسک و بپایند است که بوره با سرکه با یکدیگر و روغن زیت
 که روغن بادام و آب پیاز با غسل و روغن زیت و خرق سید که سیاه

باروغن سوسن کر با طبع افشین و چند پست تر باروغن بلسان کر یا روغن
قطر کر باروغن لفظ سید و دو قطره قطران یا ماد و ش با نگاه این که یاد آرد
آمد انواع درد و کرائی گوش و طین و دوی را که ماده سر و خیر و سود
دار صفت قطره ری که اندر چکاند کند اخشی که تباری عکس
الانبات کو نیک و قیر روغن خیری و دو قیر روغن بادام تلخ نیم و قیر نیم
بچشاند یا ماد و سه قطره اندر چکاند و شب بکا و هر قطره صفت
طینی نافع که تکلیف بکار داند بکند یا بون شبت برک غار و انجا که برک غار نباشد
پوست جالغاری آن با سید مرز کوشش بود و شتی خشک عاق و قوتیم
کوفته سحر اندراب بر پزند و بیا لایند و اندر شان کوشند و بر پس کرده و بن
کوش منهند و کر بنه و اگر اسفنج بدان تر کنند و بنهند و با باشد و طولهای
سرد یا کرده آمد است بکار داند صفت **ظولی** موقوف بکند بر
پد با بوز اکمل الکک شبت پنج سوسن سداب برک غار بود و شتی سحر
خشک چند پست تر شیب مرز کوشش سحر در آب پزند چنانکه از صفت بجا
دارند و نایره قیر اندر کوشش نهند و قیر را بر سر آفتاب بخت کنند چنانکه بخار آب
بکوش میرسد و آواز با قوی بکوش میسازند چون آواز بوق و غیر آن و اگر

کودلی

کودلی طفل را گوش کر آن شود مادر کرد و آید او با ماد و صحر و نمک اندلی بکجا
نخاید و آب و پان یک قطره اندر گوش او بچکاند و آنرا که سبب کرائی
گوش شده باشد یا ناس و قرح و شره علاج سبک اندراب وی یاد کرده آید
و استسخرع که از هر کرائی گوش کنند اندک اندک و بفارقی باید کرد تا قوت
یابد و بنفع ماده و فاقون کرد با ب سیو حرا از کفاسر سیو حرا کتاب
ششم اندر **علاج سده گوش** انواع سده بعضی مادر زادی باشد
و بعضی عارضی و آنچه مادر زادی باشد سده کونه باشد بعضی چنان باشد
که استخوان بنا گوش که آنرا استخوان مجری گویند منفذ او از اند روی
افزیده است مصمت باشد و منفذ او فربه نباشد و بعضی چنان باشد که منفذ
او فربه باشد لکن بگوشت آلود باشد و محکم رسته و بعضی چنان باشد
که بر ظاهر منفذ پوستی پوشیده باشد و درون کشاد و خالی باشد و آنچه عارضی
باشد بعضی چنان باشد که از پس قرح گوش شتی قرونی رسته باشد و منفذ او
رسته و بعضی را تو لولی براده باشد و انواع دیگر چنان باشد که سنگی یا دانه در
آفتاد باشد یا حیوانی اندر شود و آنجا بمیرد یا سوراخ بسیار کرده اند که آنرا که
منفذ او فربه نباشد و یا آنرا که افزیده باشد لکن بگوشت آلود و محکم است

باشد علاج نیست و چنانکه کاری اندر آن غیر باشد و از آنکه ظاهر منفذ
پوستی پوشیده باشد و منفذ کشاده و خالی مانده و از آنکه باند تو انداخته
اگر نکشت بر منفذ زخم نکشت بسمع اندر باید علاج آن پوست
را سوراخ کنند و منفذ بیدارند و بیست سازند و با قلع طلا رسوده اندر گردانند
و بدین منفذ فروخته تا نکند و اگر حاجت برود علی الحکم باید گذاشت که این
منفذ که نکشاده اند بسته شود و از آنکه سده از گوشت فرونی که این
ریش بسته باشد یا از ثلث اول علاج وی آنست که پوست گوش را با نطون
و آب گرم غمی شویند و روی سوخته و زنجبیل بکند و سر و راس که
بسیار نیک و اندر چکانند تا گوشت و ثلث اول را بسوزانند و ریش کنند
ریش را علاج کنند چنانکه اندر موضع خویش یاد کرده اند و از آنکه سبکی یاد اند
اندر افتاده باشد و طوطی و دروغ غم گرم اندر چکانند تا چرب شود و گوشت
و اگر چربی و دیگر که عطسه از دیوید تا عطسه آید و اندر عطسه نفس فرو میکند و تا
آنچه بیرون افتد و از آنکه شوخ بسیار کرده باشد و روغن بادام تلخ
اندر چکانند شب و وقت خواب و با بادا و اندر که مایه شود و گوش را با لکه
نهد تا شوخ گوش بکند از روغن و بید و اگر شخم اسفند ان و بوبه بکوبند و بوی
سازند

سازند و به گوش اندر نهند و سرور بکند از این سیح و یک نهند شوخ بسیار
آید و اگر بوبه اینی با عسل انچه بکند بکوبند و بویست کنند و در گوش نهند و همچنین
سرور بکند از شوخ بوبه و آن ارد صفت اقراص خرق گوش را از شوخ
و عجب حساسه از خلط پاک کنند بکند خرق سبده و شقال نظون شاد
شقال زعفران شقال همه بکوبند و بکند بکند و اقراص کنند و بوقت
حاجت اندر سر که حل کنند و بکوش اندر چکانند و روغن گرم گوش را پاک کنند
و شوخایی با زرد و از آنکه حیوانی بکوش اندر فتنه شقال نظون اندر چکانند تا
زرد میرد و عصاره پودنه و عصاره برگ شقال با نیک سقمیانیاندر چکانند
و عصاره ترب و عصاره پیاز خاصه عصاره طوطی با سودا دارد و همه بر با جاقوت
اندر چکانند آن چنانکه بکشند و صبر بایست که گرم سخت نماند باشد اگر حیوان اندر
رفتار باشد او را بکشند و اگر گرم تولد کرده باشد این علاجها از آن پاک کنند و
طیخ قیمون اندرین باب سخت نافع است و از آنکه بکند با که از موده اندر است
که در مسک شراب و سر و مسک عسل و یکد مسک روغن کل و سبده دو خایه
مخیم بزنند و نیم گرم کنند و ششم پاره بدان تر کنند و بکوش اندر کشند و خلاوند
علت بران گوش نیک کنند و اندر خواب نشو و یک ساعت پس آن ششم را از گوش

بر باد بیدار کرم بسیار پروین آید و اندک علم باب
 چهارم از گفتار سی و چهار کتابت ششم اندک ماس که
 اندک ماس که کوشش بر باد و زنده و کوشش بیدار باد
 اندک ماس که کوشش از تباری ملکات الاذن کوشش و این اندک
 ماس که اندک ماس که اندک ماس که اندک ماس که اندک ماس که
 و پنجاه رانست و بیشتر از ماسها باد و ماسها که زنده و
 کوشش و زنده و سوراخ کوشش باشد با خطر باشد و پیران را مملکت
 بیشتر از آن و یک که جو انما از برای آنکه مزاج جوانان که ماسها و ماسها
 و حسن او قویتر باشد ماسها و بدین سبب در کمال باشد و آنجا که این ماسها
 جمع شود قوت احتمال میکند و بیشتر از ماسها که بیشتر شود و سر کند قوت
 کرد و و چهار پاک شود و ماسها، بنا کوشش بعضی بخوابی باشد و بعضی
 آنجا بخوابی علامتها بخوابی باشد و با سلامت باشد و آنجا پیش از صبح
 ماده چاری و پیش از روز بخوابی بیدار بیدار بخت بد باشد و ماده ماسها بعضی
 رانجون باشد و بعضی را صفا و بعضی را باغم بعضی را سودا اما آنچونی با
 رنگ او سبز و ور که ما بخوابی و بکرم باشد و از کرانی خالی نباشد

و این صفا

و این صفا ای باشد بکرم بخت کرم باشد و در او سوراخ و قویتر باشد و
 کمتر کند و آنجا بختی باشد و کمتر و کمتر باشد و در او سوراخ و قویتر باشد
 صلب باشد و در او سوراخ باشد و علاج به هیچ حال هیچ طلا و طلا و طلا
 را با کره اندک و نشاید بر دانه که ماسها بخوابی باشد و کرم بیدار که اگر ماسها
 بخوابی باشد و ماسها بخت بخت بخت که ممکن کرد و در او سوراخ و قویتر باشد
 و ماسها و ماسها و ماسها و ماسها و ماسها و ماسها و ماسها و ماسها
 باید که ماسها کمتر شود و اگر ماده فرمان برداری کند و او را بطبع خوشی باشد
 تا در و تب زیاد نشود و اگر ماسها و در بخت باشد و ماسها و ماسها و ماسها
 چون بخت و ماسها و ماسها و ماسها و ماسها و ماسها و ماسها و ماسها
 خرفه باب خوش نیم کرم تر میکند و بر می نهند و اگر سخت در دناک نباشد
 ملک کرم کرد و بر مینهند و اگر در میان باشد و سر بیداری از شخم گمان
 کوفته با ماسها و ماسها و ماسها و ماسها و ماسها و ماسها و ماسها و ماسها
 می پزند و تحلیل می کنند و اگر معلوم کرد که بر می خیزد و تحلیل
 خواهد پذیرفت و در وی پزند و بر می نهند و صفت ضمای پزند و
 پکند باقی و باب کتب و باب پنج سوسن پزند تا بشود و وقتی روغن کل

در چکانند در ساکن کند و سینه خایه مرغ را درین باب خاصیتی نیست بخت عجیب
نهر چه در کوش چکانند بزم کرم باید نرسد و نکره و این اصلی بر کثرت از آن
خافق بود و شیر که از ایشان در چکانند بجاییت شود منم بود و یک جزو روغن
کل و سر جزو سر که بزم بچکانند تا سر که برود و روغن باند و بکوش اند چکانند
را بنشانند و خراطین را در روغن کل چکانند سود دارد و خراطین کرمی است
که در زمین تر باشد و روغن کده و روغن نیلوفر و روغن بده و عصا که کده و
و عصا که بیک کده و نافع بود و اگر کده در ضربان بود و خطیم و بزم بود که تشنج نافی
آورد از خیزه مرغی چاره نمود و سیم جزو بجای روغن کاه و کهن کرم کرده است
و اگر تشنج و نیلوفر بچکانند و در افتاد و قمع در سر لوسانند ببندهم او فایزده
قمع در کوش منم تا بخاران بکوش اند شود و عصب بزم کرده اند و فایز بزم
کند و اگر کار سخت شود و چیزی فکاک کنند حاجت آید که قوت حساسه را طغی
ضعیف کند تا حسن الم را کتبه بایستنیاف ما عینا و یک حب فیون شیر زمان
سودد در چکانند و ابود و افیون و چند بید تر تماند چکانند در دست
سر و ازین روغن و دار و با ساکن کنند بکار دارند بعد از آن لعاب
حلیه لعاب تخم کتان یا لعاب تخم مرز یا شیر زمان در چکانند و روغن زیت

نصبو

غلب و روغن کج تانار که می کنند آن چنان بود که روغن را کرم میکنند و در
مشته کوشند می کنند و بکوش و حال آن میمنند ساعت قطره روغن
بزم کرم در چکانند و اگر کرم با و رسیده باشد بکشد روغن بیداب
و روغن شبت و روغن حب الفار و روغن افیون و روغن قسط و روغن پنجه
و روغن فیون و روغن بلسان و روغن زیت سیر در می چکانند
قطره قطره در چکانند و مقدار آنکی غالیه که متقال روغن بان حل کنند
و در کوش می کنند و بسیار که شخص را سراسر بدهد و اگر کوش او دشود
و در خیزه و اگر این شخص شرب خوردن عادت دارد شربانی صرف قوت
نخورد و بچسب از خواب پی در بخیزد و اگر که سبب ماده امساک بود این
روغنهارا که یاد کرده اند نافع بود اما علاج طین و دوی و اوزار و ده روغن
شنیدن در بانی جدا کانی یاد کرده اند و کاه رس فلک کرده شود و منم بود و خاصه
اگر چند بید تر در روغن بچکانند و روغن زیت خفصا و زهره ماسی در
وی چوشانند و روغن کزدم که در علاج سسنگ شانه یاد کرده آید سود
دارد و اگر ماده سخت سرد بود زهره کاه و مرز و با روغن خیزی بچکانند
تلاش زهره برود و روغن باند و اند چکانند و اگر که امی پرنیدن باشد

پیر و با که اخته بزم کرم و مزه با سلیقون باروغن کل و به بطو
 به مرغ خانگی در چکانیدن سود دارد و به پروا نکین و می بخت
 و زوفار استار است بهم بپوشند و کرم کرده و چکانند صفت
 صر هم بکنند و اسنگ و سفیداج از سر یکی یک اوقیه کند و کرده اسیا
 و ریتیاخ از سر یکی یک و قیر روغن زیت نیم پنهان کرده یکم روغن
 کند و چکاند که غایت بود به رابا روغن بکند از زرد و او باید و بپوشند
 بوقت حاجت شیر زنان و چکانند و حل کنند و کرباب حلیم
 کرم حل کنند و او بود و سرگاه که بخت نمود و سر کند علاج ریشی کدیریا
 آینه و یا کرده آید بکار باید داشت اما در کوش که از آغاس به
 باشد از خطر امن باشد از امانادی از او جو و او با قلی با بویه و بویه
 و اکلیل الملک بروغن بنفشه و آب کرم سرشته نافع بود باب ششم
 از کفای سیوم از کفای ششم اند علاج **ریشیای کوش**
 کیه که در کوش ریشی باشد به طعامهای لطیف غلب باید فرمود که غصه ای
 پسندید و خیر و از هر چه از کیفیتش نرسد و از وی غذای پسندید و خیر
 و پرینر باید کرد و او را سباج و یکم میل باید کرد و نیمی بکشد به عطسه

اماریش

اماریش کوش اگر از سر و نمنه آوار باشد و با طایفه نریک
 و می توان دید اگر که یک که مزه جاب یا با سکنکین مزه جاب
 ما العسل یا بخر می باید بست و اگر یک برک مورد و کل سرخ آب
 پزند و اگر در آن آب حل کنند و بدان آب بشویند یک باشد شستن
 چنانکه اسفنج یا خرقه بدین غسولها تر می کنند و بر سطح ریشی میفشارند و اگر از
 اندرون تر باشد نتوان دید قطره قطره در چکانند و باز سر و ن می کنند و
 و یک روز چند بار و چکانند و چون شسته باشند و پاک کرده و زرد و یا خشک
 و باید چکانند چون از ک سوخته و مانند آن صفتی و سرخی خشک
 کنند که بپزند صبر و انزوت و کند و دم الانجور و جبت الحید و زکار
 راست است همه را بکوبند و در سر که حل کنند و قلیه لعل بود که شستن و بدن
 دار و پا در و اند و نیم کرم کنند و در کوش نهند و نیم و زرد آب می
 پالاید باز شستن و نیم کرم که بی انداره باشد لیکن می باید شست و پاک می
 باید کرد و بخر می می باید شست که در وی قوت ناز و دون باشد و قوت باز
 باز داشتن چون قوت عصاره برک زیتون با عمل و چون مر
 در آب حل کرده و بروغن کل چکانند و اگر که قرحه هنوز تازه بود و از

از اندرون منفذ اوار باشد یکم ز غش یا فی و بر کف آهین کنند و بر
 آتش تهنه خشک شود بگویند نرم ازین شب یکم در صبا می گویند
 و خنجه یکم در میان کین بر سرشند و چکانند و آب غوره با انگین شایف
 مایشا بکسر که صبر و مر با غسل یا با شرب و مر هم سفیداج با هر چه باقیست
 آمیخته در چکانیدن سودمند بود و صفت هر چه سفیداج یکم در
 کوفته و خنجه یکم روغن زیت یکم در اسکناب را با روغن زیت بهم بزنند
 و پنج من مسکه که اندک اندک در وی میجکانند و نیزه تا قوام راست کرد و دو
 بسته شود و صفت هر چه با سلیقون بود که ریشی و جریحت که گرم
 نباشد یا فم بود یکم در موم سپید نیم زفت شست او قیده و ریتیاخ از هر یکی
 چهار او قیده روغن زیت چند که کفایت بود یکم در صفت با سلیقون
 بود که فستخا شاپورین سبیل یکم در ریتیاخ و موم و زفت
 از هر یکی را تا راست و روغن زیت چند که کفایت باشد صفت
 خوری که ریشهای تازه را پزند و بزاید و در سبت که یکم در
 دم الاچین و کف دریا و انزروت و بوره ارمنی و کندر و شایف مایشا
 راست است بگویند و پزند و بوقت حاجت قیله سازند و بر سر میلی
 بایک

بایک در چند و با کین مصفی فرو بزنند و بدین در و زانند که اندک بکوش
 فرو نهند و از آنکه ریشی که شش در کند و صبر و زعفران با روغن بادام
 اندر چکانند و اگر حاجت آید اندکی فیون با وی پیامیند و اندر چکانند
 و اشخوان پیلد و ماز و سرد و سوخته یا روغن خیر می و در زمی روغن کتان
 و چکانند و از آنکه ریشی در و زفت و زفت باشد که کین شسته و باه شده حلافت
 وی است که منفذ او فوج کرد و با باشد که اشخوان بر سینه کرد و در آب
 کنده می تراب علاج وی است که قطران با ککلیین آمیخته و بر سر و گاه با
 ز سر و کلاغ با شیر زمان آمیخته و بر سر و کشف که تبار می سلفات کوبند با شیر
 زنان در چکانند و قیله که از فر دمانا و نظرون و غسل آنچه سازند و شمشاد از
 جدا کرده در نهند و نخت باید که شمع را پاک کنند پس آن دارو را پاکار
 دارند و تو بال مس و زرنج و غسل و سر که درین باب دارویی نافع است
 و خشت الطدید سود همچون غبار و از اینچند بار بریان کرده و در سر که بخت
 تا قوام غسل شود و از وی از موده است و خشک کنند و از آنکه ریشی
 سخت پلید و شوخ خاک بود در هم زکار و این سر و که یاد کرده آمد سودمند
 صفت هر چه زنگار یکم در زنگار و تو بال مس از هر یکی چهار درم

عصاره کنند تا یکساعت و یکساعت مضایک و قیام بکشند چنانکه بخت
 و از آنکه دریم و میانی بسیار آید قیام بکشند و اگر بخت نکند و در گوش
 فرو نهند و جالینوس میگوید بول کوهک نابالغ در پوست انار گرم کنند و در چکان
 در گوش را که از وی ریزد بسیار آید سودمند بود و اگر گشتی در از ریم در و می کنند
 مایه شود و آب به پزند و آن آب در چکاند و آب کنند و چکانند و بنید
 تخم باروغن کل در چکانند و هر سه مصری جدا در چکانند و ریشی را
 بشوید و پاک کند و هر سه مصری صفت یکند و زنگار و کند و سرکه
 و انگبین را ستار است و پزند و قیام بدان تر کنند و بکشند و فوفی
 نهند و کرونسی را آن هر سه بدین صفت کنند یکند انگبین بخت دم
 سرکه صفت دم زنگار و کند و از هر یک یکدم انگبین را با سرکه پزند و کک
 بردارند و زنگار و کند رسوده بدان بکشند و بکار و از آنکه فصل تابستان
 بود و ریم کند شود و گرم تولد کند علامت وی آن باشد که جانش کند و
 باشد که گرم بایم پروان آید آب شیخ و آب پودنه و آب برک تقال و بایوه
 رسوده اند چکاند گرم را بکشد و بیرون آرد و اگر خشک ریش دارد
 و باز آید و بدان سبب در قوی تر شود و روغن کل در چکانند تا

ریش بپزند پس دارو پاک ریم را پاک کنند و گوشت را برویاند و چکانند
 و از آنکه خون می تراند مدت یک هفته باز نشاید داشت مگر که سخت با و ط
 باشد مار و ریا تا ترش را بستر که پزند و عصاره آن در چکانند و شیاف
 مایه و حوض در چکانند خون باز دارد و عصاره عصاره ابرای خشک است
 و خون باز دارد و عصاره با و روغن داغ کنند است و خون باز دارد و
 بنیز مایه خرد گوش بسکری کل کردن و در چکانند و آب لسان الملی با اقا
 در چکانند خون باز دارد و از هر یک که ممکن است که دفع طبیعت باشد
 بر طریق بحران همچون رطاف و سر و قن او متغی باشد و اگر گشاده شود
 باز نباید بست و اگر چنان باشد که خون در گوش فسر داب کنند و سرکه هم
 پیامیزند و نیم گرم در چکانند شفا یابد از آنکه الله تعالی باب مفقود
از کتاب سیوه از کتاب ششم اندر طین و دوی
و از بازی در غین طین و دوی و از بازی در غین باشد که در گوش دم
 و از آب سی از پرونی باشد و قیاس آن گوش قیاس خیالهای درو
 با چشم و از هر یک که سبب صحت آواز و سبب شنیدن آن نوع هوا
 پر نیست که از قوت دفع سخن کوی موج زنده و پند ز من اشکال هر فردا

نسخه از کتاب سیوه از کتاب ششم اندر طین و دوی
 و از بازی در غین طین و دوی و از بازی در غین باشد که در گوش دم
 و از آب سی از پرونی باشد و قیاس آن گوش قیاس خیالهای درو
 با چشم و از هر یک که سبب صحت آواز و سبب شنیدن آن نوع هوا
 پر نیست که از قوت دفع سخن کوی موج زنده و پند ز من اشکال هر فردا

و رسیدن آن به گوش نشونده و اندر آمدن تحریف گوش و سوارا که از
اندرون تحریف دفع کردن و جنبانیدن و از انباشتن خویش گردانیدن
پس واجب کند که سبب آن عارض هم حرکت نباشد لیکن حرکت
سوار اندروی و سوارای بیرونی و محرک سوار اندروی بخاری باشد
بطریق امتزاج و تحلیل و آن ارد و پیرون نباشد یا حرکتی بود استیسته
که هوا و بخار از آن مقدار حرکت خالی نباشد یا حرکتی قوی و همچنانکه بعضی
مردمان که رطوبتها و طیفهای چشم ایشان صافی نباشد چنانکه از
اجزای کوچک ارضی ترکیب افتد پیوسته می بیند پیش چشم ایشان بدید می آید
و دیگران که چشم ایشان درست و سلامت باشد آن خیالات نمیند
و بعضی مردمان نیز دماغ ایشان صافی و خشن و حس سمع ایشان قوی بود
پیوسته سبب حرارتی است که از حرکت بخار در سوارای اندروی افتد
در گوش خویش آواری دروغین شوند و بویهای ضعیف می یابند و این را
ذکا و الحس گویند و یک سبب از اسباب لطین و دوی و ذکا و الحس است
و این بیماری مست و سبب دوم ضعف قوت است و حال خداوند
ضعف قوت همچون حال ذکا و الحس باشد از حرکت استیسته که یاد شود
آمد همچون

آمد همچون متعقل شود و لطین و دوی تو کند و این حال ناقص را بود و این
نیز چارنی نیست و آنچه از این دو نوع باشد چارنی باشد و بعضی بشار
معه و دیگران را هم باشد و بعضی چارنی گوش بود خاصه و جنباننده و بخار
و موج فکند و اندر سوارای که از اندرون گوش است قویتر باشد و آن
جنباننده اما بادی باشد که در حوالی سر و گوش افتاده باشد و اما چو هشتادین
صدیدی بود که از قوه سمی بالاید و رانند و گوش جمع میشود و اما حرکت
کرم آن باشد که از بخار تو کند و اما اعتدالی رکمی است و تن چنانکه از پس
مستی و خفتن و از پس طعام بدیداید اما اضطراب و سوار مزاج کرم که اختلاط
را بخوراند و بخارات بجنبانند چنانکه بعضی بیمار از زبانت اندر استیادهای
نوبت تب اما قوت که بخت کرده شود بدان سبب لطین در دماغ
و اضطرابی و اما افتادنی با زخمی که بر سر آید و اما خوردن داروهای که بخارند
بجنبانند و بجانب دماغ برادر چون پلبل و مانند آن و طعامی که از آن بخار
بریزد و بجانب دماغ براید و سوارای گوش را ساکن کند و بخارها ساکن را
بجنبانند چو سیر و کند و مانند آن و بسیار باشد که سبب کسکینی قوی معده
حرارت غریزی بخارها بجنبانند و اضطرابی بدیداید و کما باشد که در تن

بهیچ اضطراب نبود لیکن بخاری غلیظ لزج تحلیل نمی پذیرد و حرکت و تحلیل
 طنین و دوی تولد کند **علاصتها** آنچه بوقت پیری و تنگی معده و بوقت تنگی
 و بوقت حرکت و اندر کر ما و سر ما میگذارد و می تواند بدین حرکت معده بوده
 آنچه همیشه بر یک حال بود و باینکه اندر سر باشد و اندر که او را گوش میجو
 او از جوشیدن دیگر باشد نشان آن باشد که ماده بخار از زمین یا از عضوی بنا
 بر میشود و اگر بی او از جوشیدن یک تب و قشعره باشد نشان آن باشد که در
 گوش قوه البت و آن او از جوشیدن ریم و صدید باشد و اگر همچون او از دقت
 باشد نشان آن باشد که بادی در سر و گوش افتاده است و اگر او از چنان باشد
 که ضعیف میگردد و باز بند میشود نشان آن بود که خلط غلیظ تحلیل نمی پذیرد
 و انواع دیگر را انساب این علامت **ان علاج** جداوند این علامت
 را از زخم قاح کردن در آفتاب و گرمی و نزدیک آتش نشستن و از
 حرکتهای خفیف و از پی کردن و او از پی بلند کردن و قران با و از
 بلند خواندن و از طعام بسیار خوردن و از طعامهای بخار انگیزه پزیر
 باید کرد و طبع نرم باید داشت و اگر که سبب عارض است با باشد
 استقران باید کرد و از پس استقران تدبیر لطیف کردن و اگر که عارض

بمشاکت

بمشاکت عضوی یا بمشاکت تمدن بود نخست تدبیر استقران باید
 کرد پس دماغ را بروغن مغز و قوت باید داد و گوش را روغن بادام تلخ
 و چکانیدن و سر یکی را در زعفران و در بیهود علاج کردن چنانکه معلومست
 و اگر که عارض اندر ابتدای توهمات تب بدید باید علاج تب مشغول
 باید بود و اگر که سبب جوشیدن ریم و صدید باشد علاج آن علاج گوش
 باشد و اگر سبب ضعیف باشد فراج را با اعتدال باز باید آورد و اگر
 عارض از پس رسام بدید باید تدبیر با قهان باید کرد و عصاره افستین و روغن
 آن بگوشش اندر چکانیدن و سر که روغن بان بگوشش و چکانیدن و
 همچون سر که روغن سوسن و چکانیدن سود دارد و صقه قرصی
 از موده که اندرین عارض سود دارد و بکمر خرق بکشد درم زعفران بخندم
 نظرون ده درم همه را بکوبند و اقراض کنند و اگر که سبب خلط غلیظ لزج
 باشد این قرص که یاد کرده اند بغایت نافع بود و طبع برک صنوبر و طبع
 برک حب الفار و چکانند و بکند و نقل نیم درم و مشک و انکی و نرم ساینند
 باب سداب و باب مرزنگوش در چکانند و اگر پس آنکه بحب توقایا
 کرده باشد افستین و مرزنگوشش و شیج و صغره بود و در آب

بچوستاند و سر را بخار آن فروزان شود و مندا باشد و اثر که سبب
 و کار الحسن باشد و روغن کل و سرکه هم بچوستاند تا سر که برود و روغن بناید
 با اندکی افیون و چکانند و جب صنوبر و چند پدیدترب که بایند با اند
 افیون و روغن کل اندک کنند **باب هشتم در کفنا سر**
اندر کتاب ششم اندر علاج کو فم شدن گوش
که بروی آید این حال را اعراض علاج نفهموده است دیگران فرموده اند در
 موضع پلن آن کرده آید و آن طلاست از صبر و عرق آقا و کند رسیده و
 سبده خایه مرغ سرشته و مغزبان با انگین رشته **باب نهم**
اندر تدبیر پرون کردن آب که بگوش اندر شود اگر در
 حال که آب بگوش اندر شود لختی آب بکف برکند و گوش را بدان آب
 نهند و کف بگوش نشاند تا ازین آب لختی دیگر بگوش فرو شود و بدان
 آب نخین چونند و پیکای می جدید پس بکار دست از گوش پاکیزد و پیرود
 آب پیکار پرون آید و اگر نایزه کتباری آنرا انبوه گویند بگوش اندر نهند و
 و بکنند صواب بود و ممکن باشد که عطسه و سرفه آنرا پرون افکند و بکند و سرفه
 نسبت با ساق با و بیان بکنند و هدر یک بدست و نینباید بر سر آن چمند
 و بر روغن جرب

و بر روغن جرب بکنند و برافروزد و دیگر سرکه بگوش فرو نهند و اگر در آن
 بنند اهم بکنند و صبر کنند تا بسوزد چند انگشتش کش بگوش جدید پس بکار
 بر کنند و روغن کل اندک بچکانند و با شیر زنان آب را از گوش بر سر آرد و
 پرون اندازد و کسی که آراب در گوش نهند و در دو آغاس نوله کرد و با
 ضادی سازند از پوست خنجاش و اکلیل الملک و بنفشه و خطمی با بون و تخم
 کتان و اگر چه بیشتر زنان سرشته ترین گوش نهند نافع بود

کفنا در چهارم
از کتاب ششم اندر بیان احوال بیماریهای بدی و معایب
ان و این کفنا در ده باب است باب نخستین اندر بیان کرد
افتها که اندر بویایی بدیداید افتها حس بویایی سه نوع است یکی آنکه
 باطل شود و دوم آنکه ضعیف شود و سوم آنکه از حال طبعی ببرد و این
 از دو گونه باشد یکی آنکه بویهای پنهان خوش و اورا خوش آید و از بویهای خوش
 نفرت گیرد و دوم آنکه پوسته بوی ناخوش می یابد یکی آنکه از پرون بوی
 رسد و اسباب این افتها سه نوع است یکی سوء المزاج دوم سوء مزاج و سوم
 زخمی واقعی که از پرون با استخوان پی رسد و مضافه که از منفذ بویاست

بشکند و در نیم شام سواد مزاج از او بیرون نباشد ساد باشد
 یا ماه که در جزو پیشین دماغ خلط که در اندک طبعیات الزام الذی تان تجلی التی
 کونیه و کاد باشد که سبب سواد مزاج گرم و سده است حال دارو باشد
 که در بینی چکنی خیده باشد یا در سواپ بیرون از اعتدال که نشسته و مقام کرده باشد
 و اما سده خالی نباشد از آنجه در مصفاة بود چنانکه اندر تشنج دماغ
 کرده آمد یا در غایبی که اندرون مصفاة است خلطی غلیظ یا باوی غلیظ که
 شود یا ماسنی در مصفاة که کدیا کوشنی افزونی بر وی و این کوشنی افزونی باشد
 همچون جاکویری که در این سببهای کونیه یا رطوبتی از ریه بینی فرو آید و در مجرایها
 اندر ماند و از آنکه گرم کونیه و در جاکویرها فرو آید که علامتها از آنکه در مزاج
 از راه بینی مختار باشد و اگر گرفته و کران بود نشان سده باشد و از سواد مزاج پیش آمده و
 قران باشد از نوع سواد مزاج پس در دماغ باشد و تر باشد که عادت است از بینی می پالاید و
 چسبانی باطل گردد و باید دانست که سده است و سده در اندرون مصفاة است
 و اگر که ترهای پالاید و در مجرای بینی سده نیست و حسن بینی ضعیف است
 یا باطل و از حال خیش باشد است باید دانست که آفت در دماغ است
 علامتها مزاج ساد و با مادی طلب باید کرد چنانکه علامت است و در جاکویرها

سردیاد کرده آمد و از آنکه پوسته بوی مانوش در بینی بینی بادی که از پرده
 بدو میرسد باید دانست که در غده های بینی و خلطی غلیظ است و هم بدان علامتها
 که پاریهای پریه یاد کرده آمد توان دانست که خلط غلیظ است که است و کاد باشد
 رطوبتی نیز بینی فرو آید و اندرون بینی را بسوزاند و ریش که داند و آن ریش
 در پانده و کده شود و از موی که از پرده بدو میرسد از حال و بگرد و کده شود
 و ناهذ و نذلت پیش خوش نیاید و خبر بوی کده بوی نرسد و در جاکویرها
 پاریهای حاره بوی شک و بوی و حل و کل تر یا بوی روغن گاومی باید دانست
 از پرده بدو میرسد و جاکویرها باشد علامتها بطایر میکرو و باید دانست که
 برک نزدیک **معاجات** از آنکه علت سبب سواد مزاج دماغ باشد قابل
 باید کرد و سواد مزاج ساد و اپست یا مادی و اگر ساد باشد علامتها آن غلظت و نجات
 کفایت بود چنانکه اگر سواد مزاج گرم باشد غلظتی سازد از غلظت و با بوند و کل سر
 و برک نیاید و برک پدید و برک را در آب میجوشاند و آن آب را بر سر او میزنند و سر را
 بخار آن فری میزنند و اگر پس که گرم کند و سر که بروی چکانند و بینی بخار آن
 فرو میزنند نافع بود و اگر سواد مزاج سرد باشد غلظت را با بوند و کلیل الملک و پتقر
 و یسنبر و در نه ترکی و فرنگوش سازند و پتقر و سداب و پودنه بر سر که میجوشاند و بینی

برنجاران دارند و تدریجی دیکر موافق این کنند و اگر سوز مزاج با ما ده بود کما یب
 تاماده علت کلام خلط پخت نخت با شتر اغ آن خلط شغول باید بود چنانکه اندر
 علاجها یاد کرده اند پس بطولها و بخارها بخار و اشتن و غرغره و عطیره نمودن
 و اگر که سبب باطل شدن جنین بایستی سده بود علاج بهار و بایستی کشاید باید کرد
 و سچو لها و طولها بخار و اشتن صفت دارویی کشاید که ببول
 شتر عربی و در آفتاب خشک کنند و آنرا بوقت حاجت آب نموده بکوشن صل
 و در پی چکانه صفت ترکیبی دیگر که بکینه زنجیر سبز و پودنه دشتی
 و نرم بپایند و ببول شتر عربی کنند و در آفتاب نهند و در سر روز دو بار بخند
 و بکند از دنا خشک شود و اگر بول و بار تازه کند بهتر بود و توتیر و چون کشاید
 آنرا هم ببول شتر عربی کند و مقدار یک درم برایش افکند و قوی بر سر آن نهند و سورا
 پنی را بر مرغ نهند تا دو و بی پنی بر شود صفت دارویی دیگر که بکینه کفک
 و شونیز و شحم خنجر و خرق اسپید را پس نهند بکوبند و به پیرند و شایف کنند
 بر شکل عدس و بوقت حاجت بروغن فزونی بپایند و بی پنی در چکانه و سر
 که چتری درخوایند چکانه نخت بفرمانند تا خداوند ملت و من پرک کشاید
 یا خنجر و سرسین باز افکند و خرقهای تر کرده آب کرم بر سر او نهند پس در چکانه

نکار ازو

نکار ازو تا هم آید و کند سوده در میدان سودا و دوسین و در ناک
 پوسته بپیدن سودا دارد و مسخ خشک و کند بر آتش افکند و نخت
 برنجاران داشتن نافع بود و سده ضعیف را شونیز سب که تر کرده
 و سه روز پس بریان کرده و کوفته بپیدن کفایت باشد و هرگاه که از پس
 دارو که در پی چکانه بی بسوزد قطره روغن گل در چکانه تا سوزش را
 بنشاند و آب کرم بر سر او ریزند و چوبی کرم دهند تا پاشد و آنرا که سبب
 سده بادی خلط بود که متغذای مصفاه براید که نیکو پیل سپید و هزار سده
 و بکوبند نرم و بروغن بادام کوی تخم به بی پنی در چکانه و بخار صغیر و سدا
 و پودنه بهر که بخت شود دارد و آنرا که سبب سده بوالسیر بود و کوشنی فزونی
 علاج آن در باب دیگر یاد کرده اند علاج ریشی و کند پنی اندر بانی دیگر یاد
 کرده اند و آنرا که حس بوی خوشش باید و حس بوی ناخوشش نیاید چنانکه
 بپیدن و سوده آنرا به پنی بر کشیدن نافع بود و آنرا که حس بوی نمی یابد
 و حس بوی خوشش نیاید مشک بپیدن و به پنی بر کشیدن نافع بود و صفت
 قوی که دیگر که نه حریق سیاه و بوه و شونیز راستا است بپایند و با
 زهره کا و پامیزند و در پی چکانه نافع بود **باب دوم**

فیض الصغیر
در باب بیست و نهم
در بیان
۱۵۰

الکفاحی حیا در ارتکاب بشمار اندر یاری کردن کشتی
و معالجات آن اسباب این علت پنج گونه است یکی آنکه بخار
عقوت از سین و شش و معده بسراپی و بوی و بوی و بوی و بوی
کرد و دوم آنکه خلطی تیز و زنده بوی بینی عفن شود و گوشت بینی را بسوز
و ریش و گنده کرد و سوم آنکه خلطی بد اندر استخوان که از مضافه گوشت
گرو آید و آنجا عفن شود چهارم آنکه استخوان مضافه بسبب فرومان
خاطما اند عقوت پذیرد و قیاده کرد و علاج این و شخار باشد چنانکه
بینی را بوسه بماند و کمین شده و عقوت کشته مصالح
از آنجا عقوت از سه و معده می براید معده و سین را پاک باید کرد و
از عقوت در مضافه یا در حلقان آید نخت تبخیر و مایع متحول باید
بود پس دارو پاک عطسه آرد و دارو پاک مضر را بزداید و پاک کند بجا
داشتن و غرغره کردن و آنرا که سبب علت ریشی بینی بود و اگر نا صبور
بینی علاج سر یک در با چوبی کانه یاد کرد و آید اما تدبیر بینی و پاک کردن منافذ
چنان باید که هر وقت که داروی بجا خواهند داشت نخت
بینی را بشرب ریختنی بشویند و آنرا به بینی بکشند و دارو بایستی که از

بینی دهند

بینی دهند و آنچه بر قیله کنند و بدوزند و در پیانی باید که از سحر و
سنبل و کل سرین و قصبه اندر برده و جاما و قرفل و سرک مورد و برک
کل سرخ و صندل و عرقا و قافیا و مار و مشک و کافور و مشک سازند و در موم ک
چنانکه صواب پند صفت و اسرویی که اندر دند بکند قصبه اندر برده
و کل سرین از سر یکی که در موم سنبل و صندل سر یکی چهار دانه یک برک مورد و در موم
یکونند و در موم صفت نیشخوری یکونند و در موم قافیا و عرقا و قافیا است و است
یکونند و با کلین برشته و قیله بدان پالانید و در بینی نهند صفت نیشخوری یک
بکینند و مورد و قصبه اندر برده و کل سرین و قرفل از سر یکی که در موم و مار و از سر
نیم در موم مشک چهار حبه کافور چهار حبه قیله و نمک اندرانی از سر یکی چهار حبه ق
نیم را بکوبند و قیله با کلین و برزد و بدان در کرد و نهند و در بینی نهند و بهترین علا
درین علت است که بول غرغره بچکانند و آنرا نموده است و بغایت سودمند
و عصاره پودنه نیز سودمند است و اقراض اندر خوردن لمدی که بجای آید
بکار آید بشرب آب بماند و در چکانند و در شیشخان در شرب بنهند و اندر چکانند
و چند روز پوشت بکار دارند و خربق پدید کوفته و پنجه و صندل پوخته در روغن
و عود و بلسان کوفته و پنجه و در روغن بماند نافع بود و آنرا که مایه عقوت در مضافه

خود کوفه در کشکین بروری کل کند و همان غرغره کند برین کوبه بکیر بنیل
 و بعد و فلفل یک سکه را در شراب ریختنی نریزد و غرغره کنند و از آنکه ماده در
 دماغ باشد بر میان سرداغ کند و اگر بر گوش چنانکه میل بسوی صدغ بود از
 سر سویی داغ بر نهند بجايت سودمند بود و باد سیوم را ز کفته **حرام** **کلی**
ششم اندیز یاد کردن ریشی پی و معالجات آن باید دانست که ریشی
 پیه کوبه بود یا خشک بود و خشک ریش بر می آورد یا تر با کوبک باشد یا تر با
 معالجات باید دانست که پنی عضوی است تر از گوش و خشک تر از آن
 بدین سبب باید که داروهای گوش میل خشکی دارد و داروهای چشم میل برتری دارد
 و داروهای میان این آن را باید و سرکه که علاج خوانند که در نخت رک قیال
 یا رک پنی باید رویا بر پس سر حجامت کردن اگر سر و تن نخت همگی باشد پس از
 فصد و حجامت جب قویا و جب یارج یا جب صبر باید خوردن تا سر و تن آنرا
 پاک شود اما ریشها خشک یا خشک ریش بود موم روغنی که از موم سفید مصفی
 و از مغز ساق کاه و روغن نیل و روغن بنفشه یا روغن گل سازند می باید مالید
 و اگر روغن گل از زیت افق سازند بهتر باشد و زیت افق از قوره زیتون
 گیرند و اگر ریشی نخت خشک باشد کشک را کوفه و پنجه و لعاب پس بنول و لعاب

خطی

خطی و روغن بنفشه هم بر نهند و طلا کنند و نخت کشک را در لعاب
 کنند تا تر شود و بالند نخل کرد پس روغن بر چکانند و پامیزه صفت
 صومر و روغنی دیگر بکینند زوفا تر و پیه لط و پیه مرغ خاکلی و مغز ساق
 کاه و موم زرد و اندکی الکلین هم را بکینند و بر نهند چنانکه رسم است
 طلا نافع بکینند و رو یا پیلد زرد و بر روغن گل یا روغن بنفشه بسیارند
 و طلا کنند و بشربا را از روغن مورد و روغن گل و موم سفید مصفی و
 مرد اسنگ و کلاب و سرکه مرهم سازند و طلا کنند صفت **طله**
 دیگر بکینند سرب سوخته و شراب و روغن مورد و هم را بسیارند و بر نخت نرم
 بنهند تا سلب شود و در خمره مسین نگاه دارند و اگر شیرینیه کرد و درین طلا
 انقیاد و مرد اسنگ زیادت کنند و اگر شیرینیه کین کرد و دیگر نمره و سبک
 چاه و درم شب یانی چهار درم سداب تر و درم هم را بر روغن مورد
 بسیارند و هر هم کنند و ریشی تر و شو خشک را بکینند آب انار ترش و در یک
 مسین بنهند تا بنیم باز آید و قیال بدان الوده کنند و در پنی نهند صفت
 صومر می با قلع کریشی را پاک کند بکینند زاک سیاه و قلع طاهر و هر از پنی
 بمقدرم قلع پس شش درم شب یانی و زراوند کرده و مار و توپال مس

از سر یکی چهار درم کند یک درم سحر را بگویند نرم و بنزد و در مقدار
ده است سر که نیز بقوام آید و قیله بدان آلوده کنند و در پنی نمند
دارویی دیگر که رشتی پنی را پاک کند و خون از پنی باز دارد و یک
شب یانی و هر روز پنج از چهار درم زراونده درم قلمیای سیم و دو درم
سرب سوخته سه درم کند سه درم سحر را بگویند و بنزد و بر که بسیار چنانکه بگو
انگین باشد و بر قیله کنند و در پنی نمند و بعضا ده چغندر شستنی قیله
بدان تر کردن و در پنی نماد و یا داروهای دیگر لغایت سودمند
بود و اقراض اندر و خورون کاسی شرباب حل کرده و کاسی بسره و شرباب
نافع بود باب چهارم از کفایت حجامت که کتاب
ششم اندر را یک گردن **ناسور پنی و گوشت فرونی**
و مصاحبات آن ناسور پنی و گوشت است یکی گوشتی باشد نرم
و سفید و پی در پی آنکه از وی تری پلاید و هم گوشتی باشد سرخ
و تیره و باد رو و آب کنده از وی می پلاید بسیار باشد که در پنی گوشتی
فرونی پیدا اندر نک تیره و سخت بد باشد و کام نیز آماس کید و اما
صلب و مکان آه که ناسور است و آن سرطان بود **علاقتها**
فرونی

فرق میان سرطان و ناسور است که پشتر از این سرسام و نزل
هر من بداید و نرم بود و کاک که بکام فرو و آید و سرطان پنهان بود و
از وی هیچ نیاید و بسبب صلبی و کشیدگی باد و باشد و اعراض
سودایی بران کواهی و بد **علاج** طریق علاج ناسور از دو گونه کنند
یکی بدارد و هم بدستکاری و بویید و تراشیدن و اما از داروهای که
او را پاک کنند پی در پی پنج لیکن بر روز کار و از تر است که از ترش تازه بکنند
و با پوست بگویند و بپشتانند و آب و را با نقل او نیم بچین کنند و یک روز و طاس
مسین کنند و بگذارند و روز دیگر نقل او را از وی جدا کنند و بگویند نرم و بسایند
و از وی شایف کنند و هم آب بکنند و در پنی بچین کنند و اگر در پنی شایف
بوقت بختن اندکی نوشادر در افکند و تیر باشد و اگر از آن ترش تازه باشد
پوست آنرا بگویند و آب ناردان پزند و را بود و صفت دارویی
که بکنند ایشان بگویند و مرصافی بگویند و هر دو را نرم بسایند و قیله کنند و بسره
انگوری تر کنند و بدین دارو پاندر گردانند و در پنی نمند صفت دارو
دیگر بکنند ایشان و پودنه کوهی و خشک و بگویند و بنزد و قیله کنند هم آب
پودنه یا بسره که یا شرباب تر کنند و بدین پودنه کوهی در گردانند و در پنی نمند

صفت حاروی دیگر کینه شب یانی و من سوخته و توپال مسوخته
 سوسن سینه و زاک سیاه و قلند و قلطار و نظرون راست راست میگویند
 سرم و در پی دمنده و اگر قید بشرب انکوری یا سیر که باب انار ترش با پوست
 کوفته یا باب پودنه کوفته و فشارده ترکشند و بدین دار و اندر داند و در پی نهند
 نافع بود **صفت حاروی** قویتر کینه قلندیس و قلطار و فشارده و زکاک و زکاک
 سیاه و شب یانی راست راست بگویند و پیرنه و سخت ناسور را میبازند
 بعد از آن این دار و با یکبار دارند چنانکه دار و پا دیگر اما طریقی دستکاری و
 بریدن و تراشیدن چنان باید که کاری سازند که چون نایشه باریک و تیر و در
 پنی کنند و بگویند که کوشته های فزونی بهر و بهتر باشد پس سرکه و کلاب
 در پی کنند و بشویند و پیر مرغی را بگویند و خرقه بنشیند آن چرخ و از باب انار
 ترش یا غیر آن ترکشند و با روی که یا کرده آمد و در پی نهند تا بماند که
 منقذ پنی در هم روید و بسته شود و اگر ناسور را اندرون تر باشد و آلت برید
 بد و زرد فشاری سازند از این شیم یا از موی اسب و فشار را بتاری اهر کوه
 و این چنان باشد که کینا موی را بگویند و کرده زنده تمام کرده نزدیک یکدیگر
 زنده نگه بجا و نماند فشار بود و سوزن سازند از سرب و او را هم اندر دهند
 و از غری

و آن موی را بگویند بدین سوزن در کشند و سوزن را در پی اندر کشند
 و بقصدی که از پی بجا میاید پیر و آنکه و سوزن موی را بگویند و از باب انار
 اهر با چرخ را کشند تا کوشش را برود و متعده کشاده شود پس عطسه اندازند تا پیر
 کوشش که بریده شده پیر و آن آید پس سیر که کلاب بشویند و دار و اندر دهند
 و دستکاری و دار و پا قوی پس از آن باید که استغفار کرده شود و در آن
 پاک کرده آید و سلطان به هیچ وقت نشاید چنانید و دار و بدو نشاید برود
 و نشاید بریده جز پیرنه و قصد و تن از ماده سودا پاک کردن شغل نشاید بود
 و کوشش فزونی بقصد و اسهال ازین پاک کنند پس شب یانی را باب
 انار ترش کوفته و فشارده و در آب محله سازند و در پی نهند و **صفت**
 این شب یاف در اول این باب یاد کرده آمد و اگر این شب یاف از سنا
 سازند موثر بود یکی ترش و یکی شیرین و یکی تمام نارسیده و قلع و اما اگر کوشش
 سخت باشد ترشی بیشتر کنند و اگر چربی همی ترابند نارسیده و بیشتر کنند و اگر
 گفته اند قلطار و زکاک و نوشا در اندرین شب یاف زیادت باید کرد و هرگاه
 که ازین شب یاف ملول شوند شب یاف را پیر و نگیرند و پنی را باب انار پاک یاد
 کرده اند مطلقا کنند **صفت حاروی** دیگر کینه شب یانی و مضافی از سیر که چرخ

باید کشاد و از آنجانب باید کشاد که خون می آید و اندکی بیرون باید کرد چنانکه
 ماده بدانجانب میل کند و از او که خون آمدن را باز دارد بعضی قایض است
 و بعضی سرگشته و بعضی غلیظ کننده و فشراننده و بعضی رنج و تفریق کننده
 و بعضی تیز و داغ کننده و بعضی نجاصت باز دارد و بعضی است که از
 معنی دو می باشد و روی است اما در و پای قایض چون عصاره طبعیه است
 و افاقیه و کافور و کل سرخ و عدس و باز و عصاره برگ امر و دو برگ
 عصاره الراعی و مانند آن و در و پای سرگشته چون انیسون است
 و کافور و شحم بک و شحم کوک و عصاره برگ سپید و عصاره شکوفه خرو
 عصاره برگ کوه برگ کسان اطل و قاقی و در و پای مغزی چون کره آسیا
 و خاک کند و در و پای داغ کننده چون قلع طار است و انواع را که در و پای
 که نجاصت باز دارد چون سرکین خرس است و آب باد روج و آب پودنه و آن
 جلد زرد و پاکه داغ کننده کمر و باخیاطیکار باید داشت از بهر آنکه سر حیات
 را بسوزد و داغ کند و خشک ریش بر دارد و بیم بود که اگر خشک ریش برارد
 ببقعه خون آمدن معاودت کند و بهتر از بار خشت آید از بهر آنکه سر که خشک
 ریش بکند سر که فراتر شود صفت قوی که بی که چون باز بندد که پند
 آب شکوفه

آب شکوفه و خرو افاقیه از سر یکی میزدیم کافور یک حب و در پنی بچکانده و عصاره
 طبعیه است با کافور و لسان اطل با کافور و کل سرخ و عصاره عصاره الراعی
 با کافور و کل سرخ و عصاره سرکین خرس که تازه افکنده باشد سخت نافع است
 و از موده و اگر بخیری داغ کننده و قایض حاجت افتد زنگار را بر سرکین است
 و در چکاندن که نفع نافع است و از موده و آن لسان اطل با کافور رسو
 نرم است و قایض اگر بخیری فشراننده حاجت آید انیسون و آب حل کنند
 و در چکاندن که نفع نافع است باید و با فواید بسیار است و آب سرد
 بر سر رنجین علاج مصلحت قوی که دیگر که نفع نافع است و بهر که نفع نافع است
 و زراک بروی پر کنند و در پنی نهند **فصل** دیگر که خون باز بندد که پند
 افاقیه و قلع طار و موی خرگوش و خاک کند و سرکین خرس و در و پای
 کند تا بر شند و قید سازند و در پنی نهند صفت **فصل** دیگر که نفع نافع است
 آسیا و صبر و کند و سر و سر را بسپید و خای مرغ و سر که بر شند و پودنه و زراک
 الود کنند و پنی نهند صفت **فصل** دیگر که نفع نافع است و قوطاس سوخته
 و خاک کند و آب باد روج فیکد کنند و کافور فیکد کنند **فصل** دیگر که نفع نافع است
 قلع طار و زراک و اندکی زنگار و خانه خشک است و قید کنند و کرد مغال نوو

و کرد آسیا و خاک کند و قوطاس سوخته و زک را ستا راست و در پنی
 نهند بنیره تا دار و قلع پنی برسد و خون انرا باز نکند و هرگاه که دارو
 در دمنده پنی را ساعتی تنیک کمیند و آنچه بکام فرود می آید می اندازد
 صفت طلای کمیند آب برک پید و آب اطراف زرد و آب برک اهرود تر
 و آب برک ابی و آب عصا الراعی و برک مورد تر کوفته و برانیا میزنند و سر
 کنند و خرقه لکان بدان تر می کنند و بر پستانی و سر میبندند صفت
 طلایی دیگر کمیند آرد جو و خطی و کل ارضی و افاقه و عصا و طبعین
 و کل نار و صندل و اندک کافور و اندک عیون نیمه لایس که بر شند و بر سر
 پستانی طلا کنند و سنگ آسیا نرم کردن و سر که بروی ریختن و سر
 بخار آن فرود داشتن نافع بود و گفته اند است که رک قیال زدن
 علاجی موالبت لیکن انرا که خون اندک اندک می آید قطره قطره خون برد
 و انرا که یکبار می آید بیشتر بردارند و گاه باشد که چندان بر باید داشت
 که به حد غشی رسد تا در حال خون باز آید و طبیب این علاج بکام نشد
 تواند کرد و پیش از ان باید که قوت ساقط شود و این آن وقت شاید که
 خون بسیار بقوت همی آید و تا خیر نیاید کرد و حجامت بر سر سر و منند
 و سخت

و سخت نباید زد که مقصود جدیت و از پس فصد اگر حجامت آید مجرب نماید
 و اگر مینی راست می آید مجرب یکبار باید نهاد و اگر بر چپ بر سر بر باید نهاد و
 اگر از سر و جانب می آید بر سر و جانب باید نهاد و اطراف بستن
 بغایت سودمند بود تا بدان حد که اگر خایه به بندند سودمند بود و صواب
 و اگر گوشه را به بندند صواب بود و سر پوسد کازانستان به بندند و در
 آب سر نشانند چنانکه طاقت دارند و آب در دهان گرفتن علاجی مو
 و انجا که آب سر نباشد به برف یا آب بخیج سر دهند و انرا که سبب
 گرمی و دقیق خون بود و خشنیدن آن پس از انکه این تدبیر داده باشند
 تدبیر ان باید کرد که خوراقوام دهند و حرارت را بنشانند شراب عناب
 و شراب خشخاش و غذا لطیف بعد از آب خوره یا آب سماق و خایه
 مرغ نیم برشت و پنبه تر و مرغ خانگی بهترین خدای است خاصه که با که
 سبب خون آمدن زخمی و اسیدی باشد و نگاه باید داشت تا اگر چیزی
 بکام فرود آید معده فرو نشود که معده فرو شود معده با دیر و نبض
 ضعیف گردد و غشی اقل پس اگر نگاه فرود تدبیر قی باید کرد و اگر
 از معده فرو نکند تدبیر خفه باید کرد تا زود بیرون آید و در معده و رگ

پنج ناله و باید دانست که گاه باشد که در چاره های دماغی تدبیر آن باید کرد که
 خون از پنی بیازند و طبیبان قدیم از بر این کار التها و داروهای ساجند
 و بدان سبب از چاره های شفا پیدا داده است صفت ششیا فی
 که اطباء ما تقدم از بر این کار ساجند و منفعت آن یا قه اندک اندکند پس
 و میوینج و فرفیون و سرکه بکونید و زیره کا و برشند و شیف کنند چنان
 رسمت و بکار بند باب ششم از کتاب چهارم از کتاب
 ششم اندک کردن **کرفی و شکستی منی** علاج کرفی شکستی
 پنی اندر باب شکسته بستن یاد کرده اند و آنچه مخصوص است به علاج پنی
 است که پنی را بنید در نند تا پنی را راست دارد و هر ساعت آن بنید
 را از پنی بیرون می آرند و پنی را راست میکنند بر قق و باز جای بنید
 و طلا بر سیکند از بیرون بدن صفت یکم در صبر و مانش و هر وقت
 و رگ و شک و کل از پنی و خطی و لادن بعد از باب کندا برشند و طلا کنند
 باب هفتم اندک کردن **خیری که در پنی کمپرو**
 تدبیر بیرون آوردن آن تدبیر بیرون آوردن خیری
 که اندر پنی مانده است که داروهای عطسه اند که در موضع خویش یاد کرده

اندک پنی

اندک پنی اندر دند و سوراخ پنی که خالیت و خنجر و در قاعه و اندر ماند
 بدست یکم در دوازدهوی دین نفس فرو دایتا چون عطسه فرو دایتا
 عطسه آنچه در پنی افتاده باشد بیرون آید و این معالجت تمام نیست
 بصفت تمام باید کرد باب هشتم **اندک خارش پنی** و انسینا
 آن سبب خارش پنی بر آمدن بخار گرم باشد بجان سرد دماغ یا
 مقدمه تولد گرم یا مقدمه خون آمدن از پنی یا علامت آید و حصه معالجات
 آنرا که سبب بر آمدن بخار باشد تن را و معدو را از آن ماده پاک باید کرد
 و دماغ را بهوهای خوش قوت دادن چون صندل و کلاب و کافور و جوی
 سرکه و کلاب و روغن کل و برفوف کشیده با بایر فصل کشیری بخار از
 دماغ بازداشتن و طعامهای معتدل فرمودن و آنرا که خارشش
 مقدمه خون آمدن باشد رک قیال زنند و طعامها که در علاج خون آمدن
 پنی یاد کرده اند فرمودن و آنرا که مقدمه رگام بود و علاج منع آن مشغول باید
 بودن اما آنرا که مقدمه آبله و حصه باشد علاجها که در انواع تنها گفته آمد
 می باید فرمود باب نهم از کتاب چهارم از کتاب ششم
 اندک کردن **بسیاری عطسه** کت دماغیت بکار

موی پیرونی که در رسد و از راه بینی درشت و این حرکت را جهت
 خطی تیر است که در رسد و عطسه مرداغ را همچون سعالست مرشش را
 و شیخ رئیس میگوید که وی همان بوده اند که عطسه آن وقت باشد که
 خط بد اندر دماغ مستحیل گردد و موی که در دماغ از بسیاری موی پیرونی
 دفع تواند کرد و چنان نیست زیرا که یاری سواد عطسه است که تن را از
 موی اندرونی متمسک گردد و موی پیرونی اندرونی می تواند و موی
 دماغ و خط بد نشود و حرکت عضله های سینه و جاب موی را بجنبه دماغ
 دماغ قوت موی و قوت این عضله ها تا موی خط از جای کنده شود و بعد
 گفته اند در حال عطسه باید سرش را در برابر سینه و گردن چیده و رونی
 کردن نشاید تا عطسه راست بیرون آید و یکی و عضله کشیده و چیده نشود
 و مانند این مضرتی تولد نکند و بسیاری عطسه نخکس را نقصان است
 یکی خداوند زکام را در ابتدای زکام می ران دارد و بر هر ماده زکام سالن
 مانند آنچه شود و عطسه نکند و اگر که ساکن شود و خام بماند و کار را کرد و دو
 اندک و ابتدای تهازیان دارد و ساقها شود و دماغ را متمسک کند سیم کسی
 را که از آن المی می باید و دماغ او بسبب حرکتی گرم شود و ماده را بجا بماند

نیز دارد

زبان دارد و از بهر آنکه دماغ را بجنباند و گرم کند و ماده را انجا کشد چهارم
 کسی را که اندر سینه ماده بسیار بود زبان دارد و هم از بهر آن معنی که یکا کثر
 اند که کسی را که خون از بینی بسیار آید زبان دارد زیرا که رگهای بینی را کشد
 و خون آورد و سکن را سود دارد یکی آنرا که در رسد از بخاری اندک مبادی
 یا ماده اندک باشد سود مند بود و گرانی سر را بیل کند و دوم آنرا که در دماغ ماده
 بخت باشد اگر چه غلیظ و بسیار باشد چون بخت باشد دلیل قوت دماغ
 بود و بدین سبب است که هر که چاری باشد و هر که نزدیک باشد عطسه
 شوند و او را آنرا که خوانند که عطسه دهند اگر دماغ و عطسه شوند و او را امید
 از وی بر باید داشت سیوم زمانه که به وقت زادن سود مند بود و بر
 بیرون آوردن بچه شش ماهی و ده حاجات هر که که خواهند
 که عطسه باز دارند روغن گل خوشبوی و روغن گل سپید پنبی بر
 افکند و بر کشند عطسه را باز دارد و حسو گرم استامیدن و آب
 گرم کرده بر سر ریختن و روغن نیم گرم در گوشها چکانیدن و بالستی گرم
 در زیر قفاه نهادن و سبب ریختن مری بوسیدن عطسه را باز دارد و فکر
 و مشغولی بجهت و صبر کردن و بکاف بکاف باز کردن اندین سود مند باشد

و چشم و گوش و اطراف و کام و لیدن و در باز کردن و عضلهها
بروغن و لیدن خاصه عضلهها بنا گوش را و زرف اندر چرخش نگاه کردن
و بر برتر کردن اندر باز داشتن عطسه یاری دهد و در دخت
زبان دارد و اگر کرده گوشت پیکر نده بر آتش بریان کنند و آبی که از او
پیکر پینی کوکان باز کنند و در چکاند عطسه را باز دارد و از آن عطسه
آوردن حاجت باشد کندش و خر ق سید و بلبل و چند پسته و نعرو
منفرد و مرکب کوفته و پخته به پر مرغ بر گیرند و در پینی کنند عطسه آورد و عاقوف
و سداب و شتی و صبر تخم عطسه آورد و مردم مجبور را صواب آن بود
که از این در روغن بنویسند و در پینی کنند و انجیر و زراوند و کل تر کنندش
و بلبل این جمله عطسه زنده است **باب هفتم در کشا چهار حشر**
کتاب ششم اندر یک کردن نکام و نکر کام و نزل سردو
مشترک اندر هر که در سرد و علت ماده از دماغ فرو وارد و لیکن بعضی
طبیعیان آنرا که بجانب پینی فرو آید و حس بویایی باز دارد و کام گویند
و آنرا که بجانب حلق و سین فرو آید نزل گویند و قیاس نزل با دماغ
قیاس علت در است با معده و در سبب است که سبب آن ضعیفی
معه یا

معه باشد و عاجزی او از کواریه طعام این چنان باشد که سرطعامی
که خورده شود نیک نکوارد و در معده بماند و بدان سبب رطوبتها در معده
گرد آید و سرطعامی که بد و رسد از آنجا که گرداند و ناگواری بد و غرض
دافعه معده از دفع کند و باند اما فرو آید همچون سرگاه که رطوبت
بسیار بجانب دماغ بر آید و دماغ از آنجا که فرو آید قوت دافعه دماغ
آن رطوبت را ناگواری دهد و کند و بجهت آنکه در زیر پوست و باند اما
فرو آید و شک نیست که معدن دماغ بر بالای معده و همه اندامها
و حرارت غریزی همیشه باندازه خویش رطوبتها را می جنباند و می پزد
و از پزاندن آن بخاری بدید می آید و سر بخاری که در معده و دیگر اندامها
بجانب چیدن آن سوا باشد و از هر که سبب چیدن آن از حرارت
و مثال بر آمدن و فرو آمدن این رطوبتها و بخار همچون کارگاه کلا
که آتش که عرق کل بقوت آتش بیاید و به بالا بر آید و اندر سردی
کلاب گرد آید و چون بسیار گردد بدان منفذ که فرو سویت فرو آید
و ماده نزل بعضی کرم و رقیق باشد بعضی سرد و غلیظ اما رقیق بعضی
تیز و سوزنده و تلخ باشد و بعضی ترش و تر که غلیظ بعضی شود

باشد و بعضی طبعی ناپوش دارد و بعضی طبع ندارد و سرگاه
که نزل زود خفته نشود و زایل نکند و سبب چارها بسیار کرد و دوبر
اندازی که فرو آید و خاکی تولد کند اگر چشم فرو آید چاشتم تولد کند
و اگر کبوش فرو آید چارها کوش تولد کند و اگر بینی فرو آید ریشی
و چارها بینی تولد کند و اگر کجایم فرو آید چارها املاره تولد کند
و اگر بخور خلق فرو آید خاق تولد کند و اگر معده فرو آید در معده
و جوع الکلب تولد کند و زرب و ریشی و اگر پیش فرو آید علت ذات
و سس تولد کند و اگر بچای فرو آید ماس مبلو و ذات الجنب و شوصه تولد
کند و اگر برود و فرو آید اسهال و دماغی و ریشی رود با تولد کند خاضه که
ماده شور بود یا تیز و اگر غلیظ و خام و مخاطی باشد قویج تولد کند و اگر قوت
دافع دماغ ضعیف باشد یا متفدایی که فرو سوس دماغیت گرفتار باشد
و مخاطی غلیظ در و مانده بخار و رطوبتها در دماغ ماند و اگر در بعضیها منفذ
دماغ بود و بسیار باشد سکنه آرد و اگر کمتر بود مرغ آورد و اگر در گمان
دماغ باشد اندک باشد صداع و تنقید آرد و اگر بسیار کرد و سوخته
گشته مالتویا آورد و اگر کبوس دماغ و یا بعضیهای دماغ اندر باشد سگ

کرم و سرد

کرم و سرد دارد و سبب و مانیا و اگر در کماهی آدماغ باشد و وار و بند
آرد و اسباب و سرد و زکام و نزل و نوعیت کی اندرونی و یکی بیرونی
و اندرونی هم و نوعیت کی است که سرگاه که در دماغ سو، المراج
کرم بدید آید یعنی سرگاه که دماغ کرم شود و ترهها را بخوریشتن کشد و قرون
از آنکه تواند کوارید و تحلیل بکار و تا بدان فرونیهای بسیار در دماغ کز
آید ضعیفی در وی حادث کرد و بدان سبب از ضعف و تحلیل فرونیها
عاجز شود بدین دو وجه چون ترههای بسیار در دماغ کرد آید و قوت
دافع بچند خویش آن فرونی را نکند زکام و نزل تولد کند و سبب دوم است که سرگاه که
مراج دماغ سرد شود و سردی که بد و رسد طبع شود و نفس سرد و وی بسیار که قوت
دافع قوی باشد و جهد کند و آنرا به پی خلق فرو نکند نزل و زکام سرد تولد
و اسباب بیرونی و نوعیت کی که است که حرارتی فرونی که بد دماغ رسد
و رطوبتی که در وی باشد بخیزد و پی خلق فرو نکند و این چنان بود که در
آفتاب یا در کرباب یا بنزد یک آتش بیشتر اتفاق افتد یا فصل تابستان در خا
کرم که مولی پرونی در وی گذرند از دنیا و تمام کنیا چندی کرم چون
مشک و چند پیستر و غیر آن بد و رسد تا بدان سبب رطوبتها بخیزد و پیستر

وخلق فروید و سبب دوم است که از پس ریاضت و کرمه و از
پس آنکه کاری کرده باشد و از آن کرم شده و سپاسگشاده و سترگ
پایان کرمه پس نا پوشیده بهوای سردی چون ایستادان سبب سبب است
شود و رطوبتها که داخته که در داغ بود به پنی و خلق فروید و رطوبتها
و سبب از سبب پرونی و اندرونی جمع باشد تا زکام و تر شود
کند و زکامی که از جمع دو سبب تولد کند و فصد کردن بسیار تر از
کند و مستعد زکام و تر کند و مردم کرم مزاج را زکام و تر که کمتر از مردم
سرد مزاج را و کسی را که در داغ او در تری از اعتدال پیرون باشد
زکام و تر بسیار افتد از بهر آنکه داغ سرد و تر از تحلیل کردن و گواید
فرونیها عاجز بود و سبب تر که سرد را سودمند بود و نیز اند و فصد بروز
خاصه زمستان زکام آورد و خمره زمستانی زکام را تازه کند و از
که مستعدان باشد زکام آرد و غن بسیار بکارداشتن و مالیدن
در زمستان و تابستان زکام آرد و هرگاه که تیره ماه یا جنوب یا باد
شمال آید تر که بسیار افتد و در سوای جنوبی تر که بسیار باشد از بهر آنکه
جنوب داغ را ممتلی کند بقراط میگوید آنکه نفس یصید النوازل

یصید

یصید الطحال یعنی سرکه را از بسیار افتد از علت سبب این باشد
و جالبوس میگوید این از بهر آنست که سرکه یک اندام ضعیف بود و دیگر
اندامها سلامت باشد یعنی سرکه را یک علت قتل باشد از دیگر
علتها این باشد و شیخ الریس میگوید این از بهر آنست که اخلاط
نزل رقیق باشد و اخلاط خداوند طحال غلیظ و سودایی باشد علامتها
از آنکه زکام کرم باشد چشم و روی سرخ باشد و آنچه از پیش فرو آید و
تنگ و تیره و زرد باشد و پنی و خلق را پی سوزاند و دغغه میکند و اگر تب
آید صداع و رنج زکام زیادتر گردد از بهر آنکه تب داغ را کرم تر کند و
داغ کرم مادی را بخوابش بیشتر کشد و صداع نیز سبب ربونی داغ
شود و نیز آنکه زکام سرد باشد چشم و روی بزرگ و پوشش باشد
لیکن گرانی پیش کند و از آنکه پنی و خلق فرو آید و سطله و سفید و کبودی
و اگر تب آید از رنج زرد و تر خلص یا باد از بهر آنکه ماده نزل را بپزند و در
نوع او از گرفته شود و سخن در پنی گوید و حسن بومیدن در نقصان
و هرگاه که زکام دراز آید تنگ شود و بسینه فرو آید سرخ شود و باشد
که آغاز بسینه فرو آید علامت وی آنست که در خلق درشتی کند و باسه

بود معالجات اصل اندر علاج زکام سرد و گرم است که ما
 بنام و بختن ماده آن باشد که قوام او معتدل گردد یعنی آنچه غلیظ
 و گرم تر باشد رقیق شود تا به اعتدال بازاید و آنچه غلیظ بود رقیق میشود
 تا به اعتدال بازاید تا ماده پزائیدن زکام گرم و رقیق را کشاکش
 رقیق باید فرمودن و در کشاکش غاب و سپستان و تخم خنثا شستن
 و شراب خنثا شستن دادن و اگر ماده بسیار و سخت گرم بود زود
 فصد باید فرموده و اگر بسیار و گرم نباشد فصد آن پس از سه روز باید
 تا ماده چیده شده باشد و در زکام سرد و گرم بیشتر باز نباید سخت
 تا ماده بسینه فرو و بکشد زود و صواب است که بالین پست کنند
 و روی بر بالین نهاده و خنثا تا ماده براه بینی میل کند و بسینه میل
 نکند و خداوند زکام گرم از روز نخست تا سه روز هیچ طعام و شراب
 نخورد و اگر کشاکش که یاد کرده آمد و تا زکام مزایل نشود هیچ حال حیوانی
 نخورد و طعام و ضرره از کشاکش جو باشد و باقی آب و بر و غن با دام
 و حریره از آرد باقی بشیر و مغز خیار و خیار با و زک و ماش پخت
 کنده و اسفنج بر و غن با دام با مسکه و در اول زکام عطسه نریان دارد
 و اگر عطسه

و اگر عطسه نمی آید باز باید داشت چنانچه اندر باب گذشته یاد کرده
 آمد و اگر زکام گرم بود سر پوشیده باید داشت و از نمایی خشک
 و باد شمال پرهیز باید کرد و اگر چشته بود آب سرد نباید خورد و کمتر
 باید سخت و بر و ز هیچ نباید سخت خاصه از پس طعام و کر مایه در اول
 زکام و اگر ماده اندکی و رقیق بود و متد باشد از بهر آنکه بقرق تحلیل
 پذیرد و اگر بسیار باشد زریان دارد از بهر آنکه آنچه رقیق باشد تحلیل
 پذیرد و باقی غلیظ گردد و عسر شود و در آخر زکام کر مایه سود دارد
 و ماده آنچه زود تر بکوارد و دفع کند و از آنکه زکام بسیار افتد و حال
 شدرستی کر مایه و عرق آوردن نافع بود از بهر آنکه طبعها و نجار
 که سبب نزلات است و زکام بقرق خراج شود و بدین سبب کر مایه
 در حال شدرستی سببی است از اسباب منع زکام لیکن از بهر آنکه
 طعام ناخورد و بکام نرود و بتدریج و پوشیده بیرون آید و موی
 سر را زود از او باز کردن و سر خاریدن و شانه کردن بسیار مایه کشاکش
 و ماده نزل را تحلیل کند و نزل را بازدارنده بود و اگر حاجت آید مسهل
 و بعد از نفثه و غاب و سپستان و پنج خطی و خیار شنبه و شیر خشک

و اگر ماده رکام بخلق فرو می آید و خواهد که باز در غرغره فرماید آب
عس و آب نار و اگر بخیری قویتر حاجت آید شکر پوست خنخاش در آب
کندهش بنزد و بدان غرغره کنند صفت غرغره که بنزد آب
کوفته و کل سرخ و کلنار و پوست خنخاش و اندکی کشمش و در
آب بنزد و سرد کنند و بدان غرغره فرماید صفت شراب خنخاش
که بنزد شکر خنخاشش نیم و در چهارمین آب ترکند یک شکر و یک
پس از این کوفته کنند و هم در آن بنزد تا بنیمه باز آید و بدست
بالند و سیالاند و یکین شکر را بکنند و قوام آرند و اگر ماده سخت
تیز و گرم باشد قدری پوست خنخاش با شکر بکنند و اگر خنخاش
تر بدست آید صدف خنخاش بعد و یکین سرخ و پوست نیم کوفته کنند و در
هفت من آب باران ترکند یک شکر و در آن بنزد و بعد از آن از این بنیمه
باز آید و بدست بالند و سیالاند و یکین شکر و یکین پیچته بکنند و
و قوام آرند شربتی هفت درم با شکر دهنده و بعضی طبیبان یک درم
اقاقیا و یک درم زعفران و یک درم مر و یک درم کلنار و یک درم عصاره
لحمه التیس بسایند و با این شراب بنمایند و این شراب را دیاقود گویند

کسی را که

کسی را که رکام سخت گرم باشد و ماده بس تیز و رقیق باشد با باد و
شبا بکاه از این شراب خواهند و اگر سر ساعت که بخورند تا بقدر است
در یک روز خورده شود صواب بود و بوقت خواب هم بدین شراب
غرغره کنند و شراب بنفشه و بنفشه شکر و شراب زوفا سودمند بود و
صفت شراب زوفا در علاج سرفه و آید و چون ماده پیچته شده باشد
شراب خنخاش نشاید خورد و آب گرم سودمند تر از آن باشد و از
کر فکی منی کم مافق حسن بوی باقی بکشد و تر کند و برش آفتند و سر را بخار
فرو دارند و صندل سپید و یک سوخته و یک آب سیاه گرم کرده و در
سکه انداختن و سر بخار آن فرو داشتن سودمند بود و کل سرخ و شکر و
طبرزد و برگ مور و پیوستن و بوی آن به منی برشیدن نافع بود و با بونه
و بنفشه و ککاب و خنخاش و آب بچوشانند و سر بخار آن فرو دارند و سر
بدان آب بشویند و بر سر او بچکانند و اگر رکام و زله بسیار افتد بچ
توقا یا پست فراغ کردن بخت نافع بود و صفت حبه که چون در رگ
شد پستی کار بر بند رکام نافع بود و یکین صبر مغسول و تربد و رب السوسپس
راستار است و جب کنند چنانکه رست شربتی دو درم بوقت خواب

و از آنکه زکام سرد باشد از زن کرم کرده بر سر وی نهند تا حرات
 او بماند زن دماغ او میرسد و طعام و شراب از او باز میگردد و چند آنکه کمال
 او را رسد از میکرند و بر شش می میزند و آب به نخورد و اگر مایه شور خورد
 نماند که گردد و بر آن تنگی صبر کند و پس طعام نخورد و چنانکه روزی یک
 و طبع را نرم باید کرد بخی که از صبر و صطکی و رب الیوس سازند بدین صفت
 بکیند صبر بکرم صطک نیند ر ب الیوس و دو کنگ شمش بادیان و دو
 فایند و دو کنگ قفل دانی حب کند باب کرفش چوشانده و صافی کرده
 و شک پس با کرم کرده و شراب تلخ افکند و پی را بخار آن دارند
 اکلیل الماک و مرزنگوش را در آب نیند و پس بخار آن فرود آید
 و بر سر او ریزند و شونیز که ترکند چنانکه روز پس بر بکند و بکوبند و در
 نیند و پو پی سه می بونید و یسون نیز می بونید و بوی خود و بوی قط
 و بوی کند و بوی کند و بوی شونیز سو و منند و بوی لادن و سوس
 سوخته شود و ارد و کنگاب که از جهت او نیند و شمش بادیان و انجیر و
 و موزیشی پنج پوس در وی نیند و با بکین نخورد و شراب زوفا
 و منند بدین صفت بکیند انجیر خشک و زرد پازره و عدد مویزی که

بعضی

یعنی دانه پیرون کرده پست عدد حله و شمش کرفش و شمش بادیان
 و نقشه و پریاوشان و زوفا خشک از سر می چند ر م پنج سون
 ده درم نیند چنانکه رسمت و پالانید و سر با د چهل درم یاد و شمش
 مجنون زوفا منند بعضی طیبیان درین شراب سه درم زراوند کرده اند
 و چند درم فراسیون در افزاید صفت مجنون زوفا بکیند ر ب الیوس
 و زوفا خشک و پریاوشان از سر می دو درم قردنا و پل از سر می
 سه درم مغربا و ام پنج و زراوند کرد و زراوند از سر می چند درم سه را
 بکوبند و بکیند بر شش و حاکم رسمت و شراب نقشه که از انکسین نیند و
 و نقشه پرورده بکیند و کالچیل سو و منند و دو کالطرف او بر و غمهای کم
 بمالند چون روغن بابونه و روغن مرزنگوش و روغن سداب و روغن
 بان و روغن جب الغار و روغن سوسن و فاق و قفد و کالچیل و جولی
 آنرا بدین روغن ها چرب کنند و صواب باشد لیکن از سر پنی دور
 باید داشت و پیرا و صابون شستن و بوره پنچین سو و منند و دو
 صفت دلسر و بی که پیرا بان بشوید پیام را بکیند و زکام
 نیند و کالچیل کند بکیند لظرون پنج پنج اوقیه نمک یک اوقیه سر و دو

باید و در خرقه بنزد بر شکل صوره و در کل گیرند و یکشنبه روز
 آتش نمند و از آتش پیر و ن کنند و بپاشند و شرباب قیق
 و در کرابه و سر را بدان بشویند باشد که بطلای کرم حاجت آید
 خردل و انجیر و پودنه دشتی و نفسا بطارش کند و ترهیا پالاید و با
 که بداغ کردن حاجت آید و بوی ماوران و چند سید ستر و برین با
 نافع باشد و طعام سبوس آب با انگبین شمع کتان بریان کرد
 و کوفته با انگبین سرشته و اندکی پیلل با وی امیخت و حشو
 که از کندم و نخ و پزند و کوبند و ترنجشک بریان کرده و را باشد و
 همچنین حوی که از کندم و نخ و پزند بغایت سودمند بود و الله
 اعلم و احکام العیوب **کفتار نیمخ**
 از کتاب ششم اندر احوال بیماریهای دهان
 و زبان و اسباب و علامه و معالجات
 آن و این کفتار سنجخوست **خزوه**
 اول اندر شناختن بیماریهای لب و دهان
 و گوشت بن دندان و این خزوه با بابت
 باب اول

باید و در خرقه بنزد بر شکل صوره و در کل گیرند و یکشنبه روز
 آتش نمند و از آتش پیر و ن کنند و بپاشند و شرباب قیق
 و در کرابه و سر را بدان بشویند باشد که بطلای کرم حاجت آید
 خردل و انجیر و پودنه دشتی و نفسا بطارش کند و ترهیا پالاید و با
 که بداغ کردن حاجت آید و بوی ماوران و چند سید ستر و برین با
 نافع باشد و طعام سبوس آب با انگبین شمع کتان بریان کرد
 و کوفته با انگبین سرشته و اندکی پیلل با وی امیخت و حشو
 که از کندم و نخ و پزند و کوبند و ترنجشک بریان کرده و را باشد و
 همچنین حوی که از کندم و نخ و پزند بغایت سودمند بود و الله
 اعلم و احکام العیوب **کفتار نیمخ**
 از کتاب ششم اندر احوال بیماریهای دهان
 و زبان و اسباب و علامه و معالجات
 آن و این کفتار سنجخوست **خزوه**
 اول اندر شناختن بیماریهای لب و دهان
 و گوشت بن دندان و این خزوه با بابت
 باب اول

باب اول اندر احوال منافع لب و انواع بیماریهای
آن بر وجهیکه آفریدگار تبارک و تعالی لب را از بهر حاجت کار
 آفریده است اول آنکه تا دندان و دندان پویند باشد دوم آنکه لب را
 از بیرون آن پیرا باز دارد سوم آنکه تا سوسای کرم و سر و دود و گرد و پشه
 و کس از خزوه و علق باز دارد چهارم آنکه تا در سخن گفتن ماری و دیگر چرم آنکه چون دندان
 و دندان پوشیده باشد جل و کمال بود و پوست لب با گوشت آمیخته است از پوست
 گوشت جدا نیست چون پوست اندامهای دیگر و مزاج و ترکیب او همچون مزاج
 و ترکیب معده است و سرد و نهایت موی و معده و رود و اندکی غار است و
 نهایت آن سوی بالاست و دیگر آخرت و نهایت آن سوی زیر است و چنانکه
 مزاج و ترکیب همچون یکدیگر است بیماریهای دیگر است و از این بیماریهای لبی
 آن بود که لکشی آید و بتازی از اشفاق لثه گویند و مقعد را نیز لکشی آید
 و بتازی از اشفاق لثه گویند و بر لب گوشتی فرونی بدید آید همچون پوست
 و بر مقعد همچون بدید آید و بر دور با سور گویند و انواع بیماریهای دیگر که آمد
 افته از انواع سور المزاج و انواع اما سها و ریشها و اجتهاد مانند آن مرد و را
 و سیری را در بابی جدا گانه یاد کرده آید **باب دوم از خزوه و چکار کاشت**

اندک بک کردن **شفاق لب** سرکه شفاق لب بیدارید
 شب ناف و مقعد را بر روغن بنفشه و روغن نیلوفر چرب کند و خیار
 باد زک بریده بر هم مالند و آن کف که از وی بیدارید طلا کنند و
 لعاب اسفند و کشکاب و لعاب پستان خوردن و طلا کردن
 نافع بود و مسکه و سپید و سپید کوساله و سپید مرغ خانگی طلا کردن و مار و
 بستر که سودن و طلا کردن نافع بود صفت صومر روغن کینه صومر
 و سپید مرغ خانگی و بر روغن کل و صومر روغن سازند پس مازوی کوفته
 و اسفند ارج از زیر و نشسته و کثیر است راست ازین همه چهار یک
 وزن صومر روغن کل و بدان بپزند رو بود و آنرا که فرسین گردد
 این طلا را بکار دارند بکند مصلکی و خلک البطم و زو فای تو و مایه
 با کچین بپزند و طلا کنند و اگر بکیند غنبر و روغن بلسان یا رو
 بان بکار دارند و طلا کنند سود دارد صفت موم می دیگر بکیند و اسج
 و شاد نج عدسی و زرد چوبه و زرنج از هر یکی نیم درم نیم سوخته و روغن
 از هر یکی دو دانگ کافور و انکی موم بکیند روغن کل دو درم و نیم
 موم سازند چنانکه رسست و سر طلا که بکار دارند آن پوست تنک
 که در اندرون

که در اندرون خایه مرغ باشد بروی آن نهند یعنی بر شفاق لب
 و طعام از پاپی و خایه مرغ نیم شربت خوردن بایست و هر چه خرد
 اول از کفتار پنجه که گشت شمشیرند بیدار کردن **کوشه**
قرونی لب و علاج آن اگر کوشه قرونی و ماسور بر لب
 بیدارید چنانکه ماسور مقعد را بادار و مایه مقعد چون دیک زد و ک و اقرص
 فلفیون تا ویرا بخورد و اگر خداوند علت خلقت تیز نیاید و او نه انداز
 روغن کاو که مبادار و مایه چند پامیند تا تیزی آن کمتر شود فی الجمله
 علاج این علت علاج بواسیر است و کوشه قرونی که برین دندان
 بیدارید قلقلند و فریز کنند تا از آن بخورد و بایست چهار حبه از خرد و اول
 از کفتار پنجه که گشت شمشیرند بیدار کردن **خوره که در**
لب و بن دندانها افت سبب این علت خلطی تیز باشد که انجا افتد
 و کوشه میخورد و میسوزد اگر خلط اندک باشد و بدان تیزی نبود و طلا
 علت سهلتر شد و اگر بسیار بود یا سخت تیز بود علت صعبتر باشد
 معالجات نخست رک قیال باید زد و آن یا بر پس کردن
 حجامت کردن و اگر کن کرد حجامت یا آن دو رک که در زیر زنت

برتند پس تدبیر استقریح کنند با قلع و قشر و جب صبر و مطبوخ
 پلید در علاج چهار میانه است و یاد کرده اند صفت حبس است
 پکنند صبر و درم پلید زرد یک درم کل سرخ و مصطکی از سر یکی و
 دانک سفید و دانکی و نیم کثیر ادو دانک حب کنند باب قرص چنان
 رسمت و از ستمه شیرینیا و جوز و پیر و دو غر پر پیر باید کرد و طعام
 از غوره و سماق و زرشک و نار دانک و عدس باید داد
 اما از آنکه علت محکم نباشد را در کلاب کنند و بدست بمالند و
 پیالایند و بدان مضمضه میکنند و حب الاس نیم کوفته در سر کپز
 و پیالایند و بدان مضمضه میکنند و شب میانی را بر کپز آیین
 بر سر آتش نهند تا سرخ شود و در سر که افکند پس خشک کنند و
 بسایند پس یکجور از این شب باد و خر و نمک طعام پامیزند و
 بر جایگاه علت می پر کنند و ماهی سرخ نمک سود را بر آتش نهند
 تا سرخ شود و بسوزد پس از آنکه بوبند و یکجور از وی بکینند و کل سرخ
 خشک دو جره و بر موضع پر کنند صفت مضمضه سود
 پکنند قرص و طلائث و ماز و ناپوست و کر ماز و و کلنار و

جوز السرو

و جوز السرو و برک سرو و سدر آباب سماق پزند و پیالایند و بدان
 مضمضه میکنند و اگر همین دار و پاکوبند و بر موضع علت می پر
 سود دارد و از آنکه گوشت بن دندان کمر شود پکنند زرد را و بند
 و درم الاخوین و آرد کرسنه و پنج سوسن راست را راست با یکپن و سر
 غصیل بپزند و طلا میکنند و از آنکه علت محکم باشد اقراض نوشتار
 بکار باید داشت قرص نوشتار پکنند نوشتار و قلع قطار و قلع
 و نمک سوخته از سر یکی یک درم شب میانی دو درم ماز و یک یک
 آغشته از سر یکی دو درم و نیم زعفران سوخته و کندر از سر یکی یک درم و نیم
 سوخته دو درم سدر را نرم بپایند و بر کپز بپزند و اقراض کنند
 و در سایه بنند تا خشک شود و سر با عا دیک قرص بمالند و در
 سر که حل کنند و بدان مضمضه میکنند تا خون فاسد را پیالایند پس آب
 غوره یا آب سماق یا کلاب و یا نریشویند و مضمضه کنند و اگر
 طاقت شورانیدن ندارند پس از مضمضه و عن کل کرم کنند
 و بدان مضمضه کنند و یک ساعت در دهان نگه دارند و چندین گاه
 بدین اقراض علاج میکنند تا خون بد نماند و شان وی است

که خونی که بعد از آن آید نیکو رنگ و خوشبوی باشد پس بدین داروی
 دیگر مضغه کنند تا گوشت سخت شود و جراحت برود یکمیزند برک
 مورد و پودنه دشتی و کل نار و کرمار و عاقر قرحا و ماز و سبز و پوت
 انار ترش و صندل و نیم کوفته بیکر که پزند و بدان مضغه کنند و اگر علت
 قوی باشد بدلی اقراص نوشتار در اقراص فلدافین بکار دارند و من
 فلدافین کمیزند تا گوشت سفت شود شب بیانی دو درم و نیم
 آقیا دو درم و نیم هر سه درم زرنج سرخ و زرنج زرد از هر یکی دو درم
 و نیم نوشت در چهار انگ نمیدارند و بیکر که بپزند و بر سفای
 فوطا کنند تا خشک شود و بر پاد و چند انگ میزنند و در سرکه حل
 کنند و بر جایگاه علت طلا کنند تا خون از وی بروی پس دهان
 بشویند و روغن گل طلا کنند تا سوزش را بکشند و مضغه کردن بخور
 قافز بعد از آن سودمند بود و اخلاط مضغه کمیزند عدس و کلنا رو
 کرمار و کل سرخ پزند و بدان مضغه کنند و کلنا روخت الحید را
 بسایند و بر جایگاه علت بپراکنند و بیکر که مضغه میکنند و سرکه
 که علت در اخلاط افتد و اندکی ماند در روز خشک بپراکنند صفت
 در روز

در روز خشک کمیزند تا قوامی بآید غوره پرورده دو درم و نیم زرنج
 و کرمار و سرکه میزدند و نیم کلنا یک درم سبزه از زرنج یک درم و نیم بسایند
 و پامیزند و بکار بزنند و کلنا بزنند که ازین دارو بخوری بجا قی فرورود
 و سرکه که علت پاک شده باشد هر هم اسفنداج بران رسم کشتن این
 یاد کرده اند و میگویند تا گوشت برود بعد از آن با بیها قافز که یاد کرده اند
 مضغه میکنند تا گوشت سخت شود فلدافین بر جایگاه علت کردن نافع
 بود باب پنجم از جراحی و آل کشا سرخ که کتاب ششمین
 یو کردن **سپت بن گوشت بن دندان** سرکه که گوشت
 بن دندان سپت شود پایا از ناخون فاسد از آن برو و نیک
 مزیدن و آنچه بیرون آید می باید انداخت و صبر کردن تا خون باز
 پس با بیها قافز مضغه کردن هفته خور می که گوشت
 بن دندان سخت کند کمیزند کل سرخ با قافز و جفت بوط و کلنا رو
 و حب الاس از هر یکی چهار درم خرنوب بطلی و ساق پاک کرده و
 پیل از هر یکی یک درم و صندل بکوبند و بر بن دندان بپراکنند و تر
 من چنانست که اگر جای پیل عاقر قرحا کنند بهتر باشد

باب ششم در خواص و تخسیر این کفایت این کتاب
 ششم در خواص و تخسیر این کفایت این کتاب
 که برب و اندرون دهن براید از گرمی معده بود و بخار که از
 براید و در تبهای گرم نیز بدین سبب برین لب و لب شرات براید که از
 تب خال گویند و شرات دیگر که در اندرون دهن براید آنچه بر سطح
 باشد از آب تازی قلاع گویند و آنچه که در دهن و گوشت فرو رود
 از آب تازی القروح الخبیثه گویند و علل کاهات ماده قلاع بعضی خون
 بود و بعضی صفرا و بعضی بلغم و بعضی سودا اما آنچه خونی بود لون آن سرخ
 باشد و بصرات بود و از دهن لعاب بسیار آید و آنچه صفرا می بود
 لون آن زردی گراید و با جرح و سوزش سخت باشد و آنچه بلغمی
 بود لون آن سپید باشد و آب دهن بسیار باشد و سوزش کمتر بود
 و آنچه قلاع بود که در دهن شیرخواره را بیشتر افتد از بهر ناکو آید شیر
 و سبب ناکو آید شیر بسیار و دهن شیر باشد یا بدی شیر لیکن
 علاج آن سه مرتبه باشد و زود را بیل کرد و معالجات اما علل
 که در دهن است که نخست که نکند اگر سبب علت بدی شیر
 نخست

نخست تدبیر اصلاح آوردن شیر کنند و اگر قلاع سرخ بود مادر را فصد
 و حجامت فرمایند و طعام او و طفش از عدس متفش و سباق و غوره
 و نار دهن سازند و از میوه سیب و انی و نار ترش دهند و اندکی
 کلانز و کل سرخ و طباشیر و آرد عدس و سباق و زرد دهن که در دهن
 و اگر قلاع صفرا می بود مادر آب میوه استغفار و فواید و اگر علت
 قوی باشد مطبوخ بلبلد زرد فرمایند و طعام هم از آن نوع که در علاج قلاع
 خونی یاد کرده آمد و در دهن که در دهن طباشیر و کل سرخ و ضد سفید
 و آرد عدس و اندکی کافور می پر کنند و اگر قلاع بلغمی بود مادر را لختی
 کم فرمایند که در دهن و با دهن کلنگین دهن یا مقدار سی آب کامه و طعام خشک
 و نخود آب یا سقز و زیره و کویا و آنچه بدین ماند و اندکی مامیران و سعد
 و خما و شب میانی در دهن که در دهن که در دهن قلاع سودا می باشد
 مادر را لختی سودا کم کنند و از تره و یا دهن و گوشت قدیده گوشت
 صید و از طعامها، غلیظ را نیز فرمایند و اسفید یا دهند و پوست انار
 شیرین و مامیران و سعد و خما، سوده و در دهن که در دهن که در دهن
 که در دهن که در دهن و شیر را باشد و در دهن دهنها و در دهن ربان

او مالند و اگر در آب بنهند و دهان کو دک را بدان آب همی شویند و با
 و اگر کو دک بطعام درآمده باشد در سر نوعی طعام از سر جنس دهند
 که یاد کرده آمد و علاج آنها که بزرگتر باشند آنست که نگاه کنند که قلاع
 و سال و عمر و روزگار و وقت پیا عتی کند فصد قیال فرمایند یا چای
 پس کردن و پس از آن استقرای کنند مطبوع بلید و علاج صفرا و این
 بود الا که داروهای که در حق پراکنند از جهت خداوند صفرا خشک تر باید بود
 مرد و نوع شراب خرنوب در دهان گرفتن و داشتن و بدان مضمضه
 کردن و برک زیتون و برک حماض و ساقی خرفه و زرشک بابرک او در آب
 نچتن و بدان مضمضه کردن نافع بود و اگر مار و حنا و آرد عدس و کدو
 و طباشیر و سماق سوده در دهان می پراکنند و مضمضه ای را که نیز خشک
 و صندل و شسته و کافور و تخم خردل زیاده است که در آب لسان طلل
 و آب عصا الراعی یا آب عدس و صندل و کافور و صندل قلاع صفرا
 را نافع بود و اگر مار و وجب الاس لبر که بنزد و بدان مضمضه کنند و اگر پس
 مضمضه دهان بشویند یا خشک کنند و روغن گل در دهان گیرند و از آنکه
 بسیار باشد مار و برک غلب الثعلب خشک کرده بسیارند و بکلاب
 حل کنند

حل کنند و بدان اندر گیرند و در ساعتی نگاهدار پس بریزند و بسیارند
 که بسیاری لعلاب نشان صعبی علت باشد و خضض و سر که نچتن و بدان
 مضمضه کردن قلاع سرخ و قلاع سپید را نافع بود و از آنکه قلاع باغی باشد
 یا کمین بود و بوجب صبر و ایام و ایام و ایام فرودمان استقرای کنند و داروهای
 قویتر بکار دارند و از آنکه قلاع سودایی بود استقرای بمطبخ اقیمونی باید کرد
 و معجون نجاح بکار داشتن صفت **دایمی** که قلاع سودایی
 که نه را نافع بود که پیرنه میزان و برک زیتون و کرمان و سعد و قاقاقوش
 و بلید زرد را ست راست سم را بگویند و در دهان گیرند صفت **دایمی**
 که قلاع سودایی خواه که نه خواه که پیرنه بزرگ زیتون و قاقاقا از برکی ده
 درم شنب میانی و قاقاقا از برکی درم شنبی و هم ابرسا و سعد از بر
 یکی دو درم زعفران و کدو از بر یکی چهار درم سم را بسیارند و بدان
 اندر گیرند این دارو قلاع سودایی را که تازه بود هم سودمند بود و
 نمک سوده با اکسین شستن طلاء کردن قلاع سپید را نافع بود و مضمضه
 با آب کامه و سکنکین سود دارد و عاقر قرحا و کبابه و سعد و پیل است
 در دهان پراکندن سودمند بود و صفت **دایمی** که بدان پراکند

یکیند زنج سرخ و عاقوق حاور و شب میانی و ایریا و نوشادر راستار
 و نرم بسایند و قطران بسترند و در سیره کینند و در کل کینند و در آتش
 نهند و طغنی که تاب سوزد پس از بسایند و بدان اندر پراگند و صفت
 یک دارویی که نافع یکیند زنج سرخ و زنج زرد و بوره شب میا
 و زکافشکران و قاقط از سبکی سرد گرم کفک دریا یکدم و نیم فارو
 انار پوست از سبکی چهار درم اقا قیاد و درم سمرقطنان بسترند
 و بسوزانند و باز بسایند و بکار بند و از پس این دارو پادشاه بسترند که
 در وی حب آلاس و کرماز و نخته باشند بشویند و بدان مضبوط کنند
 پس بکلاب و روغن کل مضبوط کنند بغایت سودمند بود و باب
 هفتم زنج و اول زنج سرخ از کتاب ششم اندر یکی که
 دن **سوء المزاج که بلب افت** و علاج آن سوء المزاج که بلب
 افتد از وی چهار میانی نیاید که آنرا علاج حاجت باشد مگر سوء المزاج
 محکم شود یا مضرتی ظاهر کرد و لیکن سوء المزاج تر و دلب را ضعیف
 کند و بدان سبب بر سخن گفتن یاری تواند داد اما گرم بود لب
 را بسوزاند و از سوای سرد و آب سرد راجت یا بدو اگر سوء المزاج سرد بود
 از سوای

از سوای سرد و خشکی با دوا لبها که بود شود و حسن او باطل گردد و اگر سوء المزاج
 خشک باشد پوسته لبها می کشند و پوستها با یک از وی برینجه و اگر
 سوء المزاج تر باشد پوسته لبها فرو آورند و پوست نرم باشد معالجات
 خداوند سوء المزاج گرم را خرقه لنگان آب کوکی یا آب برک خرقه یا آب
 کشتی یا آب لسان الحل یا آب کشتی یا آب عصا الراعی یا بکلاب تر
 کرده و جگر سرد کرد و انید و برب یا بدینند و صندل سپید و کلاب و کافور طلا
 کردن و خداوند مزاج سرد را مشک سوده باروغن بان و عاقوق حاور
 باروغن یا سمیر و خند پستریاروغن بوسن و روغن زکس لب طلا کردن
 و خداوند مزاج خشک را کشکاب و روغن بادام یا دوا و لعاب اسب
 و شکر و پوسته آب را بر روغن بنفشه و روغن بادام و روغن نیلوفر و روغن
 مغز که در آب سبی باید داشت و موم روغن کازین روغن کاندیلیدن
 و علاج کفای لب در موضع آن یا کرده آمده است و علاج مزاج تر را علاج
 لغوه باید کرد چنانکه یاد کرده شد باب هفتم زنج و اول زنج سرخ
 زنج از کتاب ششم اندر یکی که **دن اما سها که بلب افتد**
 و انواع آن و علاقات هر یک اما سها که بلب افتد یا خونی

باشد یا صفراوی یا بلغمی یا سودایی اما اگر خونی بود لبها سرخ و گرم باشد
 و ضربان کند و اگر صفراوی بود رنگ آن بدن سرخی نباشد لیکن بزرگ
 گردید و سوزانی و خلیدن بیشتر بود و بدن سطرپی نشود و اگر بلغمی بود لبها
 سفید و سرد بود و در دگر کند اما بزرگ و نرم باشد و اگر سودایی باشد
 لب کبود و دلم بود و سخت و معالجات اما خداوند آس خونی را که
 قیال باید زد و صندل سرخ و صندل سفید باب کشنه یا باب کشنی یا
 باب کامر ملا نافع بود و شسایف و شیا و پوش در بندی هم بدین امها
 سوده طلا میکنند و خداوند آس صفراوی را استغراق صفرا کردن باب
 میوه و شراب غوره و آب انار و لیم و طلا هم از آن گونه که یاد کرده اند
 بجا دارند و خداوند آس بلغمی استغراق باید کرد و ایاج فیهرا و ترید
 و شحم خطل و ضاد پای تحلیل کتنه بر نهادن چون شبت و بابونه و اکلیل
 الملک و خداوند آس سودایی را استغراق سودا باید کرد هم بدین گونه
 که در معالجات مایه لیمو یاد کرده اند و درین علت هیچ ضادی گرم و تحلیل
 کتنه بر نهادن چو صفت بسیار کند از هر آنکه این علت عسر باشد تحلیل
 نپذیرد اما چیزهای خشک بر عی باید نهاد تا زیادت نشود و ساکن می باشد

و طلا

و طلا با از آن نوع می باید کرد که در معالجات سلطان یاد کرده اند و دیگر
 اطفال باید که با احتیاط تمام کنند باب خمر ندریای کردن
آهون از دپان اسباب آمدن آن آب از دپان در خواب سلیست
 یکی بسیاری رطوبت در معده دوم حرارتی عارضی سیوم سردی معده
 و بسیاری رطوبت رقیق علامات اما علامات گرمی معده نیست
 که در او با و طعاهمای گرم احتمال نکند و علامت بسیاری رطوبت
 رقیق نیست که با گرمی معده تشکیک کند بود و از طعاهمای تری و آینه
 رنج نهند و علامت حرارت عارضی نیست که چون طعام خورده شود
 از دپان باز آید و علامت سردی و تری معده نیست که طعامهای
 سرد و تر احتمال نکند و از گرم و خشک و قی راحت باید معالجات
 خداوند معده گرم را با سلیق باید زد و سر یا مد و شربتی خورد از زرب
 ابی ترش یا رب سبب ترش یا رب احمد و چینی یا شراب غوره
 یا شراب نار و طعام کوشش بزغال و مرغ خاکلی و دراج و تندر و و
 تیهو مخصوص یا مطحیه و مضمه کند باب سماق و عدس و خربای قابض
 و خداوند معده سرد و تر بر غشقی کند و سر غشقی شربت حبایاج
 فقیر

حساب ابرج فقل ابرج فیک متقال نمک پندی دودا
 انیسون و ناختوا از سبکی دودا نمک حب کنند چنانکه ریست و چون
 معده پاک کرده باشد تریاک بزرگ و کوارشها اگر کم بکار دارد و طعام
 قلیحشک و کباب و گوشت بریان با سیر و خردل و پلپل و دارچینی
 و زیره و ناختوا و بهر شرب و سر یا دنان باب کامرغ و شربتی باب
 کرم از پس آن باز خورد و سر یا دود و شبانگاه وقت خواب مسواک
 کند و سر یا دود یک درم نمک و شربتی یک دست کشنی کوچک خوردن
 و از پس آن اطریفل کوچک تناول کردن خداوند معده سرد و مملو تر
 را نافع بود و شنبلیله و سیس میگوید بخورم موش بریان کرده و منفعت
 آن یافته خاصه کودکان خرد را باب **خمیر زخم و اول گرفتگی**
پنجه کتانی شش اندک یک کردن ناختوش بوی دنان
 ناختوش بوی دنان عفو است و پارس عفو است پسیدن است
 یعنی طوبی پسیده و از حال خویش بگردیده و این عفو است که بسیاری
 آن معلوم شده است و چهار جای آفت نخستین در پنج دندانها یا در گوشت
 بن دندانها و گاه که عفو است بگو سر اندامها باز دهد و هم سوا از این
 دنان باشد

در حفظ العفو است منفعت
 شنبلیله را از اسهال دارد
 و پنجه کتانی از بزرگی و سردی
 و در دندانها فساد و خرابی

دنان باشد رطوبتهای دنان او زود لای شود و سر وقت که مسواک کند
 و دنان را بر کرب و کلاب و غیر آن بشوید بوی دنان او خوش گردد
 باز چون گرم شود و تغییر بدید ایدان را کسب در پنج دندان باشد تخمین
 بود سر گاه که غرغره و غلال یا مسواک کند و ماده عفو است لختی پیار بوی دنان
 خوش گردد و باز معاودت کند و اگر ماده کسب است دندانهای او زود
 کراید یا بختی و اگر سرد است بگوید کراید یا بختی و اگر کسب در گوشت
 بن دندان بود مسواک نایل شود و اگر سبب در معده باشد اسهال هضم
 خالی باشد و آروغ او ناختوش بود و اگر معده ضعیفی بود آروغ
 بوی طعام در دهان دارد و اگر بختی بود بوی ترش دارد و معالجات
 اگر تباهی مزاج سطح دهانت یا اندر پنج دندانها است یا گوشت بن دندانها
 نخست رک قیال باید زد یا چهار رک زدن یا دو رک که در زیر قنات
 زدن یا بر کردن حجامت کردن و پوسته دنان را بر کرب و کلاب شستن
 و بر کرب عسل مضغه کردن و با باد و شبانگاه مسواک کردن و غلال
 و سوننها که یاد کرده اند بکار داشتن و تن را بمطبخ بپزد یک کردن و سر
 ساعت عاق و قحار و کرم مار و فوفل خاییدن و اگر ماده بلغم است و پوست

دمان سودا بی است پوست ترنج و قنطاری و سداب و ساج و هندی و کبکی
 و عوم خام و کبابه و سباسب و جوز بوا و قاقه و قنطاری و زنجبیل و کندر
 و سعد خاییدن و اگر ما و غلیظ میوزنج خاییدن و بن دندانها را بصبر
 و حر مالیدن و اگر بدین علاج زایل نشود سطح دمان و بن دندانها را با قوا
 زرنج بمالند و بشویند صفت اقراض عفران پیکر نازک سوخته
 و پنج سوسن و زعفران از سری که کچ و و همه را بگویند و با کمین برشته و
 اقراض کنند و از آنکه بستر که حل میکنند یا به ابی که اسهل در و نچته باشند و
 دمان مضغه میکنند و در بن دندانها میمالند صفت اقراض زرنج
 پیکر نازک و طاس محرق و درم زرنج و درم شک و سماق و زنجبیل و پلپ
 سوخته و اقراض فلذ فیلان از سری که و درم همچون و صهای دیگر برشته و
 بکار دار و نیک باشد و از آنکه عفت دندانها باز دندانها بریزند و بهتر
 و جملگی دندان تبا شده باشد دندانها را بر کنند و از آنکه سبب جرم گرمی
 سطح دمان یا گرمی معده نباشد و زرد و آلود و خورده از آتش خوردن شوند
 بود و اگر وقت آن نباشد و شفا کوشته در آب کنند و از آن آب میخورند و دندان
 مضغه میکنند و آن نکرده میخورند و پوست جو در شکر ذراب سرد میخورند و دندان
 مضغه

مضغه میکنند و طعام از غوره و زرشک و سماق و نارنگ سبب از آنکه سبب
 طعام از پیری باید که مستحیل کرد و مضغه نشود و از آنکه سبب اندر معده
 باشد نخست قی فرمایند پس ایارج قیقا را با طریض کوچک برشته میهند
 و سه غنیک مثقال ایارج قیقا و سه مثقال طریض و سه باره با طریض تها کو
 جو و شک و میوه و طعامها که یاد کرده آمد موافق و اگر معده سرد و بلع باشد
 پس از آن حب ایارج دهند بدین صفت پیکر نازک ایارج قیقا یک درم بریزند و
 با یک درم ننگ هندی و قنطاری و انیسون و زنجبیل و نانخواه و قنطاری از سری که و در
 حب کنند با آب کرفس و سه باره در یک مورد و میوزنقی و اندر پرون کرده و
 کوفته بهم برشته مقدار جو نچیزند و اهل نیز همچین با میوزنقی موافق بود
 و شراب افیتین و قنطاری و صبر و سبب و مسوس نافع بود و صفت هر یکی در علاج
 یاد کرده آمد صفت سفوفی که دندانها را بدان میمالند کوشته بن دندان
 سخت کنند و بوی دانه خوش کنند و دندان را پاک و سبب کنند پیکر نازک
 و لک و دریا و مستحق و شکار و نمک اندرانی از سری که و درم جو سوخته
 و عود سوخته و سنبلی و کرماز و حب آلس و شب میانی سوخته و در سر دندان
 از سری که و درم قاقه و چاندنم اگر خراج دمان کرمست و درم ضدل و

دو درم قفل و دواکی کافور با وی پامینند و اگر خراج دهن سردست
 قفل و خیر با و کبابه از مری دو درم مشک دو دواک پامینند و اگر خراج
 معتدل باشد نه این بدان پامینند و نه این بین صفت حبی که بوی
 دهن را خوش کند و بن دندان سخت کند که بپزند جو را و قافله قفل کافور
 و قفل و ارچنی خولجان از مری یک درم مشک دو دواک و همدر با ساین
 بر ب سیب یا ربانی یا میوه پخته و حبی که بپزند پوت
 ترنج و یک ترنج و قافله شک و قفل و جو را و مار شک و مال و زنجبیل و کبابه
 و بسباس و سعد از مری دو درم مشک دو دواک و همدر با ساین همچون حبها
 دیگر و پوتیک حب در دهن کینه حب دیگرانی را میان بگریند و
 قفل و کوفه با زجای آن کنند و سرد و نیمه ای بهم بزنند و در خور تر کرد
 بچند و در کل کینه و در زیر آتش کنند تا بپخته شود و کل از وی باز گیرند
 و از هر قهوه درون آنند و بگویند و از اینک بنشانی بوری که آنرا بنشانی طین لا
 گویند بپزند از جهت محرو و دواکی کافور یک درم صندل و سه درم زردلو
 کشته و بکباب تر کرده با وی پامینند و حب کنند و از جهت هر دو درم مطوب
 یک درم زنجبیل و یک درم و نیم جو را و دواک مشک با وی پامینند و حب کنند
 بنده

حشر و اهل و در زکات شش از کتاب
 شش از شش ناخن احوال بیماریهای زرفان از هر جنس
 و معالجات آن و این جزوه بابست اول اندک حوا
 زبان و بیماریهای آن **بر وجهی** بیماریهای زبان شش غایت
 تخمین بیماریهاست که مضرت و و درستی حرکات او بدیداید و این چنان
 باشد که حرکات زبان از حال طبیعی و آنچه عادت بوده باشد بکند و دوم
 بیماریهاست که مضرت آن در حس لمس و حس ذوق بدیداید چنانکه از
 سرد و حس یکی باطل کرد و یا ضعیف یا تغییر شود و سبب آنکه از این دو حس
 یکی باطل کرد و دیگری نه است که آن جنس عصب که الت حس و حرکت
 استعداد قبول افت دیگری بیشتر باشد و مضرت در آن فعل بدیداید که گفت
 بآلت آن رسیده باشد سیوم انواع سوء المزاج است چهارم افتقار است
 که در وضع و شکل بدیداید چنانکه زبان مسترخی شود و راز گردد و از دهن
 پروان آید تا شش کند یا آماس در وی بدیداید و آماس بیماری است
 مرکب از سوء المزاج و از تغییر شکل نجم بیماری است که بیشتر حرکت انزای
 دیگر افتقار از بهر آنکه بیماریهای زبان گاهی در زلفان باشد خاصه و گاهی

مشترک دماغ باشد که اندامی دیگر اما آنچه مشترک دماغ بود از قوت
 دیگر جاسته و آفت رخسار خالی نباشد و آنچه مشترک معده و شش و
 سینه بود و تحت نوعی از آفتها در آن عضو بوده باشد ششم انواع تفرق
 الاتصال اما طبق شناختن سوراخ مزاج که کدام نوع است از تحت چهار باید
 جهت نخستین از رنگ او و هم از طعم که چگونه می باید سیوم از تری
 و خشکی چهارم از حرکت او و این چنان باشد که گاه کنند که حرکت او بیشتر
 از عادت یا سنگین تر یا نرم تر از عادت باشد که بر وی بدیداید مقرر از
 سوزش و تری و خشکی و اما شناختن سوراخ مزاج زبان از جهت و چنانست
 که سندی او و دلیل مزاج سرد و ماده بلغمی بود و زردی دلیل صفرا باشد و سستی
 دلیل خون و سیاهی دلیل سودا و دلیل سوختن ماده و این در چهار میا و
 تبهای تیز بود و از سخت سرخ باشد چون تب گرم تر شود و زرد گردد و
 چون گرم تر شود سیاهی گراید باز نازک تری تب و سوختن ماده و آن دلیل
 فرو کردن حرارت غریزی و نزدیک آمدن مرکب باشد و در بیشتر حالها
 لون او همی اندامی دیگر باشد چنانکه اگر زبان سرخ و دشت بود دلیل
 کذب بر آس خونی در سیر یا در معده یا در جگر و اگر سپید باشد دلیل سردی معده
 و جگر بود

و جگر بود و دلیل ماده بلغمی بر سر و کای دلیل بر زبان باشد اما شناختن چنان
 زبان از طعم او چنانست که اگر ترش است بدانند در معده یا اندر معده رطوبت
 رقیق است و حرارتی ضعیف و اگر شیرینی می باید دلیل قوت خون بود و اگر
 تلخی می باید دلیل قوت صفرا بود و اگر طعمی ناخوش در می باید دلیل بلغم بود
 و تباه شده باشد و اگر طعمی عسلی و قابض نمی باید دلیل سودا بود و شناختن
 حال زبان از تر و خشکی چنانست که گاه کنند که خشکست و سطح زبان پاکیزه
 خشکی گویند و اگر خشکی بر سطح زبان رطوبتی لایح بود دلیل باشد بر کد طبعی
 غلیظ از دماغ و زردی آید یا بخاری از معده بر می آید و حرارت بیماری از
 لایح و خشک میکند بر طیب و اجابت که هر گاه که بیمار از خشکی زبان شکایت
 کند یا بر حقیقت آن واقف گردد پدید آید و دانست که در شستی زبان تب خشکی باشد
 و زردی تب تری و شناختن حال زبان از کرانی و سبکی و از سخت چنانست
 که کرانی زبان کاسی دلیل استلار کما و امتلاهی دماغ باشد از خون و رطوبت
 یا دلیل ضعیفی عصبها دلیل ضعیفی قوت باشد یا ضعیفی او را بود و آنچه دلیل
 ضعیفی عصبها باشد با توقف و فرو گرفتن زبان بود و این را بتاری می نامند
 گویند و بعضی چنان باشد که حرفها چون سین و را و غیر آن درست شوند

گفت و این را بتازی الش کوئیداماحال آما سن زبان همچون حال آما سلب
باشند چنانکه در آن موضع باید کرده آمد و حال تشنج چنانست که تشنج در آن در
عصب افتد که حرکت زلفان از سردی و سوی دهن بدانست و زلفان ازین سو
و دهن و از انسوی شوند بر دو اگر در یک عضله افتد زلفان سوی آن یک
عضله شود و اگر در آن دو عضله افتد که حرکت کردن دهن بدانست زلفان
کردن شوند کرانید و اگر در یک عضله افتد زلفان بوریب سوی آن
شود و اگر در آن دو عضله افتد که حرکت دو تو کردن زبان بدانست زلفان دو
توشوند کرد و تشنج باز خشکی بود یا زلفان اما آنچه از خشکی بود از پس استفراغ
افتد یا از پس بیمارهای گرم و تبهای حقه و آنچه از زلفان بود ناکاه افتد و
حال تیره و تفريق الاتصال همچون حل قلاع و خون باشد و پیش ازین در
موضع خویش باید کرده آمد و علاج انواع دیگر دهنی جدا گانه باید کرده آید
باب دوم در علل خروج دهن که گفته اند کثرت تشنج است یعنی تشنج دهنی
کردن طعمهای نامحشور باقی و معالج است آن
چون این حال پیدا نیاید مایل بود که علت خاصه زلفانست یا بشارکت
عضوی است چون فم محدوده دماغ یا بشارکت نمته تن است

اگر نه میزد

اگر خاصه است بمغصه و غرغره علاج یکدیگر دو اگر بشاکت بود با علاج
شاکت مشغول باید کرد لیکن اگر ماده گرم و ماده رقیق و گرم باشد
و علت خاصه بود بیکدیگر و کلاب یا شیراب غرغره و آب کشیده تر منصفه
و غرغره کردن کمایت باشد و اگر ماده غلیظه باشد و سرکه محصل پنخ آن
بکشد و اگر غلیظه باشد غرغره که در باب استنحای نفان یاد کرده آمد بکار
دارد و اندر طعام استغفار و خردل و پیاز و سرکه و سیریسکه و پیاز خام و
بکار دارد و اگر بکثرت معده و دماغت و مزاج گرم ماده رقیق استغفار
فوماند بچ نبشته صفات یکپز نبشته و در هر کل سرخ و دودانک
پودنه خشک و دودانک سقمونیا و انکی نیم ایندین دانکی جب کنند چنانکه است
صفت جوی یکدیگر یکپز بمغصه و دودرم صطبل و کل سرخ و از سر
یکی دودانک سقمونیا و شحم خضل و شیر از سر یکی دانکی جب کنند باب
کشتی و از سر استغفار دوسر و زراطین کوچک خورند و اگر ماده غلیظه
استغفار یا بایر فیه واجب قوقا یا کتد و از ماده سخت غلیظت و را
سر دایاج فیه و از سر بزرگ استغفار میکند چنانکه سمت صواب
پیتد و از سر استغفار غرغره که یاد کرده آمد بکار میدارند باب

سیوه از جزی و حر که کف است که از شش می آید
 یا کردن **استغای زبان** استغای زبان از ویر وین بنا
 یا بیماری باشد از خاصیت یا شکرک دماغ بود و ماده بیماری رطوبت
 بود که بر عضو مستوی گردد و این رطوبت دو نوع باشد یکی رطوبتی بود قوی
 و بخون آمیخته دوم رطوبتی بود غلیظ و بسیار و بخون غالب که شکرک است
 اگر رطوبتی قوی باشد و بخون رنگ زرقان بر حال خویش بود از بهر آنکه رطوبت
 بخون غالب نبود و آب از بدن میزد و از بهر آنکه رطوبت غالب است و اگر
 رطوبت غلیظ باشد زرقان سنگی تر بود و رنگ زرقان سفید و آب
 و آن کمتر باشد و بسیار باشد که مردم الشغ و فافا را بیماری گرم افتد و فافا
 کشته گردد و از بهر آنکه رطوبت که زرقان آن سنگی می داشت بگذارد و تحلیل
 دفع شود و مردم بدین سبب است که گوی الشغ چون بحد بلوغ رسد فصیح گردد
 معاجات از آنکه رطوبت خاصه زرقان باشد بغیره و مضمضه زایل
 شود و از آنکه شکرک دماغ باشد غنث دماغ را بایاچ فیه او غیر آن پاک
 باید کرد پس غرغره فرمون اما اگر رطوبت رقیق باشد از او می تحلیل
 کنند و آن منفعت حاصل شود که از او می قابض باشد و اولی آن بود

از غرغره

که غرغره از محمل و قابض سازند چون دار ششجان و کل سرخ و چون فافا
 از غرغره باشد و اگر رطوبت غلیظ بود غنث بایاچ فیه او شحم خصل و
 مانع فطری و انیسون است که شکرک پس بایاچ های بزرگ دهند و بعد از آن
 غرغره سازند از سقر و حاشا و خردل و عاقر و حاشا و پوست کبک و کندش و
 مانند آن و گاهی دار و پاکویند و درین زمان میمانند و گاهی در یکجا میمانند
 و بدان غرغره کنند و گاهی دار و های ناکوفته و آب بنزد و آب را با سرکه
 غصص بنزد و آب کام میمانند و بدان غرغره میکنند و نوشا در سوده
 با رجنین یا با ترباک بر سر کنند و درین زمان میمانند تا لعاب بسیار آید و
 و سودمند بود و از آنکه استغای زبان کش باز دارد و فافا و کندش
 بگویند مردم پوسته درین دندان میمانند و اگر این دار و فافا سازند
 و بر پس کردن نمند لغایت نافع و هم ازین دار و فافا سازند و از آنچیزی
 دیگر که از خون غریب و آن بر سر کنند پوسته در زیر زبان دارد و آب دهن می
 اندازد صفت حبیبی که بگوید عکال لایط و دوم حلیث یکدم
 سرد و را هم بر سر کنند و حبیبی غرغره نافع بگوید نوشا و عاقر و حاشا
 و بیل و خردل و بوره و برنج و میوینج و سقر و شونیز و مرزنگوش خشک

و هر چه در باب گذشته یاد کرده آمد درین عارضه نافع بود باب
 ششم اندر یک کردن **تشنج زبان** سبب تشنج زبان دو
 چیزست یا رطوبتی غلیظت که عضله های را که حرکت زبان بدست
 می کند و چون با گردانند یا درازی آن کوتا شود و زفان بدان
 سبب تشنج گیرد یا تشنج خشک که در بیماری های حاده و تبها، محرقه
 افقه و رطوبت اصلی سبب تشنج تب تحلیل فرج شود و عضله ها
 همچون گوشت زبان کرده خشک گردد و علاج سرد نوع از جنس علما
 کلی باشد جایگاهش یاد کرده اند و علاج خاصه زبان است که تشنج
 امتدای رطوبتی باشد ضغادی تحلیل کنند برپس کردن بنهند و آن از
 واکل الملک و شربت و حله و هرگز نکوش خشک سازند و غرغره و فماید
 بطبیخ حله و انجرو با بون و روغن شبت و روغن مرنگوش این روغن ها
 نیم گرم در دهان می کشند و هم ازین روغن ها یا از روغن جربطرا یا از
 روغن مغرزد الوی نیم یا از روغن بیدطوایی سازند یا در حله نیم بادیان
 و اکین ازین حله انچه در بر صمدی کردن ضحاک کند و بیایج فیض و تخم فلفل
 استغراق کند و از تشنج لرتب محرقه افقه ضغاد از غشیه و عطی و موم صابون

و روغن

و روغن قنطاریه سازند و بیشتر روغن بنفشه و روغن بنفشه و روغن مغر
 که وی شیرین و روغن بادام شیرین و آب غش الثعلب و آب عصا
 الراعی و آب کشنه تر غرغره و ضمضم کنند و هم نیم گرم باید و این ایها و روغن ها
 نیم گرم در دهان میدارند و بدان غرغره و ضمضم میکنند و برپس کردن او
 میزند و ازین روغن ها هر کدام که می شود برپس کردن میماند باب
 هفتم اندر جردن و حل کردن اسهال که تشنج است ششم اندر یک کردن
اماس زبان پیش ازین گفته اند که حال اماس زبان همچون حال اماس
 لب است و اسباب و علامات آن یاد کرده آمد و معلوم باید که اگر از
 خوردن فطرکه پارسسی انرا سحاق و کونید و از امون زبان اماس کند
 و علاج آن در علاج زهره گفته اند **معالجات** اگر اماس خونی باشد
 نخست رک فیهال باید زد پس بطبیخ پلید است شربت کردن و گاه باشد
 که حاجت بدان آید که رنگ زهر زفان برزند و اماس صفراوی بود نخست
 استغراق بطبیخ پلید کردن و گاه باشد که پلید زرد و شاد تر و کند و در ابتدا
 سرد نوع آب کشنه و آب کوک که از ابتدا زنی خش کونید و آب کشنی و
 آب غش الثعلب و کلاب در دهان میدارند و کل سح و عصا الراعی و

و انرا پوست و کلاب بنزد و بدان مضمضه میکنند و در دهان میگذارند و
اگر زهری چند بگذرد و بخروای قابض زداينده و تحليل کننده حاجت آيد
الکين را در تير تازه که در دو ششیده باشد حل کنند و بدان مضمضه میکنند و آن
که روی پنج سوسن بچینانند و روغن زیت که در وی تخم بادیان بچینانند
باشد همه نسبت که ماده را بنزد و تحليل کند و در اخر اما سهای گرم و غدا
اما سهای سرد و دارو و غدا بنزد و بوقت چیزی باز نهد و باید چون کز
و سر متق و روغن شیره نخت تازه و اگر اما س سر کنند و بالودن که در دبا الحل
و کشکابها با الکین مضمضه میکنند تا بشوید و پاک کنند پس مورد و سماق
و عدس و بکر بنزد و در شرب قابض بنزد و پالانند و بدان مضمضه
میکند فی الجمله علاج چنان کنند که در باب علاج قلاع یاد کرده اند و اگر اما س
بلغمی بود نخت بک ایا ج و حب قوقایا استفرغ کنند و پنج سوسن و میوه
و حبه و انجیر هندی بنزد و پالانند و بدان مضمضه و غرغره کنند و در دهان میگذارند
و اگر تخم کرفس و پنجه و پنجه بادیان و تخم و پنجه از خربا این خبر یاد کنند تحلیل
کنند و شربت ماء الاصول قوی دهند با روغن بادا قه و پنجه با روغن بنفشه
و طعم شور با می کجشک و بخود آب با سحر و کرو یا و دارچینی و کجشک
بریان

بریان کرده و قاشق شک به آب کاهده الکین با روغن زیت یا روغن جوز و اگر اما
سودایی بود استفرغ بطریق افتمون و بیابا جات کنند و پوست خنثی شک
در دهان دارد چون آب کشیر تر و آب کلوک اما س زیت نشو و جانین
میگوید مردی شصت ساله از زمان اما س کرد اما س عظیم توان مرد که
زدن عادت داشت او را حب قوقایا و ادم و خواستیم که گویم چیزی شک
در دهان باید داشت ملیم دیگر از به خلاف مرا منع نمود آن شب چهار خواب
دید که آب کلوک در دهان باید داشت چنان کرد از آن تفایات و این خوا
موافق مشورت من آمد و از چرخ که سودا فراید بر میزاید که در دهان با شک
و کرب و عدس و گوشت قدید و ماهی شور و اگر اما س طانی بود چنانکه
را باز نهد از علاج نباشد مگر از بن بنزد تا بر باب هشتم خبر
در علاج کتاسخ که کتاسخ شمرانند یا کتاسخ کردن کتاسخ
و خللی که در کتاسخ بود اسباب خلل که در کتاسخ بدیدار نیست است
یکی اگر عضله های زبان مسترخی شود و در مکتاسخ کند سیوم انواع
اما سها چاهم قلاع و قوه و شره و خور پنجه که جراحتی بر وید و باطی و عصبی
بدان سبب کوتاه کرد و ششم انکار پس سرسام فضا از دماغ دفع شود

و بعضیها از زبان فرو و آید بفتح آنکه تها محرقه رطوبت اصلی تحلیل پذیرد
و عضله زبان بدان سبب خشکی که در ششم آنکه الت اند عضلهها همچو
باشد چنانکه مسترخی شود با تشنج و خدا و این عارضه و او را کردن و آغا
سخن کردن دشوار بود **معالجات** علاج استرخای زبان و علا
تشنج و علاج قلاع و بثره و خوره و علاج خشکی عضله که از پس تها محرقه
تولد کند و علاج آس زبان در مانی مفرو یا کرده باز و علاج فصد که از دماغ
فرو و آید از پس برسام بسپد علاج آس است استفراغ و غرغره و ضمضمه هم
بر آن قیاس کنند و علاج افتها و عضله خجسته بر قیاس علاج تشنج است و استلای
و تشنج خشک بود الا آنکه اینجا غرغره باید کرد و اینجا ضمضمه و در او با در دهان و شستن
و علاج دیگر آنکه سرگاه که سخن خواهد گفت نفس باز کشند و مدی از بهیله اندازند
یا عضله خجسته را بقوت بچینند تا سخن گفتن آسان گردد اما علاج آنکه هر آ
بر وجهی باطلی که تا کرده و خرد سکاری نیست و بریدن آن را با چند آنکه
زبان مسترخی نشود و اگر از بریدن ترسند که خون بسیار آید اولی آن باشد که
ضمم کنند و این چنان بود که پاره ابریشم بسوزن اندر بران رها کنند با جیاد
و سببند و اگر با گوش دارند تا ابریشم بند آید و نباشد و بدان سبب بریده
شده

شود و آن ابریشم بکند از مدی از مانده تا آن روز که رباط بریده شود و آن
ابریشم بیرون آید **باب نهم در بیان کردن صفی زبان** ^ع ^{مقد}
عده ایست سخت که روزی زبان بیداید و ضعیف اند بعضی شهرهای حر
خونگوشند و این علت را بدین نام از بهر آن خوانند که خون اولویت است
از خون زبان و سببی زکامی او و بچونک بیخ بود و ماده آن رطوبتی غلیظ
باشد **معالجات** داروهای تحلیل کننده بروی نهند چون ملک و کبر
و نوشادر و زنگار و زاک و اگر بدین و طبع و زایل نشود داروهای تیز که در علاج قلاع
یا کرده اند بر نهند و رک زیر زبان زنند و اطفال را سقماری بی توپ پوست
و ملک کوفه و پنجه بدان موضع میهند و در زبان میمالند و زاک سوخته و سوسنجان
بسپد و خانیه مرغ طلا کنند نافع بود **باب دهم در خبر و در هر که گفتا**
پنج که کتاب ششم اندر بیان کردن ملازه ملازه از تباری لغات
گویند و چهاربای آن دو نوعست یکی آهسته ایست که در وی بدیداید سبب
نزد که از سفر و آید و بر سر حلق و خجسته نشیند و ماده آس بعضی خونی بود و بعضی
صفراوی و بعضی بلغمی و بعضی سوداوی و سبب آسیدن و می است که گوشت
او تحلیل و میان او تنی است و سر با دو که بد و فرو و آید از نر و مدی قبول

کند و در وی بلند و آسان کند و بخلق فرو داد و در دم زدن و طعم هر فرو
 بدون از حرکت کند و باز در علامت آسان خونی شیر
 طعم دهان بود و سرخی لون کام و زلفان و حرارتی فی تشنگی علامت خلط صفرا
 زردی کام بود و قند دهان و زبان و حرارت و سوزش و تشنگی و آماخت
 بزک باشد و علامت خلط بلغمی آن باشد که لازه دراز شود و چون دم موش
 و نرم و سپید بود و سوزش و گرمی کند لیکن اگر آنی کند و علامت خلط سردی
 سخی آسان باشد و تیرگی کام و زلفان باشد که طعم دهان ترش بود و تپیدی
 گذشته بران و آبی در دهان علامت آسان خونی و رطوبت که قضا
 باید و طبع را باب اللاب یا باب کشنی یا باب غیب الثلب و خیار
 و ترکیب درین آیه هر یک باید کرد و سر که و کلاب باب غیب الثلب یا باب
 انسان اهل یا باب کشنی تر و سحاق اندر آیه تر کرده و پالوده یا بعضا که قل ناز
 غرغره کردن و نگاه میدارند اگر ماده اندکست غرغره به در و آبی باید کرد
 که سخت قافض نباشد چون سر که و کلاب یا باب کرم آمیخته چون آب کشنی
 تر یا چون شراب ثوب تا به قوت قفصی مداده باز میگرد و آنچه حاصل می
 باشد تحلیل می پذیرد و اگر ماده بسیار باشد غرغره بار و آبی باید کرد که در و
 قفص بیاید

قفص بسیار باشد چون رب جو با گل سرخ و سماق و خربوبه طلی و مار و کزنا و
 و کلنا و افاق اندک بپزند و بدان غرغره کنند صفت دارویی کرد و ابتدا
 این علت مفیدست بکند کل سرخ و کلنا و مار و کزنا و بوم و صندل بپزند و
 سماق شایق و مایه و عسل مقشر و زرد چوبه و برک سوسن از هر یکی خربوبی
 همه را بگویند و با نمون و آرد از سرخی که لازه را بدان بر و آرد بپزند و شرب یا
 چهارم کلنا رشت دم زعفران دو درم که فور و نوش از هر یکی یکدم
 همه را بگویند و بر کف پیمیل کنند و لازه را بدان بر و آرد از سرخی
 که بان غرغره کنند بکند حب الاس و بلوط و کزنا و سماق و همه را در کلاب نیز
 و پالوده بدان غرغره کنند و اگر از خربوبی قافض رنجی و قشری تو که در غرغره
 باب کل و سماق خرفه در شرب نوش کند و کثیر او صمغ و بسا استسار
 بگویند با نمون بر و مند و لعاب اسبجول و لعاب خطمی و کشکاب بحلاب
 آمیخته و نیم گرم داشتن و بدان غرغره کردن سودمند بود و اگر آسان
 صفرا می بود نخست تن را از ماده صفرا پاک باید کرد و بطبخ باید زد و بخور
 مندی و شاه تره و خیار چیره و آرد بدان ماند و بدان آیه که در علاج خو
 یاد کرده آید غرغره کردن چون آب غیب الثلب و کشکاب و آب

خرنه پندی خوردن و بدان غرضه کردن و چون سرد و زکند و پخته
 شود و بپای قوی که یاد کرده آمد علاج باید کرد و باندازه علت دارو
 ضعیف قویتر کردن و اگر آماس بلغمی بود تحت استغفار باید کرد و قویا
 و حب صید و مصطلک و مانند آن و سرمد و کنگرین و لون و غرضه نمودن
 بسنگین و آب گند و غرضه و مار و دیگر سوده کلا کردن صفت دارو
 که در دندانها و پیکر نشانیها و کل سرخ و رب السوس و ساق
 و زعفران و نوشاد و صغره و عاقه و جابل و داربلبل و کرمار و کلنا و زرد
 و پلند و و شب یمانی و محض و مار و جافا و قهوه و قصب الزریه و زنج
 و کل سرخ و قطره و سرکین سکی که را و البته دارند و سه راسه جوان
 دهند و خطایف سوخته را سار است بمیکونند و پزند و در مده و علاجها
 که البته استرخای ظاهره یاد کرده آمد باین علاجها بکار دارند و اگر آماس
 سودایی بود حال او همچون حال آماس زبان باشد و علاج همان و پیوسته
 استغفار سودا باید کرد و چربی خشک چون آب کشیده تر و آب کوک
 در دهان داشتن و بدان غرضه کردن تا آماس برطرف نشود و زیاده
 نکند و پس اگر ماده از بلغم غلیظ باشد و طبیب بکوشش آمده اند که علاجها
 یکشاید

یکشاید کرد علاج خنای سودایی باید کرد صفت دارویی دیگر که پزند و مار
 بنیک جز و زاک سرخ و ساق از سرکی سرخ و و دانگ سنگ پست
 جز و شراب خروث پزند و ملا کنند صفت دارویی دیگر که پزند
 شب یمانی یکیز و نوشاد و یکیز و نیم ماروی سبز و بهر از یک جز و زاک سرخ
 سرخ و و چون بوقت آنها رسد مر و زعفران و سعد و دار شمشان و قفا
 از خرو و بلسان و آشته باین دارو بکار دارند و همین دارو را پزند و بدان
 مصطفی کنند و اگر بدین کیفیت نشود عصاره قفا و املار و فطرون سرخ و قطره و لون
 که فو پخته و بعسل شسته طلا میکنند و اندر دهان میدارند و اگر آماس سخت تر
 شود و رو کار یارید آنکه و بعسل شسته طلا میکنند صفت دارویی
 دیگر که پزند شب یمانی و کثرد و نوشاد در راست راست و بپایند و یکیز و پیکر
 و بپایند اندازند و ملازه را دروی نمند و نگاه دارند و اگر این دارو را بسنگین
 غصلی بپایند و غرضه کنند صواب باشد و اگر این دارو را در شتی کشیده و سوسن
 در آب پزند و آب بپایند و پزند و در دهان میدارند و از آن ملازه مستخرج
 شود و فرو آورند اگر حراقی و سخی باشد غرضه را خشک بیاورده اند بکار دارند
 و نخست یک باید زد و ملازه را بصل و کلاب و کلنا و کل کافور شراب خروث

سرشته دارند و اگر حرارتی نباشد ملازه را بنوشند و ماز و بر دارند و با کاسه
و خردل غرغره کنند و نمک است نجیحین اما ملازه که در کان ماز و بر دارند با قدر
سرکه و همچنین ماز و با سرکه بسیار و برش سر او طلا کنند بر آن موضع که
بتاری یا خرج گویند صفت حار و سی که در دهن کند اگر خواهد طلا کنند پخته
مقاش و اقا قیا و کل و دود خورده و سرشیش کشکان سمر که بوند خراب غول
را و پخته سرکه و سرکه مورد و کشنی خشک روی بچشاند و پالانید و این را
را بدان سرکه کشند و بر یا قه نهند ملازه را بر دارند از هر آنکه ملازه را بر کتی
خاصه که از حرکت ارادی گویند نیست بدین سبب و اعضا می خاصه
نیست چه عضله های خاصه عضوی را بود که از حرکت ارادی گویند
و اصل آن بدان گوشت پیوسته است که در او است و از این تباری
تغذیه گویند و بختی که بر کاسه سر پوشیده است و پیوسته سرکه که این را قه
قالب بر پوست سهند پوست را فراموش دارد و بکشد و ملازه با وی بر کشیده
شود و از آنکه اماس و استرخای ملازه بدین هم نیک نشود ملازه را با پدید برید
لیکن اگر دین فضل باشد و امثالای نیز باشد نشاید برید و تخت تن را پاک
باید کرد و تا بن ملازه باریک نشود و سر او چون سر کنوری او بیکه نکرود
نشاید برید

نشاید برید اما آنچه فرو آویزد چون دم مموش اگر در بریدن چندین است
مکنند خطر ناک باشد لیکن تخت تن را پاک باید کرد و پس بریدن و سر و نو
را تمام نشاید برید لیکن چنانکه از مقدار طبعی زیادت بود باید برید و اگر بیشتر برید
شود چنانکه خون باز نایستد و چندان خون بجای و شش فرو داید که خلق
و شش بر کرد و همان ساعت پاک شود و اگر کسی خواهد که از بار او برود
بکشد و اندک و شب میانی و برین او طلا میکنند و نوشاد و اگر دهن چنان که آن
باریک میکنند و بپزند و زراک را در دهن داشتن نیز نیک باشد و بیشتر از
سر و زخم چنان این را طلا کنند چهار باید که پوست تنگ زده باشد
و دهن را باز دارد تا احباب می رود و از او هیچ بجای فرو نرود و فرو نبرد
و سرکه که ملازه را خواهند برید اقراص که با وافیون و شراب خمر و شراب
خمر قوشت حاضر باید داشت تا از پس بریدن اقراص که با باندرانی ازین دو
کانه پامینند و بدان غرغره کنند و در دهن کینه تا خون بسیار نرود و در او
قالب و در کف نیل کنند و باقی ملازه در وی نهند و آب سرد و عصا در لسان
با اقراص که با کراکل محبوم غرغره کنند و سر عصا را با قالب چون عصا
خورده و عصا را ریویج و عصا را غلب الثلب و عصا را آبی ترش مفرد

مقی شیر باشد و بدندان حاجت نباشد و دیگر اندک استخوانهای فلک که دندان
از وی می براید و دندانهای او بود ضعیف و کوچک اگر در اول پیش
دندانها برآمدی ضعیف و نازک بودی و اگر دندانها قوی بودی
آن استخوان که دندان از وی براید از برای تپیدی و شکل نامعلوم بود
از برای دندان چون دندان است و استخوان فلک همچنان است
که آن استخوان دندان در وی باشد و هرگاه که دندان بزرگ باشد و خوب
آن کوچک سخت نامعلوم بود و دندان بر آن کارشوان کرد و لا جرم از
حکمت آفریدگار تبارک و تعالی اولی آن بود که ماده دندانها در آن استخوان
آماده بود و محدوده آن پس مدتی که استخوانها بزرگتر کردند و محکمتر شدند
هرگاه دندان حاجت آید دندانها براید و سبب افتادن دندان هفت
سالگی آنست که دندان نخستین بقیاس با آنکه پس از آن بود ضعیف
بود و قوت آن ندارد که در طعمهای غلیظه و خشک بخاید و میکند
طبیعت سرشخصی بهرمان آفریدگار تبارک و تعالی دندانهای نخستین را
سختتر میکند و دیگری قویتر که طاقت کار با همه عمر دارد و برادر و نیز محلو
که چون کودکی صفت سال شده دندانها و استخوانها او بزرگتر و قویتر باشند و
استخوانها

و استخوانها که دندان از وی براید چون دیگر استخوانها بزرگتر شود و بنورست
چون استخوانها بزرگتر شود جای دندانهای نخستین فراخ گردد و آن
دندانها با این استخوانها در نور باشند و بسبب فراخ شدن جای دندان
شود و پیچیده و سبب قویتر بجای آن برآمدن آنست که از آن ماده که دندانها از
آنها دندانهای نخستین اندک کار شده باشد و ماده بسیار تر مانده تا طبیعت
از آن ماده دندانها حکم برآید و آنچه مردمان گویند که بعضی پیران در از برای سیم
یاد دندان می براید و نشان می دهند که فلان و فلان را بدین حکم که دندان افتاده
باز برآید باید دانست که آن استخوان که دندان از وی برآمده است بسبب
پیری اگر گوشت برهنه گردد و جای دندانها بدیده مردمان پندارند که دندانها
و نیز شک نیست که فراخ مردمان در از برای ترکیب قوتهای ایشان قویتر
باشد و آن قوت نخست از آب پدیدار بوده باشند و عجیب نیست که در حال
افزایش ماده دندانها ایشان چندان آهک چون در حال بزرگی یافتند
باز برآید و استخوان همی سلب و همی باله و سبب خاییدن طعمهای
تخت و خشک سوده میشود و با آنچه سوده میشود هم بدان اندازه می بالد
و کمی و سودگی آن بدین سبب بدیده می آید و دلیل بر آنکه دندانها می بالند آنست

عادت کنند خاصه که بر این ترشش باشد سیوه کم کند دندان چربی سخت
 خشک نشکند چهارم اگر از فاییدن علوی عکس چون نطفه و غیر آن پز
 کند چم کند از ترشها که دندان کنند چون غوره و ترشی ترنج و مانند آن
 پزیند که ششم اند چربی سخت کرم یا سخت سرد شود و خاصه پس
 یکدیگر ششم اند چربی که دندان را گوشت بن دندان را زبان دارد چون
 کند تا جو ز و خرم و غیر آن خورد ششم اند چون طعام خورده باشد خلال
 کند و اندر خلال کردن چندان احتیاط نکند که گوشت بن دندان نماند و پنج
 رسانند که مر با ملا و مسواک کند و در مسواک کردن چندان استقصا
 کتاب و جلای طبعی از وی برود و در وی دندان درست کرد و بخار
 زود تر و بیشتر نبرد و مسواک از چوبی نرم تر باشد باید کرد و هم که هرگاه کفی
 خوابد کرد و نخست دندانها را چرب کند پس فی کند و سر شیب وقت خواب
 دندانها را بروغن چرب کند تا بخار بروی نگیرد و اگر فراج دندان کرم
 بود و روغن کل مالده اگر سرد بود و روغن بان و روغن مصطکی و غیر آن
 روغنهای کرم و اولی آن باشد که نخست انگبین در دندان مالده و اگر شکر
 کوفته با انگبین برشته در مالده بهتر بود بعد از آن بروغن چرب و اگر فراج
 دندان

دندان کرم است بضم دل و شکر مالیدن سرد و کوفته پس بروغن چرب
 کردن و باید دانست که سرخ کوشش سوخته و کوفته اندر دانه مالیدن و
 ملک با انگبین برشته سوخته و ناسوخته مالیدن و شب میانی بریان کرده
 و اندر سر که آغشته با اندکی مرصافی مالیدن و پنج نباتی که از ایتوب کوفتند
 اندر شب بخته بان مضمضه کردن و سه ماهی دو بار این مضمضه بکار آید
 گوشت بن دندان سخت کند و با دارا ازین دندان پاک کرد و اندر دندان بسلا
 باشد و بتوبع را بنیائی گویند که چون شکسته شود از وی سپون آید و باید
 دانست که از بهر که فراج دندان خشک است و رو پاک و اگر فراج خویش و
 بردستی بکار دارد خشک باید و اندر سردی و گرمی معتدل مکرر از آن فراج
 کرم یا سرد باشد از بهر که دانهین فراج یا خشکی کرم یا سرد دانه دار و با
 که دندان را سوخته و منند و با خشکی سرد است و منند و کل و منک و کافور
 و کزمار و کلنا و دم الاخون و ماز و موارید و آرد جو و برک کز و پوست
 درخت مر توت و پنج حماض و دار و پاک با خشکی کرم است ملک سوخته است
 و شش سوخته و مسعود و ارچنی و زوفا خشک و قلع از خرم و سرد و کافور و
 سوخته و پودنه سوخته و ناسوخته و ابل و زراوند کرد و شش خط و عاقر و قح

بن دیگر یا رسته اند میگوید و روغن کبچید با روغن کاک و کرم کرده اند و بدان که
نافع بود از بهر آنکه عصبها را که پیچ دندان و گوشت دندان پیوسته است
زخم کند و قوت گرمی روغن ماده را تحلیل کند صفت **دارویی**
تحلیل کننده بکشد اکثر و خردول و اندر سر که بچوشانند و بدان مضمضه کنند
و اگر ماده سخت کرم نباشد اندر شراب پزند و هم تحلیل و عاقوق و خاکسار
راستار است و سر که یا در شراب پخته تحلیل کنند است و از سر
آنکه مزاج دندان خشکست و داروهای تحلیل کننده یا چربی خشک
بکار باید داشت چون کلنا و افاق و مانند آن مضمضه تحلیل کنند
بکشد خرق سید و عاقوق و شیط و سر که کوفه در سر که بچوشانند و بدان
مضمضه کنند صفت **دارویی** دیگر که پخته در کتاب جامی میگوید و
جماعتی کوهانی داده اند که این دارو در دندانها بر و سر پیچ است و چنانچه
بر کمر و چند که بکشد دست کنند و بکوبند و در سر که پزند و بچوب صندل
بخشایند و در دندان کبر و از پس آن دارو روغن بلبان و جاشیه
بر دندان نهند صفت **دارویی** دیگر که پزند پوست چکبره و زعفران
و عاقوق و از سر که دودم و سر کوفه در شراب و سر که پزند تا نیمه بماند
آید و بماند

آید و بماند و در دهان میدارند چنانکه شراب یک بهر باشد و سر که پزند صفت
دارویی دیگر که پزند شحم خنجر و متقال سر را نهند چنانچه متقال اندر
سر که پزند شراب پزند و بکار دارند صفت **دارویی** دیگر که پزند
عاقوق و جاشیه و سر که پزند و سر که پزند و بکار دارند صفت
قرصی سودمند بکشد پودنه کوهی و بلبیل سید و عاقوق و جاشیه را با
میوز و از سر که کرده بپزند و اوقاص کنند و بخانند و لعاب از
دهان میزنند صفت **داروهای** و آنکه در دندانها بکشد بلبیل و میوز
و عاقوق و از سر که دودم پوره سر که پزند و سر که پزند و دندانها
بماند و تریاق ارجح و سنجید و تریاق بزرگ در دندان کوفه نافع بود
جالبینوس میگوید حیوانی که آنرا سام ابرص گویند بر دندان نهند و در را
بماند و آنکه در دندان از جبهه علایم قوی و از موده است خاصه
از آنکه ماده اندر کوبند دندان باشد صفت **دارویی** و دوا می دفع کرم و
مشت داروهای تحلیل کننده اند و روغن زیت پزند و جوال دوزی کرم
کنند بدین روغن در دندانها بکوبند و دندان نهند و اگر دندانها نیمه پزند
تا هرات جوال دوزی بجای دیگر نرسد پس جوال دوزی بدان انبوه بکشد و در

دندان منبجند گرت و اگر روغن کرم اندر بنویسند چنانکه دندانیک باشد
و بسیار باشد که حاجت اقتدا دندان سوراخ کنند با پیریک تا قوت
دارد و بدو رسد اما دارو پاکه بسیارند و دو کنند هم تحلیل کنند باید چون
شمع خنک و شمع باز خاصه اگر درین دندان کرم باشد و برک سلب و بپزد
و جعه و عاقور و حواسم خمر و خردل و صواب آن بود که دارو بر آتش افکنند
و قلع بر سر آن فرو نمایند تا بپزد و دندان منبجند تا زود دندان رسد و
از آنکه اندر کوس دندان یا اندر چو او کرمی باشد شمع کند و شمع یک از سر یکی
جزوی بگویند و با موم بمانند و بر آتش افکنند و دود آن دندان رسانند
چنانکه یاد کرده اند تا کرم بپزد و اندر بعضی نسخها در می و در انکی و نیم شمع باز
فروخته اند اما این سرد و شمع و بعضی موم سه بر زرد اند و سرد و صواب است
مصارا که یکدفعه فرو نیکد م باید که باشد حار و هائی که در پنج چا
هم تحلیل کنند باید چون آب قند الطاهر و عصاره اصل جغد و آب مرکب
و همین آب بدان گوش که از جانب دندان درد مند باشد بچکانند
خاصه آب کبر و از آنکه دندان کاوگ باشد اکثر و در دنیا و نریاق بر مرکب
و شونیز بر این کرده و بر سر که سوده و بلبل و عاقور و حاکوفه و با بار در شیشه ای

حاضر

حاضر باشند ازین دارو بدان بجا و ک اندر نند و کاوگ را بدو چنان کنند
نکنند که در زیاده شود لیکن با ندره کنند که دندان از آن رنجور نشود و بیاشنا
صفت حار و ی که در سوراخ دندان نهند بکند قطران و الکلی که هم
کنند و ششم باره بدان تر کنند و دندان کاوگ نهند صفت حار و ی
و یک بکند خنک خاص و مضطکی را ستر است و سرد و را بسیارند و دندان
نهند و این کرم درین دندان نهند تا مضطکی بکند و در وقتی انجامد و با
عاقور و حاکوفه و رعفران و سر سبکین و فطر اسالیب و بر شمشیر
در دندان نهند حار و ی که دندان را از سوراخ شعله دار و بکند و تحلیل
و بگویند نرم و با سر و الکلین با میزند و دندان نهند فلانی می اندازان
نهادن در دندان و خواب آرد و باید دانست که سبب کاوگ شدن دندان
تیزی ماده باشد که بدو فرواید و او را بنزد و اگر ماده اندک باشد و یک دندان
پیش کاوگ نکند داروهای خنک کنند را کفایت بود و اگر ماده بسیار باشد
خنک تن و دماغ را پاک کنند پس دندان را علاج فرمودن و کاوگ را ندر چنان
دندان گرفت و مالیدن خوردگی و کاوگی دندان را بکند و بکند که فواح
شود و خنقی بسیار کوفته و بخت با الکلین شسته بجا و ک فرو نهادن دندان

از شکستن و بریدن و نگاه دار و لعنت بر بری و پنج شک اندر شرب
 پنجن و آن شرب را اندر دهان گرفتن سودمند بود و از آنکه سبب بود
 دندان خشکی و لاغری دندان بود و پوسته و بازه سپید و پیرمخ و مسکه
 می باید مالید و از آنکه سبب درد دندان اماس کوشش بن دندان باشد
 کامل باید کرد که ماده سردست یا گرم و بهترین ماده از خون باشد طوط
 نیز بسیار بود و اما از آنکه تشنه های طاس باشد غشست که قیال زشت
 و اسفول سیر که تر کرده اندر دین کیند و بر جایگاه آس نگاه دارند
 و داروی خشک که یاد کرده آمد بجا هر در اندیس اگر سرد و نیکد و واکس
 فرو نشیند آب گرم و شور یا گرم و روغن گرم کرده یا شش اندر
 دهان میکشند تا آس را نیز نوزد و پیرمخ و آید و پاک شود و آنها کشتای
 رطوبت طاس باشد غشست ایارج فیکر و پند و ملک سوده و لیس که تر کرده
 بر آن موضع می نهند و نگاه میدارند تا بکند و در چون بکند از دهان
 بپزند و بگذارند که بجای فرو رود و دیگر بر برینند و داروی های تحلیل
 کننده که یاد کرده آمد بجا میدارند و تریاق و سحر دنیا طام میکشند و نگاه
 بای چار چار خور و مسوحر که کفار پنج اثر کتاب ششم

اندر

اندر یاد کردن شکستن و بریدن دندان

بروی غالب کرد و اندر کوسر و طوط مانند دوم آنکه طوطهای بدانند
 کوسر و آید و فرج و کوسر و تپاه و پیست کند و فرق میان سرد
 آن است که از آنکه خشکی غالب شده باشد دندان لاغر بود و باریک
 و از آنکه طوطهای کوسر و رتبه کرده باشد باریک و بکیده بود یا سطر
 و مالیده زرش معالجات از آنکه خشکی غالب شده باشد پیوسته
 روغنهای نیم گرم اندر دهان می باید گرفت و مسکه و سپید طلا کردن و غلظت
 تری فرایند خوردن و از آنکه طوطها کوسر و دندانها رتبه کرده باشد علاج
 او آنست که بار و پای قالیض ماده را از روی باز دارند و کوسر و رتبه
 قوت دهند تا ماده کمتر نبرد و داروی قالیض چون شب یانی است و ماده
 سوخته و سرخ دیاب کدشتیاد کرده اند و بعد از آن داروی تحلیل
 کننده بجا دارند و خرایی سیاه و انکس چنانکه گفته اند غشست صفت
 مسخوفی که دندانها بدان مالند که بعد از سردی و پدید آمدن و خردم و قیافه
 درم دار چینی یا ترده درم شب یانی و درم عاقور و حافت درم نوفا
 یکدرم دار پیل یکدرم یکدرم زعفران و درم نمک نیمدرم سماق

بر کنند و اگر این علاجها اثر نکند و آنکه چنانکه اندر معالجات دندان یاد
 کرده آمد بسیار باشد که هیچ اثر منفعت ظاهر نشود و بدان حاجت باید که دندانها
 چنان را به سیم کشیده بدندان که سخت باشد باز نیندازند و در چنانکه
 علاج لاغری و مارکی دندان بکیند ملک سوده و با کینن سرشته و در خرقه
 کتان چند و در کل کیند و در زیر آتش کشته و سرخ شود پس آن ملک را از
 میان کل و خرقه پیرن کند و بکیند و از این ملک ده درم و خاکستر کرده در
 زعفران و فرس و سبیل و مصطکی از هر یکی دو درم سداب خشک و سداب و
 کلان از هر یکی سه درم سیم میکشند و در میان دندانها می برانند و این همه را پس
 آن که کند که ایارج فیکر استقرار کرده باشد و اگر سبب لاغری و باریکی
 دندان از خشکی باشد علاج وی آنست که دیاب کدشتیاد کرده آمد
 و روغن کل و روغن پندیم گرم بکوشند چنانکه در آنچه بر آنرا اقتضایین
 نوع علاج پذیر نبود و آنچه خبر از افتد سیم عسل باشد از بهر آنکه دندان بزود
 فری نشود پس اولی آن باشد که از باز روی قالیض علاج کنند و از آنکه سبب
 زخمی یا آسیبی بود نیم بار و پای قالیض علاج باید کرد و از آنکه سبب خورده
 شدن کوشش بن دندان بود یا خورده شدن کوشش بن دندان باشد

یا خورده شدن

یا خورده شدن کتانیانی آن استخوان کوه دندان بر روی سست است علاج خود
 شدن دندان باید که چنانکه پیش ازین یاد کرده آمد بایست
 از خور و مسوحر که کفار پنج اثر کتاب ششم یاد کردن
تعلیم لون دندانها و اسباب معالجات اسباب تعلیم لون دندانها
 دو نوعست یکی آنکه بخار یا بظرف دندانها نشیند و دندانها بدان اندوده شود و
 بسیار باشد که اگر آنرا مسوکل پاک کنند بظرف دندانها اندوده دندان سفال گردد و
 آنکه خطی بدو کوسر دندان کد را به بخار و کد و رنگ و بکود و معالجات
 انواع نخستین را پیش از آنکه سفال گردد بوسوکل زایل توان کرد و از آنکه سفال گردد
 بیاید تر اشیدن و بر آنچه دیاب دندان نگاه داشتن یاد کرده آمد چون مسوکل کردن
 با دانه و شبانگاه و وقت خواب دندانها را چرب کردن و مسوکلها با داشتن و ام
 باید نمود مسوکی که دندانها را بیکدیگر نکند و دریا و نمک با عسل مسوکی چنانکه
 یاد کرده آمد و نمک اندرانی و زراوند که در خاکستر خنی و جو سوخته و سفال چینی و صفا
 دندانها را بدان مالیدن و مسوکی و انکس که کوفته و نرم کرده و دندانها را این همه
 است که دندانها در ساعت سپید کنند و از این نفعیت و مسوکی که در بوی دندان
 یاد کرده آمد غشست و اگر زردی و رنگهای دیگر که بر دندان بدید باید پس

کرم از سه درم قلع چهار درم زرباش از ده درم کلنا چهار درم سمن
 بکوبند و دندان را بدان میمالند و منصفی دیگر بکوبند و کلنگ جو نیم کوفت
 و از البصل و انگی قطران لوده کنند و اندک خند چند و برشتی بخند
 شوی کش کرده باشند نمند تاسیه شود و بعد از آن از اراده و کینه
 از وی کچر و از خود خام و کلنا و سعد و مار پوست و نمک از هر یکی کچر و
 همه را بکوبند و بجا رازند با آب پنجه از خر و سیوم از کفش سر پنجه
 آنکه آب شستند و در یک کوزه **جنبیدن دندان** اسباب
 جنبیدن دندان چهار نوعست یکی بسیاری رطوبت اندر پنج عضله و باطلها
 که او را سخت دارد و دوم ناکه بن دندان که با گوشت که بدو پیوسته است
 یکنا آنرا استخوان که دندان از وی رسته است خورده شود و بدان
 سبب دندان جنبان شود و سیوم آنکه خشکی غلبه کند و دندان لاغر و باریک
 شود چنانکه بران ناتوان را و کسانی را که مدتی گرسنگی کشیده باشند و غذا
 نیافته چهارم زخمی و سببی که بر وی آید **اعلا هات** از آنکه سبب
 بسیاری رطوبت باشد و دندانها فربه باشد و از آنکه سبب خشکی بود و دندان
 لاغر و باریک باشد و از آنکه سبب خورده شدن گوشت بن دندان
 باشد

باشد و خورده شدن کنار با بود که دندان از وی رسته است بهتر از
 وی میتوان دید و از آنکه سبب زخمی است پی بود و بجهت سبب حاجت نیاید
معالجات نخستین کاری اندر علاج آنکه دندانها جنبان شود که از
 سنج گفتن بسیار و از غاییدن طعام سخت بر پزیرند و بدست و زبان آنرا
 بجنبانند اما اگر سبب بسیاری رطوبت باشد علاج بدار و پای کرم قابض
 کنند چون شراب میویزی و قدری شب میانی و مقدار وزن یک نیرشب
 نمک اندرانی در وی کچر باشند بدان مشرب مضمضه کردن و یکین از
 آب پنجه بابرک مسو و بدان مضمضه کردن و اندر دهان داشتن و دو درم
 میانی سوده برین دندانها سودن نافع مسفوفی سود منبکند کلنا و پو
 اندر ترش از هر یکی شش درم زنج سرخ و شنب میانی از هر یکی سه درم کل
 سرخ و سماق از هر یکی شش درم سنبیل و از خرازمی ده درم همه را بکوبند
 و برین دندانها بکشد **دندانها باریک** که برین سماق و مار پوست ترش و استخوان
 بیلد زرد و کل سرخ و نمک و کلنا و مار و کزما و زوب میانی رستار است
 همه را بکوبند و برین دندانها نهند و در هر یک یک کوبند و نوشا و زوب
 میانی و نشا پسته از هر یکی جزوی بسایند و در میان دندانها کشند و برین دندانها

سنگون

قوی شود زیرا که با غسل برشته و دندانها را با این میالند و در رنج و بکریار نیست
و عوض آن حشمت است سخته اما نوع دوم را که دندان یک رنگ بکریارند
بود بقویا علاج توان کرد لیکن اگر شسته باشند علامت بسیاری مانده بود و بسو
کار بر نیاید نخستین تن را که باید که بکوب قویا و حبس بر وایرج قویا و مانند آن
و بیکامه وایرج قویا غرغره و باید و مود پس علاج دندان کردن و بسو قویا و
مسفوفی که ماده را که در دندان تحلیل کند و ظاهر آنرا بکوبند و بعد چدرم
سنبلی که در مین شش درم قطره در روغن گرد و کنگره از مری که درم کف دریا
و مستحق و نیافتار و سنبلی که از مری که درم و در مری که از مری که درم
کف دریا و مستحق و نیافتار و سنبلی که از مری که درم و در مری که از مری که درم
نشمینانند یا که در **کشی و دندان** سبب کشیدن دندان که
بتاری مری که گویند و نوعی که جری قاضی ~~و غرض~~ و غرض یا جری قاضی
ترش خورده شود و دوم آنکه در حده طبعی ترش باشد و بقی براید و اگر بقی نیز
بر نیاید بخار آن دندانها را کند و خلط وی آویخت و ترش است و بسیار
آب دهان و ترشی می کردن **معالجات** آنرا که سبب خوردن جری
ترش باشد که فراج دندان و فراج دندان و عارضه کرم بود برک ساق خرفه
و باد رنج

و باد رنج خاییدن سود دارد و اگر برک ساق خرفه حاضر باشد شخم و بک کوفته
و اگر در بجای آن باشد و بدیت اتفاق یکرم مضمضه میکند و در دندان
نکاح میداند و اگر مری که در مری که در مری که در مری که در مری که در
تخ کرم کرده در دندان گرفتن نافع بود و عکس الانباط و موم و روغن خاییدن و دندان
روغن زیت که در سنجاسین را بشن نهد و باشد یا در آفتاب تا سطر شود مایه
سودمند بود و آنرا که سبب بلغم ترش بود و در حده سخت معده را که باید کرد
بقی وایرج قویا و چون فلان لیون بکار داشتن چنانکه در علاج معده یاد کرده اند
و حبس الفار و مغز دام تلخ و زرد و نطویل و طبع و نمک طعام و قیخ شراب
و این البسوفی که از مری که در مری که در مری که در مری که در مری که در
و روغن بلبلان و روغن بان مایه کن سود دارد و **باب هشتم**
جری و سیور که فضا شخم کتاب ششمینانند یا که در **ضعیف و آب**
کشیدن دندان آب کشیدن دندان حالتی که او را اگر طعام و
شراب کرم باشد و در سطاقت آن ندارد و مسج طعام شود خوردن و
خاییدن و این بیشتر از فراج سرد افتد و گاه باشد که قصد درد دندان باشد
معالجات نان کرم و زرد و خاییدن مرغ بریان کرده و کرم کرده اند و نان

بزر را آنچه و بار زرد بر آب و بهر شسته و بک انجیر ترس با دندان همه بکوبند
و بهر بزر چنانکه بقوه ام کلین باشد و طلی کشند صفت **داروی**
که دندان بریدند که بکیرند پوست و دخت توف و پوست خچ زرد و رنج زرد
و عاقر قورچان زرد و چوب و شبرم و پوست خچ قهقهه املا را از مری که جری و بی
کوفته و پنجه کبر که برشته و سه روز نهند پس طلا کنند و بتو قی که ایام
را گویند که چون آب کشند شیر وی پر و ن آید لیکن از وی شبرم قوی ترست و
این نباتی است که از خراستان که از شیر او صنعتی حاصل میشود و آنرا تر یا ک
میگویند و شیر و انجیر هم قوی است و اگر در کرم شیر بتو قی برشته و دندان
نهند دندانها بریزند و بهر ساعت باید داشت تا مقصود حاصل شود
و بهر غرضی که در رنج دندان کرد و در میان کیه ماه و دارد و پشت آفتاب
باشد بریزند و دندانست و منفعت دندان افکندن و ریزانیدن و غرضی
که در دندان و چاه و حکم بود و آنرا توان جلیانید که اگر بجایانند در وی عظیم تولد
کنند و ضرورت می باید افکندن خطا باشد از بهر که دندان حکم را جلیانیدن در
عظیم تولد کند و تب از کسر وضع و در چشم و باشد که کفک الکلی و بهر
کند پس اگر تدبیری کند اسان تر که دندان بقدر این خطا ایمنی شود و تمام
کفک

شد که انجیر کباب ششم و بی این کتاب ششم اندکیان احوال بیماریهای خج
و حلق و معالجات آن خواهد آمد انشا الله تعالی
کفک ششم
آن کتاب ششم اندکیان احوال بیماریهای خج و حلق و معالجات
آن وایرج قویا و جری و پوست حشمت و اول اندکیان
شناختن قیخ و آنرا باطل شدن آن و این جری و پنجه است یاب
اول اندکیان **ککات باطل شدن** و آنرا سبب باطل شدن او از آن
سودا و آنج باشد ساده و یا با دهن آتش و زرد و زرد و سبب ککات
او از سرد و ککات تخمین شش خج و مبداء او از و ککات ککات بدیدمان آن یا
کرده است و معلوم کرد اندکیان و فتنه ماده او از آنج است و رساننده آن
بحلق و خج و غصلهای سینه است و چون ماده او از آنج است بحلق و سینه
دوی گویند و بتاری و چون پنجه رسد حرکت خج و آنرا از ککات و بدعت
کام و زبان و طار و دندانها خج بدیدمان و طوبت جرب و آنرا از ککات
حلق و خج و است و از غصلهای آنرا تر و نرم می دارد و ماده او از حقیقت
او از ککات و پس هرگاه که ککات حجاب یا غصلهای سینه یا حلق و خج و یا

طاقت او برسدینه و نتواند و آن تخته باشد از سرب و نعیان و بپاید
فرمود تا بدان شکل سحر کفین آغاز کند و استقراغ بمقهای نیز معجون و افغان
و طبع آفتیون کردن و غرغره و آبجامه و ایاج فقیر و میوینج و جبکامه را که ماضی
و جب انیس و جند پند سرجب الغار و خر ق و سکنیج و قلع و جاشیر و تخم
کرفس سازند سود دارد و طعالم خبرهای لطیف کننده باید چون قلیه
و آبجامه و قلیه انار و انگ و ماهی شور و طعالمها که خردل و مانند آن
در روی کرده باشد درین غرض بخیانت نافع بود و باب
چهارم از خبر و اول آنکه ششتم که کتاب ششتم اندر
باز کردن صوت **الکدر** آواز نیز را بتاری صوت الکدر گویند
و این آوازی باشد همچون آواز نازیک که هم باز آید و سبب آن رطوبتی
باشد سخت غلیظ و معاجلت او ریاضت باشد و قفس و فوکرفین و
و کشتی فوکرفین و مالیدن بر و سینه بخرقهای درشت و عرق آوردن
در کمر مایه بخت و قتی و همچنین طعالمهای لطیف کننده و برانده می
دادن و هر وقتی بعد از طعالم بکشد و ساعت شراب کهن خوردن
باب پنجم از خبر و اول آنکه ششتم که کتاب ششتم اندر
باز کردن

یاد کردن **صوت الدقیق** آواز باریک را بتنازی الصوت
الدقیق گویند و اسباب آن جوانی و ماندگی باشد و انواع استفرغ
و جماع بسیار و سرمانیخ و زکات کند و آواز باریک شود همچون آواز
کودکان و نصیان و زنان و معالجات آن کرمانه معتدل و غذای
معتدل لطیف و زود کوار بود چون زرده خای مرغ و مارالح و گوشت
فراخ و سیب و مانتدان و اگر سبب سوء المزاج سرد و علاج کفرین
آوردند **صوت الحاد** و در حلقه شمشیر
لثاب شمشیر اندر شناختن انواع بیماریهای حلقه میان
و خناق و فله کفرین مری و این جزو چهار باب است
اول اندر یاد کردن **ذبح و خناق** و اسباب و علاج
هر یک ذبح اماسی گرم باشد اندر سرد و عضله که بر سر مری و سرد
جانب حلقوم است و از رتازی نخاع گویند و افزون میگردد و این
اماس را گوش تا گوش اندر پیش حلقوم چون طوقی سیخ بپایند
و این اماس را در مجده بدن سبک گویند و خناق و دشواری و درد را
گویند و اسباب آن چرخ نوعت کی انکه دارویی خورده شود و گویان

خلیفہ مرت

سهمه بود این علامت کمتر باشد اما اگر خاق خونی بود چشم زرقان
 و روی سیخ باشد و بان طعم خون دهد و در خاق باشد
 و کماهی چشم کردن بر خاسته و غش تنگ بود و اگر ماده مضری بود
 و در دوسور شش و حرارت و تشنگی عظیم بود و بان تلخ و خشک باشد
 و خواب نیاید و تشنگی نفس کمتر تنگی خاق خونی باشد و اگر غلیظ باشد
 و بان شور باشد یا طعم بوره دهد و از حرارت خالی نباشد از بهر آنکه ماده ان بنی
 و غش قبا که شد بود و رنگ زبان سپید باشد و تشنگی و حرارت آنک بود
 یا خود نباشد و گاه بود که زبان سبب رطوبت مضر می و بیرون افتاده باشد
 و اگر بکند که چیزی بکافور و بر داند از بهر آنکه بنی نرم بود و باید باشد
 که اگر ماده رطوبت نج بود و سرد باشد اما در حوالی طاره و عضلهها
 حشره کند از بهر آنکه سبب غلیظی سردی اجضلهای که فرو تراست
 کند نیاید و اگر رطوبت لطیف و گرم بود بوضلهای خاق و عضلههای اند
 فرو آید و اگر خاق سودایی بود اما س سخت شود و طعم دبان غش
 باشد و حرش و آنک آنک بیدارید و گاه باشد که خاق گرم سودا
 کرده چنانکه گفته آمد و اگر سبب خاق از جای بیرون شدن مخرج و لدن
 بود و مخرج

در دوسور شش

بود موضع مخرج و محک شود و پیش حلقوم بیرون خیزد و مخرج در و باز آید
 در کند و چاره سر بر تواند داشت و نه از چپ و نه راست تواند گذشت
 و نه دبان تواند گذشت و بعضی از طبیبان این را خاق کلکی گویند از بهر آنکه
 این علت تنگ را بسیار اند و اگر مخرج از جای بیرون آید مخرج و پیشین
 باشد چارخان روزی برید از بهر آنکه لقیضهای عضلهها که حرکت دمزدن
 بدان تمام شود ازین دو مخرج و ستر است و اگر مخرج دیگر باشد ممکنست
 که از جای بیرون باز برند خلاص باید اگر تخلع فسد و نباشد باید دانست که هر
 اما کسی که در عضلههای بیرون افتاده میل سوی پیش دارد از از پیش کردن
 و سینه توان دید و آنچه در عضلههای بیرونی افتاده میل سوی پس دارد از
 از اندرون دبان توان دید و این آن چنان بود که چار دبان فخر از بهر آنکه دبان
 بیرون کند چنانکه تواند و طبیب که بجز زبان او نباشد و فروقا را اما س پیش
 و آنچه در عضلهها و تشنگی اندرونی افتاده بدین آن ممکن نباشد و دمزدن سخت
 و شنجار بود و هر گاه که چار در خاق خونی و مضری چیزی بکلی فرو نماند
 بر د و دم تواند زد و باید دانست که اما س در خچه است و هر گاه که دم تواند
 زده چیزی بکافور و تواند زد باید دانست که اما س اندر می است یا نه باید

باید که اما س خمر عظیم بود و یا بنفشه می فراست کند و دمزدن و شنجار کرد و
 بدین چیزی بکافور و فرو نماند و چنین بسیار باشد که اما س می عظیم بود و یا بنفشه
 خمر فراست کند و دمزدن باز زد و هر گاه که بی ماده کلکی بر فته باشد
 و یا سر کرد و بود و بر پالود و بر پند که اما س کمتر شود و چار را رخت نیاید و غش
 مرغی شود و سرد می باید دانست که ماده شش زود و خاق نژات از زبان
 گشت و اگر فعل و مقفوت شود و تقفان بیدارید و قوت ضعیف کرد و
 و غشی پهلاید باید دانست که ماده بنی دل فرو آمده است و اگر در حده
 فکشت تن بیدارید بسیار دانست که ماده میده فرو آمده و اگر غش شنجی
 شود باید دانست که ماده بجهت مافود و تشنج خفا که در که در شش از چار زد
 اما س نرم شدن کرد و باید دانست که بنفشه معشود و بر غش پهلاید و اگر سبب که
 سستی اما س که بر سینه و کردن بود و یا بنفشه سبب آن دو چند بود و سست
 یکی که کلکی پیرفت و استغنی افتاد و این میسر و ارم بود و دمزدن از ان
 کرد و دم آنکه ماده بیابن باز زد و این بدانند و هر گاه که خاق و خاق کلک
 بود از او امید سلامت کسپسته کرد و از بهر آنکه حاجت بیرون کردن بخار
 و خانی بدان چنانکه رطوبت را نسیم می چلبانند تا بجای پیوسته بکند و و کلک
 بیوی آید

بیوی آید

بید می آید و گاه باشد که اگر خداوند خاق کلک بر او امید سلامت
 کسپسته کرد و از بهر آنکه قوت شست بر جای باشد و هر گاه که روی خلاق
 خاق سبز شود و خاق بنفشه یا شود و دخال میسر و هر گاه که غش معتبر
 شود و اطراف سرد و زبان طبله و سیاه کرد و دخال میسر از بهر آنکه حرارت
 تب حاجت افکند دمزدن بسیار و هر گاه که اندک تب گرم و ریحان خاق
 بیدارید سخت مخوف باشد و هر گاه که پس کردن از رنگ غش بکند و
 سبب شود یا سبز و تشنگی آن عرق سوزان و روزی روز دیگر میسر
 و هر گاه که دمزدن بر آید شود چنانکه یک دم بکشد و بدو هر دمزدنی
 سبب و برای بنی می چلبانند سخت مخوف باشد **معالجات**
 اما علاج خاق خونی آنست که نگاه دارند که خاق و تشنگی شست و سست است
 و قوت سست و مصلد مانعی نیست سخت فصد کند و خون تمام بکشد و باید زد
 و چون که غش قله دخال زایل شود و اگر اندک قوت ضعیف باشد و فصد باید کرد
 لیکن خون تقاریق بیرون باید کرد چنانکه ساعت ده و دم و بنفشه دمزدن
 میسر و از بهر آنکه سبب و عرض این آنست که غشی باز زد از بهر آنکه اگر
 غشی افتد باقی قوت ساقط شود و تشنگی نفس سقوط قوت را باید باشد خامه

که بر صورت خدا بازمی باید گرفت یا با نکی بازمی باید آورد و آنجا که بپند
 که در فضا تاخیر نماید که در آنجا بپنداید اولی آن باشد که تاخیر کند تمام قوت
 بجای بود و هم استغفار ماده چارمی افتاده باشد لیکن از آن تقاریر
 که یاد کرده ام چاره نباشد تا راه دم زدن کشاده میشود و خاصه نور کلمت
 اندر روزگار فرو نماند و ماده اندر حرکت بود و بخون بسیار بیرون
 کردن حاجت نباشد اگر در میان آن خون تقاریر از دست بیرون میکند
 اگر زیر زان زدن سخت مغلوب بود خاصه اگر کماهی زیر زان کشیده و قلی
 باشد این را تاخیر کردن روان بود و گاه باشد که حاجت افتد بدان که باز
 باز نماند و بر ساق حجامت کنند و سر کاه تن قلی نشود و خنای بشارت
 ممتن نیست و ماده اندر حوالی حلقیت اگر فضا نکند شاید و اتحاد
 بر باز گرفتن خدا کند تا تن از خون خدا می یابد و قوت ساقط نشود
 و چون روزگار فرو نماند علت اندر گذرد و بهر زانین و تحلیل کردن
 مشغول شود و اگر کرک زدن در چین حال چپ بود که ضعیف کرد و بعد از آن
 حاجت آید و آنرا که چیزی بکلی بدستخوری فرو میشود و غذا دادن غلب
 باشد و اگر آس اندر حوالی ظاهر بود و اگر پیش از آنکه روزگار فرو نماند
 علت و حرکت

علت و حرکت ماده بگذرد که نتندیم بهشت که آس بجای فرو نماند
 و خنای صحت شود و اندر فضا خنای یک معنی دیگر نگاه باید داشت
 و آن جانشین که بسیار بود که بسبب خنای خون باز ایستادن خنای باشد
 که رفتن آن عادت بوده باشد چنانکه خون بواسیر و خون حیض اندر
 چنین حال یکی باید زد که استغفار از خون کند از موضع و آن که در میان
 باشد یا حجامت ساق و شیشه بر نهادن نیز نفع است خاصه اگر چیزی
 بکوفه و نشود بر مجروح و هم از مجروحی کردن نماد و تا ماده را بیرون
 کشد و گذردم زدن و چیزی بکوفه و بردن کش و شود و چون کشد
 شد و شربت بکوفه و رفت شیشه بردارد و گذرد و باز نماند و خون بیرون
 کند و بپاشد و اگر بر سر حجامت کردن حجامت کند و او بود پس شیشه
 رانی از آن بر میان سر و زیر زان و بر ساق و کاهل و کف میزند
 و کفها را سخت مالند و اطراف را بپند چنانکه معلومست و از پس قصد
 تدبیر شکم شدن باید که در جفت نرم صفت حقه نرم بپزند و باورند
 بنفشه از سر یکی نفت درم سپستان چهل عدد تخم خلی ده درم سوسن کدم
 یکشت همه را پزند چنانکه بر سمست و پالانند و ده درم روغن بنفشه با روغن

کنجی باوی پامیزند و ده درم شکر قلاب و چهار دانگ نلک و ده درم بون
 اندروی حل کنند و حقه سازند و اگر تب نباشد اندرین حقه سه درم قطره
 باریک و پوست درم بپزند و اگر بپزد و اگر چیزی بکوفه و قلی تواند برد
 خیال چیز و شیر خشک اندر آب غلبه لشعب حل کنند و پالانند و بپزند و از
 پس آنکه شکر فرو داده باشد با بون و اکلیل الملک و بنفشه و پس اندر
 آب بپزند و اطراف آن بدان آب میشوند و میالند و شکر آب دهند و باید که
 اندر شکر آب قدری حدس پوست کنده و ده درم و خشنای کوفته بخت
 باشند و اگر شکر آب نفرت کند سککین بپزند و صفا دی سازند از چنان
 خشک و قابض با چیزی های محلی آمیخته چون لسان الطل و کشی و اردو
 و حدس پوست کنده و خطمی و با بون و بنفشه و تر را بکوبند و روغن چرب کنند
 و بکباب حل کردند و بر قفا و گردن و حلقوم نمند تدبیر خمر غره
 کردن اکثرین و کماهی کردن و زیر زان ممتن باشد و آن تاخیر باید
 کرد تا تحت استغفار کرده شود و اما کما کرد و از بهر که غره و پیری
 قابض باید کرد آس از فرا هم فوش و دود و او را باید و باشد که ماده آس
 زیادت شود و مددی بدان بیوند و آن پوستین مدد را بتاری انجا

کوبند و قانون غره و گردن آنست که چیزی های قابض چون افشرد و پوست
 جوز یا شرابی لطیف کنند و پامیز و چون سککین تا قوت قابض را
 باندرون رساند و اگر در عظمی باشد یا شرابهای نرم کرد و در اندام پامیز
 چون شیر تازه گرم کرده و چون شراب بنفشه و اندر نیمه انواع خنای سخت
 غره و چیزی کنند که اندروی قفصی باشد و خون را از نشاندن چون شراب
 خروش و افشرد و پوست جوز تر و بکوبند و بنفشه اندر صافی کنند و چندون
 آن شکر باوی میامیزند و بپزند و کفک بردارند و بقوام از نوجا
 بر نصف خمر غره و دیگر یک پند شربتیانی و کله و مار و از سر یکی بخورم
 کوفه و بنفشه و دانه و یکی ترش و یکی شیرین پاک کنند با پوست و پزیز تا
 مهر سود و بدست مالند و بنفشه اندر و اندازوی بیرون کنند تا چون لعل
 شود و داروهای کوفته و بنفشه باوی میامیزند و بکوبند و از نود و بوقت حاجت
 بر کما یا سککین حل کنند و بدان غره و کشف حبه که در زیر زان
 نندجی که خداوند خنای خونی و صفای را در زیر زان سودمند بود دیگر
 کل و تخم خرفه و نشانه و ساق و کثیر از سر یکی بکوبد و کافور و دانی
 همه را بکوبند و بلعاب بنفشه و جبهانند این دارو پاک یا کرد و در وقت

بکار برند و ز آب کشند تا آب غلبه شعله بکشد و سرخ خشک و سب
 دروی بچونانند و بیالایند و مغزیا چیر اندروی حل کنند و بدان غرغره میکنند
 روز سوم و چهارم که کام آنها باشد آب غلبه شعله با آب بادیان
 پامیزند و خیار چیر اندروی حل کنند یا سیخیه و بدان غرغره کنند و روغن
 گل با موم مصفی بکار اند و به کهن آب تر کنند و این موم روغن بروی اند
 و بر کردار و حقوق کردن نهند و کحل الملک و پنج سوسن بچونانند و بیالایند
 و خیار چیر دروی حل کنند و غرغره کنند و اگر بدین تدبیر با کار بر نیاید دارو
 از سر کین سک ساند بدین صفت که شرح میدهم اول باید که سکی را بپزند و
 نان و پنیک روز و ششند پس نمک آب پیش او نهند تا باز خورد و شکم
 پاک شود و سر و زوار را خراستخوان با پیچ چیر و دیگر و نهند تا سکی را و سپید
 باشد بچیر و ازین سکی و مار و وحدار سکی بچیر و بکوبند و پامیزند و حلق
 بچیر اند و مندیار بر مرغ بر خجره و حلق او طلا کنند و اندر سخی دیگر از آن ستر
 بچیر و زعفران و کلخ از سکی بچیر و آورده نصف غرغره و دیگر کل
 سرخ و صندل سید و فلفل نیم کوفته اندر آب غلبه شعله یا اندر آب
 کشیر تر بنزد و بیالایند و شرب غرغره اندان حل کنند و بدان غرغره میکنند
 صفت

صفت غرغره دیگر که بکشد و نقل صافی دو جو و زعفران بچیر و سر و زوار
 باشد شرب غرغره پامیزند و بدان غرغره کنند تا بپزند و از برای آنکه
 کند نداشت و عمل و بقوت کند و کفکی منفعت بپازیند بدو رسد و پزند پس
 اگر به پزند که آس سخت میشود و پختیز و خیار چیر دروی حل کرده غرغره
 فرمایند یا اندکی بورد و شرب غرغره حل کنند و بدان غرغره کنند یا
 انچه سستی و حله بپزند و خیار چیر یا سیخیه و پختیز دروی حل کنند و بدان
 غرغره کنند و غیر اندر آب انار ترش و شیرین حل کرده و روغن بنفشه نیم
 اندروی حل کرده و سکر و روغن کاکولاد و عصاره گزنه یا سیخیه یا سیخیه
 یا بانگین این همه نرم کنند و پزند است و تخم کتان و مرکب بکوبند و اندروی
 حل کنند و بدان غرغره کنند و داروهای پزند که درین وقت بکار دارند
 تاسه و کند و بیالایند و نهند و پوره و اگر در و مرکب و کین حرا کوش و چیر سید
 و نوشاد و روغن قرقا و هنر از سفید و فلفل و تخم تربین همه یا بعضی از آن
 اندر شرب غرغره یا اندر سکی حل کنند و بدان غرغره کنند و صفت
 حسی و ادویه که بدان غرغره کنند بکشد و سوسن چهارم آنکه در نیم
 درم و عصاره بکشد یا سیخیه پختیز و جفا کنند و سر و زوار بپزند که

آس نرم کشت و پخت شد و سر می کشاید و داروهای قابض را اندر می باید
 دمید و در دم تا ویران و کم کشد و بشاید و بکشد و داروهای قابض را نه با
 و کلان و کرازا و انار پوست و شیب میانی این همه بکوبند و اندر دهند
 و سکی نمک که نصف کرد آه اند شیر خرا اند شیر بیا اند شیر خیر یا
 اند شیر یا اندر کشکاب یا اندر طبع انچه پزند است و کشاید و سر و زوار
 کشاید شود و روغن کاه آب گرم یا سیخیه غرغره باید کرد و با روغن
 بنفشه آب گرم یا سیخیه غرغره کنند تا انرا بشوید پاک کنند پس از آنکه
 و پنج سوسن از سکی بچیر و پنج سوسن آساکلون نیم جزو اندر آب پزند و
 غرغره فرمایند صواب بود و خدا درین وقت سبب آب بود و روغن با
 و بایند و اگر خنق صفرا بی روی سخت فصد کنند و قانوما که کرده
 آهنگاه دارو و سر و زوار و کلاب یا سکی یا شیراب خرنوب صنف یا سیخیه
 یا آب خوره و یا آب حلق و کلان را یا سیخیه غرغره کنند و روغن سخت
 سودمند بود و آب کشیر تر بکشد و بر کردار و بیالایند و بیالایند
 و بیالایند و بدان غرغره کنند و آب ترش و زعفران و اندکی شیب میانی اند
 آب بچونانند و بدان غرغره کنند صفت حار و سی که حلق اندر دهند
 بکشد

بکشد و کل سبب و شکر و تخم خرفه و کلان و کرازا و کرازا و کرازا
 طبر و راست است همه را بکشد و اندر دهند صفت حقه و غرغره دیگر
 و کلاب بکشد و کل سبب و شکر و تخم خرفه و کلان و کرازا و کرازا و کرازا
 و حدس پوست کنند و زرد چوبه و سوسن از سکی جزوی همه را بکشد
 و پزند و اندر دهند و اگر جزوی حلق و فو و اندر برون مغزیا چیر اندر آب
 غلبه شعله حل کنند یا اندر آب کاسنی و بدیند تا طبع را نرم کنند و اگر جزوی
 حلق فروغی تواند بود از بنفشه و سپستان و عناب و نیلوفر و بابونه و سبب
 کنند و خیار چیر و روغن بنفشه و شکر قلاب حقه یا اندر و طبع نرم شود
 کشکاب و هند باب انار شیرین یا سیخیه و اگر قدری عسل در کشکاب
 پزند و از پرون این طلا بپزند یا بکشد و کل سبب و شکر و فلفل
 و شیباق و عصاره راست است همه را بکشد و آب غلبه شعله یا غلبه شعله
 لسان امل و کلاب و اندکی سر تر کنند و طلا سازند و اگر در و لسان امل
 و غلبه شعله و کشیر تر و کلاب و روغن گل خادای سازند و از پس
 این طلا بکشد و اگر در و کلاب بپزند صواب باشد و روز دوم و سبب غرغره
 بچیر کنند که اندروی اندکی کشیدند که باشد چنانکه در علاج خنق خونی

یا کرده آمد و چون علت باختر رسد بس کدم اندر آب بخورند و بسیار
و خیارچراغندان حل کنند و غرغره کنند و اگر خفاق بلغمی باشد طبع با بایج
وجب و قایم کند یا بجمعه تبرک از نیت و با بونه و اکمل الکمال و انچه بینی
و قطریون و شحم خضل و پوره و ملک و سوسن کدم و انکبین بار و غن نجبر
بار و غن سوسن ساخته باشند و غرغره و فماید شراب پوست خوز
ترو و انکبین و اندکی عاقر و حاقوت و اندک سنگ کلبین عسل بنزد و بدان
غرغره کنند و واه الخطاطیف اندر سینه محل کنند و بدان غرغره کنند نصف
حوا الخطاطیف بکپزند تخم کرفس و انیسون و فانیخ و قشع
و پنج سوسن آسمانگون و دارچینی و جاما و زرد و طول و شب میانی و هزار
انصد و اصل السوسن و مرصافی و سیلیخ و نعقران از هر یکی یکا و قیقه معجون
فرو و مغا و تخم کل و کل سرخ خشک از هر یکی دو اوقیه قط ورماد الخطاطیف
از هر یکی سه اوقیه سنب و نشاسته کدم از هر یکی نیم اوقیه مازنی سبزه شست
حدود هر یک بکوبند و پیستند و انکبین برشند و بوقت حاجت چندا زوای
انداما، الحصل یا اندک کشکاب اندر آب که عرس در وی نخته باشند و کل
سرخ و پنج سوسن نیز در آن نخته باشند حل کنند و بدان غرغره کنند از هر یک

پوست باریک که بقیه اندوه بود علاج کردنیک شد و این چنان بود که
پوست باریک بقیه اندوه در آفتاب کفندی تا نرم شدی و قیله اختی و آن
برگردان کودک نمادی و بکذاشتی تا بروی خشک شدی و مهره را برگرد
و بجای باز آوردی اما در و پای دیگر که این کار را شاید در و پای قافض
باشد چون باز و ناپوست حفظ و مورد و سرش کفشگران و سرش کفشگران
سرش را بکند از و در و پای بدان بیشتر شد و بر خرقه طلا کنند و بر افروغ
نهند تا خشک شود و مهره بردارند و باز جای آرد و اگر چهار روز بگذرد
و دست و پای پاره نشود و حسن او باطل نگردد امید خلاص باشد
لیکن کردن کار بماند از چوب و رست کمترین دشوار بود و از پس چار
روز بقصد و توجه و غرغره بنزب خروث و آب سماق و عصا روست
چون تر و رب غره منقول باید شد و اگر از آنکه بپند که بدین تدبیر و علاجها
بهر تدبیری آید هلاک خواهد شد تدبیر خلاص آن باشد که خلق لیکن فاجعه چنان
سر چار نشین از کشند پوست حق بصرا بردارند و از خلق را بکنند و
بشکاف و یکی را که میان دو جلقه قصه است بدین شکاف پوست
بشکاف تا دم نبرد چون اندر مهره کردن و تدبیر ماس فایده شود
بدونند

بدونند چنانکه سببی انصوف و غشازند و اگر اندک در و پای بقیه ماس
هست این علاج البته شاید و باب حله و جرح و و علاج کفند
مشتمل بر کتاب شمس الدین بایک در آن **شماره که باندرون مر**
و خلق باید و علاج آن خلق آن کشا و لی گویند پیش کردن است
و مهری از آن گویند که جری طعام و شراب است و قیله پیش که جری دم زن
است اندر و می نهاده است و اندرین هر دو و جری بشرای کرم و سوزند
براید و از آن الم باید **علاجات** سر یک نخ بر می براید از کشین
طعام بروی الم رسد خاصه که طعامی ترش یا دشت یا تیز خورد شود و آنچه
بر خلق و جرحه براید از کد طعام الم یا بدلیکن از سرخ لقیق و جری خواندن و دو
و کرد الم یا بد و او را بگرد و در صحنجات سرد و علاج آنست که غشمت
کک با سلیق و الکل زرد و طبع را نرم کرد و اندک آب میوه یا مغز خیار چرب و با د
کفش بدهند نیم گرم یا شکر و روغن بخت و روغن گل و شامخا و لعاب
اسفنج نیم گرم یا شکر و طعام چرب یا شامیدن و از طعامها خشک و ترش
و شور نیز بریزند و از آب سرد نیز بریزند تا زرد تر شود و اگر بریزند
حاجت آید علاج برانین خنق کنند و چون بخیه شود و تبخیر نیم گرم برون آید
سج

آنچه در علاج خنق گشت ده شود و بر می چون آید و یا لایه یا کرده آمد
بکار باید داشت و با خنق کک یا آب بخورد و بدان غرغره کنند تا
انفعول را بشوید و پاک کند و اگر از ترشی سرکه المی رسد روغن گل یا لعاب
نمک آن بخورد و بدان غرغره کنند و اگر بر برک باشد و در بر ماند و کوش
خلق بخورد و سر ساعتی المی موم روغن در و بان کید و فرو برد و تا در و
فی نشاند و سر ساعت بخنقین موم کافوری با المی زرد و خایه مرغ
و در و بان میزدند تا میکند و فرو می برد تا در و نشاند و سر ساعت
باشد از بر آنکه خلق غصه و نفست و غشا و سرکه که حسن آن یافته شود که
وی المی نفست زرد و علاج آن شغول باید بود و فصد و اسهال و بر خیز و
شراب که یاد کرده آمد بکار داشتن و علاج او غرغره بیشتر باید کرد و
حب السعال که از بقیه و کثیر اورب السوس و تخم خیار و تخم خیار و ک
و نشاسته ساخته باشند و بلعای بسفول بیشتر در و بان داشتن
نافع بود و باب سحر و جرح و و علاج کفند از کتاب شمس الدین
بایک در آن **جری که در خلق بماند و تدبیر و فغان** سر جرحه بماند
اگر نرم باشد چون نان و کوش و اسفنجی که نقره بود دست
بر کردن

بر کردن و میان سرد و کف می اندازد تا فرو رود و اگر تدبیر بقی باید کردن
چنانکه ممکن شود و اگر جری دشت باشد چون خارهای و اسفنجی
که دشت بود و غیر آن بکند اگر آن جری می توان دید چنانکه تا از بقیه
یا غیر آن التي دیگر که بر توان آورد بر او زرد و کفر و ترش دشت تدبیر
کند بلعاب و حوضی نرم و بنفشه از بزمی فرو می آید و اگر مدتی در
موضع بماند و نه فرو شود و نه بماند و بکند موم تخم سبیلان که بتاری الم
خرف گویند کوفت با آب کرم بدهند و این تدبیر می آید و ده است و شل
این جرحه را بقی بر او زرد و اولی آن باشد که فی ارس آن کنند که معده از
طعامی نشامیدن بر کرده باشد و اگر آنچسبکی در میبخت بجز بدان غر
کشد آن جرحه را که در خلق مانده بود از موضع خویش بجا نهد و اگر آنچسبک
در شست بپزند و از آنیم خایه و فرو پس رشتند از آن بجا نهد و بر او
و از پیر و نضاد های پزاشند بر شست آن موضع یکم کند و خار و غیر آن از
موضع خویش جدا کرد و وضادی که در و روغن زیت و آب کرم کنند
نافع بود و باب چهارم از جرح و و علاج کفند از کتاب شمس الدین
اندر بایک در آن **درم که بتاری از خلق گویند که بخلق در او بر**

و چون رانباری علق کونید بسیار آهسته است که اندر وی دیوچه خرد است
 و مردم بغافل از آن باز خوردند و دیوچه بدین دو کام و زبان و حلق
 او اندر آید و باز باشد که بعد رسد بسیار باشد که در نخت از
 خردی بدیدید و تا خون بسیار خورد و نتوان دید و آنچه دور تر و
 رقیق باشد علامت وی است که تا سه وعی در آن کس بدیدید و
 گاه گاهی خونی رقیق بر می اندازد و آنکه او را علق بود و صاحب است
 آنجا که توان دیدن قشش بر چندین جا که سر و گردن او بپزند و بر
 کتد تا پاک شود و نکسلد و آتی است که آنرا آب کونید و بواسیر را که بخوابد
 برید بدان آت بپزند آن آت از هر دیوچه برداشتن سخت نیست
 و اگر پیش آنکه آنرا بخوابند داشت سخت ببرد که و نمک یا یسره که و
 آنکه مضمضه و غرغره نمایند تا سپست شود صواب بود و اگر بعضی دور
 تر و رفته باشد و از آنشوان دید غرغره علاج شوان کرد و سر که
 و نمک و آنکه در وی سبکست بپزند خردل بپزند و نوش در یکجور و
 بکوبند و در سر که حل کنند بسیار و شش و ترس و قفل و سرخ و بر که
 در نخت و بپایند و بدان غرغره میکند صفت غرغره دیگر بپزند بپز
 ۵۲

در آب جوش کندن در آن غرغره
 و دیوچه از آن کور آید

مردم و سیر و دانه و بکوبند و در مقدار ساقیه سر که حل کنند و بدان غر
 کنند و عصا در حقی که بتاری از آن غر بکوبند درین باب متعقی تمام
 دارد و این باب را بعضی از اهل علم کسان ندیده کونید و بگوید که زبان
 کنند از آن دخت خیزد و اگر بعد فرو رفته باشد بپزند شش و قیوم
 و شوش و افشین و ترس و قسط و مغز بنگ و سرخ و کیل و در و ز
 بر یکی و در مردم سحر را در سر که نمز و بپایند و بپزند تا خورد و طعام او
 و باز بپزند و خردل که بپزند و آنرا کفی کردن آسان باشد این نوعها طعام
 دهند و می کردن و نمایند و آنرا کفی کردن دشوار بود و سهل دهند چنانکه
 یاد کرده اند و اگر آن دیوچه از کام بجای می برآمده باشد شوش و عصا
 قش، اطوار و خرق در سر که بپزند و در بینی بچکانند تا بفرماید تا بدان استنشاق
 کنند و در وی دیگر که وصف کرده اند از هر غرغره در آنجا که بکار آید و بپزند
 دیگر که از نوع حب است یکی است که سیر بپزند و برآمده و بپزده مقدار
 بخورد و در کار بکوبد و در دیوچه بپزند و ساعت آب سرد کرده بپز
 و بخورد و آن میکشد و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند
 میریزد و دیگر بپزده هم از آن آب در دهان میکشد و زمانی دیگر می ریزد چند نوبت

چنین کنند تا بدین صفت که از هر طلب کردن آب سرد آن موضع را بکند
 و بسیار آید و اگر در کار بپزند و بپزند که غشی بود و با بود تا مگر که گاهی گرا
 بکند و بسیار آید و جلدی دیگر است که قدری سیر بخورد و در آفتاب
 نشیند و بدان بکند و کوره آب سرد بر لب می اندازد تا مگر که بپزند
 طلب آب بسیار آید این تدبیری نیک است اندرین باب و اگر طلب آب
 در دهان بکند یا بر لب بپزند تا بوی آن بر آید و خوب بود و اندر اعظم و حکم الفو
 کفاه فتم
 از کتاب شمراند بیان احوال بیماریهای دم زدن و حالت
 آن این گفتار پانزده باب است باب اول اندر بیان کردن
 احوال دم زدن بروحی کلی استهای دم زدن خجسته و قصبه
 شش و شش و سینه و حجاب عضله و سینه و کما و شش و سینه که اندرین
 اندامهاست و دم زدن بدو حرکت و دو سکون تمام شود که در میان
 این دو حرکت تقدیم چون نفس چنانکه در موضع آن یاد کرده اند لیکن
 حرکت دم زدن حرکتی است که اختیار مردم اندر وی بهره است
 یعنی اگر مردم نخواهند که دم خود را بکشد و یا در آنجا که بپزند و در آنجا
 تر کنند

تر کنند و از حرکت نفس طبعی شخص است و مردم از تصرف که در دم زدن کنند
 در نفس شواستند که در منفعت دم زدن و منفعت نفس یکی است و در بسیار
 نفس یاد کرده اند و دم زدن طبعی معتدل که مردم را در آن هیچ قصدی و
 تصرفی نباشد چون دم زدن اند خواب و اندر حال غشی باشد و این دم زدن
 بمرکت حجاب تمام شود و آنچه قصدی و تصرفی در آن باشد عضلهای سینه
 اندر آن باری دهد و چنانکه نفس عظیم و معتدل و وسیع و طویل و قصه و غش
 و غیر آن باشد دم زدن نیز همچنان شود اما چنانکه دم زدن چنانست
 که چون نسیم هوای بیرونی بخلق فرو رود شش فراخ باز شود و باز بپزند
 خورشید باز آید و فراخی جای تا هوا را اندر وی جای بود و سینه بدین سبب
 با وی باز شود تا جای بر شش تنگ نباشد و کار بیشتر و تمامه دم زدن
 کار شش است و عضلهای سینه باری دهنده اند و مبدل حرکت دم زدن
 از سوی اندرون حجاب است و از سوی بیرون حلقوم و سبب تغییر دم زدن
 از حال طبعی آفتی باشد که در شش و سینه افتد و آفت این هر دو اندام از دو
 بیرون نباشد یا خاصه درین اندام آفت یا بیاباری اندامی دیگر افتد یا خاصه
 سینه و شش را بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند

چهارم تفرق الاتصال اما سو المراج یا ساد بود یا با ماده و ساد چنان باشد
 اگر المراج سید خوشش که تیز تر از آن شود که باید یا سرد تر یا خشک تر یا تر تر یا نمد
 ماده در وی کرد آید و آنچه با ماده باشد چنان بود که خلطی سرد یا گرم در وی کرد
 آید و گاه باشد که سو المراج تری در آن حد رسد که تشنج امتلا می تولد کند یا در
 عضلهها، حنجره و حلقوم و عضلهها، پهلوهای سینه و در غشای او و باطنها این اند
 استرخانید آید و گاه باشد که سو المراج خشک بدان حد رسد که تشنج خشک
 تولد کند و در مژدن تشنج کرد و در مخرج قیاسی با مخرج دل سرد و تر است
 و قیاس با قصبه های حلقوم که در وی بر آید و دست و قیاس با فعل و کوه و خوشش
 که دست از بهر آنکه فعل او حرکت برد و اوست و غذای او از دل بدو رسد چنانکه
 در تشنج شریان و ریدی یاد کرده آمد و مخرج سینه در سردی و گرمی مختلف است
 لیکن گرمی از نظایان با گرمی دیگر خلاف کرده اند و گرمی گفته اند مخرج او
 سرد است از بهر آنکه ترکیب او از پی و استخوانست و غشا و غضروف
 و گرمی گفته اند که دست زهر آنکه دل که معدن حرارت است و مبداء تشنج
 در میان روت و در وی گوشت و عضله بسیار است و حقیقت است
 که سرگاه که حرارت گوشت عضله را و حرارت دل را که در میان روت
 باشد

با سردی استخوان و پی و غشا و غضروف برابر کنی مخرج معتدل بدید آید و
 میل نمی بخشد که دارد از بهر آنکه استخوان و پی و غشا و غضروف بسیار در وی است
 و اما س نیز گرم بود و سرد باشد و سده که گفته شدن مجربها بود و سینه
 و سینه که در آن خلطی باشد اند قصبه های شش و در کشتاکی سینه آن
 خلطی با غم باشد یا گرم یا خون و تفرق الاتصال چنان بود که سینه یا در
 شش ریشی تولد کند یا یکی که سید و شکافه یا از بهر آنکه جراحی رسد ازین
 نوع افتاد که یاد کرده آمد هر کدام که بدید آید دم زدن تشنج کرد و در سرفه
 خاصه سینه و شش را بود پی سرفه باشد اگر چینی ماده بود از بهر آنکه شش
 بر سید دفع موزی حرکت کند و دفع آن سرفه باشد و افتاد که با بنابر
 دفع اندامهای دیگر یا با بنابر زدن دفع بود یا با بنابر نخاع یا با بنابر زدن
 یا با بنابر زدن دیگر احشای چون معده و کبد و رحم و غیر آن یا با بنابر زدن نمین اما
 آنچه با بنابر زدن دفع بود اند صرع و پکت بود و آنچه با بنابر زدن نخاع افتاد اند
 استرخای تشنج افتاد از بهر آنکه عصبهای حجاب بیشتر از حجاب چهارم است
 از عصبها که از نخاع می آید و باقی از حجاب پنجم و ششم و آنچه با بنابر زدن
 افتاد چنان باشد که در دل نوعی از انواع سو المراج یا آفتی دیگر بدید لیکن

سو المراج دل ممکنست که علاج پذیرد و زایل شود و آفتهای دیگر چون اما
 و تفرق الاتصال دل علاج پذیرد و در مژدن زرد باطل شود و در دم بزرگ
 شوند و آنچه با بنابر زدن دیگر احشای اند سبب انواع سو المراج و بسبب انواع
 اما س و تفرق الاتصال افتاد لیکن اما س احشای علاج پذیرد و عملت علاج کردن
 و در تغییر دم زدن انداز افت باشد و آنچه با بنابر زدن نمین بود و حرارت
 تب که در آن باشد و گاه باشد که سبب سستی کوب باشد عضله های سینه در مژدن
 بگردد اما معلوم باید که دانند که این کسانی را بود که جاری مریض یعنی در تشنج
 کشیده باشد و از آن جاری بهتر شده و هنوز قوت نایافته باشد **باب دوم**
از کفاه قتل که با تشنج اند یا که کردن تغییر دم زدن که از
حال طبعی بگردد درین باب بیان دم زدن نامطبیعی کرده میشود و کجانی
 باشد و در کتاب دوم یاد کرده آمد که سیدهای دم زدن سبب فاعل و است
 و حاجت فاعل قوت حیوانی است و آنست حنجره است و حلق و شش و حجاب
 و عضله های سینه و عضله های در میان پهلوهای سینه است و حاجت که تشنج
 نسیم هموی تازه است و بهر آنکه درون جوای گرم دو دنگ شده و سرگاه
 که این نسیم سر سبب حال طبعی بود نفس معتدل و طبعی باشد و سرگاه که یک سبب
 باشد

یا و از حال طبعی بگردد یا عظیم شود یا صغیر باشد یا شایع یا بطریق یا قاصیه
 یا سبب یا بطریق یا متواتر یا باردا یا مختلف یا مضاعف یا عسیر یا ضعیف یا معتدل
 یا سختی **اما النفس العظیمه** دم زدن عظیم چنان بود که سینه شش و فاعل
 شود تا بهر هموار و سید را ندرند و سبب آن سه چیز است یکی تمامی قوت دوم
 فرمان برداری است سیم تشنجی حاجت و سرگاه که حاجت به بهر آنکه درون
 سوای دودنک بیشتر باشد حرکت انقباض قویتر باشد و سرگاه که حاجت باشد
 آوردن هوای تازه بیشتر باشد حرکت انقباض قویتر بوده و سرگاه که اتفاق افتد که
 حرکت انقباض ضعیف شود و حرکت انقباض قوی بیاید البته که حرارت
 غریزی ضعیف است و حرارت غریب قوی **اما النفس الضعیفه** دم زدن
 صغیر ضد عظیم باشد و اسباب این ضد اسباب آن و گاه باشد که سبب
 المی و لغتی آلهای دم زدن حرکت تمام شود که در دم زدن بدان سبب
 صغیر شود و گاه که اندر سینه سبب حاجت قوت با در بارگوشه و دم عظیم
 بزند و گاه باشد که نفس تنگ بود و با تنگی صغیر شود و سرگاه که دم زدن صغیر و
 متفاوت کرد و بیاید البته که حرارت غریزی باطل شد و اگر با صغیری متواتر شود
 اندر آلهای دم زدن در وی باشد **اما النفس الشدیده** دم زدن سخت

دم زدن باشد عظیم و قوت حیوانی تنگ میکند تا هوای دود ناک شود
 را و بسیار تر و نازک کند و سبب هم هوای تازه بسیار را که کشیدین سبب
 دم زدن سخت آید و نشان آن باشد که حاجت بسیاری است و قوت
 بر جایست و در آلتها آفتی نیست و اما النفس الطیله دم زدن بلند
 نوعی است از دم زدن عظیم سریع و شدیدا باشد و درین دم زدن حرکت
 نیمه فرو سوزین باشد و از سبب بی حرکت حجاب و بی حرکت عضله
 نیمه فرو سوزین از سبب بسیاری حاجت باشد و این نوع در نهایی
 و باقی بیشترند و اما النفس الطویل دم زدن چنان باشد که مدت
 حرکت انبساط دراز تر باشد تا هوای بیرون بیشتر در تو اندک کشیده و باشد
 که سبب تنگی نفس یا سبب دردی در کشیدن هوا و تنگی گردد و در آن سبب
 دم زدن دراز گردد تا اندر داری مدت نسیم هوا بماند از حاجت در
 کشیده شود و اما النفس القصیر دم زدن کوتاه بخلاف طویل باشد
 و هرگاه که دم زدن قصیر نتواند کرد باید دانست که اندر آلتها آفتی هست
 و اگر قضاوت نشود باید دانست که حرکت غریزی باطل گشت
 و اما النفس السریع دم زدن زود از و چنان باشد که حرکتهای
 انقباض

انقباض و انبساط کوتاه باشد بی آنکه اندر کفر قوت هوای بیرون و بیرون
 کردن هوای اندرونی تقصیری باشد و سبب بسیاری حاجت
 بود از برای طبیعت می تواند تا هوای داخلی را زود بیرون کند و هوا
 تازه زود از و باز را و بسبب این شتاب در سرعت گوشت و اندر
 عظیمی نکو شود و گاه باشد که سبب المی و آفتی که اندر آلتها می دم زدن
 باشد یا سبب ضعیفی که اندر قوت باشد از ضعیفی سرعت باز آید
 و هرگاه که اندر نفس سریع حرکت انبساط قوی تر باشد حاجت هوای
 تازه اندر زود در بیشتر باشد و هرگاه که حرکت انقباض قوی تر باشد
 حاجت بیرون کردن هوای دود ناک بیشتر باشد و اما النفس البطی
 دم زدن در ضد سریع و سبب این شد اسباب آن و گاه باشد که
 سبب در ضد بطی شود و اما النفس الطویل تر این دم زدن باشد
 که مدت میان دم زدنها کوتاه بود و سبب آن بسیاری حاجت باشد
 و این از برای آن بود که حاجت بطنی و سرخی کفایت نشود و طبیعت
 بدان سبب حرکتهای دما دم کند و گاه باشد که سبب تواتر آفتی بود و در آلتها
 که از عظیمی باز دارد و طبیعت بدان سبب نتواند باز گردد و باطل میگوید

که از دم زدن متواتر تر خشک شود و آلتها می دم زدن مانده گردد و
 و اما النفس البارد دم زدن سرد نشان سرد شدن دل و باطل
 شدن حرارت غریزی باشد خاصه که این دم زدن نمناک بود نشان
 تحلیل غریز باشد و اما النفس المختلف اختلاف نفس همچون اختلاف
 نبض بود و اسباب این همچون اسباب آن و اما النفس المعطل
 این از دم زدن مختلف باشد و از ضعف از برای آن گویند که حرکت
 انبساط با حرکت انقباض بدو حرکت تمام شود همچون دم زدن کود که
 اندر میان کشیدن و سبب بسیاری حاجت باشد از برای آنکه اندر هوای
 تازه که یک حرکت اندر آید پس نماند و از او می باید و اندر آلتها می
 دم زدن آفتی باشد و چندان موانع بدان حاجت است که بسیار اندر نشو اند
 کشید بدان مانده اند و میان آسایشی همچو دیگران هوای تازه که بدان
 حاجت در تو اندک کشید و این بیشترین خداوند ماس جگر و سپهر و خدا
 تشنج را باشد و اندر چهارهای حاده علامتی باشد و اما النفس
 الملتحی و متخیر تری سوراخ بینی گویند و این دم زدن باشد که گاه
 بینی را بپایند و نشان ضعیفی قوت بود یا نشان تنگی که در نهی دم زدن
 سبب تنگی

سبب خنقی یا سبب غلظی که اندر کفیه افتاده باشد و اما النفس المتین
 و متین چنان می گویند که گویند و فرق میان نفس کندی و میان کسی که بوی
 دمان او ناخوش بود است که کندی که نفس کند در حال حرکت انقباض
 بدید آید نشان آن باشد که اندر سینه غنچه می مست و او را بدی دمان
 ناخوش بود و در حال بوی دمان ناخوش باشد و اما النفس العریض الضیق
 و این چنان باشد که آلتها می دم زدن اندر هوا که صرف به تنهاری تواند
 کرد و بدان مانده که در هوا سنگ و گرفته باشد سبب دشواری دم زدن
 المی بود و اندر آلتها بیشترین چنان باشد که غلظی غلیظ اندر کفیه افتاده باشد
 و هوای بد در و مانده و گاه باشد که سبب عسری دم زدن خود در او
 مسلسل باشد یا بکار داشتن حقیر که غلظ را بپایند و اسهال مطلق کنند
 و همچنین گاه باشد که اندر ذات الجنب فصد کرده شود و خون چند آنکه بیرون
 باید کرد بیرون کند و اندر تن بچسبند و دم زدن دشوار گردد و نوعی
 دیگر است از انواع دم زدن طبیعی و از انقباض الحجاب گویند و ابوالمعالج
 در کتاب معالجات آورده است و میگوید که کچ کس را از طبیبان حار و حاس
 این نوع را یاد کرده اند و سبب این نوع سوء المزاج گرم و خشک باشد و از

افراط گرمی و خشکی غشایی که بر اندرون سینه و پهلوهای اندین پوشیده است
تقاضای کندی یعنی بهم باز آید و بسوی بالا کشیده شود از بهر آنکه تقاضای غشای
و عصبها همه بحاجت به این غشای از سوی بالا است و علامت این نوع
آنست که خداوند این علت را تئیی لازم باشد و همه کمرهای بروی دست
کرد و وزان از میان بیرون نشواید کرد و چشم هر بیرون خاسته بود و
شوند سرفه و اگر سرفه پیوسته کرد و نفس در حلق او بکوبد و ممکن
باشد که عقل او شوریده شود و نتواند بهیوشانه گوید و سبب آن شدت
غشای سینه بود یا غشای دماغ و بنض صلب باشد صاحب الحالت
طریق حاجت آنست که تری باز آید و هر چه باید که کتاب باید داد که
تر و خریزه هندی دروی نچینه باشد این نچینه تر و بر وزن بادام
یا بر وزن نجف یا بر وزن منکر و در بر چکانند و اندکی شکر در آکنند و ضماد
از نجف تر و منکر و تر و لعاب اسب خول و آب خریزه هندی بر سینه
و پهلو نهادن و اگر تری با خطمی بگویند یا موم بر وزن اسب ترند و طلا کنند
نیک باشد و اگر تب گسارنده شود و نجف و خطمی منلو بپزند و اندک
وژن کنند و او را در آن آب نشانند و خریزه هندی و آب او بر آب

که در بخت با جلاب و آب انار شیرین باروغن بادام و بالعلی سبغول
با جلاب و خای مرغ همیشه و آب سفجاق و ماش پوست کنده بخت
باروغن بادام میدهند و سر نوعی را از انواع دم زدن ماطبیع کسب
آن عاب حرارت بسیاری حاجت باشد علاج آن هم ازین نوع باید کرد
و پیوای خانه و فتن و تور و خشک و خوش باید داشت و انواع دیگر را کسب
سرودی و تری خلط غلیظ را قی باشد علاج ضیق النفس باید کرد چنانکه
جایگاهش یا در کجوه کرده آمده و خداوند علاج سرد را بابتدای فایده اندر شیراز
سود دارد و اگر ماده یا دکان بود با ابتدای آب بادایان نافع بود و اگر
سبب ضعیفی عضلهای سینه باشد روغن زکس باروغن یا سمن پی
مانند و اگر که ماده غده عضله افتاده باشد بکندر شمع و سداب و فستق
از هر یکی بجز و مغز بادام تلخ و فایده از هر یکی دو جزو و هر را بگویند و بشنند
و جها سازند هر یکی چند نخودی و سر یا دلا چهار حب یا شش حب بخورد و از
سپس آن سنگکین غصلی خورد و صفت حب یکله بند چند پیتر و شمع از
هر یکی جزوی افستین رومی و زیره کرمانی از هر یکی پنج و فایده بجز و حب
کشد و هر یا دلا سه حب بخورد و سنگکین غصلی از پس آن بخورد و ولوق

کرب نیز نافع بود یا سیوه از گفنا هفتصد گماشتن مانند
یا اگر در کرب و وضیق النفس و انصباب النفس و علاج
ربو چهار حال است که مردم آهسته دم ثوابند زد که شتاب بچون
دم زدن کسی که دودید باشد و دم زدن که شتاب بود آنرا متواتر گویند
و سبب آن که رقیق نقد هوا باشد و این چاری جوان را بود و اگر پیر را بود
عسر تر بود و زایل نشود از پیر بلکه ماده علت اندر سینه پیران بحکارت
ایشان نچینه نشود و بقوت ایشان از قهرش پیرانده و پیرانده نشود
و سرگاه خداوندان علت بقفا با خسد رنج و تنگی نفس زیاده شود و سبب
عسوی این علت آنست که ماده که اندر شش اقدار سه حال بیرون میباشد
یا سخت بسید بود یا غلیظ و رنج باشد یا رقیق بود و اگر بسیار بود و سبب
غلیظی و رقیق بیرون نبود و آنچه غلیظ بود با سانی از جای کسپه نشود و اگر
رقیق باشد از پیرانکه آلت قوت دفعه اندر بیرون آوردن ماده ترش
هوا بیرون نماندست با قوت سرفه بیرون آید و اگر ماده رقیق بود و در
قوت سرفه جدا شود و هوا بیرون آید و ماده ای غلیظ و حال ماده رقیق
و غلیظ نیست اگر با غلیظی رقیق باشد بسیار بی شک چاری عسر تر بود
و وضیق النفس

روی بالاند و همچنین اندک آسمان و جاری احشا سرگاه که ماده بجانب بالایل
 کند نفس شک شود و اگر حاشا و عقل سلامت باشد ماده پیش کوش آید
 و آنجا آس کند و اگر عقل شود و حاشا بافت گردد ماده اندر دماغ
 افتد و سرسام تولد کند و اما النفس انضیاب نفسی معتبر است از ریه و ضیق النفس
 و خداوندین علت هیچ بهلویزین خوانند و اما راست نشیند و بر پای استاد
 باشد دم خوانند و باید دانست که همه چارها که اندامهای یکسانند و اما
 مرکب را اقدشش را نیز اقد خاصه چارهای سده و چارها، آن بیشتر و فصل
 خریف اقد و در فصل رستان هم اقد و سرگاه که اندر فصل خریف باز نهایی
 بسیار آید بستان خشکی و شکلی بوده باشد اندر رستان چارهای شش بسیار
 اقد و همچنین چارهای سر و شش را زبان دارد و الا کسی که در سر و کوی کرم مقام
 بسیار کرده باشد و هیچ که با فیه بسیار باشد که علت ریه و دات الیه
 کرد و و چارهای شش بسیار بود که بر چارهای دیگر باز کرد و و حاشا که
 کرم که اندک اقد بسیار است چارها **علامات** بسیار باشد که
 مزاج شش را اصل کرم و تر از مزاج طبعی باشد یا سرد تر یا خشک تر یا تر تر
 و بسیار باشد که مزاج اصل طبعی بود و لیکن بسیاری از بسیار بود و مزاجی غرضی بدید
 یا که تر از

یا که تر از آن کرد که بود و باشد یا سرد تر یا خشک تر یا تر تر و فرق میان مزاج
 اصلی و غرضی آنست که علامات مزاج اصلی همچون مزاج طبعی بود و غرضی بخلاف
 بود و علامات غرضی آنست که حال تغییر مزاج بدید آید چون ترکیب سینه و غوا
 و کسی آن که ممکن نیست که از صفت آفرینش کرد و اما خداوند مزاج کرم را سینه
 مزاج و او از قوی و دم زدن غلیظ باشد و از غواهای سرد و هیچ معتبر ترند
 بلکه راحت باید که باشد که تر از کرم کرد و و با دخت خشکی اویشا ندی با آب
 خورد و گاه باشد که بسبب غلیظ کرمی سرد و خداوند مزاج سرد را سینه کوچک
 باشد و شک و او از باریک و دم زدن ضعیف و غواهای سرد و آب سرد و او از باری
 دارد و در سینه او غلیظ بسیار تولد کند و او را علت ریه و سرد بسیار اقد و خداوند
 مزاج تر از او از تررم بود و کوفه و دم زدن با خضره و او از بلند شود و اگر در
 چاقوت او ضعیف نباشد و سینه او از ترهها غلیظ و کرم چاقوت او آسید و باشد
 و آنرا بنامی کرم کینه و کوشش خضار و نرم بود و او بخوبی و این را بنامی
 نریل گویند و خداوند مزاج خشک را او از درشت باشد چون او از خشک و در
 سینه او هیچ تر نباشد و باشد که بسبب غلیظ کرمی نفس او خشک شود و باید
 دانست که او از دم زدن از احوال سینه و شش خبر دهند و تریت و بدین

سبب است که اگر اندر عضلهای باطل اقمی باشد او از خفاقی شود و اگر اقد
 اندر عضلهای قانیه بود او از کوفه بود و چنانکه تندی تخم کونید و اگر
 یا قن را کرمی سینه را غرضی است بر آنکه ماده و در شش است و سینه
 سینه و خیدن دلیل خال است بر آنکه ماده اندر عضلهای غشایی بر آمدن
 طوبت بزودی و آسانی دلیل آنست که در یک است و در قنیه شش است
 و بر آمدن به خورای و بهر قنیه دلیل آنست که ماده در قنیه شش است و
 تخم کونید است و اگر ماده در تخم کونید او باشد تنها سرد و در ایدر
 اقد اگر چنانچه اقد و اسامی کرمش تن دلیل آن بود که ماده در حجاب
 که بیومانی را با قنیه کونید و سرخی خضار دلیل آنست که ماده اندر شش است
 و آنرا که ماده اندر قنیه سینه ریخته باشد سرگاه از چلو و یکدیگر که در ماده این
 جانب به انتخاب ریزد و او از آن آگاهی بود و سینه که باشد یکدیگر
 بهتر شود و باشد که از ریه که کوشش شش را کرم و تخم کونید ماده در خور
 و اما ترکت و بیاید و آنست که در آمدن ماده در شش سرد و سینه و ن
 یا تر از باشد که از سرد فرو آید یا بسبب تخم کونید و یکدیگر و ریخته شود
 آنرا که اندک آید و او از شش تولد میکند علامتها مزاج سرد و تر از سرد باشد و هم

و روی همچون **معالجات** علاج ریه و ضیق النفس نیست
 از بهر آنکه اسباب آن هم بدین حد است نوع نخستین و دومین آنست
 که ماده اندر قنیه شش یا در کما و ترهها اندر تخم کونید او و ترهها
 اندر علاج این هر دو نوع آنست که کما که تر است که سبب علت تر است
 باز از ترهها که در علاج کما هم و تر را که ماده و آن ماده را که سینه فرو آید
 است بر فرق پاک کند و اگر ماده بسیار باشد سخت سهلی دهند و او را پاک
 که اندر سسل کما دارند و او را پاک کند که ماده را لطیف کند و سخت کرم کشند
 نبود از بهر آنکه اگر ماده سخت کرم شود آنچنان لطیف بود و از وی تحلیل جلا کرد
 و آنچنانکه غلیظ تر کرد و عسر شود و گاه باشد که بسبب کرم شدن ماده خضار
 اندر شش تولد کند و مصلحتی است که ماده که از ترهها دارند و بار و پای متحد
 می نمایند و ششها اندر دار و پای ریه و معجونها که از بهر این علت ساخته
 افیون و سیر و ج و تخم شک بکار انداخته اند و اسفنج نیز در دانه
 از بهر آنکه این دارو ماده را نفوذ و غلیظ کند و آنجا که عرض باز داشت تولد
 بود اگر این دارو پاک را در دانه و او را پاک کرد و ترهها از دانه
 آنکه ماده رقیق را نیز اند و سرون ارد و آنچنانکه باشد و اگر ماده اند

و روی هیچ

کما و غیر اینها می شش یا در تخم او بود سخت رک باید در از با سلق
 دست چپ پس دیگر تدبیر کردن و اگر این علت که در از باشد واره با
 شیر و آب آمیخته باید داد و آب بادیان تر باشد سخت که در از کفایت
 و طعام شور بای خورس بر باید داد و نان که خمیر او خاسته باشد و
 تخم بادیان در وی سرشته باشند و گوشت گنجشک و شور بای او و تخم
 لکک و دراج و خرگوش و ماهو و کوزن و شور بای گوشت روبا و خاسته
 او و ماهی ترنج کهن سود دارد و اینجا که ترنج نباشد ماهی شور کرده بجا
 آن بود و گوشت خارشپش و شش او نافع بود و اگر شش روبا و شش
 خارشپش خشک کرده بکوبند و با شکر یا نمیزند و بدهند و اندرین علت بجا
 سودمند بود و میان طعام خوردن و آب خوردن مدتی در از باید و کمترین
 دو ساعت باشد و شش کی سود دارد و آب اندک لکک باید خورد و بکساید
 نباید و بعضی آن ماه الصل موافق بود و از پس طعام خضن و خواب کردن
 خاصه خواب روز سخت زیان دارد و اگر کسی را ضعیفی باشد یا ماندگی سینه
 بود و چون طعام خورد خواب باز نشاند و اگر اندکی تنبیه را بود
 و طعام از پس ریاضت باید خورد و ریاضت با هستی او از کردن پس با خور
 قویتر کند

قویتر کند و اندر بیشتر طبع نرم باید داشت و ماهی شور پیش از طعام دیگر
 شور کرده را طبع نرم کند و شور بای خورس بر و نمیزند و گالیان اندر وی
 پنجه و چغندر طبع را نرم کند و اگر بدین نرم نشود یک مثقال اقمیون کوفه و
 پنجه بیک اوقیه پنجه بخورد یا کشتاب شربتی بخورد و مقدار نیم دم فوین
 یا کمتر یا بیشتر اندر وی پنجه و حله و پنجه اندر آب بنزند و پالانید و از آب آن
 ماه الصل بنزند و حد و موز اندر آب باران پنجه تخم پنجه پیش از طعام بکار دارد
 صفت قرصی که طبع را نرم کند و رطوبت از حق برافکند آن ساسان کرد
 بکند خردل کمی نقل ملک طعام نیم مثقال و عصاره قنار یا نیشابند بدل آن
 شش خصل کند و برشند و از آن هشت قرص کنند شربتی یک قرص یک
 روز خورد و یک روز نه و با ماه الصل خورد و اگر کسی را شراب خوردن عادت
 باشد شراب رقیق ریحانی اندک ماده را بنزند و شراب انگبین سود دارد
 و مالیدن سینه و پهلوی سینه بدستها و کرباسهای دشت مالیدن مالید
 خوش و معتدل بی روغن صواب بود و کبف دریا و نظرون سوده مالیدن
 سود دارد و اگر اندامیدن میانه شود اندکی روغن یا سمین یا روغن بنفشه
 مالیدن روا باشد و سرکه را که سبز را بزنند مالند سخت تر یک مالند و با خور

قویتر کند و او از را بر کشیدن و بتدریج بلند کردن سودمند بود و
 اما که پس و او را در آن چنان بود که سخت بار و با همفرافاز
 کنند چون را و نکرده سر یا در چهار انگ کوفه و پنجه یا دو اوقیه پنجه و
 کرم بدهند و بکینچ از چهار انگ تا یکدم تا کمی نقل بعد حاجت اندر آب
 سداب تر حل کنند و بدهند اسهل بریان کرده بسایند و با انگبین بنهند
 و بدهند و قطریون اندر آب بجوشانند و آن آب با پنجه یا انگبین بدهند
 اگر علت تازه بود و قطریون غلیظ و اگر کهن باشد قطریون رقیق
 و اگر سرد و را بکوبند نرم و با انگبین بنهند و چون لعقی و بکار بنهند
 باشد و سنگین عمل و سنگین غرضی موافق بود و ماده غلیظ را بنهند و
 با سانی برارد و سینه را پاک کند و سرکه که بار و ماهی نمیزند و بنیاید
 بار و با سانی مرکب باز کردند چون مطبوخا و معجونها و جها که یاد کرده آمد
 صفت حب غاریقون بکند غاریقون سه درم رب السوس یک درم فرا
 یک درم تربنچدرم ایام فیرا چهار درم شش خصل و اندر وی
 یک درم همه را بکوبند و با پنجه بنهند و جها سازند شربتی دو درم تا سه درم
 و اندر بعضی نسخهها بعضی در صبر است صفت حب غاریقون نسبی دیگر بکند
 غاریقون

غاریقون چهار انگ و شش خصل و نیم رب السوس یک درم این جمله بکینچ
 باشد فنی که دیگر بکند غاریقون نیم درم شش خصل دو انگ و دو انگ
 رب السوس و پنجه پنجه و ایریا از سر کی نیم درم این جمله بکینچ فنی که
 از جت کسی که دسینه او حرارتی باشد یا تبی کمی کیر دیگر بنفشه و
 رب السوس از سر کی یک درم غاریقون نیم درم کینچ نیم انگ حب
 کند جمله یک شربت بود باید داشت که غاریقون و اقمیون را اندرین علت
 منفعتی عظیم است صفت حب جاشیر بکند پنجه و شیر و اندر آب بادیان
 حل کنند قدر نیم درم و شش خصل نیم درم بدان بنهند و حل کنند و با ماه الصل
 بدهند و منفعت جاشیر اندرین علت بزرگ است لیکن عصبان را زیاده دارد
 و اگر اگر جاشیر دهند عصبان را هراعات باید کرد و روغنهای خوش در روغن
 کرم مالیدن حتی دیگر بکند شش یک درم و در آب بادیان حل کنند و نیم درم
 چند بدست بنهند و با ماه الصل بدهند صفت حب دیگر بکند شش خصل دو انگ
 پنجه پنجه یک درم اقمیون نیم درم با انگبین بنهند و بدهند و اگر ساعت بکینچ
 پس سر و قیده ماه الصل بدهند و سرکه که در بار و ماهی مصل پاک کرده
 باشند قی کردن بکند سود دارد خاصه اگر آن روز که تدبیر می خواهند کرد در آب

و ماهی شود خورد و اگر خرق سفید را به ترب اندر شانه بکشند و روزی چند
 پس خرق از وی جدا کنند و آن ترب با طعام یا بی طعام بخورند پس بگویند
 منتفع می نماید و از حضرت خرق این باشد و اگر کبر خرق را در
 طعام از سر یکی بگذرد و بپزد از منی چند گرم نظرون دانگی و بپزد بگویند و اندر
 یک اوقیه بکشند و اندر پنج استبراب کرم حل کنند و بدیندی تمام کرد
 و اگر قوی تر خواهد بود درم بپزد و در پنج اوقیه، العسل و امسا جها و
 دارو پاک کند، درم زدن را و سینه پاک کند ازین نوع پاک کند و بگوید عاف
 و عکال باطو بگویند و با اندکی باز در بشیرند و ج کشند و بپزد اندر دهن
 دارند و اگر از آن لعوق سازند و با باشد صفت **لعوق** بگویند و بخورند
 و کج و پوست کندن از سر یکی سی درم زوفای خشک کنند و بگویند و با بکشند
 بشیرند و بر باد ملحق بخورند و جی کشند در دهن کبر بپزد و شش روبا
 خشک کرد و بخورند بود و کوبی چهار درم تخم کرفس و ساج هندی از سر یکی بپزد
 حله و بلبل از سر یکی چهار درم تخم کبک دو درم سحر بگویند و بشیرند و غلات بشیرند
 و ج کشند و بپزد در دهن میدارند و هر کسی که از وی سیر برون
 آید از آن بپزد و کوبند و شیر دخت انحر و ترایق بپزد و ازین شفاست
 صفت

صفت **لعوق** استیل که سینه را پاک کند بپزد با سقی و انگبین مضمی
 از سر یکی خرومی و سرد و در او را بپزد بگویند و از آن شری نرم نموده استیل بخورند
 شود و چون لعوق کرد و در سراجا یک کوبش از طعام بدیند و پس
 طعام سحر و با باشد صفت **د** از سر یکی بپزد بود و کوبی و حاشا و
 ابرسا و بلبل و انیسون و سحر را بگویند و با بکشند و با و دوشا نگاه
 مقدار قندی بدیند و افزان و دروهارا راست باید که بلبل که وزن آن کمتر
 و بقدر حاجت و سخت مشا به و تصرف میکنند و اعداد و افزان دارو با جی
 طبیا از این رخت نیست صفت **د** از سر یکی بپزد و جی کشند و بشیرند
 و کافور و چند پسته و زعفران و کندر از سر یکی بپزد و کافور و با بکشند
 بشیرند این جلد و غریب بود صفت **ج** یک کبر بود و چهار درم
 بلبل سید و درم اکدن و درم نق و درم سحر را بپزد و بشیرند و ج
 کشند و شری خدیک و از باقی اندر ما، العسل و دهن صفت **ج** یک
 کبر بدیند و سحر و زعفران و درم ساج از سر یکی بپزد و بلبل سید و عصا
 قاه، الحار از سر یکی بپزد و شری نیم درم اندر ما، العسل و بدیند صفت **د** از سر یکی
 و یک کبر بدیند و درم سحر و درم ساج از سر یکی بپزد و بلبل سید و عصا قاه، الحار از

سر یکی بگذرد و بپزد و سحر و غل بشیرند و شری یک نخ و کوبک اندر
 ما، العسل بدیند و اگر حرارت قوی باشد این دارو با اندر سکنجین دهند
 راس و آب اوسود دارد و از جگر دارو با قوی که درین علت بدان حاجت
 آید زنج است او را یا شایع ج کشند و اندر ما، العسل بدیند یا در زرد و خایه
 مرغ و اگر در وی معتدل تر خواهد بود زیر کمانی بگویند و با سحر مرغ بدیند
 اگر نفس فرو گیرد و خفاقی شود یک کبر بود و چهار درم تخم سپندان دو درم
 و بگویند و اندر پنج اوقیه، العسل بدیند و در حال کشاید و در وی پیوست
 که در کردن آن اندرین علت سود مند بود و آن کو که دست و زنج اگر
 سرد را بگویند و با سحر که در بشیرند و قضا سازند و دود کنند و دهن
 بزیر آن دارند و قی بود **د** از سر یکی بپزد و اوسود مند بود یک کبر زنج
 و زرا و در زاره فانید و با سحر که بگویند و دود کنند و روزی سه مرتبه
 دو نوبت اما نوع سیو هر آنکه در لعنتا آگاهی باشد و بدان سبب
 حرکت انبساط را جای تنگ شود و علامت این نوع آفت که شکی
 نفس بر شمع بجاری آن عضو بدیند و علامتها و آماس آن عضو ظاهر بود
 و علاج او علاج آن عضو باشد اما نوع چهارم آنکه ماده بسیار در قضا

سینه بخورند و علامت آن پاک کرده و علاج آن علاج استقامت
 اما نوع پنجم آنکه بخار دانی اندر شش بسیار باشد علامت وی تشنگی
 و از بوی خشک راحت نیافتن و درم زدن مثلاً و سحر و اندر سکنجین
 نباشد علاج و رگ روست نخست از دست چپ و اگر مانع نباشد شرب
 سیب و منج سرد و میوه های تر و خشک و خوشبوی خوردن و بوسیدن چون
 سیب وانی و امرو و جی و نیش و نیلوفر و کل کلاب و فلفل و کافور و یونجه
 و بر سینه فلک کردن و اگر با سحر حاجت آید ما، الجین و ایاج فیکر آنکه اطراف
 میالند و آب کرم می نموده و میسوزند و بهترین علاجی آنست که از آن هوا
 که باشد به بوی خشک شود و اگر این ممکن نبرد و خاز را خشک و خوشبوی کنند
 اما نوع ششم آنکه بادی غلیظ اندر مقدهای دم زدن مانده باشد علامت
 وی آنست که اندر سکنجین را نباشد و از طعامهای پاکیزه زیاده شود و علا
 تشنگی زیاد است و کشادن سنده بدیند و یکی که اندر علاج نوع نخستین باد
 کردیم و آب بادیان و تخم بادیان و ایاج فیکر و جی و زعفران و اندر باب
 سخت ناهار است و مالیدن بروغن سداب و روغن حب الفار و خادار
 شست و مرنکوش و با بون بر سینه و پهلو نهادن شود دارد و از مریجهای خونی

و اما بر حسب اولوی سخت نیکو باشد چنانکه اگر کسی پنج وجوه و شش دانند و نوع نخستین یاد کرده اند سود دارد خاصه یک پنجم اندراب سداب اما نوع هفتم که خشکی غالب شود و بدان سبب تحمل نشین فراهم آید و اندر حرکات اعضاء و روان برداری کند علامت وی آنست که اسباب خشکی از پیش افتاده باشد و علامتهای خشکی از خشکی و غیر آن ظاهر بود و علاج وی دسرهای تری آرنده است شیر خرمبر زرد در حال دوشیده باشند و علاجه که در باب گذشته در تخلص حجاب یاد کرده اند بکار داشتن اما نوع هشتم که سرمای بالتهای دم زن رسد از بادی سرد و یا از خوردن طعام و شرابی سرد و علامت این نوع سبب اوباشد و علاج او روغنهای گرم بالیدن و پنج حلیه و مویز و آنچه از این نوع در علاج نوع نخستین یاد کرده اند بکار داشتن صفت طنج حلیه یکم ز حلیه شسته و مویز وانه بر آن کرده از سر یک پنج اسار یا آب با آن یک کوزه بپزند و بپالایند و سر پا در مقدار چلدهم گرم کنند و بخورند و اگر کم بدین طریق و حلیه و آنچه سستی بپزند و بپالایند و بپوشند و بنوعی آرنده و سر پا در یک نیمه بخورند و سود دارد و اما نوع نهم که در

سپاریهای

چاره‌های گرم نزدیک بجان بدیداید و علاج این نوع علاج آن بود که گزرا
 علاجی خاص باشد بآب چهار دراز القار هفتصد که گزانتان است
 با ککدن انواع سرفه بر وجه کلی سرفه حرکت شش است و
 حرکت اندام‌های تن که با و اند دهم زن شریکند و یا بر این حرکت
 حرکتی است که طبع بدن رنج آفرود کند همچنانکه مردم را
 حسه کنی است از جهت دفع رنج سرفه شش را مانند اسباب
 سه نوع است یکی انواع سعال المزاج ساده با ماده دوم آنکه انواع آمااس
 و اگر چه آمااس نوعی از سعال المزاج با ماده است فقی است میان هر دو
 و آن است که ماده آمااس و متخلل اجزای عضو می‌پرگرفته و جای یافته
 بود و اجزای عضو در هم کشیده و بدن بسبب آمااس را تفرق اتصال
 گویند و در سعال المزاج برخلاف این باشد سیوم آنکه چیزی موی یعنی
 ناطع بی به انتهای دم زن رسد چون بادی و یا دودی یا بخاری
 و یا طعامی ترش یا شیر یا عفن خورده شود یا چیزی بجزی دم زن
 فرو رود و این کسی را گفته که بیاں طعام خورده سخن گوید و طعام
 بجزی فرو نماند نسبتاً کند و خفه بکشاید و اگر چه حرکت سعال آمااس

مورداد بی باده سرخ را که در دود
ماندده فایض بود نه بکسین را
بخط الصبح سحر است که انور

و هم زدنست بسیار باشد که این اندامها سلامت باشد و بسبب
مشکلات نمیتوان اینها را که یک اندام چون معده و مری و کبد و
و معالین هر دو مشکلات پستانها میفیداید و آنچه مشکلات دیگر
اندامها و انواع سوء المزاج و انواع سوء المزاج بدیدار چنان بود که اکنون
یاد کرده شود بپایه دانست که هرگاه که در قصبه پیش یا در کوشش
او سوء المزاج ساده یا سرد یا گرم بدیدار اجزای شش را که به حرکت
انسانها اندر کشد ناخوش آید و قوت طبیعت بر طریق دفع موهومی
پیش باز آید و از آن منفذها و هم زدن اندر کشند چنانکه دود را که در
سپیش باز آید و دفع کند و از دفع او سرفه تولید کند و هرگاه که شش
آماس گیرد یا ماهه از سرد و فرو و آید منفذهای هم زدن نیک شود و
هرگاه که اندر کشیده شود در روی کج نیاید بدان سبب تمددی را جزای
شش اقدیغی اجزای او را نرم نگاشته شود و المی یاید و قوت
طبیعی دفع آن برخیزد و آن مواز که اندامها است باز کشند و سرفه تولید
کنند و ماهه که از سرد و فرو آید اگر بر قصبه طعوم فرو میافزد چنانکه چیزی بر
روی دیوار فرو میافزد و منفذهای هم زدن و کشاکشها شش را نشود

از فرزند خرم

از فروغ خندان ماده سرخ سفید بود و اگر در میان حلقوم فرو میگردید
انکیرد و هرگاه که جگر گرم شود خون که براید گرم باشد و غذایش
که از جگر رفته باشد گرم بجايت بود که بدو رسد و همچنان بود که ازین
خون بشره در وی بداند و از تابانی ثبات السحال گویند و ممکن
بود که از آن خون غرضی تولد کند و در آغاز تولد بشرت بی نفت بود
و گاه که در شش سودا المراج گرم باشد و خون که از بشره خارج و رسد طبعی
بود لیکن بسبب سودا المراج در وی گرم شود و جایگاه بزرگتر شود و
و بدان سبب مدد در اجزای شش افتد و المان باقی نماند و قوت
طبیعت بذفع آن بخیله بچینید و سر و تولد کند اما نولد کرد و سبب آن
اماس جگر و دیگر احشای باشد چنان بود که اگر شلاک براید بر حجاب
یافرو و سوسوی او اماسی بدید که معالین جگر فرو کشیده شود و بسبب
پوشش غشای معالین تحت اجزای شش و معالین او نیز نشد
شده و المایا بدو منفذهای دم زدن نیز بسبب فرو کشیدگی اجزای شکم
شود و قوت طبیعت هم مدح الم او هم بذفع رحمت هوا بچینید و سر
تولد کند و این سر و باشد شکم و بالم و مدد و بیاید از است

که از آنجا که انواع سوء المزاج است و انواع ریشی و نیزه است که در ش
والتهای دم زدن بدیدار سرفه اصلی و سرفه ریشی شش نوع است
یکی سرفه است که سبب آن سوء المزاج کرم ساده بود دوم سرفه است
که سبب آن سوء المزاج سرد باشد ساده و این سرفه نوع رطوبیان
سرفه خشک گویند سیم سرفه است که سبب آن سوء المزاج کرم
باماده باشد چهارم سرفه است که سبب آن سوء المزاج سرد با
ماده باشد و طبیبان این نوع را سرفه ترکوبند پنجم سرفه است که سبب
آن آما سها و ریشهای التهابی دم زدن باشد ششم سرفه است
که سبب آن نثرات السعال بود و پیش ازین یاد کرده ام اما اتفاق
افتد که سرفهها دیگر عرضی پیدا شود و مثل آن سرفه را برنج پیاز یا
دیگر نول کنند این علامات نگاه باید کرد داشت و معالجات بر یک
در خوردن یا یک در باب **سرفه کرم بی ماده** و اسباب و علامات و معالجات
آن مگرگاه که اتفاق افتد که در هوای کرم مقام بیا کرده شود و
طعامها و شرابهای کرم خورده شود و بوی عطرها و داروهای کرم پخته
یافت

یافت سوء المزاج کرم ساده نول کنند خاصه در دماغ و التهابی دم زدن
علامتها است که دایم خشکی حنجره و حلقوم و سرفه خشک و در
سینه هیچ گزینی نه و مصرت یافتن از حرارت اقباب و کرمها بدو
آتش و راحت یافتن از هوای سرد و شربتها خشک و فرق میان
سوء المزاج کرم و خشک که در شش بود و آنکه در معده باشد آنست
که خداوند شش کرم از هوای تنگ راحت یابد که از آب سرد و خداوند
معده کرم از آب سرد راحت پیش از آن یا یک از هوای سرد و بی سرفه
باشد **معالجات** باماده و شربتها خشک باید داد
چون شربت بنفشه و شرب نیلوفر و لعاب استخول و باقودا و
و چاشنگاه کشکاب پیستان در وی پنجه و صندل و کلاب و کافور
و خیار باورنگ سرد کرده و شکستن و بوسیدن و بنفشه و نیلوفر می بوبند
و از روغن بنفشه و روغن نیلوفر و روغن کردن و کافور اندر وی
کردن و بوسیدن و بوسیدن و از بنفشه و نیلوفر و یک پد و مغز کوی تر
ضماد ساختن و بر سینه نهادن و اگر شکافی که در وی غناب
و پیستان و بنفشه پنجه باشد خفه نما تر ختن و یا روغن بنفشه بجا

داشتن سخت سودمند بود و صفت **لعوقی** سودمند که درین
نوع نافع باشد بکپزند لعاب استخول و لعاب دانهانی شیرین و لعاب
نخ خط و آب انار شیرین و آب خیار باورنگ و آب کدو و آب برگ
خرفه و آب بنفشه از سر یکی است در صبح و کثیرا و مغز بادام شیرین سپید
کرده و شکسته و کوی از سر یکی پنج استبرخ خشک شش در ده و شکسته و
نمین آنچیز توان کوفت و بکوبند درین لعابها و آبها بنفشه و بنفشه و
در ساعت اندک اندک می فرند **لعوقی** دیگر بکپزند کثیرا و کوفت یکجور و
مغز بادام سپید کرده و و جزو و کثیرا در جلاب ترکند تا حل شود و باشت
بماند و مغز بادام بان بشیرشد و بقیام لعوقی آرند و اگر کسی شیرین تر
خواهد شکسته و بر افکند و بشیرشد و بپوسته اندک اندک می فرند صفت
حب السعال بکپزند شنبه و صمغ کثیرا و مغز بادام شیرین و مغز
نخ کدوی شیرین و مغز نخ خیار باورنگ است تر نکنین پاک کرده چندون
همه داروهای کپزند چنانکه رسمت لعاب دانهانی یا لعاب استخول
و پوسته ازین حب در دهان میدارند و اگر در شتی سینه در حال خیزش
بماند و در آهنگ شود و صمغ دخت بادام با صمغ دخت آبی را بکپزند
مقدار

مقدار صدم و در آب جلاب از سر یکی صدم و پنجاه درم لعاب استخول
پنجاه تا بقیام عمل شود و پنجاه درم روغن بادام بکپزند و بهم بزنند
تا یک آنخت شود و میزند و پیستان در دهان میدارند و اگر لعاب پیستان
بماند و شکسته و بپزند و بقیام آرند صواب باشد و نافع بود و طعام که
از شکسته جو و اسفناج و باقی و ماش پوست کنده و کدو و برگ کدو که
نافع بود **باب بنفشه کثرتا** **سرفه کرم بی ماده** اسباب سرفه خشک که از سوء المزاج سرد ساده
ضد اسباب سرفه کرم ساده یعنی بی ماده باشد علاماتهای
مزاج سرد ظاهر بود **معالجات** سخت اسباب را بیل
کند و سوء المزاج و سرفه را که سبب آن رسیدن هوای سرد باشد البته
دم زدن و مانند آن سببی نفسی فرو کردن بکیرمان یا چند آنکه ممکن گردد
و طاقت دارد و شش را کرم کند و سوء المزاج سرد را زایل کند و اگر
کهن شده باشد در صافی و میوه تر با نکلین بشیرشد و اندک اندک در دهان
میکنند و بکپند و بکپند و بکپند و روغن بلسان بهم بشیرشد و بپزند
صفت **لعوقی** نافع بکپزند لعاب حب الرثاء و لعاب تخم کتان از

سودمند است که در دهان
بماند و در آهنگ شود
و صمغ دخت بادام
با صمغ دخت آبی را
بکپزند

سر یکی پنجاه درم انگبین صد درم بقوام کردند آب انار شیرین یکپاره
 و در پاتیک کنند و بقوام کردند شراب و فاکیزند و پنجاه سستی بازند
 عدد و مویز منقی و اندر پرون کرده بپست عدد پنج سوسن پوست
 کنده یعنی تراشیده ده درم پرسیاوشان چند درم زوفا خشک سه
 درم ایرساده و درم پزیز چنانکه رسمت و پالانید و انگبین برینند و
 بقوام کردند این شراب با مشرو و بطس یا دوا المکک یا سنجینا دهند
 و سینه او را بر روغن سوسن و روغن زکرس و روغن خیری و روغن
 یا سیمین و موم زرد می مالند صفت ششتری نافع بکینه شراب
 انکوری کن و بپست درم فطر اسالیون ده درم پنج سوسن سه
 درم زوفا خشک و پرسیاوشان از سر یکی سدرم کلک انبا یکدم
 مویز دانه پرون کرده حمله را درین شراب بچشانند و پالانید و سر
 با دوا چند درم بافت درم بار و غن مصطکی برینند و طعام از صو
 کندم و سوسن آب بود یا عسل و فایند و در صوبا و پرسیاوشان
 حله و انچه درم خرمای پزیز و روغن پسته بار و غن حب الخضر بار و غن
 جلعوز به کنند باب هفتم در کفنا و هفتم در کتاب ششم اندر
 باد

یاد کردن سرفه کرم با ماده اسباب سرفه که از سوء المزاج
 کرم با ماده بود بجهت اسباب نکام و نزل است و علامت و
 تشکی است با غده اندر خجره و کرانی در سینه و رطوبت که بر سر برآ
 و گاه باشد که آب بدنه و تنهای مختلف محالجات نگاه
 باید کرد که ماده رقیق است یا غلیظ اگر رقیق باشد با دوا یا دوا با دوا
 صفت آن در علاج نزل و زکام یا دکر کرده اند و چاشنک شکاب و در
 کیشکاب بستان و غناب نختن و با دوا لعاب اسبغول دادن
 و در میان روز و لوق کثیر که پیش ازین یاد کرده اند دادن و اگر سرفه
 بی حد باشد حب السعال اندر دهان میدار و صفت حب السعال
 بکیزند شسته و کنیز و رب السوسن از سر یکی چند درم قیون نیدم
 و اندر بعضی نسخا نیم دانگ آورده اند حب لعاب اسبغول بالماء
 و انه ابی و در بعضی نسخا قیون نیست لیکن بر شستن بحصار برک
 کوک فم و فاند و اگر کسی را حاجت آید که بحصار برک کوک را بر شیند
 رو او بود و اگر تخم خنکاش با مویز دانه پرون کرده بکوبند و بپزند
 سودمند بود و صفت لعوقی از نسخا این ماسویه بکیزند تخم خنکاش

سید بپست درم و تخم خنکاش سیاه ده درم تخم خطمی و کنیز و وضع
 عینی و مغز تخم حیار و مغز دانه ابی از سر یکی چند درم پنج سوسن مقشیر است
 درم اسبغول چند درم سدر نیم کوفته کنند مگر اسبغول را که نشاید کوفت
 البته و تخم خنکاش و پنج سوسن در مقدار و من آب باران نگرینند
 بکشانند روز و اسبغول و تخم خطمی را جدا گانه لعاب بکیزند و بکشانند
 و صبح را جدا گانه اندر مقدار استیاب باران حل کنند و نگاه دارند و دیگر
 روز تخمها را تر کرده اند پزیز تا آب بریند بار آید و بپست بمالند و بپزند
 و پالانید و لعابها و کنیز و وضع حل کرده را با وی بامیزند و غن شکریه
 افکنند و بقوام کردند صفت شراب سرفه که درین نوع سرفه نافع
 بود بکینه و بجهت و کنیز و رب السوسن از سر یکی یکدم مغز حیار و مغز تخم
 کدوی شیرین و مغز بادام نیم سید کرده و تخم خنکاش از سر یکی دو درم
 آرد با قلی و دو درم پوست خنکاش یکدم نشا بکیزند و بپزند و بپزند
 بهر آب بکوبند لعاب دانه ابی شیرین برینند و حب کنند و اگر ماده
 غلیظ بود سر با دوا شکاب یا شراب بنفشه دهند و در کتاب چهارم
 درم پنج خطمی و دو درم پنج سوسن و یک مشت با قلی پوست کنده
 اندر پزیز

اندر پزیزند و اگر تخم درم بنفشه بر پزیزد آب با قلی بپست بمالند و بپست
 پالانید و تخم کرم بپزند صواب بود و اگر بنفشه در شراب زوفا دهند بهتر
 بود و صفت نشا ابی که سینه و طبع را نرم کند که درین نوع سرفه نافع بود بکینه
 غناب بپست عدد و سبستان پنجاه عدد مویز دانه پرون کرده بپشند
 درم انچه پستی ده عدد اصل السوسن معشره درم کنتک جو گشت تخم
 خنکاش سید بپست درم خطمی و کنیز و دانه ابی از سر یکی چند درم سدر را
 در دمن آب پزیز تا بکین بار آید پالانید و سر با دوا مقدار چهل درم کرم
 کنند و چند درم بنفشه بر پزیزد در وی بکند از دمن و غن بنفشه و روغن بادام
 بروی نهند و بپزند صفت فترابی که سینه را نرم کند و طبع را نیز نرم
 کند بکینه غناب بپست دانه سبستان سی عدد مویز دانه پرون کرده
 ده درم بنفشه خشک چهار درم اصل السوسل مقشیر چند درم انچه پستی ده عدد
 سدر را در کین و تخم آب پزیز تا بکین بار آید پالانید این پنجاه درم شراب
 بود بهر ششتری صفت درم در فوس خیار چنبره و ده درم مرکب برینند صفت
 نشا بکینه بنفشه که خلط و نخل و کرم را و تب را سود دارد و طبع را نرم
 کند بکینه بنفشه ترغین و دو من آب کرم کنند بنفشه را اندان آب نهند و

و یکشنبه رو رنگدازند و دیگر روز سه شنبه تا پنجشنبه را زرد و بدست بمالند و بپاشند
 و یکشنبه شکر بکشد و بقیوم جلاب آرد نصف مسهل از سنجاب این ماسوسه
 یکشنبه عتاب سی عدد و بنفشه شک بست درم ترکین ده درم شکر درم
 کدازند و سه درم لسان النور سوده با وی پامیزند و بدین این مسهل بنفشه
 این ماسوسه است و اگر در سینه سوزشی و حرارتی باشد موم روغن ساق
 از موم مصفی و روغن کل و آب خیار و آب که و آب برگ خرفه فیده
 اندر بان بمالند و خرقه بدان ترکند و سر کرده بر سینه بزنند و موی سر
 باز کردن و سر جوره مالیدن اندک را بماسام را یکشنبه و ماده که از
 سر سینه فرو می آید تحلیل کند و اگر اندکی بوده و اندکی تقیبا با پنجه بکشند
 و طلا کنند و بارش نشود و ماده را با لایحه صحت خوب بود جالب
هشتم از کفنا هر هفته از کفنا شش درم با کدازن سرفه
سرد با ماده سبب سرفه که اندر سوا الحراج سرد با ماده افتد
 بعینه سبب زلالت و اسباب نزل معلوم شده است و علامتها
 آن جوید علامت ربو وضیق النفس است **معالجات**
 قانونها که اندر علاج ربو وضیق النفس باید کرده اند نگاه باید داشت
 و اگر استغ

و اگر بکشد فای حاجت آید استغنیای نجب غاریقون باید کرد و صفت آن
 در علاج ربو یا کرده اند سر با دانه این شنباب مقدار چهل درم با چاه درم
 کلکین و دو درم روغن بادام سی باید و صفت آن ویکه که با شنباب
 دهنده که بپزند پنجه سستی و میوز دانه سه درم کرده از سر یکی چهل عدد اصل السوس
 و پرسیا و شان و پنج بادیان از سر یکی هفت درم همرا اندر دمن
 آب بپزند تا بماند باز آید و پالایند و بکار دارند و اگر ماده غلیظه باشد با روغن
 بادام تخم دهنده اگر سینه درشتی بود و اندک مایه حرارتی باشد مقداری
 کشک جو اندر بن شرباب بپزند و اگر حرارت و درشتی بیشتر باشد
 کشک جباریک و زن کشک نخود و یکدرم تخم بادیان و چهار درم تخم
 سوسن مقدار اندر بپزند و کشکاب کسی را دهند که اندر محدثه او ترشی نشود
 صفت شربت می مفید که معجون در آن حل کنند یکشنبه سستی ده عدد
 میوز دانه سه درم کرده ده درم غلیظه سستی و تخم بادیان و تخم کرفس و
 پرسیا و شان و پنج سوسن و زعفران خشک و اسپینون از سر یکی
 چهار درم همرا اندر سوسن پامیزند تا بماند و پالایند و سر بادام سی درم
 کرم کنند بر دو فعال این معجون در وی حل کنند و بپزند صفت معجون

نافع که بپزند رب السوس و زعفران خشک و پرسیا و شان از سر یکی ده
 درم و دانه اولی از سر یکی سه درم مغز بادام تلخ و زراوند و تخم پنجه از
 سر یکی چهار درم و اندر پنجه خرقه و از سر یکی چهار درم آورده اند و سر
 یکشنبه و بپزند و یکشنبه مصفی بیشترند صفت معجون که سینه را پاک کند
 و ماده غلیظه را بپزند که بپزند زعفران خشک و پودنه و پنج سوسن و خردل
 و قواما و پیل و تخم پنجه و اسپینون راستا است با یکشنبه مصفی بیشترند
 رسمت شربت می که صفت حسی دیگر که بپزند رب السوس پنجه پیل
 و قودمانا و مغز بادام تلخ از سر یکی دو درم پنجه و یکدرم بجاء اصل السوس
 و بکشد و بپزند در دهن میارند صفت حسی دیگر که بپزند رب السوس
 و کشته او بارزد و مغز بادام شیرین راستا است و بکشد چنانکه درست
 حسی که شرب دهن که بپزند و اندر سرفه را که شنباب آرام نکند و سودا را که بپزند
 مرو میوه و کند از سر یکی بوزن دانه و شرب اند دهن که بپزند **لحوقی**
 که بپزند تخم کن بریان کرده ده خرو و پیل و خرو و کوبند و با یکشنبه مصفی
 و اگر بعض پیل بود بجای کنند با تخم ترب رو بپوشد که در دهن که بپزند
 که بپزند خاوشیر و خردل و مغز بادام تلخ راستا است و با یکشنبه بیشترند
 بکار دارند

بکار دارند و قطران با یکشنبه سرشته اندر دهن که بپزند نافع بود و بیشترند
 با یکشنبه سرشته در دهن داشتن سودا در صفت معجون از سر
 عصبی صهاربت که بپزند میوز سستی دانه سه درم کرده صدرم و بکشد
 پنجه ترش که بپزند و زراوند کوبند و ده درم مصفی کوفته و پنجه بیشترند
 و هر بادا سه درم پنجه و نافع باشد صفت **لحوقی** که بپزند پنجه و یکشنبه
 مغز بادام تلخ شش درم بارزد و میوز از سر یکی چهار درم زعفران و
 جاوشیر از سر یکی دو درم با یکشنبه بیشترند صفت **لحوقی** دیگر که بپزند
 سیاهان چهار درم پیل ده دانه مغز پنجه ده و او قیر روغن نارین
 یکدرم انکین و روغن کاه و چندان که در او باران بیشترند صفت **لحوقی**
 دیگر که بپزند بارزد و عسل از سر یکی سه درم زعفران یکدرم جاوشیر و مغز
 بادام تلخ از سر یکی چهار درم با یکشنبه مصفی بیشترند صفت **لحوقی** دیگر
 که بپزند را پاک کند که بپزند سیاهان که بپزند و پنجه و میوه و کدو
 یکشنبه که بپزند و بقیوم آرد و بقدر حاجت بکار آید صفت حسی
 دیگر که بپزند رب السوس و پیل و فایده از سر یکی راستا است و بکشد چنانکه
 رسمت و استغنیای کردن یا با روغن بادام سیاه

التهاب هفتم از ثبات ششم اند و در کرون سرفه که
سبب آن آس و ریشش بود سبب آس شش
سرفه است یکی از کرون سرفه و دایم سرفه با کرم دوم اند و از ثبات جنب
و ذات الریه کرد و چنانکه در جایگاه شش یاد کرده اند سرفه سوم است
خونی است اندر شش و فزونی غذا که در میسر و او را نتواند کولارد و
بدان سبب فزونی اندروی بماند و آس کند و ماده خون بود یا بلغم یا سو
لیکن اندر بیشتر حالها خون بود و بلغم و سودا را باند و صفرا خون بود
از بهر آنکه صفرا نیز و کثرت داشت و کثرت شش متخلخل است و پاک
و ماده غلیظ صفرا اندروی بماند و آس کند لیکن زود ریش
کرد و اندازگی را بطافه و خون اگر کلاه بر آمدن که **علامات**
اما علامتهای آس خونی تب لازم است و گرانی بوسینه و تخری
دم زدن و سرخی خسار و عظمی و تر یغنی نفس و سبب سرخ شدن
خسار آنست که پوسته بخارهای بسیار از شش بر می آید از بهر آنکه کثرت
خسار کثرتی است خالص و سرخی اندروی بدیدار بهر آنکه مسام و کشاله
بخار بسیار پذیرد و دیگر بخاری روی سرخ کند و از بهر آنکه دیگر بخاری
از ریش

از کثرت بر نهات و علامت آس بلغمی آنست که خسار و سخت
سرخ نشود و تب نباشد و اگر باشد تبی نرم همچون تبهای بلغمی بود و تب
از دهان بسیار آید و اندر سینه گرانی بود و بی سوزش و دم زدن اند
پیشتر و قضا با خفیه باشد و نتواند بود و اگر آس شود و فی بود
علامت وی آنست که شکلی نفس آنک اندک بیدار اندر وقت دراز و
سرفه نیز خشک بود و علاج این سرفه اندر علاج ذات الریه و
و ذات الریه و شویه یاد کرده اند و از بهر آنکه جای علاج آس اینجا
باب دهم از کفای هفتم از ثبات ششم اند و در کرون
سرفه که سبب آن نثرات الحالت است سبب نثرات الحالت
اندر باب چهارم یاد کرده آمد و علامت وی آنست که نفس خدوند
حالت سرخ بود و دلیل کرم و شربت های کرم سرخ بند و از بهر وی خشک
و از شربت های خشک راحت یابد و علاج این نوع فصد است و حجامت
و اسهال صفرا و نثرهای نرم و دان چنانکه اندر معالجات نثرات حلق
پیش این یاد کرده آمد و باید بداند که در هفتم از ثبات ششم
اندر کرون **خون که سرفه را بر آید** سبب آن خون از کفای از خفیه

و در کرون سرفه که سبب آن نثرات الحالت است
و در کرون سرفه که سبب آن نثرات الحالت است
و در کرون سرفه که سبب آن نثرات الحالت است
و در کرون سرفه که سبب آن نثرات الحالت است

و معلوم و قشر شش و رگهای او و رگهای سینه باشد از روی و
معه و کبر بود و اسباب آن هفت نوع است یکی آنکه جراحی باشد
از زخمی و افتادنی و مانند آن و دوم سرفه صعب باقی کردن با لحاح
سیوم خشم و خجرت چنانکه در بولکان افند که از سرخشی و سرخشی
خشم کبر و خجرت کرد و چهارم دارویی یا طعمی تیز خوردن خجرت
بی سترختن ششم بود و از حلق او بختن هفتم اندروی کرم مقام
کردن و اسباب و اصل آن دو نوع است یکی کسپتن و کشاده شدن
و طرقتن رگی از قونی کبر و در سینه از نثری غلطی که اندر میان کش باشد
دوم آنکه اندر سینه شش و معه و کبر ریشی بود یا آس خونی باشد و چون
تر پیدن کبر و اسباب و اصلی را اسباب سابقه اندر پیش افتاده و آن هفت
نوع است یکی پری رگها و اندامها و این کسانی را فکرها طعمهای قوی خود
و زیاضت کمتر کنند و ممکن است که اندامی از کسپتن جدا کنند چون دست و پا
و جرحت آپست شود و نصیب آن اندام از خون که غذای او گشتنی در تن
بماند و شکلی خونی بدیدار و کلهای پر شود و دوم باز ایستادن خونی که
استغراق آن عادت کرده باشد چون حیض و چون بواسیر و غیر آن

سیوم هم می ماده تلبان سبب رگهای سینه و پیر و نثر ای چهارم یاد
که در اندرون تو کند و رگ را بطرقه پنجم سدی و خشکی بر آلهای دم
غالب شود و بدان سبب اندر حرکت اسباب بطرقه ششم که طوط
غالب شود و کلهای آن پست کرد و آغشته شود و چون تر پیدن کبر
و قصه شش فرو داید هفتم آنکه حرارتها پیوسته بدو میرسد چون حرارت
آفتاب و گرمای آتش و مانند آن **علامات** خونی که از خفیه و
حلق و طار آید بر یک خوناب بود و بی سرفه و تخی بر آید و آنچه از قصه
شش بود و سرفه و تخی اندک بر آید و آنچه بر آید اندک و کفک و بادرد بود و
آنچه از کثرت شش بود و سرفه بر آید و کم تنگ و رفیق و کفک باشد و بی
در آید که چه سرفه صعب بر آید و سرخد و زنی باز آید و باز آمدن
کیر و رنگ آن سبب پکی که از بهر چون رنگ شش و آنچه از سینه بر آید از
شش خونی اندک و سیاه و غلیظ باشد همچون خون فربه سبب دور
راه و اگر کفک خالی نباشد و سرفه صعب بر آید و مادر دسینه باشد و کله
که خجسته سرفه زیادت کرد و آنچه از کله شش بر آید خونی که تر و لغو تر
و بسیار و خونی ماته تر کله کله باشد اما آنچه سبب آن کسپتن یا شکافتن

رک بود خواب بسیار باشد و اگر سبب آن تیزی خون بود که کسی را بسند
و بخورد یا تب باشد و اسباب برکش خون از پیش رفتن بود و اگر کسی خون
شش و از پیش کرده یا رم آید یا پوست پاری یا باطله از حلقای قصبه
که اند شش برکنده است یا با گوشت پاره و براید از گوشت شش و
اگر پیش نکرده باشد اندک آنرا کند پس بکباب کشاید و خون بسیار
و بدینک براید و اگر سبب آن احتیالی خونی بود و خواب بسیار و
بیدار باشد و از برآمدن آن راحت و سبکی باید و آنچرا اماس خون
براید سخت اندک بود و علامتهای ذات الریه ظاهر باشد و آنچرا از اندا
دیکر باشد چون معده و جگر و سیر تقی برایدی سرفه و آنچرا سبب دل و نخ
دیوچ بود با غم و تاسه صعب باشد و خون رقیق و رنگین بود و اسباب
سرفه و چهار بیماری دیگر هیچ نباشد و بیاید و آنست که خون چون از سین پراید
آن خطرناکی ندارد که از شش براید اگر چه بسیار باشد که انور صغیر که خون از
وی می براید ریش کرد و دوا نمور شود و سرکه چند بار بسند و باز براید
کیرد و آنچرا از شش و از اماس خونی براید بدان خطری که نبود که از جگر براید
و سبب را یکی آنکه ماده خونی نباشد و دوم آنکه براید و اندر وی مانده نشود و

آنرا که

و آنرا که جگر که و ندر تن از خون پر باشد طبع اند و فحون فرو می می
کوشد تا بدین طریق که ندر دیکر و آسانتر باشد دفع کند و باز از رک تر این
کیرد یا رکی را بشکافد یا بوجی دیگر دفع کند چنانکه خون حیض و خون بیا
و مانند آن و سرکه که که که کما قوی باشد و خون بدین و جگر دفع نشود و املا
بر حال خفش باشد و فضل خون به جوف دل اندر آید و جایگاه دم در
کیرد و مغایر کند و سرکه از شش خون براید نیم آن باشد که ریش کرد
و اگر کسی از خون براید و باز آید و باز از پس مدتی برآمدن کیرد نشان
آن باشد که ریش گشت و این بارد و هم از ریش بر می آید و خون کلاز
شش براید از روی خطرناک باشد یکی آنکه اگر او را طبع بود و خطرناک
بود و دوم آنکه اگر ریش کرد و هم با خطر بود و بسیار بود که چاری از خون
از کلو بر آید و اماس جگر و اماس سیر بدان زایل شود و آنرا که باب
خون از کلو بر آید خون مینی باشد که اگر کام بحق فرو رفت باشد و اندر آن خطر
نباشد **معالجات** طریق بازداشتن خون از کلو بر آمدن چا
نوعت اول رک زدن اگر مانعی نباشد و دم مده را بریزد و کشیدن
سیوم مزاج عضو را با اعتدال بازداشتن چهارم داروی باز دارنده دهن

و غوره و اندر آنک و ترشی سرخ و بیک خاص باید یا بچه برده در
پخته و اگر تب نباشد و اگر تب باشد مغر یا دام و مسکه و سرکه یا دام و شرب
رویج و کل از می دهند و آنرا که حرارت پس قوی نباشد نیز بیک
نکرده و شیر تازه و جوشانیده و پخته و ده و غلبه از دوع کا و پزند چا
و حیو که از کا و رس پوست کنند و کحل سازند بر زده حایه نیمیت
و گوشت دراج و تنهوج و لک و مانند آن موافق بود و تدبیر از این
خون و داروهای باز دارنده دادن چنانکه باید که نگاه کنند تا خون از
کدام اندام می آید و اسباب و علامات آن باز جویند اگر از شش بر
می آید نخست بجای کلی که یاد کرده آمد مشغول باشند از رک زدن و
ماده از بالا فرو کشیدن و مزاج را با اعتدال باز آوردن بدان طریق که گفته
آمد و اگر طبع خشک باشد سهلی نرم دهند تا حقه نرم گشت صفت مسهل بکیرد
نیمیت خشک و دم آلوی سیاه و عنب از میکی سی عدو و سیاه
چاه عدد و خیار خیزر باز در دم هم نیز چنانکه بپست و جلد نرم خیزر
در وی که از زده و نیا لایند و بنده صفت حقه بکیرد چنانکه بپست و جلد نرم
و بنفشه و عنب و بجزلی و کشک جو و بنفشه چنانکه بپست و نیا لایند چهار دم

تا خون باز آید و حرارت بسته شود و اما رک زدن آنرا که مانعی نباشد
اگر خون از سیند و شش براید رک با سلیق باید زد و اگر کام و ملازه
براید رک قبال باید زد و اگر از معده و جگر براید رک لکل باید زد و اگر این
علت بسیار افتد باید که سرکه که در تن خود درانی و پری بسند نشاید
و رک زدن خاصه کسی را که سیند او تنگ باشد و اولی آن باشد که سخت
رک صاف زدن نماید و از بالا فرو کشد پس با سلیق تمامه کرده سیند شش
بود که نشود و اماس بکشد و خون بتفاریق بهرون کند تا قوت ساقط
نشود و تدبیر اگر داندن ماده و از سوی بالا بریزد و آوردن بتن
و مالیدن اطراف شکم و شیشه بر ساقهای نهادن و رک صاف زدن و ناقص
زدن و حقه کردن و تدبیر با اعتدال باز آوردن مزاج عضولست که
از حرکت یا کارهای سخت و از سخن گفتن بسیار و از آوردن بند
و از ختم و خیزر خوردن و نگاه کردن چربی سرخ و از
مباشرت بر پری کند و از طعامهای تیز و کشانیده و باشد چون
کیرد و کرفس و شراب و کنجیه و بنبرکن و خرم و انگبین و از جمله
شیرینیا و آن را بپسکین حرارت کشدن آید طعام از ساقی از

و غوره و

بوزه سوده و بازده درم شکر سرخ در وی حل کنند و بکار دارند و هر
 بار که شکست دهند سلطان در وی بخند و اگر تب سخت گرم باشد
 بجای آنی که گرسنگی جو روی خواهند بخت آب که وی ترکند یا آب غیب
 الشرب که بکتاب دهن کوفه باشند بخرق و غذای او قلی که ولسنا
 و ملحق و شکست جو دهند بخرق و دروغن با دام تاتب زایل شود پس
 از آنکه تب زایل شود و او را که تب باز دارد و آن چون آب سلسان
 تنها با کل مخدوم آب برک خرفه یا که با کل از منی و آب عصا اللیغی
 چینی است درین علت و شادنج عدسی مغسول نیز بهترین دواست
 درین علت از هر که خون باز دارند است و شمشک کشته ریش لغتند
 کنند و رو یا که یک درم با دو درم با یکی آب بپزند و آبی که خورد باید که شمشک
 و طایفه و کل از منی و شادنج عدسی در وی حل کرده باشند و با لوده و
 برک سلسان الحلی و برک خطی و اگر دو جو یک درم و سه درم بکوبند و بکباب
 تر کنند و نماد سازند و بر سینه بندند و موم مصفی در روغن کل یک درم
 بآب عصا اللیغی بهم زنند و بر سینه بکشد و شادنج عدسی که درین باب
 نافع بود بکشد و طایفه و کل سرخ از سرکی بچند درم بکوبد و با لوده و روغن
 میکشد

سرک سرد درم کل از منی و کل مخدوم و شادنج عدسی از سرکی بچند
 افیون دو درم تخم خشکاش سید درم تخم خرفه بچند درم با لوس
 افاقا و عصا اللیغی از سرکی سرد درم بکوبد و بپزند و درم
 اسجول با وی بپایزند شربتی دو درم با آب باران یا آب اطراف
 رز که کوفه یا فنار ده با کلاب دهند و اگر حرارت قوی نباشد سرد
 کنند با این دوا را که بکشد از هر که بکشد و او را بپوشش رساند و خو
 باز دارد و ریش خشک کند و کوفت باز رو یا که صفت حار و
 دیگر بکشد و درم الاخوین از سرکی بچند درم تخم عربی بچند درم سید کبر
 از سرکی سرد درم سید بکوبند شربتی دو درم با آب سلسان الحلی و برک سید
 بر آمدن خون از ریش یا از سینه تر که گرم باشد روغن از سر و منی دو درم
 و در شکاب منیهای قافض بچند چون حب لاس و آبی و امر و قدید و
 رعو و جلی وستانی و اقواس که با دادن با آب آبی و اگر درین تدبیر
 کفایت نشود موی سرباید سید و اگر چرمن باشد و نماد که از سرکین کپور
 سازند از قنیا بر سر نهادن جالینوس میکوید زنی ز خون از سر که بر آمدن
 گرفت سبب نزله خواستم تا او را که زخم نافع بود که نشاید و حقیقت نیز بودم

و غذا از صود ادم میوهای قافض در روغن و نماد سرکین کپور بر سر او
 میبندد و او را و پستوری و ادم تا که با برود و در تریاق بزرگ مقدار
 یک باقی با دم تا سبب افیون خواب باید و از سر و بر کساید و ماده غلیظ شود
 و سیلان نکند و رو در یک سر بچند بچند و با خرقه اطراف و بر اضمروم
 مالیده تا ماده از بالا فرو آید و یک باقی که بکشد از آنکه داده بودم تریاق تازه
 و ادم و میو استم تا او را بر سر بکشد خوردن او را تا سینه او پاک شود
 و در شکاب آنکی نان ترید که دم تا قوت او نگاه دارد و در چهارم بدن
 ترتیب می دهیم و در چهارم تریک رسیده و ادم و با کلبیس بسیار و بعد از آن
 تدبیر ناقص کردیم و اضمروم تا نماد کی که در قنیا بود بر سر او بندد و اگر
 باز داشتیم بدین طریق شفا یافت ابوعلی میکوید اگر ماده بسیار باشد از
 حب قوایا دادن چاره نبود و خاص از آنکه روزه باشند و اگر سبب
 بر آمدن خون از کلبیساری خون باشد درین تابان سبب می کشند
 شود و سخت تر که با سلیق باید زد و خون بخاریق بیرون باید که بکشد
 دیگر روز سه دیگر که میکشاید و خون بیرون میکند تا قوت بجای ماند
 و از غذا شکابی که در و عدس مقشر و غناب و آبی و حب لاس و زعفران و زعفر

شامی بچند باشند قناعت کنند و بیانی که در آب سرد و تر کنند یا بپزند
 که بفعول و قوت سرد باشد و غناب تر نافع بود و برک خرفه غنایدن و آ
 فرو بردن سخت نافع بود و در حال خون باز دارد و از سرکین که در
 باشند و سرد تر که شسته اگر قوت میا عدت کند طبع را نرم باید که در آب
 لبلاب کوفه و فنار ده و با شکر و با چار درم مقشر خشک کوفه و در جلاب
 حل کنند و بپزند و اگر مطبوخ باید و بپزند و با شکر و با یک درم راست
 بنشیند و حرارت کمتر کند و بهر سبب بچند اجزای سینه و بر روغن مقشر و نافع
 حرارت فشرده نشود و سر قه تو که کند و سخن گفتن بسیار و از بکشد کردن
 و خشم و خجرت ز زبان دارد و اگر با این خون بر آمدن سر و سخت نباشد
 بر که و کلاب غرغره میکند تا خون که در شش پسته باشد براد و پاک گردد
 و اگر از آن سر که و کلاب بخورد و با شش اگر سر و سخت باشد از سر
 بهر بکشد و سر قدر با جابها و جها و لوه که در موضع آن یاد کرده اند بنشیند و
 دوا را که در علاج او بکار باید داشت قافض باید چون کل از منی و کل مخدوم
 و کل شاموین و که با شرب بیانی بریان کرده و عصا اللیغی و کفار
 و ساق و ماز و بریان کرده و کل سرخ و افاقا و جفت بلوط و سر کوزن سوخته

و شاد رخ و شکر لسان الطلح سرک شایا آمیخته با یکدیگر اگر تب نباشد و شش
آماس نباشد این دارو با شرب الگوری قابض دهنده تاز و دیو طبع است
و اگر تب باشد و شش آماس نباشد یا شرب و شرب مورد دهنده
یا آب اطراف رز و اگر اکل مخموم و صمغ عربی و اندکی کافور جها سازند و
در دهان میدارند صواب بود و اگر تب زایل شود و هنوز خون می آید خدا
پاکیزد و غایب غم نیست و رسته که در وی حدس حبس آلسن بچند
و دود کاوش و کاه و چاشنیده باید داد و شیر خام ز میان دارد و ماهی تازه
نافع بود و گوشت تنیج و دراج و گوشت مرغی که از افلا گویند موافق باشد
از هر که این گوشتها خون کمتر بود که نصف ضمای که بر سینه اند
بکینند پوست انار و خاک کندر و مار و آرد جو و کلنا و گرد آسیا و برک مورد
و اطراف رز و غمائی قصب محمد را بگویند و نیز دانه چون عصبه شود و روغن
کل و بار و روغن مورد و بچکانند و هم بزیند و بر سینه بند و اگر سبب بر آمدن
خون از کاه و تنیج خون باشد تا بدان سبب سرکه کاشا شود و نخت
علاجهای کلی باید کرد و رگ زدن و اندکی خون سپردن و عاده را از
بالا فرو آوردن بطریق مالیدن و لیستن اطراف و حقه نرم و اگر حاجت آید
که لعل

که طبع را بسمل نمکنند مسهل زنبق و خیار خنجر و سیستان و ترنجبین و آنچه
بدان مانده باید ساخت و کتاب باب کدوی تر یا آب غلبه و
سرطان و دوختن چنانکه پیش یاد کرده آمد و عصب اس بجل با جلا بسیار
دادن و آب لسان الطلح و آب عصا الراعی و آب خیار و آب تخم خرفه یا
شکر دادن و شرب بنفشه و شرب خشخاش دادن فی الجمله بدین آیه
که که تیری خون زایل کند و تری بنفشه صفت دارویی که درین
نوع نافع بود که در طبانی و کل سرخ و کل ارمنی و کل مخموم و شاد رخ از سر
یکی ده درم سب و کبریا و مر و اید از سر یکی خچرم صمغ عربی و کثیر از سر یکی
شش درم تخم خشخاش سب و تخم خرفه و تخم خیار و سر و کوزن سوخته و
برک لسان الطلح از سر یکی صفت درم قاقا و عصا طبعه الیس از سر یکی خچرم
رب السوس سه درم شنبه خچرم یک درم کبک و نیز دانه و بر باد و درم
با آب باران دهنده و اگر خون ناکث دن سرکه کابریه لیکل تیری خون
بدان حد رسد که کما را بسیند و بخورد بدین نوع مشکله است و علاج تر
پذیرد و جرح است و بخور است و درم و علاج آن نخت برک زدن است و غلط
تیز را بسمل و حقه نرم از ترن بلک کردن و مزاج را با عدال باز آوردن و نیزه

تری فرا نیند و سوز ساکن کرد اندین لمعا به و لغوما و جها که معلوم
است و اقراض گوشت درین نوع نافع بود و داروهای این نوع سبب پیک
و شاد رخ و دم الاخون و کبریا و کل ارمنی بهتر باید کردن و اگر سبب بر آمدن
خون شکاف زدن رگهای شش و سینه باشد از سرهای افلا که در سر
جالیوس میکوید جوانی را این عارضه افتاد من او را روز نخت رک زدم
و اطراف او را بفرمودم مالیدن و بر ستن چنانکه ریمیت و خدا انچه
داوم و قضاوی از قضا بر سینه او نهادم و در ساعت بروی یکدا شتم پس
برداشتم مگر مترازا نچرمی زیاد نشود و دیگر روز کتاب داوم و استیلا
بگوشت بطی چون مزاج با عدال باز آمد و از آماس شش این شد مگر تریاق
کین داوم و بتدریج بنفشه و دیگر علاجها باز آوردم و میکوید سر این عارضه
افتاد و من او را روز نخت دریا قتم بزودی نیک شد و سر که روز نخت
درینا قتم احوال او مختلف گشته فی الجمله پس از آنکه ماده را از بالا فرو آورد
باشد مزاج عضو را به روی متدل که میل بکرمی دارد و سخت قابض
نباشد با عدال باز آوردن چون سبیل و سلخه و ارضی و سحر قوط
و کندر و زعفران و مضطکی و فروز و زنده و داروهای قابض را این دانه
که شفته

آنچه دیند و اگر این دارو را در آب بچکانند و داروهای قابض در آن آب
دهند صواب باشد و داروهای کل مخموم است و کل ارمنی و صمغ عربی و کثیر
و شاپسته و کبریا و سبب یانی بریان کرده و کل سرخ و کلنا و طباشیر
و سر و کوزن سوخته این جمل را با بعضی از آن مقدار درم کوفه و بخور
درین آب که یاد کرده آمد یا در آب باران بدین صفت دارویی
یک درم کبریا و عصا طبعه الیس و خفت بلوط و خاک کندر و سلخه و سبب محمد را بگویند
و نیزه شربت سدوم در آب باران یا در بنفشه قابض صفت
نسخه دیگر که سبب عک شاد رخ سدوم تخم نان خچرم سبیل سدوم سب
و کل سرخ از سر یکی خچرم که یاد کرده آمد و نیم خچرم سبب سدوم و نیم قاقا
درم شربت یک درم و نیم در آب باران یا در آب عصا کل تازه یا در شرب
قابض و قند دراج و کبک بریان و چکا و کبریا و اگر نار و انگ و مویز
بخت بود و بدل آن بنفشه قابض کنند نافع بود و اگر بنفشه قابض نباشد کبک
انگور در وی بچکانند و موم مضمی بار و روغن سوسن بکند و آب مورد تر
با وی یا بنفشه و بر سینه بکشد و اگر مورد تر نباشد روغن سوسن یا روغن
مورد یا بنفشه و موم در وی کدازند و قضاوی که از پوست انار و مار و

و کرد آسیا و خاک کند رو کلتا و برک مورد و خرمای قسیب و اطراف
ر زنجبه باشد بر سینه منیند و صفت این غذا هم درین باب یاد کرده
آمد و اگر سبب بر آمدن خون طریقین رکی باشد سبب حرکتی سخت
و جستن از جای بجای و اینکه زدن و زخمی بر سینه آمدن یا سینه بر زبان
افتادن سخت علاجهای کلی باید کرد و داروهای قابض چون گل ارغوان
و غیر آن باب یاران و شراب مورد یا باب آبی دهند صفت کافور
قابض بکشد و کله با و کل محتوم از هر یکی سد رم کل ارنی دود رم
شب میانی و زعفران از هر یکی یکد رم و نیم شبست دود رم این دارو
باید و شب بنگاه بوقت خواب بپزند و برک خرقه خاییدن و قلدین
از نافع بود و بل آب باران دهند صمغ عربی و گل ارنی و گل کنند
و از حرکت و سخن گفتن باز دارند و نهادی که بیشتر یاد کرده آمد بر سینه
مینند و اگر سبب بر آمدن خون بر کندن رکی باشد و از بادی غلیظه
در اندرون رکبا بود نخت ماده را از بالا فرو د باید آورد و بمالیدن و
بستن اطراف پس دارو پاک باید یا را بکشد و ترکیبی که رسته کنی
باید و چون فلوینا و دجترتا و جغینا و تریاک بزرگ تازه مار سیده و

دارو

و دارو پاک در علاج شکافه شدن رکی سبب مای با و لکه کبد بود
و یاد کرده آمد در علاج این نوع بکار آید و اگر سبب بر آمدن خون کشاد
رکبا بود سبب رطوبت یا سنگ که بر زانو و آید یا از جای دیگر سینه و شش
آید و رکبا را عسل و نرم گندمان سبب سرکه با هر قوت که بد و رسد
کشاده شود پس از آنکه ماده را از بالا فرو د باید باشد بمالیدن اطراف
و غیر آن و دارو پاک قابض که طوبت بر کر کم کرد و فروع عضو رکبا
کند بکار باید داشت چون پنجه و خرقه و مصلی و زیره بریان کرده و بود
جلی و زعفران و چند بیشتر و قلدین تا قوت دارو باز و در موضع
رسانند و تریاق مشروط و سنجینا و فلوینا یا رسی و رومی اندک
اندک می باید ادون تا تر سبب را خشک کند و فروع را بکشد و خون باز
دارد و دجترتا و این نوع از خود و عکس شایخ زیره بریان کرده
و افاقا و عصا طلیه التیس و چند بیشتر و قلدین بکار باید داشت
و طعام از گوشت گاو و تندر و و راج و کجشک بریان کرده و مانند
آن باید داد و اگر سبب بر آمدن خون انماش شش بود و خون زوی
می تراید نخت رکی باید زد و ماده را از بالا فرو د و قلدین و مصل

طین شاموس طلق است و شنج الریس میگوید همانا طلق نیست و زبانه
ایلی یونان طین شاموس را نمیت که رجه ان کوکب الارض است
و بیشتر ایل روکار خاصه ایل صفت کوکب الارض طلق را شناسند
و همچنین خون بر خال پیش از آنکه نفیسه در سوزند سر و زخم اوقیه
خون آمدن باز دارد و حب الاس و دود رم و عصا نه لسان المملی با لار
عصاره کل تر و زخم لسان المملی همچنین سودمند بود و آبی بریان کرده
نافع و چند باید که خوش اندر مایه حیوانی و دیگر چون آه و بزر خال در
کلاب یا در عصاره باد روج یا عصاره کل یا در آب قابض زرد
خانیه فروع همیشه نافع است و اگر کل محتوم بدست نیاید طین شاموس
با اندکی سرکه نافع است و سر ششم مایه خون بر آمدن کهن را باز دارد
و تخم کنه نامی خطی و حب الاس را ساقط است و دود رم کوفه در عصاره
عصا الراعی سود دارد و عصاره کنه نامی شامی یک اوقیه یا نیم
اوقیه سرکه نافع است و فروع سوخته و زبید قابض همچنین و قلدین
هم خون باز دارد و هم سینه را پاک گرداند و اگر خوند و صفت رتب
آید یا آب دهند و اگر نیاید یا نمید قابض و ایل مغلاب کسی را که این

دادن و مسج و ارنی قابض است بدو از نه بکند و ارنی قابض
انماش را بفتازد و انماش تو که کند لیکن ماده باید پزاشیده شش یا پاک باید
کرد چنانکه در علاج ذات الریه یاد کرده شود و اگر سبب آمدن خون
باشد که بر یکد افتد نخت علاجهای کلی باید کرد و این سفوف می باید
بکشد بر بوند جزی ده درم اگر محلول چند رم کل ارنی چند مرتب دود رم
و نیم باقی علاج از باب علاج جگر باید جست و اما داروهای قابض که در همه
انواع خون بر آمدن سود دارد و نافع ترین همه شاد و نج معصوم است که بکشد
در عصاره عصا الراعی یا عصاره برک خرقه یا عصاره باد روج یا عصا
لسان المملی و برک خرقه خاییدن و خوردن سخت نافع بود و بسیار بود که
خون را باز دارد و آب خیار یا یکی از این عصاره نافع است خاصه اگر دارو
قابض با وی باشد سر وی کوزن سوخته با داروهای قابض آمیخته
عظیم با منفعت و در آب فروع نیز منفعتی بزرگ است و درخی که تباری
آنها تباری عرب گویند و پارسسی بنده نمره این یکد رم نافع است
کثیر مقدار سد رم باب سر با د و شب بنگاه و بسند و طین شاموس
سرد و نافع بود است و احمد فروع و کتاب خویش آورده است که

طین

علت اقد خنجر دم قطور بون غلیظ نرسد و آب آن بپزند و اگر در دم مضاف
لسان الحمل و در دم عصاره برگ خرفه و سنا جای درخت کل انچه
تر و ناک باشد یک او یک بکوبند و بنفشه رند بی انکه آب بر چکانند و پالان
و بعد را با میز نوکل مخموم در وی حل کنند و بپزند و آب معدن این و
اگر آب گندم باشد نافع بود و اگر ترسند که خون در شش افتد و اول که
خون بدید آید سرکه منجمد با آب بپزند الا کسی را که سرفه سخت بود و اگر چه
انچه بسوزند و خاکستر آن در آب کنند و آن آب را با حشا بپزند خون
فسرده را پاک کرده و ستر تا عمل درین باب نافع بود و علاج خون فسرده
در بابی مفرد یاد کرده اند **باب دوازدهم از کفایت هضم**
از کفایت شش اندر بایک کردن ذات الریه و
معالجات آن ذات الریه اما شش شش را کوبند و اسباب
آن سرفه سخت اول آنکه نرسد گرم باشد یا سرد که از دماغ بدو فرو آید
و این نوع بیشتر باشد و دوم خنای یکشاید و ماده آن شش فرو آید
و آنجا بماند و اما س کند سیوم آنکه ذات الریه و ذات الطیبه گردد
و سبب آنست که شش دایم حرکت و متخلف و ناک ویدن سبب
مادها را

مادها را قایم است و بیاید و آنست که ذات الریه علتی است عسر تر از بیه
آنکه ماده علت نچینه نشود و شش قوی پاک نکند و بهترین بدید یا شش
عضوی ناکرت و دو منفعت بزرگ از وی حاصل است و قوام زندگانی
بدان دو منفعت پیوسته است حرکت انبساط نسیم هوای تازه بخور
میکنند و از این جهت شش معطل میگرداند و بدل میرساند و حرکت غیرتی
بدان افزوده میشود و دل از نسیم تازه راحت نمی یابد و حرکت انقباض هوا
را که بدل در آمده باشد و از حرارت دل سوخته و دود پاک شود و دل بیرون
میکنند تا دل آسایش از آن نمی یابد چنانکه در شرح شریان و ریدی یاد کرده
آمد و از این دو منفعت بزرگ که از حرکات او حاصل میشود خون که از رگها
او خارج بود نشت در دل نچینه شود و تمامی چکلی نزدیک آمده باشد تا
بدو رسد تا موت پزایدن آن بروی سکتی آید تا درین دو منفعت قوت
و خللی بقدرت پس عضو می باید که غذای او در دل و دیگر اندامها نچینه شود تا او
را موت بچن غذای خویش نباید شش ماده علت را که در وی اقد بکشد بد
تواند پزاید و بد شخاری از خود و قوت او بکشد و ماده ذات الریه و در شش
و قوتها بلیغ با خون از ریه که گوشت او ناکرت و متخلف است ماده قوت

او چون حال مستقیم شود و منفعت رفاف در ذات الریه کم از آن باشد
که در ذات الطیبه از ریه که ماده این علقه مخالف ماده آن است و طریق
جذب از شش دور تر از آنست که از حجاب **علامات کلی**
انواع ذات الریه را ده خبر است اول آنکه این علت بی لازم از ریه که اما س
و احتیای تب نبود لیکن این تب در اول علت ضعیف بود و نوبتهای
آن مختلف پس میگذرد و قوت می شود با ناز از فرودن اما س حرارت ماد و اگر
ماده بلغمی قیق بود تب نرم و آهسته باشد چون تب بلغمی گاه بود که بلغم
بود و بسیار نباشد و غلب بود و تب ظاهر نشود و رنج آن بدید نیاید و بهر جا
که باشد اطراف سرد میشود و دم آنکه نفس تنگ باشد سیوم آنکه در سینه
کراتی و تندوی بود با ناز و کمی و پستی ماده چهارم آنکه این کراتی در وی باز
تعبیدیه با سینه های سینه میان سرد و کف بیرون میدهند و کف از ریه
در زیر کف یا در ریه و یا در پستان یا در سینه جای و گاه با ناز کاین خبرها
پیوسته بود و گاه باشد که با سرفه و بدید یا شش شش که خداوند این علت تقیبا
تواند خفت و از خفت بدین شکل رنج یا بدینغم آنکه تعبیه بزرگان او نچینی
باشد غلیظ و رنج و چون کابا خرسد زبان سیاه گردد و شش شش در شش و

در وی باز نماند و گاه باشد که ذات الریه از نفس حمه اقد و مهمت علا
کمتر و باز نماند و گاه پس گرم بود و بدل نزدیک بود و از ریه های خشک
منفعت نیاید از ریه که عضو از شرب قوی می رساند و ضعیفی میدهد
و شرب از ریه عضو حرارت می پذیرد و از سر ماده که در ریه است و جزو
باوی است و میشود و چون شش رسد خللی چندان نماند باشد که با
حرارت حمه برابر می کند و خللی ضایع نیز بآن برابر می شود که از ریه
آنکه قوت ضمای خلک که زنده نباشد و استخوانهای سینه و غشای عضلهها
اثر احجاب باشد و گاه باشد که ماده ذات الریه متخلف دفع نشود و گاه با
که ریه گردد و ریه که باشد که هوا رسیده و بچش باشد و گاه باشد که تیره
باشد خون در ریه سرب و گاه باشد که صلب گردد و گاه باشد که حرج
گردد و گاه باشد که حجاب و غشای آن فرو آید و ذات الطیبه گردد
این تا در وقت و گاه باشد که در ساعد و بازوی خداوند علت از جانب
الشی با بیکر گشتان ضری بدید آید و گاه باشد که ماده بجاناب دل میل کند
حققان و غشی او رد و گاه باشد که بجاناب دماغ میل کند و این نیز نادر بود
و گاه باشد که خداوند ذات الریه ترشای انبال که در شش بدید و حال

روی او قندی و تنگی ظاهر شود و رخسار او سرخ کرد و خاصه در وقت
تب و حرکتی چشم آهسته تر و گرانتر از حرکت های عادی بود و گرمای چشم
در بیشتر وقتها قلی نماید این همه سبب بسیاری بخار باشد که بر اینهمه نکند در
پخته و قضا خاصه در وقت تب چون خواب آلودی باشد هم سبب بسیار بخار
و هم آنکه نبض ضعیفی و نرم باشد از هر آماس و عضو می نرم است و ماده های
رطوبت و نفس عظیم بود از هر آنکه حاجت بسیار باشد سبب تب و آنکه
نرم و از آنکه قوت قوی باشد حاجت بسیار بود و بعضی کفایت بود و اگر
نبت و تر باز کرد و در حال دم زدن هم تقیاس حال نبض او بود و ذات
الریه که از نبض حرده باشد با تکی نفس بود و لیکن گاهی کمتر باشد و حرارت
از اندرون سینه سخت عظیم بود و اگر ذات الریه صلب کرد و تنگی نفس
زیادت شود و سر و خشک متواتر باشد و حرارت کمتر باشد و گاه باشد
که حرارت الریه صلب سنگ تو کند که بولس الاقباطی از جالبیوس حکایت
میکند که او دیده است که بر نفس سنگ بر آمده است همچون زردی را که گوشت
و اسکندریه که که من دیدم که تنگی بر آمده مانند سنگها که از فتنه بیرون آید
و بعد از آنکه این سنگ بر آمده سر و سنگ کند و بولس میگوید من دیدم که سنگها
خرد و خرد

طعام خرد و درشت همچون خشک بر آمده بعد چهار یا پنج روزن هر یک چند
سه قیراط و سه قیراط و پس از آن سه قیراط شد و ذات الریه صلب
باز گشت و چهار رسل پاک شد و اگر ماده رطوبتی باشد رقیق نفس تنگ
شود و آب دهان بسیار آید و آنچه بسوزد بر آید تنگ بود و رخسار سرخ نشود
و در سینه حرارت نباشد و گاه باشد که در شش رطوبتی آید پاک کرد و آید و حال
خداوند صلت همچون حال خداوند است با نبض و تب آهسته و نفس تنگ
باشد و اگر که آماس و حرارت در قصبه شش باشد و در میان پشت ضربا
یابد و دردی آهسته و تنگی ضعیف گیرد و اندام او خارش کند و او از تنگی بدو
که آماس نیز زشت کرد و بوی دهان بگردد و بوی مایی دهد و بر فترتی اندک
بر آید و گاه باشد که بر شش نبض آید و علامت وی آنست که نفس سرخ باشد
با متواتر و سینه که گاهی کند و در اندرون سینه رشی و حرارتی عظیم بود و اگر
ماده ذات الریه بخیل دفع شد علامت وی آنست که سینه و اندک رطوبتی بخیل
بر آید یا سانی و بهتری بدی می آید تا بهر چه پاک شود و اگر گرم خواهد کرد علامت
وی آنست که تب لازم بود و در معالیه شش درد و قندی بدید و اگر قوت
قوی باشد و زود بخیزد شود و یریم هموار بر آید با ذات الریه خراج کرد و زود

کهنای بدید و بهر چه پاک شود و اگر قوت ضعیف باشد و زود بخیزد شود و عفو
پذیرد و امید خلاص نبود و آب دهان شیرین شود نشان آن باشد که یریم
کرد و نبض شد و اگر مدت چهار روز نبض بخاری دراز کرد و چون دراز
شد پشت پای آماس کند از هر آنکه قوت غاذیه ضعیف باشد و اگر یریم بقی
بول بیرون آید امید خلاص بود و اگر بعلت بسیل یا زردی که از تنگی
روی برود و شب در تب بود و پیوسته گفتن آن گرم باشد و همه علامتها
سل که در موضع خویش یاد کرده اند ظاهر شود و اگر ذات الریه ذات الیجب
کرد و تنگی نفکشی شود و بهلوی خفید کند و بهلوی میکوی که خداوند ذات الی
رازد و یک پستانهای و حوالی آن خراج بر آید و نامحور کرد و از ذات الریه
خلاص باید و اگر بر ساق پای خراج بر آید همچین علامت سلامت باشد
معالجات اگر آماس خونی بود و علامتها آن ظاهر باشد نخست
فضاید باید کرد و قائل کردن تا ماده در کدام جانب است از آن پای که بر
انجانب بود رک صاف باید زد و این چنان باشد که ماده در جانب
راست باشد از پای راست رند و اگر از جانب چپ بود از جانب چپ
زنند و هر قوت شافتن آنکه ماده در کدام جانب قوت بیشتر آید و از پس آنکه

رک صاف زد و ما شدند با سلیق باید زد و از جانب مخالف و اگر ضعیفی نیاز
رک کل و قیال نیز باید زد و خون به انداز قوت بیرون کردن چنانکه
بر سر روزی دیگر زنده و با خرک با سلیق از جانب موقوف زنده و گاه
باشد که پس از آنکه معلوم گشت که ماده کمتر است حاجت آید بر آنکه بر سینه
کند تا باقی ماده کمتر شود و بجانب ظاهر آید و جالبیوس میگوید که اگر تنگی
گرم باشد از سبیل و اذن خرد باید کرد و رک باید زد از هر آنکه رک زدن
بی خطر است و مسهل دادن با خطر نزرک از هر آنکه باشد که مسهل داده
را بخنداند و اسهال نکند و باشد که اگر اسهال کند او اطافه و بهر که دارد
و قندی در شش و در معالیه او باشد و جس در نزدیک خیز کردن باید
رک زدن سود دارد و هر که دارد در سر بهلوی باشد که از اثر اسف کونید
داروی مسهل باید داد و اگر طب مصلحت چنان بیند که هم رک زدن و
هم دارو خورد اعتماد بر شایده باید کرد و ششها که ماده را غلیظ کند چون
دیاقودا و ششها که در وی قصبی باشد چون آب کشنی نشاید داده آن
سر و حرارت ذات الریه که از نبض حرده بود لیکن ششهای زو آید و باید
داد چون مال العسل و جلاب و شکاب و در همه انواع ذات الریه ذات الصد

کنند مقدار حاجت و این قوت باید که آن روز دهنده امید دارند
 که آس خوار باشد و بعد از آن بران سبب که آس دهنده شربت
 ما الحاصل دهنده اگر حارقی باشد ما الحاصل یا منوج دهنده
 اگر حرارت قوی نباشد شربت زوفا دهنده در وی زوفا و حاشا و
 فراسیون و انجروچ سوسن و انکبین بخت و اگر این خلط در کشتاب
 بزند صواب بود و خرد درین وقت دادن در کشتاب یا در شربت
 زوفا بخت صواب بود و صفت قرصی برانند و تخم خطمی و تخم خیار
 و تخم خربزه و تخم خیار بوسانی و تخم که دورب السوس و قطاع اذهر
 و اکلیل الملک و بنفشه کثیرا هم را بگویند به حاجت تخم کتان بپزند و
 اقراص کنند و در شربت انجیر دهنده و اگر آن روز که دهنده که آس
 بخت شد مشرو و دیوس یا تریاق دهنده تا قوت غریزی نگاه دارد
 صواب بود لیکن ذات الریه گرم و تب گرم را نشاید و او خاصه
 که چهار لاغری باشد و صواب و عروق آن برانند است صفت
لحوق حب الصوف بکینه جلعوز و رب السوس و تخم خطمی
 یک کرده از سبکی سدرم حلبی شسته و تخم کتان بریان کرده و پخته و
 و مغز باد

و مغز بادام شیرین سبک کرده و مغز بادام شیرین بخیلرم تخم بادام
 و درم خرمایست عدد انکبین نمین روغن کاهنج استیضه خرمایست
 کاه و انکبین بپزند و یا بنزد تازم شود و دار و پهای کوفته بدان
 بپزند و در بعضی نسخها میست درم زراوند زیاده کرده اند و دیگر
 جها و لعوقها که در سرفه یاد کرده اند و در و بادین نیز یاد کرده می آید
 می باید و او انجیر پسته تر بود در وقت حاجت کاه و استن و
 تدبیر کتان ذات الریه که تمام بخند باشد اینست کشتی دو و اگر آن
 و دهن فرا آن داشتن تاد و بکافور و شود و چهار بار کرسی نشانی
 و کتفهای او نگاه داشتن و کرسی را سخت بچینانیدن و ماهی شور
 دادن و اینجرا فیه و تخم خطم چوب کردن و بنفشه در دهن داشتن
 و صواب قوتها بچین و اگر در تیر جل کرده دادن و خردل در ما الحاصل
 دادن و پس از طعام قوی فرمودن و لیکن در وقت خطریست از بهر آنکه
 کپش از آنکه اندازده گشاده شود و ماده را میکشاید بخند و خفاق تولد کند
 و باید است که پیشینگان این تدبیر بی برانند و کشتانند
 که پیش ازین یاد کرده اند از ما الحاصل و شربت زوفا و صفا و و جها

و لعوقها و جها نهایی بزرگ و منور و دیوس بعد از حفت روز بکار داشته
 اند و تخم ریمین میکشاید این طریقی نیست لیکن طب حادق را نشاید این
 طریق سپردن تا اگر حالی نکورد که تدارک آن باید کرد تدارک تواند کرد
 اما طبیبی که حادق نبود و بران نشاید این طریق سپردن مگر اجتنابا تمام
 تا حرارت و آس زیادت نشود و علت بر علت نغیراید و سرکه که آس
 گشاده کرد و تخم ریمین آمدن گیرد و چهار روز و سبکی یا بهر چه باید کرد تا ریم
 تمام براید و سبکی پاک شود و تدبیر پاک کردن سفید در علاج سرفه و علاج
 ضیق النفس یاد کرده اند و بسیار باشد که آس پیش از آنکه تمام بخت
 شود بکشداید و سبکی از سبکی چون خشمی و حکمتی سخت و قوی کردن و مانند
 آن و خون بر آمدن گیرد و حال یک باید زد و علاج بر آمدن خون
 از کاه کردن گنداب سینه هم از کفنا هفتم از کفنا
اندر یاک کردن ذات الصد و معالجات آن کرد آمدن
 ریم در فضای سینه ذات الصد کویند و اسباب آن دفع است
 یکی آس بود در غشا و عضلهای سینه یا قرح یا دپله که کشاید و ریم
 در فضای سینه بخت شود و دم ذات الجنب یا ذات الریه کشاید

و ریم در فضای سینه بخت شود و اگر کلو بر آمدن آنرا نکند و اگر اندک باشد
 از راه کلو پاک شود و اگر بسیار بود از راه تن پاک نشود حال از سرفه
 نباشد یا علت سل بازر کرد و از بهر آنکه ریم که از راه کلو باید پیش کشید
 و گذشتن او شش را بسوزد و ریم کرد و اندک ریم از ذات الریه کشاید
 شود و تخم شش ریش کشته باشد و ریش شش سل است و دم که
 ریم انوضع را که بروی رینه شده است بسوزد و تبا کند و ریشی بر
 از تخمین تولد کند سیوم آنکه طبعت قوی باشد و پیش از آنکه اجزای
 سینه تبا کند آن ریم را هم بدان راه که خدا بدان موضع میرسد با درایا
 با سبال دفع کند و آن چنان باشد که طبعت ریم را بر کاسی که دهنهای
 آن از بهر خدا رسانیدن به اجزای سینه بپوسته است دفع کند تا اندک
 رکما بگذرد و بفرجه آید و اگر بدان رکما شود که بفرجه بپوسته است
 و با سبال دفع کند تا بدان منفذ که بپوسته است و با سبال دفع
 افتد و در دفع آن بدین مدد و جانب امید سلامت لیکن آنجا بدرد
 بول دفع افتد سلامت در وی منتظر بود از بهر آنکه در آن منفذ که
 جگر بپوسته است قوی جاذبه است که اگر او قوی و نیا را بسوی و نشانه

دفع کند و کما که با معاجیه است از بهر خدا رسانیدن است نهاده
 و دفع آن منفذ کند این را که نمائند کرده و معاونت طیب حاجت آید
 ریم با سهال دفع شود و زودی و دیری کشادن ریشهای و اما سهال
 سینه سخت قوت طبع و مزاج و عمر او و فصل سال بود و هلاک
 درین علت بسبب ضعفی است که نشان بود و هلاک جوانان بیشتر از در
 باشد از بهر آنکه حسن جوانان قوت طبع طاعت و عبادت باشد و بدان
 سبب آگاهی از در بیشتر باید علامات آنچرا کشادن ذات
 و ذات الجنب افتد علامت وی آنست که سخت ازین دو علت کمی
 بود است و آنچرا کشاده شدن ریشی سینه افتد سخت در سینه افتد
 و گران بدیدار و بعد از در روز زود غراید کند و بهای نیز و مختلفان
 کبر بسبب در و بسبب نزدیکی ریشی بدل و چون ریشی با آنها رسد تب
 تیز تر شود و دشواری دم زدن و سرفه زیادت کرد و چون کشاد
 خواهد شد و ریم بهر چون خواهد آمد تبی کبر و بالز سخت و ماسه و دم
 زدن متواتر بدیدار و سرفه ای انگشتان گرم شود و چون ریشی
 کشاده شد و ریم در فضای سینه زنجیر تب است کرده و باشد
 که بکشد

که بکشد زایل کرد و دم زدن آسان کرد و در ریم آمدن و سخن
 ریشتاب تر از عادت کوبد و دم زدن منفذی فراهم می آید
 و سرگاه از پهلوی در پهلوی میگرد و در ریم از جای بجای ریزد میشود چنانکه
 آواز آن توان شنید اما اگر ریم در یک نیمه سینه باشد گران و تند و گری
 و سوزش در آن نیمه باشد و اگر در سرفه و نیمه بود گران و گرمی و سوزش
 در نیمه سینه باشد و اگر خرقه بر کل سینه آغشته کنند و بر سینه چارچوب
 جایگاه ریم زود تر خشک شود و اگر علت درازاینگ شود پایهای
 آماس کند از بهر حرارت غریزی و قوت طبع ضعیف گشته باشد
 و پای که از معدن حرارت دورست بهر حرارت کمتر باید و قوت
 باضمه او ضعیف بود این علامتی بدست و ریم که از کلویشجویان
 سبب آن یا سبب ریم بود یا ضعیفی قوت و فرق میان بلغم ریم
 آنست که بلغم بر سر آب ایستد و ریم درین آب نشیند و اگر ریم بر آب نشیند
 کند ریم همچون کند استخوان بود که سوز در محلهاست
 چون علامتهای که یاد کرده اند ظاهر شود و ریم کشاده شود و ریم بر سر
 افتد که بعد یاد کرد تا سینه از ریم پاک نشود تب و سینه را که باید کشد

یاد کرده اند از بهر آنکه علاج این بعینه علاج ذات الریه است و آنچرا که مبتد
 که ریم با در بول دفع میشود و ماری باید و تا زود تر زایل شود و ماری
 که کج و کرده و مشانه را پاک کند و آنچرا که مبتد با سهال دفع خواهد شد و در
 مسهل دادن تا زود تر دفع شود و داروی مسهل و مد و سرد و در
 مزاج و عمر تا زود فصل سال باید و ادب چهاردهم از گفتا
 هفتم از گفتا تب ششمانده ای کردن **ریم** و محلهاست
 آن ریش شدن شش راسل گویند و کسانی باشند که اگر چشش
 ایشان ریش تب باشد حال ایشان همچون حال مسلولان بود و این
 کسانی باشند که پوسته رطوبتهای لزج از ریششان تبش فومی
 آید و کد زای دم زدن متلی میشود و تنی دم زدن و سرفه صعب
 تواند میکند و کار بدان رسد که قوت ضعیف گردد و تن لاغر شود و کاهش
 کید و اگر چه این علت بحقیقت علت ربو و ضیق النفس است و نداند
 این علت را مسلول گویند و اسباب چهار نوع است اول آنکه تب
 تیز از سبب تبش فرو آید و تبش از آنکه تبش شود تبش را
 بسوزاند و تبش کند و دم آنکه آماس شش که از ذات الریه گویند ریم

کند و ریش تبی که ذات الجنب بخت شود و ریم کند و آن ریم
 بهر قدر باید و تبشش کند و کشتن آن بر ششش تبش را بسوزاند
 و تبشش کند چهارم آنکه تبی از سببای اندرونی یا بیرونی بدیدار
 و بدان سبب سرگمائی ششش کشاده شود یا یکی بکشد و چون
 از کلو بر آمدن کید و تبشش ریشش کرد و این اسباب در باب تب
 از کلو بر آمدن یاد کرده آمد و در بیشتر و قهها سبب این علت زلزله
 باشد و میان طبیبان خلافت در آنکه ریشش درست شود یا نه و
 بعضی گفته اند ممکن نیست که درست شود از بهر آنکه عضو وی از کلو
 رسد آن عضو را ساکن باید داشت تا آن جراحت درست شود و
 ششش تبشش مکرر است و او را سکون جالوس میگوید حرکت عضو
 جراحت را از درست کشتن باز دارد و اگر تبی دیگر یا جراحت یا ز
 نباشد و دلیل برین آنست که حجاب تبشش مکرر است و خلاف
 نیست که جراحت او درست میشود و میگوید مکرر که سبب جراحت
 آماس شش نباشد و تبشش و سوزانی خلطی بود که شش را بخورد و تبش
 کند لیکن رنگی کشاده باشد یا بکشد بسبب تبشش یا بیرونی باشد

یا اندرونی آماس نکیرد و بریم نکند درست شود و اگر سبب جراثیم
گشته شدن آماس یا تیزی خلط بود درست شود و از بهر آنکه تاریش از
بریم پاک نکند ممکن نیست که درست شود و پاک شدن برهه باشد
و سرفه جراثیم را بریزد و از حرکت سرفه در دماغ و در دماغ
آنها کشد و اگر دماغی خشک دهند تاریش را خشک کنند و خشکی و تیزی
سینه را زیاده شود و بریم را خشک کند و از بهر آنکه باز دارد و اگر دماغ
نرم و تر دهند تاریش را تازه دارد و تاریش باز باشد درست نشود
و اگر سبب جراثیم تیزی خلط بود درست نشود و از بهر آنکه تاریش از
بریم پاک نکند ممکن نیست که درست شود و اگر سبب جراثیم تیزی خلط
بود نخست مریخ را معتدل باید کرد و اندک خلط را رایل کرد و مدتی در آن
کار شود و در آن مدت جزیی دیگر درست باشد از بهر آنکه سرفه
کردن و تاریش فروغ شود و باشد که ناصور شود و اگر سبب جراثیم
نختم و بریم کردن و کشادن آماس بود آنچه باید کرد که از بهر آنکه تیزی
رازیان دارد و بر جای باشد و سببهای دیگر یا آن باریک گردد و آن
است که کرمهای شش هم فراغت تا موی بسیار نکند و رفت هم

صلابت

صلابت است یا با غلظتی که در وی بچرخد و مقاومت نکند و در جراثیم
و سبب جراثیم که بر جزیی غلظتی افتد و تیزی در وی درست کرد و وقت دیگر است
که بر سبب جراثیم که از بهر علاج این جراثیم دهند تا بجایگاه جراثیم
از بهر آنکه مسافت پس از و راست بر غلظتی از وی بچرخد و در وقت
ضعیف کرد و بدین سبب از وی در وضعیف بود و اگر دماغی سرد داد
شود قوت دارد و بدین سبب از بهر آنکه دماغی سرد نکند و از بهر آنکه
و اگر دماغی گرم داده شود جراثیم تب زیاده نکند و اگر دماغی خشک
داده شود و خشکی آن تبهای ولی را زیاده دارد و در تیزی را دماغی خشک
کننده باید تا درست شود و مضرت دماغی تر بیشتر یاد کرده آمد و جراثیم
که بر قشره شش افتد بکوبند شش نرم شود علت سل اگر چه علتی است
که علاج کمتر پذیرد مصلحت دارد و بدو باشد که از جراثیمی بکوبند رسد و سنج
بر پس میگوید شخصی را دیدم که سبب و سبب درین علت بود و در
ششهای سرد و در فصل زمستان این علت بسیار افتد و سبب که از
پس تابستان شمالی خشک خریف جنوبی و باراننده بود این علت
صعیل بسیار افتد و از آنکه مشکل افتد که علت سل است یا فصل خریف

رضای بر آمدن بخار است چنانکه در بایامی گذشته یا کرده آمد
و سبب ظاهر شدن تب و رشح و از پس طعام است که از آنچه
خورده شود تری حاصل آید و از بهر آنکه طبیعت مقهور است و تب لازم
آن تری بجزه تن نشود لیکن مدتی که در تب را برافروزدند
و همچنین موی شب سیر و تر است و بدان سبب تری حاصل کرد
و همان حکم دارد و گاه باشد که تب پس با تبهای دیگر آمیخته شود
چون تب ربع و خمس و شط الغلب پس نایب از بهر آنکه ماده تب خمس
و ربع و شط الغلب غلیظ و سودا پس باشد و علاج آن با علاج این علت
پس نسبت ندارد و با این علامتها که یاد کرده آمد علامتهای دیگر
که در باب کرده آمدن بریم در سینه یاد کرده آمد بدید و باشد که در تب
یا وقتی دیگر خوی کند و سبب آن ضعیفی قوت بود و عاجزی طبیعت
از تصرف کردن در غذا و تحلیل حرارت غریزی و چون کاهش تن
بعثت رسد ناخن باز گردد و موی ریزیدن کیر و کردن پیرون
داشت شود و سببها بر آید و پوست مشائی بر استخوان کشیده شود
و بعضی را چون کار با خمر رسد نسبت پامی آماس کند و سبب آن نقصان

اشکال بردار و از بهر آنکه خریف سخت زیاده است بدین علت
و این علت بیشتر از بهر آنکه تا کسی سالی رسد و مردم سرفه
را بسیار افتد و اگر این علت که در آن افتد امیدوار تر بود و بسیار
که این علت بیشتر کسانی را افتد که بر سینه ایشان تنگ و گردن ایشان
در از باشد میل سوی پیش دارد و حلقوم پیرون داشته بود و آنها
از کوبش بر نه و بسوی پشت پیرون آمده چون بال مرغان و پیشکشان
این قوم کج گفته اند یعنی خداوند پرورد سینه ایشان و حوالی آن با دماغ
بسیار افتد از بهر آنکه کوبی سینه پس اگر با این صفتها دماغ ضعیف باشد
و رطوبتها قابل و از بهر هضم توان کرد همه شرطها و نشانههای آن حاصل
خاصه اگر اختلاط ایشان تیز و صفیری بود علامت

مرکاه که خداوند از او سرفه و خداوند علت ذات الریه سرفه چون
و بریم بر آمدن کیر دتن را غرض شود و کاهش کردن آن را غرض تب نرم
لازم کرد و در رضا رسد و در تب یا پس از آنکه طعامی خورده
باشد تب ظاهر تر شود یا بدو است که بهر دلیل افتاد و سبب
لازم شدن تب نیز یکی جایگاه علت است بدل و سبب منجم شدن

نصایر بر آمدن

حرارت غریزی باشد و غاجری طبیعت و تباک شدن مزاج و
اخلاط و این کسانی را اندک خدا بیشتر بایند و از طعام با ناله
و پیش از آنکه اندازه بچا ناپسند بخورند و اگر کسب علت تیری
خاطی بوده باشد رطوبتها که بر آید غده آب در تپا دارد و شوره نیز قبض
در سحری و صغیری معتدل بود و تشنگی غلبه کند و سهوت طعام
ببر و بسبب ضعف قوت و چون قوت ضعیف باشد با دیر رسیدن
کند و سر بملو با میا الی بر آید و شکم در کار آید و چون کار باختر تر رسد طعم
قهقهه شش و پاریای رکهای باریک آمدن کبر و خلطی که بر می آید
غلیظ تر گردد پس باز آید و سبب بر نیاید بسبب ضعف قوت که
برینو انداخت و چون حال چنین باشد پیش از چهار روز رحلت
ند و پیشتر بخنق پلاک شود و بجهت یا باشد که باختر چنانی پس قوت
صعب بید آید و چون باب بر آمدن کبر و اگر سر فور علاج کنند
و خون باز دارند و خون در شش ماند و پلاک کند و اگر باز دارند
خون بر می آید تا پلاک شود و فرق میان آن خون که باول بر آید
تا آنکه باختر بر آید آنست که آنچ باول بر آید هنوز ریشی خام است و آنچه
باختر بر آید

باختر بر آید جرات منفرشته باشد و دلیل مرکب بود و هرگاه که در
رک خداوند پس چیزی چند اند باقی بر آید از پس بچاه و دور و نیز
و سرگاه که بر پشت بر یک او که تباری ابهام گویند سبزی بید آید و
بر پیشانی سبزه بید آید و در دانی جرب از وی همی تر آید و در چهار
بیرد و سرگاه که میان سر او چیزی چند اند باقی بر آید و رنگ آن سیاه
باشد و در کتب سابق همی باشد تا چهل ساعت که بگذرد چهل روز نیز
محلجات در اول این باب گفته آمد که پس تحقیق ریش شش
و علتی که بجهت که حال بیمار چون حال مسلولان باشد بدین سبب از اسل
گویند و پس تحقیق از تبی لازم خالی نباشد و آن پس بدین تب
بود و علاج سل حقیقی مشکل است از هر آنکه علاج تب و علاج ریش مرو
ضد یکدیگر انداخته علاج این تب از هر آنکه علاج این تب بچندوی
سر در آید که سردی از جهت تب و تری از جهت خشکی و کما
تن و علاج ریش خاصه علاج آن ریش بچندوی خشک کنند و گرمی کنند
باید که خشک کنند از هر آنکه سبب ریش بهتر شود و تا ویر خشک کنند
و گرمی آید از آنکه قوت داروی خشک کننده تمام شش رسد مگر

که قوی گرم کنند از هر آنکه و بجا بگاه رساند از هر آنکه مسافت
پس در راست بدین سبب اگر علاج ریشی مشغول شود تب و کمی
و کاهش تن زیاد کرد و اگر علاج تب مشغول شود ریش تازه
بماند بسبب تری علاج و تدبیر صواب آنست که تحت حرارت تب
تسکین کنند تا ریش در علاج ریش توان شد یا دارو که ریشی را شایدا
شربت ها و دارو که تسکین تب را شایدا یا نیز ناکاهای علاج این مشغول
شوند و گاهی علاج آن و این چنان باشد که یک روز علاج تب کنند
و یک روز علاج ریش با دارو علاج ریشی کنند و شبانگاه علاج تن یا تسکین
که که ام حیره تر است و تحت علاج آن مشغول شوند و این تدبیر پاک
یاد کرده اند علاج کسانی است که روز تحت به سببی از سببها که خون از
کلور بر آید طبیب را نبیند و بحقیقت علاج این علت را چاره است
چنانکه از هر آنکه سرگاه که جرات ششش اماس کرده و یک گرفت
و بکشد ممکن نیست که درست شود لیکن ممکن است که اگر علاج صواب
کنند ریشی حرکتی حال بایستد و نیز کمتر نشود و غریزی دیگر از شش تباه
کنند پس علاج را سببی که در وی امید سلامت آنست که روز تحت
کهن تر شود

که خون از کلور بر آید و معلوم کرد که از شش برآمده است در حال شش
از آنکه اماس کند علاج مشغول شود چنانکه جالبینوس میگوید کسانی که ایشان خون از
کلور بر آید و بر آمدن آن از شش بود در هر آنکه از تحت با قوت علاج گرم نمایان
و هر که از تحت با قوت حوال و مختلف شود علاج آنست که چهار رسا که کند و از آن
حرکتها باز دارند و در حال که با سلیق از نند و آنکه خون به خدرت پروان کنند تا
از شش و حوالی آن کشیده شود و در آن از وی در دو طرف او بنهند و بمانند
چنانکه معلوم است پس شربتی سازند از سرکه مرچ با آب سبزه و این از هر آن باید
و او که در شش نلی خون که از جرات شده است که دانه بود و در آن
پاک کند و اگر درست رسد ساعت سه بار یا دو بار بنهند صواب بود پس اقلص
که با دهند در شرب مور یا اقلص پس در آب باران یا در آب خیار صفت
اقلص در او یا بدین پاک کرده و در کتاب با سبزه و حب الاس وانی کلور
که و سبب کلور که و از راسیده بزند و روز تحت سبب طعام ندهند
و بدین کشتاب قناعت کنند و اگر قوت ضعیف بود تنگ از راجه و لا
باقی وارد نخورد ساقه و بروغن بادام یا شکر با عسل و آنکه نان در حال
نخورد کرده یا خایه مرغ نیمه شربت دهند و اگر قوت قوی بود روز و دو مایند

که خون سپرون کند و غذا تا روز چهارم هم از آن نوع دهند که یاد کرد
آمد و سینه چای سر و غن کل چرب کنند و اگر فصل زمستان باشد روغن
نار دین یا بر روغن مصطکی و آب فی تر کوفته و فشار داده و آن خور یا با
و علاج جای دیگر در باب خون از کلو سر آمدن یاد کرده آمده است از اینجا
برگرفته و آنچه که در کتاب حکم است نیز تر کنند و بر موضع الم نهاده
ضمای که بر موضع نهاده بکشد که در اسهال و خجالت کند و پسیده
خای مرغ بپزند و بر نهاده صفت ضمای دیگر که در شب میانی
و افاق و نار بوست کوفته و بکشد و غن و آب بپزند و بر نهاده
ضمای دیگر که در شب میانی کلو کیر و در شراب کلو کیر بپزند و بکوبند و بر
نهاده و اگر روغن مورد یا روغن مصطکی با شراب کلو کیر بپزند و صواب
بوده کلو کیر قابض باشد و اگر طریب پس از آن بوی رسد که جرح است آن
کوفته و ب و سر و فلان شده از جهت تب کشکاب باید داد و سلطان مادی
در کشکاب بچین و ماده را بدان توان داشت که سوزنی نیست آن
فرو برد اگر طبعی چون شیر بیاورد است اطراف او را به بر نهاده و آب
ملک و آب خاکستر بشویند تا از شخ و رطوبت لرح که بظاهر او باشد پاک

شود و اگر

شود و اگر قوت چار ضعیف بود در کشکاب یا سینه بره و بر نهاده و اگر طبع
نرم باشد و حاجت بود بداند که باز کرد در کشکاب دانه مود باید بچین
و شراب مورد دادن و در کشکاب دانه مورد بچین و در وقتی دین
علت سود دارد و اگر سر و سخت قوی باشد در کشکاب و اشامیند یا
که از بهر او سازند و تخم کلو کیر بپزند و اگر تن چار فصل بوده باشد
بطبیخ خیار چیر اشراق یا کیر در مطبخ خیار چیر یا کیر خیار چیر
پاک کرده صفت درم نهفته شکست درم موز دانه سپرون کرده است
عد و غناب ده دانه سپستان پنجاه دانه در دوسن آب بپزند تا دو بهر
بره و دو یک بهر بماند سیالاند و سی درم بکین پاکیزه دروی بپوشانند
و باز سیالاند و بپوشانند تا بمقدار صد درم باز آید و بدین صفت مسهل
دیگر که در خیار چیر پاک کرده پنجاه درم نهفته شکست ده درم غناب پنجاه
سپستان صد درم موز دانه سپرون کرده سی درم موز در دوسن و
نیم آب بپزند تا بنیم باز آید سیالاند و بچین بماند و چهل درم روغن بادام
بر بکشد و بپوشانند تا بقوام آکین باز آید و چهل درم نهفته کوفته و بپوشانند
بپزند و نگاه دارند و باندازه قوت چار دهند و اگر مسهل داون خواهد

بالعاب دانه آبی یا باب باران دهند صواب باشد از بهر کل از
ریشی و شش از شکک کند و بر نهاده و سرگی که شور باشد بدین کار
سودمند بود و مگر درم زدن نیکو شود و چون درم زدن شکک کرد کل
نباید خورد صفت لحوقی که خشکی و سینه را نرم کند بکشد و باقی
سپید کرده و باز درم درم شاپسته و صمغ عربی از هر یکی چند درم آب بکشد
ده درم تخم خطمی باز درم تخم خشکاش سپید ده درم مغز بادام سپید
کرده پست درم دانه آبی پوست پاک کرده ده درم تخم خیار و تخم خربزه
و تخم کدوی پاک کرده از هر یکی چند درم موز دانه سپرون کرده پست درم
موز دانه روغن نهفته بار و غن بادام بپزند و مغز بادام از روی مغز جدا کنند
بکوبند و داروهای خشک بکوبند و بپزند و مغز بادام بکوبند و بپزند تا همه
یک شود پس داروهای دیگر بدان بپزند یا بخی میخند و پیوسته در دین
میدارند و اگر که دماغ گرم بود و از دماغ چیزی نشین فرو می آید این لحوقی
میدهند صفت لحوقی آن که بپزند تخم خشکاش سپید ده درم
تخم خشکاش سیاه ده درم تخم سوسن پاک کرده و کوفته و بپزند و سی
دانه آبی و تخم خطمی از هر یکی باز درم کثیرا ده درم صمغ عربی چند درم

صفت نرم کنند و اگر دماغ گرم باشد و بخار میکشد و می پذیرد و از آن بخار
طبعی نشین فرو می آید خشک رک فعال باید و پس تدبیر مسهل کند و
چون تن را پاک کرده باشند و روپای رویانده دهند و اشامیند یا
کشک جو آرد باقی و نشاپسته و کثیرا و مغز دانه آبی میازند و سلطان ماده
و پاک کرده اند بپزند و روغن متفر دانه که وی شیرین بر بکشد و بدینند
باشک و فی شکر نیز بود و اگر اندر سینه های بسیار باشد اشامیند یا
از روغن و آب بوس سازند یا از گاه رس پوست کنده و آب با سوس یا
تخم خیار و شکر دهند یا آکین و حب السعال بکار دارند و علاجها کنند
باب فخر یاد کرده آمد بر بکشد و بکار دارند و بجای آب باران دهند
و اگر پیش از طعام اندک مایه روغن را باشند و دماغ را قوی کنند یا بخار
کمتر پذیرد و نیز باز دارد بدین که اندر باب نزل و زکام یاد کرده
آمد و اگر سینه خشکی بود و او از کوفته باشد بر بادام یک و قیاب لسان
کوفته و فشار داده یا در شغال روغن نهفته بار و غن تخم کدو بپزند و اگر
پس رساعت کشکاب دهند سلطان اندر وی پنجه یا روغن بادام
و بوقت خواب لحوقی مسهل و صمغ عربی و کل افنی و اگر کل افنی سوده

بالعاب

را بکشد و روزی در آب باران تر کند پس با شش نرم یک نیمه برود و پناه
 و یکین می بخشد و نیم فایده است به استیلا ب سبجول درین آب کند و بقیوم
 آرد و در بعضی نسخها میخند نیم است و نگین نیم با مله ازین لوق مقد
 ده درم آب کشکاب دهنده شبانه بخورد درم یک کشکاب تا آن خلط تیز
 را که از فرو می آید باز در صفت حبشی که در دهان گیرند می که در دهان
 دارند بکشد و از آن آب پوست باز کرده بخورد که از صمغ عربی از سر یکی سه
 درم تخم خیار و تخم کدو پاک کرده از سر یکی هفتاد درم رب السوسن بخورد
 همه را بکوبند و لعاب دانه آنی بپوشند و صبا کنند و اگر عاده در شش و سینه
 باشد و دشوار بر آید شرب زوفا دهند صفت شرب زوفا که میزند
 غناب سی عدد سبستان پنجاه عدد پرسیاوشان بخورد و پنج سوسن یکم کو
 ده درم میو زدن پرون کرده است درم پنج سبزی پنج عدد همدار
 دامن و نیم آب بپزند تا بمقدار نیم با زاید و ببالند و این مقدار دوسه
 روز با بقیه پرورده بدینده طعام سوسن آب بدینند یا با بید و روغن یا
 و از تخم شمشاد و دیا قود که زرد باز دارد بر روی کند از بر این چند ماده
 را در سینه بکشد و از بر لادن باز در صفت حبشی که تر با از بر و سینه
 مکن کند

مکن کند و در شش را خشک کند بکشد و بپزد و بپزد و آب باران شسته و تر بپزد
 تر باشد و کوفته و بپزد از سر یکی چهار انگ رب السوسن بخورد که کثیرا و کثری
 حبش که چنانکه بپسیت و اگر کسی را طبع قویتر یا ضعیف تر بود این دارو
 را بپزند و میکانند بپسیت حاجت و بکشد و اگر بپزد و اگر بپزد و اگر بپزد
 بکشد که در علاج آن از لای که در انواع خون که کوبد بر لادن یا که در دهان
 بکشد و صفت قهر صبی که در یقوت سودمند بود بکشد و بکشد و بکشد
 درم کل از منی و بپسیت و کل سرخ از سر چهار درم که با و حبش
 از سر یک بخورد تخم خاری بستانی و سلطان نهری برانی از سر یکی بکشد
 بکشد و کثیرا و طباشیر و شادنج محسول از سر یکی بخورد و صمغ عربی صفت
 درم رب السوسن بخورد همه را بکوبند و بپزند و آب بپسیت و بپسیت
 قوی کند سر یکی دو درم بر ملا دیک و ص آب باران یا آب خیار
 بدینده و خا بر که مساق خرفه و بر که لسان اطلس روغن تخم کدو و روغن
 بادام و بجای آب آب باران یا آب جوی را بپسیت و صمغ عربی و
 کل از منی و طباشیر دروی افکند و از که در قنطاریه مشکلی بر اعضا
 مستولی کرد و شیر و روغن دادن سودمند بود از بر لادن شیر و کبک است از

آب و روغن و نیمه و قوت آب زدا شده است از منی را زرداید و پاک کند
 و روغن خدا دهنده است خشکی را زایل کرد و اندوختی باز دارد و
 اخلاط بدان معتدل کرد و و نیمه زنجبیل از جوت او هم خدا دهنده
 تقدیر یعنی ریشی را همچون سر شمشاد باشد و بپزد و بپزد و بپزد
 سر که خشک کردن ریشی حاجت کمتر بود خداوند این علت را شیر
 دادن نافع بود و بهترین شیر را شیر زان است و بعد از آن شیر خر
 و از آن که شسته شیر زان را بپسیتان باید بکشد و اگر شیر
 یک زن کفایت نبود وزن با سوزن حاضر باید کرد تا شیر میدهند
 و نیکو که چار را شیر خواهد داد باید که طعامی بپسید و خورد تا شیر او
 بپسندیده باشد و تند است و بسیار خون و کوفت آلود باید که بکشد
 و جانوران دیگر که شیر ایشان بکار خواهند داشت حلف ایشان بر که
 لسان الحلق و لبالب اطراف رز و درختی که بتاری از او صمغ کوبند
 و بر که سیب وانی و امرو و باید داد تا اندر شیر ایشان قوت قبض
 درویانیدن ریشی تمام تر بود و اگر مقصود زدودن ریشی و غلظ
 ایشان حلا شود و جود قوی و طر خشع و و نباتهای که چون بر سر
 از شش

از آب کشند که شیر می پرون آید شمشاد ریش میگوید و زرد کاند
 شربها بجای باید آورد تا از خطا ایمن بود چه اگر اندر یک شرب خطا
 و بال کرد و شربها است که چار را آب نباشد و اگر شیر خرد بپزند
 داد و خردوان باید و از وقت زادن پنج ماه یا شش ماه گذشته باید
 و قدحی که شیر در آن دوشند بچند آب شسته باید و دیگر آن گفته
 اگر قح از سر بود یا از سیدی روی یا از آئینه بهتر باشد یا قدحی باید
 که رنگ دارد تا بپسیتن زود پاک شود و در آن جاکه شیر دوشند خرا
 بتر دیک چار باید آورد تا دجال که بدوشند بخورد و در وقت که شیر میدهند
 قح در میان آب گرم باید نهاد چنانکه این آب گرم در طاسی باید
 تعاری باشد و روز رخت مقدار نیم سکر شیر شش دهنده مقدار آن
 پانزده درم باشد و روز دوم دو بار چندان دهند و بکشد که روز رخت
 که شیر خورد طبع اجابت نکند باشد روز دوم شیر بپسند و روز سوم
 آنقدر که روز رخت داده اند زیادت کنند مثلاً روز رخت پانزده درم
 داده اند روز دوم سی درم دهند و روز سوم چهل درم و بدین اندازه
 میفزایند و اگر طبع اجابت نکند و دو انگ انگ بپسند و نیم درم نشا بپسند

اند شیر حل کنند و بدهند و شیر می افزایند چنانکه یاد کرده و اگر تار و
 شش طبع نرم نشود سه سکه شیر و مقداری شکو و و انک
 نمک بپزند و یکدم نشاسته و چند رم روغن بادام با هم میانیزند و
 و اگر فرون از مجلس اجابت کند بعد از آن شیر بهاد بپزند فی المثل طبع را
 چنان باید داشت که در شبانه روزی پیش از سه مجلس یکم از دو مجلس
 اجابت نباشد و شربت بدین سبکه قرار دهند و استاد احمد فرج
 رحمه الله در کتاب خویش آورده است که مقدار وزن شیر نیم درند و
 میکوبند که هرگاه که چهار شیر دهند ششها که بپزند و سپس طعمانی بند
 و میکوبند که این چنان را زرا که شیر او میدهند بر کوه باید داشت تا کلاه
 کوهی خورد و آب باران باید داد و اگر نباشد آب چشمه و اگر چاه
 بر کوه مقام که صواب بود و کوهی باید که باران کمتر آید تا هوای آن
 خشکتر باشد و هرگاه که منفعت شیر ظاهر شد سه هفته شیر دهند و شیر بر
 صواب آن باشد که سنگ تاب کنند بعد از آن که آب باوی آنچه
 باشد تا بوقت سنگ تاب کردن آب از وی برود و سنگ تاب
 کرده بهتر از نخل کور و اگر سر و صعب باشد شیر بیکدم کنیز دهند یا
 لعوقی

لعوقی که بیشتر یاد کرده اند و اگر طبع مجیب باشد و ببارگرفتن حاجت
 آید شیر با طراوت دهند و اگر معده ضعیف بود با طریقه و اگر یاد دهند و اگر
 کتب کرم باشد و غده دهند و خداوند اسماعیل را و غنی من تاب نافع بود
 و بین ترتیب باید داد و غده را صافی بالاندا مسکه پاک از وی جدا شود
 و یکشب جای معتدل بنهند و باغ و تنیک از آن جدا کنند تا یکبار از وی
 جدا شده باشد و بر سر استاده و با آنچه غلیظ است آنجه شود پس در دم
 نان سبزه خرد کنند و دوغ غلیظ در دم بر سر آن نان کنند و بنهند تا غشته
 شود و بدهند و روز دوم از نان یکدم کم کنند و دوغ غده در دم زیادت
 کنند و همچنین هر روز یکدم نان کم میکنند و دوغ در دم زیادت میکنند
 تا نان فلان پس دست برگردانند و هر روز یکدم نان زیادت میکنند
 و دوغ در دم میکانند تا دوغ و نان بمقدار روز نخستین باز از دوغ چون
 منفعت این بدید آید اگر یک کربت هم در آن ترتیب بدهند صواب
 باشد و اگر از این کمن کرده و نری در شش بسیار باشد و حرارت
 و خشکی غالب نباشد و اگر یک کفچه قطران بدهند تنها یا با انگبین سود
 دارد و اگر اندکی بار زده دهند همچین بود و اگر حرارتی باشد و از داروها

سرد منفعت نیابد و از داروهای گرم نمایند و ترسند این لعوقی بسازند
 و بدهند صفت **لعوق** مذکور بکند شش رو باه خشک کرده و شخم
 بادیان و پنج سوسن و پرسیاوشان و بکوبند و بریزند و از شکر حلا
 سازند بقوام انگبین و دارو را بر آن برشته و سر باه را دیک کفچه بد
 و شخم ریس میکوبند از چربی که من بسیار از مردم و سودمند
 یا فم کلشکر تازه است چندان که تواند بخورند و اگر بماند کله کلشکر
 و صواب بود و میکوبند زنی را دیدم که این علت بروی دار گشته بود
 و مرکب ساخته و برادر او را بکلشکر علاج کرد و شفا یافت و گوشت
 بدو باز آمد و فریاد میکردم که اینم گفت چه علاج کلشکر با و دادم
 که استوار دارند و طعام این علاج درج باید و طبعی و کبک و کلشکر
 و قهوه همه بریان کرده تا خشک شود و با یکچه و ماهی بریان کرده نمک
 باشد و اگر چیزی آشنای فی باید ما، العسل خورد و بجای آب کب
 باران خورد و اگر در میان تبی و حرارتی بدید آید کشتاب دهند و
 در وی شخته و آشناینها از حدس و نشاسته و کشک جو و کاورس
 سازند اگر کرم تب نباشد کرب و پلیون بخورند و ابو لکین اگر ریش

پدید بود چربی شور زیان دارد اما آنچه یاد کرده اند از ترتیب شیردان
 و مقدار وزن آن حکایت طیبان مالمدم است و اولی آنست که نگاه
 کنند تا چه میکوبند و اعتماد بر آن کنند نخست از آنکی آغاز کنند و بعد از آن
 و بدان مقدار که میکوبند قرار دهند آنچه در کتابها یاد کرده اند میانی
 است اما اعتماد بر مشا پده باید کرد و بحسب آن تصرف کردن و
 از آنکه تب همی آید شیر نشاند و اگر دوغ دهند و بود و همه شربت
 بجای باید آورد و آنچه در معنی طبع نرم داشتن حکایت کرده اند در
 حق همه چاران اعتماد بر آن نشاید کرد و اعتماد بر قوت بسیار کردن و احتیاط
 باید کردن تا بسبب نرمی طبع قوت ساقط نشود و خاصه اگر زن و طفل
 و اگر در میان شیردان تب آید قرص کافور دهند و شیر باز دهند و
 اگر نرمی طبع پیدا شود سفوف الطین و شراب مورد باید داد و صفت
 سفوف الطین بکند صمغ عربی و طباشیر و کل انبی و حب الاسن و هر
 یکی ده درم کند و پرسیاوشان از هر یکی چند رم نری سرد در صفت
 قرص کافور بکند نیم کدوی شیرین و تخم خیار و خیار باز رنگ
 و تخم انی پاک کرده از هر یک چند رم کل نری سرد در صمغ بادام و صندل

و نیز انشا الله از سر یکی سردم رب السوسین و طباشیر از سر یکی سردم
نیم کاشنی یکدم کافور نیم درم بلعاب اسفون و سکنجبین
پانزدهم از کفنا هفتصد گرام ششصد و شصت و شصت و شصت و شصت
اندر یاد کردن **ذات الجنب** است که استی است کرم و در دکان
در نواحی سینه اما اگر آماس در عضله ای سینه بود خاصه عضله ای اندو
اگر شصت کونید و اگر اندر غشای بود که اندرون سینه بدان پوشیده
و سینه را همچون بطانه است یعنی استری اثر بر سام کونید یعنی آماس
سینه بر سام آماست در بر و سینه و اگر اندر حجاب باشد که میان
بر و سوسین و فر و سوسین است از ذات الجنب کونید و بسیار
باشد که اندر جگر آماسی کرم افند و محالقی او کشیده میشود و در او بوجاه
باز میزد و نفش تنگ میشود و چاره طیب و پیر و پندارند که ذات الجنب
است از هر آنکه همچنان که در ذات الجنب سرفه تنگی نفس باشد در آن
جگر نیز بود و آماس جگر ذات الکبد کونید و فوق میان ذات الجنب
و ذات الکبد است که بیشتر یاد کرده اند و اسباب ذات الجنب چهار
نوع است اول تر که از سر بر کما فواید دوم آب سخت سرد خوردن

و اندر

و اندر هوای سخت سرد مقام کردن تا بدان سبب ماده اندر سینه
و حجاب باز ماند سیدم شراب صرف بسیار خوردن تا بدان سبب
اضطراب اندر حرکت آید و رکبا قملی کرد چهارم طعناهای غلیظ خوردن
که خورا غلیظ کند چون قنطیر و گوشت کاه و مانند آن تا بدان سبب ماه
غلیظ که خوراک غلیظ کند در رکبا بماند و آمان اندر پستانها و پهلوها بماند
و ماده این اندر پستانها صغری خالص بود یا خون کرم صغری و بدین
سبب است که اندرین علت تب بر نوبت کرم تر شود و هم بدین سبب
است که مردم بلغی را و کسانی را که از معده ایشان آروغ ترش برید
این علت نبود یا آنکه گاه باشد که بلغم شور و غصن گردد و این علت تولد
کند و در ترز این شود و تب آن همچون تب بلغی باشد و گاه باشد که
سودا اندر ترن کرم شود و ذات الجنب بدان تولد کند و این نادر و
عسر باشد و این علت اندر فصل خریف باشد و رستان و اندر شهرهای
سرد شمالی بیشتر افتد و اندر شهرهای گرم جنوبی و بهای جنوبی و اندر
تابستان کمتر افتد و هر گاه که تابستان جنوبی و بارند باشد و فصل خریف
غیر همچین جنوبی و بارند بود اندر آخر خریف این علت بسیار افتد در جمله

هر گاه که از پس با و جنوب باد شمال آید و از آن گاه بر مردم زرد این علت
بسیار افتد و بهر آن را ذات الجنب کمتر افتد و اگر افتد دشوار از وی
خلاص یابد از هر آنکه ماده علت بجز آن نباشد نشود و بقوت
الشیان بر نیتند و اگر زنی است بر این علت افتد پاک شود و حال
این علت همچون حال دیگر آماسها باشد و حال همه آماسها ازین سه
حال بیرون نیست لیکن نادر باشد که صلب گردد و تحلیل زایل شود
و یا رجم کند و آنچه رجم گردد ضرورت باید که نیت شود و بکشد تا پاک شود
و چون کشاد شد از سه حال بیرون نبود یا بعضوی دیگر اندر یاد اینجا
بماند و علتی دیگر تولد کند با بظا سر و جایگاهی خالی میل کند و آماسی و جگر
تولد کند اما آنچه بعضوی دیگر اندر یاد و بکند و پاک شود از اسطر قیاس
نیست یا بکند های دم زدن بکند و پیش اندر آید و از آن راه پاک
شود یا بر کما یباریک که برک اجوف پیوسته است بکند و با جوف
اندر آید و با دراز البول پاک شود یا بجانب رود یا میل کند و بطریق
پاک گردد و چگونه میل کردن آن بطریق آسمان و او را ریشخ اندر
باب ذات الصد یاد کرده اند و آنچه بعضوی دیگر آید و اندر آن عضو

علتی دیگر تولد

علتی دیگر تولد کند بدین گونه باشد و گاه باشد که بجانب دماغ بر آید و قاع
دماغی و سر سام و اضطراب الذهن تولد کند و گاه باشد که ذات الریه تولد کند
از هر آنکه ماده شش اندر آید و پاک بیرون نشود و بسبب ضعفی قوت
یا بسبب دیگر آنچه بماند و آماس کند و گاه باشد که بسیار نخی ذات الریه جلت
سپیل او کند و گاه باشد که بسبب بسیاری ماده یا بسبب ضعفی قوت
ماده اندر گذر های دم زدن بماند و خفا کند و گاه باشد که ماده اندر عضله
افتد که بدو پیوسته است و تشنج کند و این دیگر تولد کند و آنچه بظا سر میل کند
و از وی آماس و خراج تولد کند چنان باشد که ماده بجا میای خالی نرم
میل کند چون سیر کوس و پیغولها اران و آنچه خراجی و آماسی بدید آید و بپا
و است که ماده علت سخت تیز و سخت بسیار بود و پیش از آنکه نیت شود
طبیعت از بی طاقتی از دفع کردن کید و بسیار باشد که سبب این دفع حرکت
قوی باشد چون دفع حرکت قی کردن و حرکت چشم و مانند آن و این نوع
دفع بود بلکه با خطا باشد **علامات** علامت ذات الجنب نفس
تنگ و ضعیف و متواتر است و کمند در اندرون پهلوها و در خنده خاصه قوت
باز کشیدن نفس و تب لازم و متفر صلب و متشاری و کسوف و تشنج اندر

اول چاری اما سبب آب اما سبب است و سبب تنگی نفس فتنه
 اما سبب و قند و بسیاری اما ماه و سبب خلیدن تیری ماه و سبب
 سر و تشنگ جای اما سبب خام و سبب صلبی نفس شاکت غشا و حجاب
 اندر اما سبب و اگر اندر اول چاری سبب و طوبی بر آمدن آن اغار کند و با سبب
 بر آید بعد سلامت و زود کند شستن چاری بود و این طوبی را بتاز
 لغت گویند خاصه اگر تنگی و امید آن اندر وی بدید یا رنگ بکند بکند
 باشد یا چیزی با وی آمیخته نباشد بزرق گویند و امید تنگی و اثر آن اندر
 وی آن باشد که بر آسانی بر آید و از بر آمدن آن آسایش یابد و آن
 ماه باشد که از موضع اما سبب می بر آید و شستن می در آید نشان باشد
 که ماه زود بخت خواهد شد و هم بدان طریق تجلیل پاک خواهد گشت
 و اندر ذات الجنب خالص ضربان نباشد از بر آید و جایگاه علت
 شریانیهای بسیار نیست و اندر بر سام این همه علامتها باشد و علامتها
 خاصه و آنست که درد و قند و خلیدن در پهلوی سینه باشد و درد
 بسوی پشت بر ریشه باز و درد ذات الجنب بشناسد بر آید و تنگی
 نفس کمتر از ذات الریه بود و گاه باشد که اما سبب شوصه و عضلهای

پرونی بود

پرونی بود یا دغشای پرونی بر استخوان آن سینه پوشیده است و این
 اما سبب گاه باشد که بظاهر توان دید لیکن در این اعراض کمتر از اعراض
 و ذات الجنب بود و لغت نباشد و گاه باشد که اما سبب نچت باشد و بسبب
 غلا پر میل کند و گاه باشد که طیب را حاجت افتد چه بر نریندن و تنگی
 آن بسیار باشد که اندر اخراجات الجنب همه اعراض بر سام بدید و چون
 خفقان و پدیان و تور تر نفس و تنگی و غشی و ماسه و قی صفراوی و سودا
 و سوزانی تب و تنگی نفس و سینه نیکرود و فرق میان سپیام و ذات
 الجنب آنست که اندر ذات الجنب این اعراض در اخراج بدید و ذات
 الجنب احوال چشم سلامت بود و اندر سپیام نخست چشم سرخ گردد
 و در کما ممتلی و بر خاسته شود و سیاهی چشم بالا بر کشیده شود و نفس سنگ
 عظیم بود و نفس ذات الجنب صغیر و فرق میان ذات الجنب و ذات الریه
 آنست که نفس خداوند ذات الریه موی بود و در او کران و تنگی نفس پیش
 از تنگی ذات الجنب باشد و علامتهای دیگر آنست که اندر ذات الریه باز
 کرده که بظاهر بود و فرق میان ذات الجنب و ذات الکبد آنست که خداوند
 ذات الکبد زرد رنگ و بد رنگ باشد و گاه که بسبب و اندر پهلوی راست

المی و کرانی باید و درد او خنده نباشد و باشد که زبان سیاه بود و
 غلیظ بود همچون بول خداوند است و اگر اما سبب اندر محب جگر بود بدست
 بر بندن توان دانست و اگر در جانب تعمر بود نفس تمام بر کشیدن
 و شنج بر باشد و بدان ماند که چیزی کران از پهلوی او بخت است و ذات
 الجنب که از جانب چپ باشد سبب نزدیکی دل تب آن گرم تر و
 تا سرناسه بود و با خطر و اعراض آن صغیر لیکن هم سبب نزدیکی حرارت
 دل امیدوار بود که زود تر بخت شود و تجلیل پاک گردد و آنچه از جانب
 راست باشد سبب دوری از دل اعراض و تنهایی او ساکن بود لیکن
 نچتن و تجلیل او دیر تر باشد و اگر لغت خداوند ذات الجنب خون بود
 کار او شکل بود همچون کا رضا و نداشت که با تب بود از بر آید استفا
 علاجهای گرمی و خشکی آرنده باید و تب را علاجهای تری و سردی
 آرنده باید همچون نفث خون را علاج قابض باید و ذات الجنب را علاج
 نرم و تحلل و بول سبج و ناهموار و تیره دلیل آن بود که اندر دماغ
 چارتر حرارت غلیظ است و این علامتها بدید و بر آید که نخت
 زرد باشد بدید و اگر اندر تب گرم سوزان اطراف سر باشد و در

سینه نیست

بسوی پشت باز میدهد و اگر بر آن جانب خفید که اما سبب است در زیادت
 شود و این همه علامتها ناپسند است و اگر در اخراجات الجنب و ذات الریه
 اسهالی بدید که علامت آن بود که جگر ضعیف بود خاصه که تنگی نفس و ماسه
 و تب بدان زایل شود و روز چهارم یا بیشتر ملوک شود و اگر اندر اول چار
 اسهال افتد نافع بود و اگر در حوالی شریف و دوف و پیوی او اختلاجی باشد
 علامت حرکت ماه بود و در بیشتر حالها حرکت آن بسوی بالا بود و هم
 سر سام و اختلاط ذهن بود بسبب شاکت حجاب یا دماغ و اگر اما سبب
 و خراج که از ماه ذات الجنب بر ظاهر تر بدید یکبار یا بدید کردنی آنکه
 تب زایل شود یا نفثی نیکو و تمام بدید لیل آن بود که ماه باذنون
 باز گشت و بکل او زردی است و لغت خام و لزج و سبب و تیره و
 اندک و دیر در بر سخت بدید و اسباب کمی و دیری نفث چهار نوع است
 یکی آنکه ماه اندک باشد دوم آنکه اگر چه ماه بسیار بود و تشنگ و لزج و عسیر
 بود و سوم آنکه الت درد مند باشد چهارم قوت ضعیف باشد پس سبب
 که طیب نفث اندک پند تا مل بسیار باید کرد تا این اسباب بکند مانند
 اعتماد بر کرد که کم کند بسیار باشد که سبب خشکی و زنجی ماه و در قصبهای

شش سده تا نود کند و دم زدن دشوار گردد و هوای دو ناکل و خست
و بول و شش اندر آید و آنجا باز ماند و تب بدان سبب تیز تر شود و سبب
تیزی تب نفس متواتر گردد و سبب تواتر نفس ماده دشوار تر و عیس تر و نوح
تر شود و از لزوم تب سده فراید و از سده حرارت و از حرارت تواتر نفس
و از تواتر نفس لزوم تب فراید و نوعی از ذات الجنب است که دم زدن آسان
باشد و نفث نیز نیکو بود و با آسانی براید لیکن نسوی پشت بیرون
و این در پشت بدان ماند که بچوب سده باشد و بول با ریم و خون میخورد
بود و از این نوع خلاص گمتر یابد و میان روز پنجم و هفتم بکشد و با دریا
که تا چهارده روز بکشد و بیشتر اگر از هفتم در گذر سلامت بود و اگر شکم
نرم شود و اجابتی کند زود پاک شود و اگر از روز هفتم بگذرد برید و در شکم
چنان باشد که نفث بسیار کونگون براید و در سخت شود و فرسود
برید و یابید و نوعی دیگر است که مانند دی و دردی باشد با ضربان
از خیز کردن تا صاف و دلیل صافی باشد و نفث نبود و براق باشد و
این نوع نیز سخت بد بود و علامت آن بود که ماده روی سیال دارد
و اعراض سرسام بدید و خواب و اگر از روز هفتم در گذرد برید و یابید
و است

و است که ذات الجنب بعضی زود تر پاک شود و بعضی دیر تر و هر چه
که زود تر بود زود تر بخفته شود و زود تر پاک گردد و خاصه که فرج و قوت
و فصل سال و عمر مساعد بود و اما آنچه سخت تر و دشوار تر است سخت
تر و پاک خواهد شد از روز نخست رطوبتی رقیق خام بر آمدن گیرد
و امید آن بدید که روز چهارم بخفته شود و آن روز که نشان بخنکی
بدید یا نفث روز پاک شود و این رطوبت که یاد کرده آمد رطوبت
بر آمدن آغاز نکند لیکن پیش از روز چهارم بر آمدن آغاز نکند امید باشد
که روز هفتم از بخنکی بدید یا تا چهارده روز پاک شود و اگر درین
مدت پاک نشود و ریم کند و سبب پاک نشدن مدت بسیاری
ماده بود و ضعیف قوت و اگر تا روز هفتم پاک نشود یا بخفته نشود یا هیچ
رطوبتی و نفثی بر نیاید یا بدید است که علت دیر خواهد بود و مدتی
و در آن زمان تا بخفته و پاک شود و بخنک و پاک نشدن آن در مدت
شصت روز تا چهل روز باشد و قوت چار چندین روز یابید و نتواند
بود و از آن ضعیف گردد و بیشتر در چهار و ده پاک شود پس اگر قوت
قوی باشد و شصت معتدل و خواب و دم زدن سلامت و دلیل

نیز خوب باشد علت دیر نگردن و با ضربان کند و نفثی که از آن روز
که بر آمدن آغاز نکند اگر تا چهل روز باشد پاک نشود و ریم کند و هر چه ریم کند
احوال آن بود که در بایستیل و در ذات الریه یاد کرده آمد فی الجمله پاک
شدن دیر ترین از ذات الجنب تا چهارده روز بود یا عیبت روز
و پاک شدن زود ترین از ذات الجنب صبح بچهل روز باشد تا
شصت روز و اگر قوت درین مدت از حال بگذرد پیش ازین مدت
هلاک شود و علامتهای ریم کردن است که در سخت تر شود و نفس
تنگتر است و تب سوزانتر و قوت ضعیف تر و زحاف در تب و دهان
خشک و شهوت باطل و بخیالی و سخن سپوشان گفتن بدید و اگرانی
در پهلوی یافته شود و پس اگر ریم کرد و تب و در ساکن شد اگرانی
پهلوی زیادت شود و نزدیک کشان نفس عریض کرد و تبی سخت کید
و سخت بلر زدن پس بکشد و گاه باشد که سبب سوزانیدن ریم تب
سوزان باشد و اگر مدت چهل روز پاک نشود باقی قوت ضعیف
گردد و تن کاهش میگرد تا پس بگذرد و هر چند تب که متر باشد
آب پس زود تر بخفته شود و زود تر کشاید و هر گاه که اندک نفث و اندک دلیل

و غیر آن نشانههای بسته و یافته شود و اگر پس ازین اعراض تا یابید
سبب آن اعراض در بیشتر حالها ریم کردن آسان باشد و هر گاه که بقصد
و نفث و اسپهال درد و اعراض را بیل نشود اگر قوت قوی بود و نشانهها
سلامت ظاهر باشد آسان ریم کند و بذات الریه بگذرد و اگر قوت ضعیف
بود و نشانههای بظاهر نبود و هلاک گردد و اگر که بذات الریه بگذرد سخت
غشا افتد و خسار سرخ و سرنگشتان کرم و آنکه ذات الجنب ریم کند
و بکشد و ریم اندر فضای سینه افتد چار چند روز بگذرد که بهتر است پس
بدر شود و اگر ریم بسیار بود و قوت ضعیف تب کرم گردد و با خوراک
کند و اگر خداوند ذات الجنب را قند و پهلوی نشان ذات الریه و ذات الجنب
زیادت شود و نفس متواتر گردد و قوت ضعیف نشان غشی باشد
و اگر تا از آن بود که ذات الجنب واجب کند که از حال بیرون باشد
یا سبب آرد یا شنج بخارهای تر بود که بدماغ بد شود چار ماده تیر بود
و تری غالب بودی تواتر نفس و نبض زیادت بودی و اگر دماغ ضعیف
باشد ماده قبول کند و دفع نتواند کرد و اندر سبب افتد و اگر دماغ قوت
آن دارد که ماده را از خویش دفع نکند شنج باز گردد و اگر ماده پس غلظت

انتقال نکند لیکن در بخت کرد و اگر عرض ذات الجنب بی اندک نفی نما
 بوده باشد ساکن شود و باید دانست ماده بطریق اولی و بطریق
 اسپمال دفع خواهد شد پس اگر اندر بول و بز آن از آن ظاهر شود و
 باید کرد اگر اندر عضله های شکم و شریک و حراری و کرانی بدید نشان
 آن باشد که در بخت و آن یا در ساق آماسی خواهد کرد و اندرین امید است
 بود و بقرط اندازان وقت استفرغ فرماید و اگر شکلی نفس و سینه زیادت
 شود و در پستانها و بجهت کردن حرارتی و کرانی بدید نشان آن بود
 که ماده بر بالا می شود و آماس و خراج اندر پس گوش خواهد کرد پس اگر ماده
 تیر باشد و از این نشانه ها چیزی بدید باید و ماده از دماغ دفع نشود
 سرسام و اعراض آن بدید و هلاک کند **معالجات**
 علاج ذات الجنب خونی و صفراوی یکدیگر نزدیک است لیکن اگر خون
 غالب بود نخت رک با سلیق باید زد و روز نخت که هنوز ماده در حرکت باشد
 فرار از کوفه از جانب مخالف باید زد یعنی نه از آن دست که مقابل علت
 باشد نه ماده را از آن سوی دیگر کشد و اگر یک شبانه روز گذشته بود و ماده
 قرار گرفته از آن دست باید زد که علت سوی او باشد و اگر وقت قوی باشد

خون چندان

خون چندان بیرون باید کرد که رنگ خون بکشد و از بهر آنکه خون سیاه
 در حوالی این آماس بوده اگر خواهی که فوت نکند و در تدریج و فیه باید
 دفعه بیرون کشند و اگر صفرا غالب بود نخت تدریج اسپمال صفراوی
 باید کرد و بطریق خیار چنانچه با بخت نزم و بعضی طبیبان اندک معرفت گفته
 اگر چه ماده علت صفراوی بود صواب است که نخت رک زند از بهر آنکه
 رک زدن این تر از سپید کردن است چه ممکن است که مسهل اجابت
 نکند و اخطا را بجنباند و اضطرابی تو کند و او ای است که موصوع در را
 تامل کشند اگر در با استخوان سینه و چهر کردن بر می آید رک زدن ممتد
 بود و اگر شریک سفید و سفید مسهل شود بهتر از بهر آنکه رک با سلیق خون
 از موصوع اندک میکشد و روز نخت و دوم و سوم را استفرغ فارغ
 شد شربت شراب بنفشه و شربت نیلوفر و اونی باب امیخته و حلاب
 رقیق و پخته اگر شکلی غالب بود آب خربزه هندی و سنگین که پس ترش
 نبود آب امیخته با آب خربزه هندی صواب بود و از پس استفرغ هر ماده
 بنفشه پوره اندر حلاب رقیق کشند و روغن بادام برافکنند و بدین شکا
 بدیند و عسل بنفشه و پستان اندر شکا بدیند و با شکو روغن بادام

صفت شترابی که هر ماده دهند یکدیگر بنفشه تازه و تخم و آنه ای شیرین
 ده درم کثیر است درم تخم خطمی بازده درم اسفنج ده درم سدر
 پنجم آب نیز بجای آن که یک شبانه روز نماند و با نشت تر کرده و با
 نزم بزند تا نیمه بارید و سیال آید و یکم شکر برافکنند و بقیه ام را نزنند
 من است که این اخلاقی کشید و اسفنج بزند و اسفنج را جدا کند
 لعاب بکشد و کثیر جدا کند بگونه و چون دیگر اخلاط را بخت یا نشتند
 یا ماده باشد شکر برافکنند و کفک بردارند و لعاب اسفنج باوی
 یا میزند و بقیه ام را نزنند از بهر آنکه کثیر و اسفنج و شخار با ماده شود
 اگر تخم خطمی و تخم ای جدا کند لعاب بیرون کشد پس باوی یا میزند چون
 لعاب اسفنج صواب بود شربت بر باد است درم با چار درم
 روغن بادام صفت شترابی دیگر که کثیر است و آب ناسین یکم آب
 فی شکر یکم پود را بزند تا نیمه بارید و نیم شکر برافکنند و بقیه ام را نزنند
 و همچون شراب دیگر بکار دارند صفت شترابی دیگر بنفشه خشک
 عناب سی عدد و پستان پنجاه عدد و موز منقی سی عدد تخم خطمی و اسفنج
 و تخم ای و کثیر از بهر یکی ده درم فلوکس خیار چنانچه بک کرده است و درم شکر

نیم بزند

نیم بزند مانند شراب دیگر شربت پست درم با روغن بادام صفت
 مطبوخ مسهل یکدیگر عناب سی عدد و پستان پنجاه عدد بنفشه و درم
 فلوکس خیار چنانچه بک کرده درم تر کین سی درم نیز چنانکه سمت و سیال
 و بدیند و اگر خواهی که قوی تر باشد درم لسان التور یا چند درم درین مطبوخ
 زیادت کشند و اگر صفرا سخت غالب بود و درم پنجم سوسن مقشر زیادت
 کنند و سدر درم تدریج کوفه تراشیده و او ای باشد که نخت و پنجم سوسن اندر
 مسهل کشند که نفی بدیده بود و اگر غلبه مسهل بر کاره بود سدر درم لسان التور
 کوفه و نخته و در حلاب کشند و بدیند از پس روز چهارم اگر نفی بدیده
 بود اندرین شربت با کیش این یاد کرده اند پس پستان و پنجم سوسن مقشر
 زیادت کشند و از بهر یکی ده درم و قهقه از بنفشه و با بون و پنجم سوسن و عناب
 و پستان و تخم خطمی و شکر و شکر سرخ یا با بید سارند و روغن شیر
 برافکنند و نمک حمیر مقداری و بوض آب جلاب بدیند و شراب نیلوفر
 باب امیخته و لعوق و تدبیرهای پزاشده و پاک کنند که در باب ذات الریه یاد
 کرده اند بگزیند و در آن بکار دارند صفت ضمادی که ماده را بزند
 و در آن بنفشه یکدیگر بنفشه و خطمی از هر یکی یکج و پنجم سوسن و درم و وارد

جو آورد باقی از سر یکی بکفر و تیم باو تنیک جزو سیمه یا موم و روغن بنفشه
 بیشتر خنک کننده است و اگر تجلین حاجت بیشتر باشد تخم کنان زیاد است
 کنند و بنفشه بیشترند و اگر حرارت کمتر بود بجای روغن بنفشه روغن
 سوسن کنند یا روغن زیتون و اگر حرارت قوی بود اجویس تخم
 کنان و بنفشه و مرکب نیلوفر و گل سید و کدوی تر زیادت کنند صفت
 صمغ ارجی دیگر بکند آرد جو و اکلیل الملک و پوست خنخاش و چون
 عصبه کنند و بر موضع در بندند و در زان باشد و ماده را بنفشه اند و بنفشه
 یا سفید تر که کند یا با آب گرم و اگر روغن زیتون یا آب گرم یا بنفشه و بنفشه
 تر و در نشانده تر باشد و پیرمخ و پیلط و فریبی گوشت کوسه و زوقا
 تر سمد را در هم که قلی کردن نافع بود و هرگاه که کند که صمد و کدو و دردی
 نشانده زیادت میکند که تن نمایی است و با ستفراغ حاجت خامه بنفشه
 و هرگاه که صمد کرده باشد و سسل داده و اعراض جاری ساکن تر نشود بیاید
 و انست که لباس بریم خواهد کرد و صمد بکند از هر یک که اگر دیگر باره قصد
 کرده شود قوت ضعیف گردد و مدت حرارت خون بکشد شود و لباس
 خامه باند و روغن زیادت نماید و اگر بی آنکه صمد کرده شود ماده بنفشه گردد و نفی
 تنیک بیداید

تنیک بیداید پس اندر قوت وی خفگی بایند صمد نشاید کرد و اگر با ستفراغ حاجت
 اند خفه نموده و اگر قوت بجا بر جای بود و از پس صمد غشی افتد و نفس
 تنیک شود و نشان آن باشد که بنفشه ماده علت کمتر شده است و بنفشه
 بایند کرد و بسیار باشد که سرور تنیک مجلس یاده مجلس اجابت افتد و بدان
 از صمد بی نیاز کرده و هرگاه که بنفشه که ماده بنفشه جدا بکند و باقی از آنکه
 بریم کند بنفشه پاک شود و آب گرم و کشاب رقیق یا کشاب مسکه یا مسکه
 یا با غسل دادن و بران پهلوی خفگی چهار راری یا در وقت و بنفشه و پهلوی
 پاک کند جانوس اندر ابتدای این علت دیا قودا و موده است تا ماده را
 ساکن کند و بنفشه و چهار خواب آرد و شیخ رحیم میگوید دیا قودا کسی را بایند
 و اگر کلاستان خواب نیاید و از آنکه خواب می بایند نشاید داد که ممکن است
 که ماده را غلیظ کند و نفث و شیخ ارشود و نیز ممکن است که کشاب عسل
 که با وی بنفشه صفت او باز آرد و اگر ضرورت باشد دیا قودا و از تخم
 خنخاش یا بیاض یا پیوست و از پس ستفراغها و از پس آنکه غشی
 علت است شود وقت بسیار بوده باشد خدا را کشاب جو و اگر باقی و اسفا
 و ماخیا را بیدار نمود و کشاب و اگر بنفشه صطلی بود کشاب و دقیق فای

بایند کرد و اگر ماده ذات الحجب بلغمی یا سوداوی باشد صمد بایند کرد لیکن
 خفه نیز و نمادانی برانند و تجلین کنند بجا بایند و تنیک و بجای آب
 ما با غسل بایند داد و آب گرم جو بنفشه بنفشه بایند و از پس سودا و
 و کشاب از کشاب جو کشاب که مود بنفشه سازند که تخم یا بنفشه
 در مچ سوسن اندر وی بنفشه سنگین عسل مخرج خلط غلیظ الطیف
 کند اگر با باده یک شربت بنفشه صواب بود و بنفشه و آب بنفشه زیت یا بنفشه
 با دام شیرین و تلخ آمیخته و سوسن یا بنفشه یا بنفشه و بنفشه یا بنفشه
 وی چغندر و کرنب و بنفشه بنفشه و بنفشه و بنفشه و بنفشه و بنفشه و بنفشه
 باشند و روغن با دام کرده و صحر کردن نافع بود و مسکه یا بنفشه بنفشه
 و پاک کنند است و ما بهی نشود و بکند تا بنفشه بنفشه بنفشه و پاک کنند
 و اگر ماده پس غلیظ و فسد باشد و نفث تنیک بود و نفث با بنفشه و
 خشک و خردل کوفته در ما، الحسل گرم کرده بنفشه مقدار سه درم و کدو باشد
 که در تنگی نفس بدان حاجت افتد که وزن یک باقی زنجار یا بنفشه بنفشه
 و بنفشه و اگر وزن یک باقی زنجار و نفث و بنفشه بنفشه بنفشه بنفشه
 انکشت بردارند با انکی روغن زیت در ما، الحسل گرم کرده بنفشه بنفشه

و بنفشه سودا و در مقدار یک انگشت یا سنگین عسل و او مخرج آب
 گرم در زان باشد که اگر زنجار و غیر آن خلق و معده را بکند زرد و خای مرغ
 نیم شربت بنفشه تا بنفشه آن باز دارد و بنفشه بنفشه بنفشه بنفشه بنفشه
 و بنفشه از بنفشه بنفشه و بنفشه بنفشه بنفشه بنفشه بنفشه بنفشه
 و روغن سوسن و روغن یا سمن و با مرقه را زرد و زرد و از زرد و از زرد
 و از طعام بسیار و جاع خدر بایند کرد و الله اعلم
کفایت هشتم
 از ثلثات ششمانه بیان احاطه بپایه های دل و معالجات
 آن و این گفتار ششمانه است باب اول اندک یا کثرت
 آنکه چارهای دل چند نوع است بطریق علاج آن بر وجهیکه
 چارهای دل و گفتار که در دل افتد چهار نوع است اول انواع سودا و از مخرج و
 دوم انواع آسمه سیاه و تفرق الاتصال چهارم چارهای دل که بشارت اند
 دیگر افتد از انواع سودا و از مخرج دل آنچه حکم باشد علاج بنفشه و اما آنچه حکم باشد
 علاج و شیخ از بنفشه ماده چارهای دل یا اندر یکای دل بود یا در میان
 دل و میان غلاف و آنچه اندر میان و غلاف او باشد بیشتر طوب بود یا

ماده بادناک و سرکه که بسیار گردد و خلاف دل را نمک گرداند و دل را
 بشماره و از حرکت اینها باز دارد و روح را خنک کند و بکشد و آنچه در
 رکما دل بود سده کند و سده راه هواپیرون شدن کرم کرم کشد و
 دو دناک شده و راه اند آمدن هوای تازه گرفتن دارد و روح را خنک کند
 و بکشد و آماس یاد رکما دل باشد یاد خلاف او و آماس کوه در دل کرم
 باشد با سر و کرم در حال بکشد و سپردنا در افتد پیش از یک دور و زهرمت
 نهد باز بکشد آماس از سوالمراج و سده و تفرق اتصال و از المی خالی نبود
 و از حرکت انقباض و انبساط باز دارد و بدین سبب زود هلاک کند و
 آنچه در خلاف دل افتد مدتی مهلت دهد و جالینوس میگوید مایه خروسی بود
 و سرور را غرضش ویران بکشد و اندر خلاف دل آماسی باقیم صلب چندیک
 دانه حس دانستم که آن را غری و بد حالی اواز آن بوده و هم جالینوس
 میگوید بوزنه دانه غرضش گرفت و سرور غرضش را غرضش ویرا
 بکشد و اندر خلاف دل او آماسی صلب دیدم چندیک دانه باقی دانستم
 که سبب لاغر شدن او از آن بود و جالینوس بوزنه بسیار داشتی تا که از
 تشنج اندامها بروی چیزی مشکل شدی یکی را بکشتی و آن اندام را نگاه

کردی از بزرگ

کردی از بزرگ اندامها بوزنه باند امهای آدمی مانند و سبب تفرق اتصال
 سه نوع بود یکی تفرق اتصال که از لوازم آماس بود دوم آنکه از لوازم وجود
 بشره باشد سیوم آنکه از اجزای افتد و دل از این نوع هیچ احتمال نکند و گفته
 که سرکه که اندر کوه در دل بشود بیدار کند و از بطنی خون سیاه برود چاره هلاک شود
 و جرات اگر بخوف دل بگذرد در ساعت هلاک شود و چهاریم آنکه بشارت
 اندامها و دیگر افتد بعضی بشارت دماغ باشد و بعضی بشارت جگر و بعضی
 بشارت معده و امعاء و حم و حجاب و شش و بعضی بشارت نمدن یا
 چنان باشد که اندر تنهای مجر و غیر آن خفقان و غشی بیدار کند و آنچه بشارت
 دماغ افتد چنان باشد که دماغ ضعیف گردد و سبب ضعف او عصبها که عضله
 سینه پرست است که آلت دم زدن است ضعیف گردد و دم از حال طبعی
 بکشد و دو نیم هوای تازه چند آنکه بیدار نرسد و هوای دوناک از دل برود
 نشود و بدین سبب سوء المزاج و خفقان و غشی تولد کند و آنچه بشارت
 جگر افتد کج گونه است یکی آنکه جگر ضعیف شود و بدان سبب از طعمی که
 خورد شود غذای تمام و خوبی پاکیزه حاصل نشود و غشی که دل را از غذا
 باید باز دارد و بدو نرسد و ضعیفی و بی قوتی بیدار کند و دوم آنکه از بطن خون شود

تولد کند و بدان سبب غذای دماغ و دیگر اندامها سودایی شود و از
 دماغ بطریق شریانها بدل باز آید و اندیشه های بد و قتها تولد کند سیوم آنکه
 اندر کج خون بلقی تولد کند و هم بدان طریق دماغ رسد از دماغ بدل باز آید
 و کسلانی و بی نشاطی و فرموده شکاری و کده فهمی تولد کند چهارم آنکه
 جگر خون کرم با سر و بدل غرضش و از آن خون سوء المزاج تولد میکند
 پنجم آنکه اندر کج آماسی افتد کرم با سر و سبب پوست غشای همه اعضا
 بکشد و رخی غشای دل باز بدو آنچه بشارت کرم معده افتد سده است
 یکی آنکه اندر معده خلطی بدو و سبب نزدیکی رنج آن بدل باز بدو
 و خفقان و غشی تولد کند دوم آنکه سبب حرکت خلط بد که بقی بر آمدن کج
 خفقان و غشی بیدار کند سیوم آنکه حده در خیره سبب همسایگی آن
 در بدل باز بدو بسیار باشد که بکشد و آنچه بشارت شش و حجاب
 و غیر آن تولد کند چنان باشد که ماده ذات الحجب و ذات الریه یا ماده
 خفقان و شغال کند و حجاب دل می کند و خفقان و غشی ارد و باشد که
 روح را خنک کند و بکشد و آنچه بشارت رود ها افتد چنان باشد که اندر
 رود و حجاب القرح بود یا کرمهای دراز و بخار آن دماغ و دل رسد و خفقان

ضعف

و ضعف آرد و آنچه بشارت کرم رحم افتد چنان باشد که سبب بشارت کرمی
 که رحم را باد و غشت بخار بدماغ بر آید و اندیشه های بد و سوء اس آرد
 و از دماغ بطریق شریانها بدل باز بدو و خفقان و غشی آرد و خفقان علتی
 که از انواع سوء المزاج افتد و سرکه که سبب خفقان قوی کرد و غشی
 آرد و خفقان طبعی دل را کوبند و غشی از کوبند کرم مردم بپزند و
 سهوش کردند و بعضی مردم عام علت ربور یا ربی تنگی دم زدن
 را کوبند و خفقان نام نهند و فرق میان سرد و است که ربودم دمی
 باشد و پیوسته کوه و شتاب چنانکه دم زدن کسی کرد و دیده باشد
 و خفقان طبعی دل بود و طبعی که با احتیاج ماند و احتیاج جستن اند
 باشد عوام از این بیدار اندام کوبند و بسیار باشد که سبب خفقان
 لطافت حس دل بود و زود بیدار و زود سکن شود و بی سببی قوی
 بیدار و بی علای قوی بیدار و زود بیدار و زود سکن شود و بی سببی قوی
 سرد باز خورد و روی از کند و خفقان بیدار و سبب غشای غشای
 یکی تحلیل روح دوم خیر شدن روح و سبب تحلیل شدن روح سرنو
 یکی استغنی بسیار بی یاید اسهال یا بر فتن خون بسیار از یکی یا

سرد نیاید چنانکه بوی دارو یا عطر یا بخور نزدیک داشتن
علامات علامت خفقان کرم است که با سوزش و با تشنگی
 و در موی کرم در تنگ بسیار کردن و از گرمای و نزدیک تشنگی شود و از
 هوای سرد و بوی کلاب و عطری سرد و خوش رخت باید بوی کلاب
 باشد که خفقان کرم با آب باشد و اسبابی که یاد کرده اند در پیش افتاد
معالجات آنجا که علامت خون ظاهر بود و نخت رگ با سلیق
 زنده و شربت با بویهای خشک بکار دارند و موی خانه را خشک کنند
 چنانکه معلوم است و بر سر نهادن از صندل و کافور و کلاب می نمایند
 پیراهن مصل می پوشند و شراب صندل و اقراض کافور بکار دارند
صفات ضمای صندل یک پیکر صندل سپید و کلاب بسیار و اندکی کبر
 خوشبو بچکاند و کافور و مالند و آب سیب ترش و آب انی یا بنتر
 و دستار چکان بدن تر کنند و بر دل نهند و آب انجیران با کلاب
 آمیخته اند ضحاک با بکار داشتن نافع بود صفت **پیراهن مصل**
 یک پیکر صندل سپید و کلاب بسیار و کافور در روی مالند و پیراهن
 نوزی بدن تر کنند و هوای خوش خشک کرد اند و مروت لندی

کلاب بان

کلاب بان باشند و تر کنند و در پوستند و اگر دستا رجه نوزی همچین
 مصل کنند و بوی و بالین او گسترند نخت صواب صواب باشد صفت
 شکر آب مصل یک پیکر صندل سپید و کافور و قهقهه سی و کرم کثیر خشک است
 بخور در صندل و کافور و آب غوره و پانزده گرم سکه و یکم آب تر کنند و
 یکشنبه روز بزنند و بعد از آن از آبش نرم بزنند تا د و بهر آب برود
 و یک بهر زماند و بدست بماند پس بخور کتان یا لایند و یکم آب جگر
 برافکنند و نیم گرم زعفران شاخ اندر جرقه نوزی بسته در زاف کنند و بزنند
 و لنگ بر دارند و بقوام آرد و قهقهه زعفران در روی مالند و از روی دور کنند
 بنهند تا فایز شود پس دو گرم طباشیر سوده و نیم مثقال کافور و دو گرم
 صندل سوده اند روی مالند و با مندر بنری بخورم با شراب سیب
 یا آب تخم خرفه صفت **اقراض کافور** یک پیکر کلاب سیاه و کل سرخ و بنیفر
 از سر یکی چهار گرم تخم خیار و تخم خرفه و تخم خیار با رنگ و تخم کدوی پاک
 کرده از سر یکی سدرم سلطان نهری بریان کرده و آب السوسان بر
 یکی یک گرم زعفران و کافور از سر یکی دو دانگ تر کنین و دو گرم کثیر یکدیگر
 و نیم کثیر خشک یکدیگر و نیم سدر یکدیگر و لاجاب داشته ای بیشترند و اقراض

بجای این آبها و غ کا و سوده مند بود و طعام ماهی تازه بستر که نخته
 و موصوف و فربه و زرد و ریوچ و انار دانگ و عود و هند و نان با نثر
 سیب دلدان و اندر کلاب و شراب ریجانی ترکیدن و آب
 ترشی ترنج و آب لیمو با کلاب استیحه و با شکر ترشی آن شکسته و سر کرده باشد
 بود و کثرت ضعیف باشد و نیم بود که حرکت غیری باین شربت
 خشک بای دارد آنکی کبابه و قاقا و پوست ترنج و مانند آن باین غذا
 و شربت های خشک پانیزند و لسان النور و آب آن سخت نافع بود و دلیری
 کردن در دادن آن با آب باکی نبود و تحویل کردن بهوی خشک بهترین
 علاج است و محمد زکریا میگوید که اگر خداوند خفقان کرم در شهری مقام
 سازد عمر او کوتاه کرد و میکوبید مکرر امن دیدم از خداوند خفقان کرم همه
 به کثرت از سجا سگلی مردند و یکس را ندیدم که به بری رسید با آب
 سیوه از لقا هشتم از لقا ششم اندر با گلکان **ضعیفی**
دل و خفقان که رسو، المزاج سرد و خیر و اسباب خفقان که از
سوء المزاج سرد و خیر و رسو، المزاج کرم بود علامات رنگ
 روی خدوند رسو، المزاج سرد بسپیدی و کمبودی که باید همچون از ریز و

کنند صفت شکرانی که تشنگی و حرارت باشد یک پیکر زاب از ترش و
 آب آبی ترش و آب خرمایندی و آب ترشی ترنج و آب غوره از
 یکی جزوی شکر مقدار آنها بر نهند و بقوام آرد صفت مسقوفی که دل
 کرم را سود مند بود یک پیکر زاب و آید و کربا و لیسند و لسان النور و شرب
 میانی و کل محتوم از سر یکی یک مثقال سبک نیم مثقال شکر طبرزد و صفت
 متقال شربتی و دو مثقال با شراب سیب یا با شراب انار و اگر استیحه
 و یک حاجت آید طبع خلیلند و اگر شیر آب دهند و لیسند و اگر حرارت
 زیاده شود و ترسند که لاسی یا بنتر و کلاب با لای خشک حاجت آید
 چون آیدون و تخم لفاخ یک پیکر فیون نیم دانگ لفاخ دانگی و نیم مسوی
 مشک و زعفران از سر یکی جزوی ترکیب کنند و بپزند و ترتیب
 شربت بادین کون باید با شراب سیب یا شراب ترنج یا اقراض
 کافور بپزند و اگر خدوا قراض کافور اندر آب انار یا آب تخم خرفه یا آب
 خیار دهند و خشک نیز بجای این آبها و ادون روا بود بوقت خواب
 شربتی ازین سفوها که یاد کرده آمد با آب انار بپزند و اگر با سرفوف
 را کاره بود کل از منی با آب انار و آب سبیل بپزند و اگر ترس نباشد
 بجای این آبها

کسانی و دیگر کاری اندوی بدیدار تشنگی کمتر بود و از هوای گرم
و بوی عطر گرم راحت یابد و محالجات از که علت شراب
صرف ریجانی مقداری اندک موافق بود و بوی مشک و غیره سودا
و غلبه برین طلکان و روغن نارنج و صندل و صندل با خلط بود و
مشک دادن خفکان سرد را نافع بود و صفت ضمای که
خفکان سرد را از این کدیکه ندر قسط و سنبل و سعد و ارضی و سنگ
سدر را بگویند و آب مورد تر و شراب ریجانی بپزند و بر دل ضلالت
صفت صید بکند و آب وانه بر و ن کرده و اندر پاک بگویند و آب آن
بکشند و یک شب بنهند تا صافی شود و دیگر روز با لاند و نقل انی اند
شراب کهن تر کنند و یک شب و دیگر روز بنهند و ببالند و ببالند
بکین ازین شراب و بکین ازین آب آبی پالوده بهم میزنند و بنین
الکین برینند و سنبل و ارضی و قرقفل و مصطکی و قاقا و کباب ازین
یکی یکدرم و عود هندی نیمدرم و زعفران شاخ چهار انگ و سدر نیم
کوفته اندر خرقه بندند و اندرین شراب افکنند و می زنند و از این
ساعت میمالند و چون شراب تمام نخورده شود و بقولم از این خرقه

ازوی میرا

ازوی جدا کنند و بفشارند و آنگی مشک سودا بروی افکنند و پامینند
و کوارش عجب که اندک باب علاج معده یا کرده آید سودا مند بود و تری
قاروق و مشر و طوس نافع بود و صفت سفوفی که خداوند خفکان
سرد را سودا و دیکه ندر کباب و چند پسته از سمریکی یکدرم پوست
ترنج نیمدرم تخم فلتج شک نیمدرم سدر را بگویند و با لکین بپزند و ببالند
صفت سفوفی که دیکه ندر لعاب و کباب از سمریکی نیمدرم بپزند و
حبه را از سمریکی سدرم قرقفل و دودرم شترتی سدرم با شتراب سیب
یا شراب انکوری یا با مسیه ریاضت باید فرمود و طعاهای او
همچون طعام خداوند صداع سرد با ارضی و ابزارهای گرم بپزند
چون زیره و کرب و با و ناخواه و گوشت کجشک و کبوتر نیم بریان کرده
موافق بود و اگر سودا المزاج سرد با تری بود و علامت وی آنت
که خداوند علت بپزند که دل در میان آب نهاده است و خفکان
برسان آن بود که کبوتر نیم در آب قاقا و لید علاج وی آنت
که گشت استغراق کند و بکوب اصطخفون مرکب با باج فیه را با بکوب قاقا
و اگر بکند ایارج فیه را بکوب قاقا نیمدرم سودا یکدرم و با بکوب بپزند

خیر بود و کل سوس و کدیکه کل هندی و اسطوخودوس و فانیون و زینبا
و درونج و ارضی از سمریکی یکدرم و دودرم و نیم با درونج و دودرم
و نیم هم سنج و سید از سمریکی چهار انگ و نیم قرقفل یکدرم و غیره مشک
از سمریکی دودرم و کدیکه و نیم با قوت دودرم حبه را برین مخلول دودرم زعفران
یکدرم و نیم سدرم سدر را بگویند و با لکین مصفی بپزند و ببالند و ببالند
صفت نوش لاری که ندر قرقفل و زرب از سمریکی دودرم زعفران و
بسیار و قاقا و پال و حبه را از سمریکی دودرم سدر را بگویند و بپزند و ببالند
دارند و نیم الکین که کرده اند و نیم آب بپزند تا دوبره برود و یک سهر
بماند آنگاه بدست مالند و ببالند و ببالند و ببالند و ببالند و ببالند
ازند و داره پای کوفته بدان بپزند و ببالند و ببالند و ببالند و ببالند
داره با از نموده است دل را قوت دهد و دین را خوشبوی کند و رنگ
روی را تازه و برافزود و صافی کند و بوی عرق خوش بکند و بپزند
طعام و پس از طعام خوردن روا باشد و صفت سفوفی که خداوند
خفکان سرد را سودا و دیکه ندر لعاب و کباب از سمریکی نیمدرم بپزند و
و شنبلیلی بریان کرده و سعد از سمریکی سدرم زراوند و حبه از سمریکی یکدرم

و بدین نافع بود و اگر طوبت بسیار باشد ایارج لوفایا و نادر و لاری
موافق بود و اگر کسی را بی کردن اسان بود قی فواید و این سترغ
دوا المشک حل و موم و معجونها و منجمهای گرم باید و صفت
دوا المشک کدیکه ندر افستین رومی صبر و یوندا از سمریکی ششدرم
ناخواه و زعفران و تخم کرفس از سمریکی چهاردرم سنبل و ساج هندی
از سمریکی دودرم و چند پسته و مشک از سمریکی یکدرم سدر را بگویند و بپزند
و با لکین مصفی بپزند و ببالند و ببالند و ببالند و ببالند و ببالند
دوا المشک حل و کدیکه ندر زرناد و درونج از سمریکی یکدرم و ساج
و کباب و سدر و ابریشم خام و قرض از سمریکی یکدرم و نیم هم سنج و سید
و ساج هندی و قاقا و سنبل و قرقفل و چند پسته و آتش از سمریکی چهار
دنگ زنجبیل و داربلیل از سمریکی دودرم مشک و آنگی و اندر سنجین
دنگ و نیم سدر را بگویند و با لکین آتش ندر بپزند و ببالند و ببالند و ببالند
مصفر گهر یکدرم کباب و تخم فلتج شک و ابریشم خام و قرض و
با درونج از سمریکی دودرم لسان الثور و کل سنج از سمریکی چهاردرم
مروارید پست درم ساج هندی یکدرم و نیم سنبل و سنج و قاقا و

خیرا

همان سبب بعینہا اسباب غشی باشد **علاجات** آنچسب
 غشی ابتدا باشد رکمانه بود و نبض قوی بود و لیکن سبب ابتدا با کرا
 ویری بود و آنجا که سبب تحلیل روح نبض ضعیف و مغیر بطی بود و اگر که
 غشی تدریج افتد تحت نبض او ضعیف شدن گیرد و رنگ او بکدر و زهرنگ
 خون از ظاهر باندرون باز شود و حرکت چشم ضعیف گردد و پیش چشم خیال
 ظلمانی یا خیال رنگی دیگر بیدار شود و اطراف سرد شود و آنکه مایع عرق سرد کند و
 باشد که نمین سرد شود و اگر غشی قوی باشد چشم باز نشود و اگر که
 در غشی رنگ روی سبز شود و سر گردن در پیش او بخیزد و سر تپند و
 چون سر او را راست کنند در حال میزد و بیدار است که غشی قوی را علاج
 نیست و بهرگاه که از پس سہال یا از پس ک زدن یا از پس دردی و جراحت
 از علامتها که یاد کرد و دست داری بیدار شود و تبارک و شکا داشتن قوت
 مشغول بایستد و اگر که پیش از غشی تشنگی بیدار شود بایستد
 که سبب آن از معده است و امید علاج پذیرفتن نیست اگر از سبب
 مشارکت اعضا و علامت آن و اسباب سابقه و مادی خیری ظاهر نشود و
 دانست که سبب آن از دست و زود باشد که هلاک شود و اگر کسی را زود

میان رکمان

میان رک زدن غشی افتد بانی آنکه خون بسیار بیرون کرده باشد
 و رک زدن عادت داشته بود و هیچ باز غشی نیفتاده بایستد
 که در تن او ماده بجا نیست و معده و ضعیف است و کسانی را که عادت
 رک زدن نداشته باشند چون آثار رک زدن کنند غشی بیدار از آن
 غشی نباید رسید و بایستد که رک زدن عادت نکرده است
 خاصه اگر اندک معده او قویست و اخلاط بدن بدی نیست که از حرکت
 خون غشی تولد کند **معالجات** آنرا که سبب غشی سوء المزاج محکم
 باشد و از علاج نیست و آنرا که غشی مبتلا است عضو دیکر از قد امیدوار
 باشد و علاج پذیرد و طبیب خداوند غشی را یا در حال غشی بیدار از حال
 که بهوش باز آید یا زنده باشد اگر در حال غشی بایستد بهر باز داشتن سبب مشغول
 شود و بیداری قوت و مدد دادن روح مشغول بایستد و بخیر قوی بویید
 و بخیر که بحلق او اندک چکانیت و خداوند فرج کرم صغیری رکاف و روضه
 و کلاب و خیار باد رنگ سپرد کرده با آنکی مشک می بایستد بویانید و مشک
 حرارت غیری را مدد کند و کافور و صندل و کلاب حرارت غیری را تسکین
 کند و کلاب سرد کرده در حلق او چکانند و بر سینه و روی او نهند و آب

او چکانیدن تا ما، اللهم را بدو کند و زود بقرین رساند و روح را مدد
 و اگر غشی از پس تشنگی افتد آنکی مشک و مسک در آب با ما، اللهم آمین
 در حلق او چکانند و چون بهوش باز آید هم ازین ما، اللهم دهند و آنکه
 کل نیشابوری که بوی کافور پرورده باشند مزید صواب بود و
 اگر سبب غشی عرق کردن بسیار باشد اطراف او را به کلاب و آب
 سرد بمالند و بر کمر و شکم کوفه و پنجه و ماز و مانند آن بر اندازد و
 پر کردن تا عرق او را باز آید و قوت را با آب آبی و ما، اللهم و بهیای خوش
 مدد کند و اگر در حال غشی تشنگی و فوق بیدار یا پیش از آن بوده باشد
 بوی طعام از وی دور بایستد و جلد بایستد که دانی کند و بهر غیج کافور
 بردن و فم معده را بچکانیدن و با و از بای بلند چون آواز طفل و بوق
 و مانند آن پدید آید و چیزی که عطسه کرد به بینی او برداشتن چون کند
 و مانند آن پس اگر بدین تدبیر پدیدار نشود و عطسه نهد بیدار است
 که در وی امید فغاند و اگر سبب غشی در وی چون درد قولنج و مانند آن
 بود بقیه نیامد و او را پس علاج قولنج کردن اگر سبب غشی گردیدن
 حیوانی زهرناک بود یا خوردن طعامی زهرناک تر یا کباب یا زهر یا بیداد

سرد با آنکی شراب رفیق یا ما، اللهم آمین و در حلق او چکانند
 صواب باشد و چون پدیدار شود بهر این بصل بر کرده در وی
 بوشانند و طعام مخصوص و فقه و دود و فقه و فقه و فقه و فقه
 سرد را به بوی مشک و غالیه و نند علاج بایستد و شراب کرم کرده یا
 دوا، المشک یا با مقدار یک طسوج بحلق او و چکانند و فم معده او
 را بر روغن کرم چون روغن نارین و روغن مصطکی بمالند و اگر انقباض
 چنان افتد که خداوند غشی روزه داشته باشد یا بسبب دیگر که بر سینه
 شراب از وی دور بایستد و آنست از بهر آنکه اگر معده تهی باشد شراب
 ویران شود و اخلاط دهن آرد و علاج او بطعامهای خوشبوی و آنکی
 ما، اللهم بایستد و اگر سبب غشی اسهال قوی باشد یا بسبب دیگر سردی
 آرمده و چون رک زدن بسیار یا از جراحتی خون بسیار رفتن آب
 سرد و کلاب سرد بسینه و اندام او نشاند و بخت لیکن بوی کلاب
 و بوی مرغ بریان کرده و کشنیز شک بر وی پر کردن چنانکه مست
 و بهی سبب و آنکی که بر آتش افکند و بهی نان کرم علاج بایستد
 و فم معده را با روغن کرم مالیدن و ما، اللهم با آنکی شراب رفیق در حلق
 او چکانند

و اگر سبب عرضی از اعراض نفسانی بود بوی عطری که موافق مزاج او بود علاج باید کرد و اطراف او را با آب سرد و کلاب سرد مالیدن و فمغه او بروغنی گرم مالیدن و زمانی اندک بپای او کوفه داشتن و با پستیکی که کلاب و ماء اللحم در حلق او بچکانیدن و باید دانستن که جگر کندی کند در بیشتر انواع غشی سودمند بود لیکن در غشی که سبب آن عرق کردن بسیار است و در زبان دارد و اطراف مالیدن و گرم داشتن و فمغه را بر روغنی گرم مالیدن و پندار داشتن و از سرخ گفتن منع کردن نافع بود و اگر در حال غشی سرما یا فیه باشد یا از شرتهای سرد احشای سرد شده باشد فلا فلی و مانند آن دادن صواب باشد و کسانی را که از فصد یا از پس آن غشی قد و سبک است ضعیفی محده باشد و غلبه صفرا پیش از فصد شرتهای که محده را قوت دهد و تسکین صفا کنند باید داد چون شراب انار و ربیب و ربیبی و لیون و اگر سبب غشی احتیاق رحم بود بوی عطر از روی دور باید داشت و بعد از آن مشغول باید بود و بویایی که محده او را موافق بویانین چون شیر و آتر غار و پنبه و انگور

کفتار نهمر

از کلاب

از کلاب ششماره خجوه اند از حوالی پان پمار بهیای پستان و معالجات آن و این گفتار در باب است باطل اند **یاد کردن حال شیر و کمی آن** و معالجات آن اگر چه شیر و منی و خون سر سر صورت مخالف یکدیگرند و جایگاه تغیر و تغییر تولد هر یک اندامی دیگر است اسباب تولد هر یک سبب است و اسباب کمی و بیشی سر سر نوعی یکی از جهت ماده و یکی از جهت مزاج بهترین با مزاج آن اندام که جایگاه تولد است اما سبب بسیاری شیر و بسیاری منی بسیار خون است و آنچه از جهت ماده است و نوعی یکی آنکه سبب که طعام در کیت و کیفیت معتدل باشد از وی خونی نیک و تمام تولد کند و سبب که بر خلاف این باشد از وی خونی بد و آنکه تولد کند مثلاً از طعامی که در خشکی یا در سردی یا در گرمی یا در تری یا در گرمی و خشکی یا در سردی و تری یا در سردی و خشکی از اعتدال بیرون باشد خون کمتر تولد کند و آنکه از جای دیگر خون بکمی تب میل کند و این چنان باشد که در عضوی اما سی خونی بدیدار یا از جای دیگر است فراخی افتد و آنچه از جهت از جهت چنان بود که مزاج بهترین با مزاج پستان در خشک یا در تری از اعتدال

از کلاب ششماره خجوه اند از حوالی پان پمار بهیای پستان و معالجات آن و این گفتار در باب است باطل اند

بیرون باشد اگر در خشکی نامعتدل بود ماده را خشک کند و اگر اندر تری نامعتدل باشد ماده سبب افراط تری از آن بیرون شود که شیر تواند گشت یا از وی شیر پسندیده تولد کند **علامات شیر پسندیده از خون صافی** تولد کند و شیر ناپسندیده از خون صفرا می تولد کند یا از خون بلغمی یا از خون سودایی اما شیر صفرا می زرد و رقیق و گرم بود و طعم و بوی آن تیر باشد و شیر بلغمی سفید و آبکال بود و اگر با بلغم گرمی غلبه دارد طعم آن شور باشد و اگر سردی غلبه دارد و طعم جهوی آن بدتر است که باید شیر سودایی سبط بود و آنکه و گاه باشد که سبب خشکی مزاج دوام شیر سخت غلیظ گردد و همچون رشته بیرون بیرون آید و آنچه از خون صافی تولد کند رنگ و قوام آن معتدل باشد و طعم و بوی آن خوش بود و معالجات سرچشمی را زیادت کند شیر را نیز زیادت چون تودری سرخ و سپید و تخم شش پستان و پستان بزرگ پستان کوفند و طعاهای که میل تری و گرمی دارد و از وی کمیوس نیک تولد کند و سخت نگاه باید کرد تا سبب اندک شیر نایب باشد آن جهت که سبب خوردن طعاهای بد باشد و ناموافق از آن باز دارد و چینه های موافق دهند و اگر سبب رنج و ریاضت و کار سخت باشد اما شش باشد شرتهای طعاهای بد را بکشند

از کلاب ششماره خجوه اند از حوالی پان پمار بهیای پستان و معالجات آن و این گفتار در باب است باطل اند

فرماند و اگر

فرماند و اگر در تری خطی بد بود تن را از آن غلط پاک کند اما خداوند مزاج گرم و صفرا می را کشتاب با جلاب آمیخته و شیر و تخم خیار و خیار و کنگ و تخم کدو و مغز سریره و شیر بز و شیر گاو و با شکر و ماهی تازه خورد و گوشت بز خالده مرغ سمن و حیو که از کنگ جو شیر تازه بپزند و شور باکی گوشت برده که در وی ملوخیای بوستانی و اسفنج بخیخته باشند موافق بود و صدوند مزاج بلغمی و سودایی در طعاهای حریه جزو خشک و کرفس و بادیان ترجمی فرماند و قلیه فرگی یا در رضی و حیو که از کدو و شیر تازه و برک بادیان و حلیم سازند موافق بود و از آنکه شیر و همچون رشته رشته بیرون آید بقیته و خطی بکشد جو در آب بپزند و پسندنا نکلند یا بر چکانند و طعاهای تری ازنده فرماند صفت قشر بی و فرماند معتدل که شیر را زیادت کند بکیرند ازده کجند و در شراب انگور است بالند و حل کنند و بیالیند و بدینند و قنل آن بر پستان نما کنند صفت طعاهای معتدل بکیرند کنگ کندیم نیم کوفته سی درم و کنگ جو نیم کوفته و نخود پست کند از هر یکی پست درم برک شش درم و کنگ جو نیم کوفته و نخود نیم اوده درم آنچه خشک ده عدد تودری ده درم همه را پانیزند و هر با دانه

پست درم با چهار عدد انچه کوچک دوشاخ برک با دایان تر در مقدار یک
 آب پزند و مقدار پنجاه درم با زرد و صد درم شیر تازه برافکنند و پزند چنان
 رسد و پنج درم روغن بادام و پست درم شکر سوده برافکنند و بپزند
 صفت شربت دیگر که پزند درم روغن کاه و کاه و یک قاشق شکر
 انکوری یا مینرند و بپزند و ساق لاله بالک شک جویند و طبعان باشد پزند
 و ترب و سبوس کندم در شرب پزند و با لایند و بپزند و نخل و اندر شیر
 ترکند و یک شرب بنهند و با دایان شیر باشد که پزند صفت شربت دیگر
 بکیرند تخم کز و تخم پیاز و تخم شلغم و تخم شنبلیله و تخم ترب و تخم کدنا و تخم بادام
 لاستار است و آرد نخل در میان کرده برابر همه تخمها و سر با دایان چندم کوفته و پخته
 با پنج شیر تازه بپزند صفت طحالی دیگر که پزند تخم کدنا و تخم شنبلیله
 و تخم حبه و تخم پست و تودی از هر یکی سه درم برک با دایان تر درم همرا
 اندر آب پزند و با لایند و مقدار سی درم انگبین و دود درم روغن کاه و بپزند
 و نان دروی کنند و بپزند و اگر کسی بخواهد انگبین مسیخته باشد که نرود و بود
 صفت ضمادی که شیر زیاد کند بکیرند آرد با قلی ده درم تخم بادام
 پنجم بکیرند و قدری بادروج بسایند و آب وی بکیرند و این هر دو دار و دایان

برشند بر

برشند و بر پستان نمانند باید و هر گاه نماند بر پستان
 ششتم اندک میگردن **بسیار شیر** و معالجات آن
 کاه باشد که بسیار شیر پستان ندارد و خیزد و آماس کیرد و چاهار یا
 تو لکند و کاه باشد که بعضی زبان بی استی شیر پستان بدید یا
 که حیض با کرفه باشد و کاه باشد که مردم در وقت بلوغ رسند شیر
 پستان بدید آید و در خیزد خاصه که در پستان ایشان چیزی چون باد
 رسید یا معالجات از آن سبب باز گرفتن حیض بود و دیگر
 کشادن آن باید کرد و از آن سبب بسیاری طعام و شرب بد باشد
 از آن باز باید داشت و از چربی خشک که درین باب سودمند است
 تفشیل است که از عدس و سرکه پزند و گوشت خورند و ضماد کردن و لعاب
 اسبغی ملاک کردن و برک آن ضماد کردن و آرد با قلی و روغن کل و پسرکه
 ضماد کنند و از چربی کرم برک سداب است خوردن و ضماد کردن نافع
 بود و تخم سداب خاصه جلی و زیره خوردن و با سرکه ضماد کردن و تخم کرب
 کوفته ضماد کردن و اشق باشد شرب حل کردن و ملاک کردن و مرد استنک
 با روغن سوده ملاک کردن و آرد عدس و آرد با قلی و زعفران و کوزه و

و با موم روغن در دایان بماند و نیم کرم بر پستان بمالد صفت ضمادی
 دیگر که پزند سرکه و روغن بنفشه و حلیه کوفته و پنجه و برشند و ضماد کنند
 صفت ضمادی دیگر که پزند نان میده و آرد جو و جیره و حلیه و تخم
 و تخم کتان کوفته از هر یکی خروزی پزند و ضماد کنند و تخم بادام و آب
 آن خوردن سود دارد و خراطین سوده ملاک کردن سود دارد و اگر
 چند و اندکی شونیز پزند و ضماد کنند سود دارد و صفت نطولی
 بکیرند انیسون و پودنه و آرد نخل و برک غار و تخم کرفس و زیره و نطولی و
 قافله همه را پزند و بر سینه و پستان نامحکم کنند و اگر پستان آماس کیرد
 و آب کل با هم پامیزند و نیم کرم کنند و خرقه بدان تر کنند و بر پستان افکنند
 و پودنه با شرب و سرکه پنجه ضماد کردن نافع بود و مار قیاس چون
 غبار سوده با روغن کل و سید خایه مرغ طی کردن سود دارد و صفت
 نطولی که باقی آماس را تحلیل کند بکیرند با پودنه و ثنبت و تمام حلیه
 و قیوم و چند پسته و آرد پزند و بر سینه چکانند با چاهار
 از نخل و نخل و نخل ششتم اندک میگردن **عقل نشین شیر**
رستان سرکه شیر و پستان غصن شود و چند را پزند تا ملس شود

و کندم کوفته و آب سرشته ضماد کردن سودمند بود سلطان نهری
 بریان کرده و سوده و کجلا بتر کردن و ملاک کردن نجایت سود دارد
 و سلطان بحری مخین نافع بود با آب و سرکه و نخل و نخل و نخل
 ششتم اندک میگردن **بستن شیر و پستان** سبب پستان
 شیر و پستان آرد و پیرون نیت یا فراخ کرم بغایت است چنانکه ری شیر
 را خشک کند یا سر بغایت چنانکه از انفسه اند و علامتهای فراخ کرم و سر
 بسیار جای معلوم شده است معالجات خداوند فرج کرم را
 پوسته روغن بنفشه بر پستان طلای باید کرد و آب نیم کرم بر سینه
 می باید ریخت و موم روغنی که از موم صافی و روغن بنفشه سازند یا
 کشیز تر و دایان بمالد تا چون مهم شود و ضماد کنند و کشیز تر و کشا
 برک خرقه کوفته ضماد کنند و سرکه و روغن کل پنجه ده کرم کردن و خرقه
 بدان تر کنند و بر پستان پوشند و برک غلب و برک کاه کوفته ضماد
 کردن نافع بود و خداوند فرج سردار موم روغنی که از موم زرد و روغن
 سوسن و روغن قسط سازند نافع بود صفت ضمادی که خداوند فرج
 سردار سودمند بکیرند پودنه خشک کوفته و از آن چون عصاره پزند
 و با موم روغن

بیدارید و موعی از انواع سوء المزاج سیوم ضعیفی قوت خاصه اند از
 چارهای حاده و غیر آن چهارم خشک شدن رطوبت اندرونی
 حرارت تب یا غیر آن و آنچه در سبب وی بود سوزنیت یکی از علل
 باشد که اندر عضلای جفوه افتد چنانکه در خنق افتد و موه از
 مهرهای کردن از جای پیفتد و بسوی پیش میل کند سیوم اندک بسیار
 دیده اند بر مقدمه که آن این علت بیدارنده است و شیخ ریس میگوید
 که از اشیایان من کی را دشواری فرو بردن طعام پیش از دفعه
 طعام گرفته بود چنانکه از خنق گرفته شود پس اوراقی افتاد و گرمای
 بزرگ بسیار بگفتند و آن دشواری را بیل شد و سبب آن گرمای بود
 که منفذ گرفته بودند و علامتها آنچه سبب آن انواع سوء المزاج باشد اندک
 اندک بیدارید و طعام اندر منفذ دشواری گذرد و هیچ علامتی از علامتها
 آماس و غیر آن ظاهر نبود و آماس گرم تر تب خالی نبود لکن تب سخت
 قوی نبود و تشنگی غالب شود و با آماس سرد تب نبود و اگر آماس
 خراج خواهد داشت در زیادت شود و گاه تب گرم گیرد و باشد که خراج
 نخیزد و بکشد و یریم بقی بر آید و تب را بیل کرد و علت قوی باشد
 و علاج بیکشود

و علاج نیک شود و آنچه مقدمه گذارد بود نخت اسباب آن بوده
 باشد و گاهی که بیشت باز خفد و نخت شود و محالجات
 آنچه در آخر تجاری سبب ضعف قوت بیدارید علاج دشوار نیز درون
 نزدیکی هر یک شده و میران جبران نباشد که بدان طریق که ممکن گردد
 قوت را یاری دهد و مهرهای کردن را بر روغن بنفشه و موم روغن
 همی مالند و روغن ترش ترشهای خشک جرع جرع میدهند و آنرا که
 سبب سوء المزاج سرد باشد بیشتر از این انواع خنجر پس کردن بر
 ترب و روغن مشک و روغن بلبان سمی باید مالید و علاج معده سرد
 باید کرد چنانکه پس از این باید کرده و آنرا که سبب تری و استرخای مری بود
 علامتهای تری بر سطح زقان و در بان ظاهر باشد نخت معده را پاک
 باید کرد و داروهای خوشبوی که در وی قوت حرارت و قوت بود بجا
 باید داشت چون مصطکی و انیسون بریان کرده و بمن سبب و سپید
 و سنبلی و ساج هندی و کندر و نار دین و اگر بداروهای قابض حاجت
 آید چون کلنا که در وی قوت سردی است با این دارو بجا داشتن
 روا بود لکن بدان مقدار که قوت داروهای گرم بدان غالب بود و

روغن مصطکی و روغن قطمالند و شیخ ریس میگوید که در یک من نخت
 که اندکان درین باب سخت نافع بود و آنرا که سبب خشکی باشد پیر
 و پیچ و مغز ساق کا و مسکه خوردن و مالیدن نافع بود و کشکاب
 بلو روغن بادام و لعاب اسجول جرع جرع خوردن و بدن غره کردن
 و قند خایه مرغ تمییزت و فلیکه و اسفناج و آنچه بدان مانند و علاج
 آماس یا کرده آید و علاج مکرر کردن که از جای باید اندر دستکاری
 گفته شود باب در علاج و اول از کفاده مملکت کتاب
 ششمین باب در کربن **آماس مری** یا اجس
 غلغولی بود یا اجس مانس یا آماسی نرم یا آماسی صلب باشد و علامتها
 آن اند باب نخستین یاد کرده و محالجات علاج آن بعضی
 بداروهای خوشترتبهای خوردنی باشد و بعضی از داروهای که از بیرون بجا
 دارند اما آنچه از بیرون بجا دارند و نخورند و داروهای معتدل باید
 و علاج آن علاج آماس معده است یعنی با و فرق است که آماس
 معده دارو بر شکم فرو نموده و آماس مری را سوسو است
 بر میان دو کتف نهند و آنچه خوردنی است از جهت آماس معده بیکجا خوردن
 و از جهت آماس

و از جهت آماس مری جرع جرع خوردن و بعضی در دهان میدارند
 و اندک اندک فرو می برند و در سرد و نوع داروهای خوردنی و بر ساق
 نخت داروهای باز دارند باید که بازی از ادرغ کونید خاصه که لمار نخت
 بود و از آن پس داروهای تحلیل کننده یا آن پامیزد و به آخر داروهای
 تحلیل کننده تنهائی و داروهای باز دارند اما در وی خوردنی نخت
 بلعوقها باید که از حدس و طباشیر و تخم خرفه و لعاب اسجول و آب
 کدوی تر سار و قندین لعوقها آب بادیان و رب سوس و
 تخم کتان و آنچه خوا و حله و مانند آن زیادت کند و طعامهای اشتها
 باشد از راجه و ارد حدس بریان کرده بشیر مغز بادام و رب سوسو است
 با روغن بادام و شکو و با خرنده سوسو است و غیر آن اشتها بینا تخم کتان
 و نخود و ارد کس و سوس و سوس و سوس و سوس و سوس و سوس و سوس و سوس
 و بادام تلخ و خما و آنچه از زیادت کند تب سبب داروهای که از بیرون بجا
 دارند ترتیب و ترکیب آن بدین گونه باید صفت صفای خشک
 که نخت بجا دارند بیکرند آب مورد تر و آب انی و کلاب و آب سبب
 و آب برک خرفه و آب جی عالم راست است همه را با موم روغن از موم

ترکین شکر کنند و با بخت صفت مطبوخی دیگر خرمای هندی
 بهشت درم آوی سیاه پست عدو کل سرخ و درم نیم گشته پنجم
 پودر تر و سبب شکر همدانند کلاب نیزند و سی درم ترکین اندر
 وی گذارند و با لایند و دو دانگ ریوند صبی ترکیب کنند و بپزند و
 اگر شخصی باشد که او را بدین مطبوخ اجابت نیفتد مطبوخ بیلد دهند
 و بخت جو اندر انا را نافع است و اگر کوفه معده خدلی سوزانند
 باشد بآب انا معده را قوت دهند تا آنرا قبول کنند و اگر شقیهای
 معده را تشرب کرده باشد صبر این را پاک کند و صبر حصول قوت دهند
 تر است و نامحصول پاک کنند و الیای فیه الدرس باب شود
 است و نام فیه از صبر ساده است از صبر آند روی دار و پاک صبر را
 یا صبر را هر یک پاک کردن و زود و الیای ساده اند پاک کردن
 قوی تر است از صبر آند اما قوی تر است و پاکترین تر است آند
 اسمیال قوی تر کند و اگر خد و علت را که زوی کمتر باشد و غلیان را بخر
 و ارد و الیای بعضی زعفران کل سرخ باید کرد و تا حقیقت نکند و
 که سواد الیای با بخت الیای نشاند و آن از صبر پاک کرد و معده داد

نبود الیای

نبود سواد الیای زیادت شود و اگر با بخت بود الیای سودمندترین
 چیزی است حاصل اند شرباب فیه صفت آن از صبر خالیست
 یکم از فیه صفت فیه خرم کل سرخ پست درم همدانند کلاب
 نیزند و سی درم ترکین اندر وی گذارند و با لایند و دو دانگ ریوند
 صبی ترکیب کنند و بپزند و اگر شخصی باشد که او را بدین مطبوخ
 اجابت نیفتد مطبوخ بیلد دهند و بخت جو اندر انا را نافع است
 و اگر کوفه معده خدلی سوزانند باشد بآب انا معده را قوت دهند
 تا آنرا قبول کنند و اگر شقیهای معده را تشرب کرده باشد صبر
 این را پاک کند و صبر حصول قوت دهند تر است و نامحصول پاک
 کنند و الیای فیه الدرس باب شود است و نام فیه از صبر ساده
 است از صبر آند روی دار و پاک صبر را یا صبر را هر یک پاک
 کردن و زود و الیای ساده اند پاک کردن قوی تر است از صبر
 آند اما قوی تر است و پاکترین تر است آند اسمیال قوی تر کند
 و اگر خد و علت را که زوی کمتر باشد و غلیان را بخر و ارد و
 الیای بعضی زعفران کل سرخ باید کرد و تا حقیقت نکند و که
 سواد الیای با بخت الیای نشاند و آن از صبر پاک کرد و معده داد

مر

ناب
 درم دو اور در این آرد
 ز از شکر الیای و صبر را در
 نیت ناز شیر الیای جگر و صبر
 آرد و صبر را در دوزخ معده
 و جگر و صبر را در آرد
 مکرر افغان کرده شد و صبر
 رسیده است و صبر را در
 جگر و صبر را در دوزخ معده
 الیای غلیان کرده علی اوان
 سر و شکست

استغفار بانه الجبن باید کرد و صلا الجبن نیاید و بزرگی تازی و
 در او چند روز کشتی افکند و کشیز و برک پید و جویم کوفته و تر کرده و جوید
 و بند و بر باد و شیر و بجز شانه و سنگ گندین سکه که ترشی آن پدید
 بود و چند استار برسد شیر افکند و از آنش بردارند و پیوسته تا سر و تن
 پس اندر خر قه پاکیز و و کاشند تا آب نرود و یکدیگر آن آب با پیل زرد
 و شکر و پنجه یا شوی افکند و بند و اگر فصل سال و عمر و قوت
 چاره و دیگر احوال میسر باشد اول رک با سلیق باید زد و پیش تدبیر
 ماه الجبن باید کرد و طبع سنا تیره و افستین در بن بایست سخت نافع بود
 طبع فشانه تیره آن یکیزند افستین زوی بخورم کل سرخ هفت
 درم شاه تره و درم الوی سیاه هفت عدد میوز و اندر پون کرده
 پیست درم سحر اندر سرین آب بپزند تا بقدر دودیت و درم یار کینه
 بپا لایند و پیر با ملاقات اجیل درم با درم شکر و یکدرم صبر بر چند صفت
فصل در علاج فمور که معده را از افراط و تفريط پاک کند که بکشد و نفع او در
 و عود و لبان و اسارون و دار چینی از هر یکی یکم و اگر غایت بدو
 معده باشد پیش از آن بایست که با شتر مرغ و آرد و هر یک جزو و صبریم

بدان وزن که رسم است تا معده را بر فرق بزداید و پاک کند صفت
 فسلان یا مسهل که صفر پاک کند یکیزند از ترش و شیرین از هر یک یکین
 تر بندم کوفته و دو اوقیه برش نرم بپزند و کفک بردارند تا نیمه بپزد و بپا
 و یکم شکر بر افکند و قوام آورند و پنج درم زعفران و یکدرم سقمونیا اندر
 خر قه کتان دروی بمالند و پنجاه دارند شربتی و دو اوقیه نیم صفت
گواش مسهل که مجرب از کربا، الرازی رحم الله از موده که صفر
 و رطوبت از معده پاک کند یکیزند تر یکیزد درم سقمونیا و انکی کل سرخ نیم
 عود و نیم درم کافور یک حبه طباشر و انکی عصا افستین نیم درم الکبن که
 پیل دروی برورده باشد و هفت عدد و اگر حرارت خلد دارد جلای کار
 خرمایندی و شکر نیم باشد با وی بدین صفت **گواش طباشر**
 که معده را قوت دهد یکیزند طباشر نیم درم کل سرخ درم ساق پاک کرده
 یکدرم کلار یکدرم قاقق یکدرم مصطکی و عود خام از هر یکی نیم درم شربتی
 نیم درم اندراب انی بدین صفت **فسخ** که بکشد و بپزد و کل سرخ ده درم
 طباشر نیم درم کباب یک درم و نیم و در شکر و یکدرم و نیم کافور نیم
 درم مصطکی و از خوار هر یکی یکدرم شکر خند و زن به دار و شربتی پس

درم و اگر طبع نرم باشد خواهند که باز دارند این کوارش و هند طبعی و
کل رخ از هر یکی ده درم عود خام و سبک از هر یکی بخودم هم را بگویند و با
ربانی یا رب سبب بهر شند و شربتی سده درم چون دانند معده پاک شد
فم معده را قوت دهند تا دیگر باره ماده را قبول کنند صفت طلاء که
معده را قوت دهد بیکر یک رخ و مندل سید و اندکی کافور و آب آبی و آب
مورد تر و کلاب و آب سبب هم را بپزند و خرقه بدان بزنند و بر معده بپوشند
و طعام از گوشت و آج و طبعی و آب غوره و انار و انگ مصوص کرده و
فسر و غیر موافق بود و اگر با صفتی رطوبت آمیخته باشد صند علت
را از روی طعام کمتر باشد و آب دهان بسیار بود و منکشتن از سخت
قی باید کرد و معده را بر تقیع صبر پاک باید کرد صفت حی که در زبان
نافع بود بکینه صبر و غار یقون از هر یکی یک درم بجلاب بهر شند و بپزند و بعد
ده ساعت همچون خیار خیره دهند صفت حی که بکینه بپزند و زرد
یک درم و نیم سقمونیای مشوی سبب و صبر و و انگ غار یقون بخودم
در آب غلبه بپزند و بپزند صفت اصطخفون سبک
که معده را پاک کند بکینه صبر و سقمونیای و انیسون و نمک هندی از هر یکی بخودم

ترید را شنید

ترید را شنید که قه پست درم شربتی دو درم و عباد استقران معده را
بکشند و طبعی و کل خشک کوفته و هم بهر شند قوت دهد یا بپسود
از خرد و در آن لغت از هر یکی از این شش اندکی بپزند و بپزند
سپید المانج سپیدی ما و ده که در معده بپزند و محالجات
علامتهای این رخ از روی طعام باشد بهر شند قوت دهد و با و قوت
بسیار باشد و طبع نرم بود و اندر بر آن کیوس نباشد و آنچه خورده باشد
ناگوارید و بپزند و محالجات خیرای کرم که تحلیل کند و فستکی
از دشتاید و او خیرای کرم و تریداید و چون شیر و انگین و شربت بپزند
بر فراج اندک و روغنهای خوش برقم معده را بپزند چون روغن سون
و روغن قسط و مضطکی و روغن قسط و باروغن لبسان آمیخته و بپزند
موم بهر شند و بپزند و تحلیل بپزند و گوشت کند و گوشت کند و گوشت کند
کروتن چنانکه سینه بهر شند این با سینه بهر شند این با سینه بهر شند این با سینه
حرارت غریزی برافروزد و کره بسیار بهر شند و با سینه بهر شند این با سینه
عرق کند و از آن عرق را بپزند و در دوشکی آرد و نشاید که شربت بپزند
بهر آنکه حرکت شربت حرکت قوت غازی را مشوش کند و اندر طعام زیره

و ناسخه و در چنین حالتی و بیل و انگرد و سیر و کر و یا می کنند و اگر
سوء المزاج منقطع شود و از رفت کرم کرده بر مده نهان سود دارد و اند
یک روز و یا بر باد سوزانند و پیش از آنکه سر دهند و بر آینه و هر ماه را
کلنگین با انیسون و اوان با معجونهای و مشک و سحرینا و فیدای یقون
فلا فنی و زنجیل پرورده و تریاک بزرگ و مشر و دیوس و میله و معجون
کند و اوان سودمند بود و شربت اند جلاب دهند که انیسون و مصطکی
و عود و بلسان و بنبل و اند روی نخت باشند معجون فیدای یقون
یکم از تخم بیل و بیل سید و بنبل از هر یکی شش درم مصطکی و ناسخه از هر یکی
چهار درم تخم کرفس و بودند و شتی و سیر از هر یکی پنج درم ریزه کرمانی و پیچ
و حب بلبلان و عاقه و قورخانه از هر یکی دو درم ساج هندی یک درم همرا
کوفه و نخت و انگین و سحرینا بای چهار درم از خرد و درم از کفتار
دست از کثابت شش درم بای کردن **در مده که از سوزانند**
سیر و خشک خیزد و معالجات آن هر که در مده
پیدا شود و سبب آن سوء المزاج سرد و خشک باشد علامت آن
باشد که خداوند علالت هر روز را غر و نشود و دمان خشک باشد و آب

کمتر باشد

کمتر باشد و آروغ ترش آرد و طعام بکوار و **علاج شیرین**
خربالکین و کشکابی دهند که نخت باشد با انگین و اوان و عود
مصطکی و روغن نار دین بر مده مالیدن و مرغ خانگی و سیرینا
کند مخته با در چنین و بیل و اوان سودمند بود **باب سحرینا**
دو درم از کثابت شش درم بای کردن
ضعیفی مده که از سوء المزاج سرد و تر تولد کند علامتهای
خداوند این علت آن بود که پوست دمان او از رطوبت نرج تر شود و
آروغ ترش باشد و خشک شدن رنج دارد و اگر آب دمان بهرشی آروغ
و ترشی طعم دمان غلبه دارد و باید دانست که رطوبت بیشتر است و اگر ترشی
آروغ بر آب دمان غلبه دارد و باید دانست که سردی مزاج پیش از
رطوبت است و علامتهای دیگر که معلومست هم ظاهر باشد معالجات
نخت قی باید که دمانی شود و ترب و بر اثر آن تخم ترب و تخم خرب و تخم
نبت راست یکم و بکوبند و مقدار خردم مازوی با انگین و سحرینا
و اندر طبع شربت و لوسا و کندم حل کنند و نیم گرم بدست صفت
داروی دیگر یکم از تخم ترب و تخم سیدان سید و تخم خرب از هر یک

یکدم بوزنه نان و ملک طعام از هر یکی یکدم همه استکلیپن محلی نشینند
 و اندر طبع شست و ترب کل کنند و بدیند و از پس فی برشتنی صبر کنند و شتر
 مسیبا زنجیل پرورده یا بلبل پرورده یا کلنگین بدیند پس از پی به دو
 روز استراحت فرمایند بجنب اصطخه قوت و بهر یکبار به ایاچ فیه فرمایند
 و اگر رطوبت بسیار باشد اما اصول دهند باروغ بادام تلخ و استرغمایا یا
 لوغاد یا دیند کنند و ایا ربای سرک فرمایند و پس از استراحت هر بار با کلنگین
 دهند با مصطکی و عود خام و قنقل و کمونی و فلافلی موافق باشد و کوارش عود
 و مسهل سود و در وصف آن یکدم ترید سفید و درم قنقل و جوز بوزنه و عود
 و عود خام از هر یکی دانکی و نیم سقمونی شوی نیم دانک همه را با انگین مصفی
 بشنند شترتی و درم اندازد کرم صفت ایاچی که معده از اخلاط غلیظ
 پاک گرداند یکدم پنجم کفش شندم فستقین رومی و انیسون و تخم بادیان
 از هر یکی سد رم بلبل سید و اسارون و مر از هر یکی یکدم و نیم قط و سنبل
 رومی و کاسم از هر یکی و درم مصطکی و زعفران از هر یکی یکدم و مر صبر
 سبت درم شترتی هر بار با دمنقلی و اگر خداوند علت ایاچ و دارو را
 را کاره بود و نتوان خورد حب الاقا و به مسهل دهند صفت حب الاقا

یکدم

یکدم بلبان و عود بلبان و سلخه و از چینی و مصطکی و سنبل و
 اسارون و زعفران و لب بلبان و قنقل و جوز بوزنه از هر یکی یکدم
 و نیم قنقل و دمنقل ترید و درم سقمونی شوی و دمنقل
 زنجیل و درم همه را اندازد کرم صفت ایاچی که معده از اخلاط غلیظ
 پاک گرداند یکدم پنجم کفش شندم فستقین رومی و انیسون و تخم بادیان
 از هر یکی سد رم بلبل سید و اسارون و مر از هر یکی یکدم و نیم قط و سنبل
 رومی و کاسم از هر یکی و درم مصطکی و زعفران از هر یکی یکدم و مر صبر
 سبت درم شترتی هر بار با دمنقلی و اگر خداوند علت ایاچ و دارو را
 را کاره بود و نتوان خورد حب الاقا و به مسهل دهند صفت حب الاقا

یکدم

و افشین روی از سر یکی یکدم سحر را بگویند و با شرب آب که من شربت
 و قوام است هر یک دو درم هر یک یک قوس با صفت کلکین در
 آب اینون حل کنند و بهند صفت صلیبه که معده را قوی کند و باد
 را بشکند لیسال که من باز دارد بکشد باقی شیرین میان آن پاک کنند
 و بگویند و بفشارند و آب آن بکشند و نقل او را اندر شرب آب که من شربت
 یکشانه روز و بهشت باشد بسیار لایزال این شرب مقدار شرب و آب
 ابی صافی کرده چهار من هر دو را با هم پامینند و چهار من انگبین مصفی
 نهند و به پزند و قوام آرند و از آتش بردارند پس بکشد یک خالص
 و عود هندی و جوز بلبل و قرضل و زعفران و داربلبل و قاقلاز سر یکی
 دو درم سحر را بگویند و اندر شرب کنند و پامینند شربتی از چند درم
 تاده در صفت شرب بلبل که در معده را و تنهای که من را سود دارد
 بکشد و سبیل لطیف درم اندر دمن آب بچوشاند تا به نیم باز آید و صافی
 به بالا اندیس دمن انگبین برینند و قوام آرند شربتی ده درم صفت
 شرب مشک که من را سود دارد و معده را و اندامها را قوت دهد
 و تن را گرم کند بکشد و دمن آب و دمن انگبین و بچوشاند و کلک

بردارند

بردارند و قوام آرند و از آتش بکشد و یکدم مشک و یکدم زعفران
 سوده دروی کنند و پامینند شربتی دو درم پامینند و شرب
 غنیمت برین متقال غنیمت زعفران از سر یکی یک متقال صفت شرب
 عود بکشد و عود هندی و کلک از سر یکی چند درم هر دو را با هم پامینند
 کنند و سبیل و قرضل و مصطکی و جوز بلبل از سر یکی دو درم و نیم کوفته
 را اندر خرقه کنند و در دمن کلک به پزند تا به نیم باز آید و خرقه را هر
 ساعت بهی مالند پس خرقه را روی بردارند و یکمن شکر بزد بکشد
 و کلک بردارند و قوام آرند و انگبین مشک سوده دروی شربتی چند
 صفت شرب مشک پوست ترنج ده درم عود هندی مقدرم
 زنجبیل و ساج هندی و قاقلا و فلنج شک و داربلبل از سر یکی دو
 متقال قرضل و مصطکی و سبیل و جوز بلبل از سر یکی دو درم هر دو را با هم پامینند
 کنند و هر یک جدا جدا در خرقه بندند و باغ و اندر دمن آب بپزند
 تا به نیم باز آید و خرقه را مالند و بفشارند و از روی جدا کنند و دمن
 انگبین و یکمن شکر برینند و قوام آرند و از آتش بکشد و به نیم تانیم
 گرم شود و یک متقال مشک پیوده و یک متقال غنیمت سوده و یک متقال

زعفران سوده در وی کنند و نگاه دارند و پانزده شتری سردم
تا چندم صفت کواش عود کبرند عود و قوئل و زنجیل
قافله و ساج هندی و فلنج شک و داربلیل از هر یکی دو مثقال زعفران
یک درم همه را بکوبند و با یکین مصفی بشنند شتری سردم صفت
سفوف عود که تری معده ببرد و کبرند قوئل و کباب از هر یکی
چندم مصطکی و سبک از هر یکی سه درم عود خام است درم شکر
چند وزن همه شتری یک مثقال تا پنج مثقال کلنگین صفت کواش غیر
که سردی معده و باد و قوئل و ضعیفی اندامها را ببرد و کبرند پوست
ترنج و عود هندی و قوئل و قافله و جوز بوا از هر یکی چندم نارنگ
و انیسون و تخم کرفس و چند پسته و افیون و بزرالنج از هر یکی سردم
روغن بلبلان دو درم با در پنج بر و تخم مرنگوش و زعفران از هر یکی
سردم غلبه شرب یک مثقال غیر از اندروغن بلبلان حل کنند و هر
را اندر انگبین مصفی بشنند و در او داربلیل و پالانید شتری دو
درم صفت کواش فامر شک کبرند زنجیل و بلبلیل و داربلیل
از هر یکی دو درم نارنگ شک و سعد و کندر و سنبل از هر یکی چندم همه

کبرند

را بکوبند و دو هم شک دار و انگبین بشنند صفت حب الصبار
شنیده استحق بن چنین که معده را پاک کند کبرند از صبی و قصبه اندریه
و ساینه و عود بلبلان و ققاع از هر یک بسیار از هر یکی یک و نیم
کوفته اند و من آب باران بپزند تا نیمه بپزد و پالانید و نیم صبر بپزد
بدین آب بشویند و در قاقاب نهند خاصه قاقاب تور تا خشک شود پس
زعفران و مصطکی و مر از هر یکی یک و نیم بکوبند و با این صبر بپزند و آب
کنند شتری دو درم تا سردم صفت سنگلین از شنیده استحق بن
چنین که پیران و خداوندان معده تراناق بود و طوبت از ج را ببرد و کبرند
پوست پنج بادیان ده پستار سپر که ناب نیم و اگر سرکه غصیل بود لطیفتر
بود و نیم آب با وی بپایزند و پوست پنج بادیان اندر سرکه آب بپزند
تا نیمه بپزد و پالانید و یکین انگبین بپزند و بقوام اند شتری دو و نیم
باب امته و اندر سرکه و صبر بپزد و موصول اندرین سنگلین حل
کنند پاک کنند تر بود صفت داروی که از روغن ترش را شود
بود کبرند غار یقون یک مثقال و انگبین بشنند و بدیند و اندر طاهما
کرو یا بجار دارند صفت قنار خبث الحادیک کبرند تخم کرفس

و تخم بادیان و اینسون و زریه و نانجوه و سحر و تکلان و کاسم و کروی
و کشمش و کچک و پلپل و دار پیل و کند و سنبل و قنطاریون و جوز و بوم و زنجبیل
و سدر و سرکی که بمشغال خست الحدید و مشغال همه اند و من شراب
اکتوری بنزدتا بنجیر باید و پالایند و هر بادسی دم به بند و سفت
و از میوه های تر و ترش بر بهر کنند و طعام کچمشک بر آن کرده و بخورند
و گوشت بز را بر روغن جوز بریان کرده صفت ضمای که معده را
کرم کرد اند کپکند سعد و قنطاریون و زریه و سنبل و عود و رگ و کند و مصطکی
از هر یکی یک شست همه را بپزند و بهر بهر بشنود و معده نهند و اگر فستق روی
و قصبه زریه اندرین ضماد زیاد کنند و شراب بر آن بپزند و
بود صفت و روغن مصطکی که معده را قوت دهد و کرم کند کپکند روغن
زیت بنجاده و دم مصطکی با زرده دم هر دو را انداخته کنند و اندر یکی
بر یک سیاه و زنده اب را بچوبشند تا مصطکی اندروی اندر روغن که نهند
بس بر دارند و بکار بندند یا ششتم خرد و در آن گشاید و بکار
کتاب ششم از این که در **در معده و ناگواریدن طعامها**
که از باد تولد کنند اسباب تولد باد اندر معده و شکم و در خیرست
یکی طعام و

یکی طعام و شراب که خورده شود دوم حالهای حرارت غریزی اما آنچه
انچه طعام و شراب چنان بود که با گوهر طعام و شراب با دماغ باشد
چون لوبیا و عدس و شراب شیرین و سبزه با طعام بود که اندر وی رو
بسیار باشد چون امرو و غیب و خیار با و رنگ و حشرات و انواع تره
و آنچه از جهت حرارت غریزی بود چنان بود که حرارت غریزی ضعیف بود
و نتواند از طوبتها اتمام کواردن و بنجار با که از آن باد خیزد و نتواند تحلیل
کردن بدین سبب آن بنجار با و کرد و اندر معده و شکم ماند و اگر
حرارت قوی باشد طعامها را به تمام بپزد و بنجار با تحلیل کند و اگر طعام
با دماغ و رطوبت ناک بود حرارت بروی نهند و بپزد و اگر بادای
تولد کنند که باشد زود تحلیل کند و بپزد و اگر باد اندر معده بود یا
اندر شکم و از قوت بدید و اگر اندر معده بود معده را بطبخاند و از برای آن
از تخم بزرگند و بخلد و باشد که بر سر روغن برار و بسیار باشد که طعام یا داروی
کرم و لطیف کنند و خورده باشد و رطوبتی که اندر معده باشد تحلیل کردن
کیرد و بنجار با و باد تولد کند و گاه باشد که سبب تولد و بنجای شدن معده
بود از طعام و آن چنان بود که اندر معده رطوبتی غلیظ بود چون معده

از طعام خالی بود طبیعت روی بدان طبیعت کرد و از تحلیل کردن کبر
و بخار و هوای اندر فضای معده و رودها بود در حرکت آید و بادها تولد کند
و این نوع لطعامی که خورده شود ساکن گردد و سبب علت مرقی اندر بیشتر
حالتها سوء المزاج کرم بود که معده را قند و بخار انگیزند و سده کنند و فساد
با دانه و راه یافتن آن یا از امعاء و دانه بازگشتن آن بجان معده یا
بعضی نوع ترش گردد و بعضی بسوی دماغ برآید و گاه باشد که سبب تولد بلاء
پجاری سپرز بود **علامات** تعرف باید کرد که هر طعام چه بوده است
و ترتیب چگونه بوده است و اگر کوبیدن طعام بسیار خوردن و حرکت
کردن اتفاق افتاده باشد تا کوبیده اند بر سبب تولد باد بر بعضی علت
و سببی آن فرق میان نفر نسودایی و نفی که از طعام تری فرای تولد کند
که نفث سودایی غلیظ بود و طبع پاره خشک بود و در از پس کوبیدن طعام
بود و اندر حوالی سپرز بیدارید و نفث دیگر با بوی دبان و زری بوست و آنجا
طبع بود و چون دست بر شکم مانند قراقرز کند احوال و تدبیرهای گذشته کوا
و **معالجات** از طعامها با دانه و از طعامهای تری فرای
پرزیر باید کرد و اندر طعام خوردن ترتیب نگاه باید داشت چنانکه در کتاب

حفظ الصحة

حفظ الصحة یاد کرده آمد و اندر طعامهای از راهی تحلیل می باید
کرد چون دار چینی و زیره و کر و سی و ستر و انگه دان و فم معده و غذای
شکر و غنهای کرم هالیدن و حقیقهای تیز و مودن و اندر حقیق زیره و کر و
و ستر و تخم کرفس و تخم بادیان و انیسون و دود و کاسم و فطر سالیون و
حب الخار بکار داشتن و اگر تهمت افتد که آماسی است از راهی تیز و است
دارند و بداروهای نرم کننده چون شبت و بابونه و پیتر و پیتر با کرفس
و از آنکه در معده و در شکم بدان صعبی نبود از زن و کاه و رس کرم کرده
بر نهادن کفایت بود و نمک کرم بر نهادن بادی غلیظ را بشکند و شیشه و کدو
با آتش براف نهند و حل در ساکن کند و اما ترتیب حباب کرم دهند
اندر روی انیسون و ستر و مضطکی و مرنگوش و نیت و اگر یکمقال کرم یا بدبان
اندر اقلند و حباب کرم یا شرب کرم از پس آن بخورند تا دفع بود و اگر کاه
با غلیظ بود شربت کرم نباید داد از نه انگه هم بود که ماده را بجنباند نخست
ماده را بحقیق پاک باید کرد پس شربتهای تحلیل کننده دادن و در غنهای
که معده و شکم را بدان مایل در روغن پند و خیر است و روغن حب الخار و روغن
سداب و زیره و چند ستر و فطر سالیون و سداب و حب الخار اندر

وی جوشانده و اگر این دارو به مانند آن اندر شراب بریزند و پالا
 و چند روزن شراب روغن با آن پاشند و با تش نرم تا شراب برود
 و روغن بماند صواب باشد و اگر تفرغ شود ای بود تخم کرفس و سداب
 و مرزنجوش و دو قوط و حب الغار و سبب و بایونه اندر سر که بریزند و
 بدان نمک کنند و سحر بنیا و ناخواه و فنداق یقون یا دیا را بشکند و از
 معجونای برک تر پاک و مشرد و یقوس اندرین باب سخت نافع بود
 پس معجونها و ترها از این شرع دهند و شفاعت سخت بجهت کنند
 پس براره های سهیل و طنج بود نه دشتی و طنج خا و لجان و معجون
 ابل و کوارش کند و کوارش انگدان سود دارد و استفراغ بکشد
 پس از حقه سود دارد و صفت حب بکشد بکشد بکشد و
 نقل و غار یقون یا دیا است که بکشد چنانکه رسمت شربتی از دو
 درم تا درم اندر آب گرم صفت **معجون العاقله** یا دیا
 را بشکند بکشد حب الغار بهشت درم برک سداب خشک بکشد
 ناخواه و سعد و زبره و شونیز و کاشم و کروی و فطر سالیون و
 بادام تلخ و پیل و دار پیل و وچ و پودنه دشتی از هر یکی سه درم

چند بکشد

چند بکشد و جاوشه و سکنج از هر یکی دو درم هم را با یکین بشنند
 چنانکه رسمت شربتی سه درم صفت **معجون ابل** که با ده سرد
 را و با دیا را تخم کنگر بکشد ابل و ناخواه و دار پیل و وچ را
 راست بکشد و بریزند و با یکین بشنند شربتی بکشد یا دو درم صفت
کوارش گند شربتی دیگر بکشد بیل و دار پیل و جوز الزهر یکی بکشد و
 زنجیل و خا و لجان از هر یکی ده درم کنند و صفت درم هم را با یکین
 بشنند چنانکه رسمت شربتی سه درم صفت **کوارش انگدان**
 بکشد بیل و دار پیل از هر یکی بکشد و زنجیل از هر یکی بشنند درم اینون
 و مصلی و تخم بادیان از هر یکی دو درم انگدان یا زهره درم ناخواه و
 تخم کرفس از هر یکی دو درم هم را بکشد و بریزند و با یکین بشنند
 شربتی دو درم و معونی اندرین باب نافع بود و شربت انگور که کن
 سده را بکشد یا دیا را بشکند و اگر طبع نرم باشد دو درم حب الرشا
 تا کوفه و بریان کرده باب گرم بدهند و اگر طبع خشک باشد یک درم
 حب الرشا و بکشد درم تخم کرفس اندر شراب بچشانند و بدهند و هر باید
 نختی کند و زیره خا پین سود دارد خاصه پیش از طعام تا معده را گرم

کند و آروغ برآورد و بر اثر آن طعام خوردن و بسیار باشد که مریض اصلی
سرد بود و سودا مزاج سرد و غلیظ با آن یار کرد و با و با و قرا و قشکی
بسیار بود علاج او آنست که هر وقت که طعام خورد خورد تخت مقدار ده
درم یا کمتر شربت کهن بخورد چنانکه کام و دهان او تر شود و در طعامهای
اثر از آن که باید بکار داشت و بسیار باشد که خط رقیق را خط شور بلغمی و در
واز تحلیل باز دارد و بدان سبب با و با ساکن نشود و مکان افتد که کرم است
و خنکی سودا داشته است و حال بر خلاف آن باشد و همچنین بسیار باشد که کرم
کرم بخار را تحلیل کند و با و با شکند و مکان افتد که کرم است و حال بر
خلاف آن بود پس بر طبیب واجب بود که علامتهای دیگر بخونید و به حسب
مشاهد و اعتقاد بر آنچه می باید کرد و تا آنکه نقد باب هفتم را بخورد
دو عمل که شمار در هر کتاب ششم اند و یکی کردن
در مصلحت که از سودا خیزد و علامتهای در مصلحت که از خطهای است
خیزد که از سر زرد و آید آنست که خداوند این علت را در مصلحت که از سودا
بوده چون طعام خورد آن سوزش را بیل کرد و بسیار باشد که آن سوزش
خط صفری بود و فرق میان هر دو بعلامتهای سودا و علامتهای صفر

که مصلحت است

که معلوم است بسیار باشد که سرگاه که طعام خوردند بعد از ده ساعت
معدۀ ایشان در دکنه و تا می کنند و چیزی ترش بر نیاید آرام بگیرند و آنچه
برای از ترشی بدان حد باشد که از این آروغی بر جوشد و بسبب این دو خط
سودا باشد که اندر مصلحت که در آمده بود و سرگاه که طعامها با و با پائین دما
سودا بسیار کرد و در مصلحت که بر آید و در آغاز کند **معالجات**
تخت قی باید کرد بخرق سپید برین کوزه و خرق را بر آب اندازند
و یکشنبه روز نهم پس آن ترش پاره کنند و بگلنگین عملی اندازند
یک شبانه روز و یک آن سنگین را با آب ثبت و لوبیای سبز کرم
کنند و پیچند و از آن ترش نیرختی بدهند پس از قی استغری دیگر کنند
بجب اصطخفون و پوسته معجون الحاح بکار میدارند صفت قرصی
که در مصلحت که از بس طعام بدید و تا می کنند یا در مصلحت بود که بپزند
اینون و تخم کرفس از هر یکی چندم فستقین رومی ده درم سلیمه نیست
درم بلبل و در مصلحت که از سر و آفون از هر یکی دو درم و نیم هم که بپزند و قی
کنند هر قرصی یکدم نیرختی یک قرص **سودا**
سیوه که کفار در هر کتاب ششم اند و یکی کردن شناختن

احوال تغیر شهوت طعام و محالیت آن و این خبر
 پنج بابست اول اندامی کردن **ضعیف شهوت**
طعام اسباب ضعیفی شهوت طعام هفت نوعست یکی
 سوء المزاج است ساده و باماده و دوم استغنائی تن از غذا سیوم میام
 بسته باشد و فضول غذا تحلیل شود چهارم آنکه جگر صفو کیلوس را اندر
 معده جذب نکند پنجم آنکه اندر مجرای سودا که از معده بسپزاید سده نقد
 واقع شود و آنکه معده را بخار و شهوت را بجذباند معده اندر بنواذد ششم
 آنکه آن عصب را که از دماغ نفخ معده است آفتی رسد بتمام مردم تا برآید
 در گذشته و همه قوتهای اندامهای ایشان ضعیف گردد **علامات**
 آنرا که سوء المزاج کرم قد ساده و باماده و علامتهای او اندرین گفتار
 یاد کرده اند و آنرا که سبب استغنائی تن باشد از غذا علامت وی امتلا
 و پیری رکما و کثرتی اندامها و تدبیرهای گذشته و ریاضت ناکرده بران
 کوهایی دهد و آنرا که سبب آن باشد جگر صفو کیلوس را از جگر که جذب کند
 علامت وی آنست که برآورد و اندر بیشتر وقتها سبز باشد یا سید و آنرا
 که سبب بستی میام و تحلیل نایافتن فضول غذا باشد علامت

وی سختی

وی سختی گوشت باشد و بر کربسکی صبر تواند کرد و آنرا که سبب سده بود
 که اندر آن مجرای افند که سودا از وی از سپر زنده آید و شهوت
 طعام را بجذباند علامت وی آنست که اگر چه از روی طعام کمتر بود
 و آنچه خورده بودنی گوارد خاصه اگر باین سده آفتی دیگر بار بدین باشد و
 آنرا که سبب آفت آن عصب باشد که از دماغ نفخ معده آید علامت و
 آنست که معده وی حس تیزی طعام تیر نباشد و آنرا که چهاریمای دراز
 کشیده باشد علامتهای وی سبب آن بود **علاج** اما علاج سوء المزاج
 کرم ساده و باماده اندر خرد و دوم یاد کرده اند و آنرا که علامتهای تن استغنائی
 تن از غذا بود دقتی از طعام باز باید داشت و اندک اندک بخوابد
 آورد تا فضول طعام ناکواریده شود و شهوت از روی طعام بدیدد
 چنانکه کسانی که از خوابی شکایت کنند دقتی از خواب باز باید داشت
 تا مانده شود و چون خواب یابند خوش بخشد و آنرا که علامتهای بستی
 میام تحلیل نایافتن فضول طعام ظاهر باشد ریاضت و کرم باید
 فرمود و اعضای او را اندر کرمایه باب نخود و بورد مالیدن و عرق
 آوردن و آنرا که علامتهای تقصیر جگر از جذب کردن صفو کیلوس

از معده ظاهر شود و تپش دادن سدها با ساقا باید کرد و هرگاه مقدار
 شراب انکوری کم داند برقی و زنجیل برورده و ترنج برورده و
 کبر سبزه و سکنجبین بروری و ترپاک مشرو و ایلوس سخت سودمند
 بود و کرمانه و ریاضت سخت سودمند بود چنانکه اندر کتاب
 حفظ الصحة یاد کرده اند و اندر خوردنهای داجنی بسیار و اندکی بجا آوردن
 و انرا که علامت سده مجری سودا ظاهر بود سده او بجهت تی و ترش
 باید که کشتاد چون کبر و سیر سبزه و انواع کامها و شکر کم که از آن بجزل خوش
 کرده باشند و حلیت اندرین باب سودمند بود و مخصوص پارس که
 نیک باشد و طعام او زیره باوانا و با ساق با ساق و یا چغیر با با
 سده که کشتاد و پاک کردن و انرا که علامت آفت رسیدن عصب دما
 که بقم معده می آید ظاهر شود و تپش پاک کردن دماغ باید کرد و یا چغیر
 و حب قوفا و بویای خوش قوت دادن و از هر چه دماغ را عصب
 از زبان دارد برگیر کردن و معده نماید ای گرم نهادن صفت
ضماد که بکنند حب الغار و قسط حلوه و فرو قش را که کشتاد
 هر یکی ده درم میخ خشک پانزده درم صبر و مژ و ابل و تب یا

و تخم سر و دوج

و تخم سر و دوج از هر یکی شش درم و زعفران و چند پسته از هر یکی چهار درم
 و دمانا شش درم خض و رگ و سبیل و کلان و اقا قیا از هر یکی چند
 مصطکی و شونیز از هر یکی هفت درم همه را بکوبند و بموم روغن بپزند
 و بموم روغن از روغن قسط و از روغن نار دین سازند و ضماد کنند و
 انرا که ضعیفی شهوت طعام از پس بیماری دراز بدید حال بد باشد
 سخت بکلیف می کنند اگر چیزی بر نیاید حرکت قی و قوت کردن او و
 شهوت طعام را بچنانند و شکرانی را بشاند و شراب بود در بغایت سود
 بود شراب نعناع بکپزند و از ترش را با پوست بکوبند و بپزند
 و آب بکپزند و بپزند و ترش را بکوبند و آب بپزند ازین آب اما بکپزد و بپزند
 و آب بود و نه بپزند و چند تخم و زین هر دو شکر را بکشد و بقوام
 آند شربت یک کف صفت سفوفی نافع بکپزد و کل سرخ ده درم
 ساق دو درم قافه یک درم همه را بکوبند و بپزند شربت دو درم و
 از روی طعام را بچنانند صفت شکر افینیتین شکر شنبلیله از پس
 ابو علی بکپزند و افینیتین رومی صد درم و در سمن آب به پزند تا بپزد
 استار با بزراید و بدستمالند و پالانند و آب را اندک بکپزد و در زیر

آتش نرم بریان کنند و خیار زوی دو رگند و نقشارند و از آتش دهان
 ده استیر یا این آب فسنین که گرفته اند ز پامیزد و ده ساکنین بصفی
 و پانزده استار شرب ریجانی با وی پامیزد و با آتش نرم نیز چنانکه
 رسمیت و بقوام از غذا و نعلت را نافع بود **باب دوم از**
خروس و سوسوم از لقار در هر کتا ب ششصد و یک گرت
شهرت کلمی این علت را بدین نام از بر آن خوانند که مردم
 را طعام فی اندازد از زرد کند و بر یکدرد و اسباب این علت پنج نوع است
 یکی بسیاری سودا که از سپهر مجده اندر آید و هم مجده را بکشد و دوم سودا که
 سرد کف مجده را اقمه سوسوم سودا که هم مجده و همه اندامها را افتد
 چنانکه برین سودا که هم نام مجده را افتد بودی از روی طعام ضعیف شد
 و بسیاری از روی سبب سودا که هم اندامها از دگر بود یکی آنکه سودا که
 قوت مانده اندامها را ضعیف کرد و اندامها هم تن کشاده کند تا غذا
 که بهر اندامها رسد و تحلیل پذیرد و بسیار بیرون آید و حاجت
 به بازخواستن بدل آن تحلیل افتاده باشد قوی گردد و دوم آنکه سودا که
 بر اندامها مستولی گردد و پیوسته آن رطوبت را که اندامها از آن غذا

می یابد

نمی یابد و خج می کنند و قوت جاوید که اندامها را است غذا از اندامی
 دیگر که بد و نرنگ است بچوشتن می کنند و چون غذای اندامها خج
 شود از رگها کشیدن گیرد و چون رگها تهی شود رگها از جگر کشیدن گیرد
 و چون جگر تهی میگردد از رگها که از رگها سار بقا گویند کشیدن گیرد و چون این
 رگها تهی میشود از مجده افشرد و کیدوس کشیدن گیرد و مجده را بد و جگر پر و
 نیست بدین سبب این علت بدیداید اما آنجا بسیاری است و غ
 بدیداید و آنجا سبب تحلیل بدیداید هم ازین نوع بود و سبب چهارم زرد باشد
 که از دفع نفی مجده فرو آید و این چنان باشد که ماده زرد رطوبتی سرد بود و
 هم مجده را سرد کند و ممکن بود که به جراتی ضعیف که مجده را بود ترش گردد و
 هم مجده را بکشد و ششوت کلی تولد کند و آنجا ترش بود و ششوت کلی اند
 چنان باشد که سردی ماده تر که اجزای مجده را فرا نگیرد و قضی در وی
 بدیداید و مجده بدان سبب تهی گردد و از روی طعام بدیداید و سبب
 پنجم آنکه در مجده و امعا که همای بزرگ باشد و طعامهای نالوار دیده بخورد
 و آنجا در امعا بود از طعام که بروده فرو آید و غذا را شاید و جگر متعذر
 از زرد و پاک بکشد و پیوسته از آنجا بچوشتن کشد و غذا را اند و بهر اندامها

فرستد که آن را نیز بخورد و اندامها بدان سبب کمرسته ماند و جویای غذا
 شود **علامات** آنرا که بسبب بسیاری سودا باشد از سپهر معده در
 آید علامت وی آنست که ثقل او بسیار میخورد و ناله آید به پرون می آید
 و تن او از طعام پرورش نیاید و بدین سبب تن الاغ شود و اندامها غذا
 حاجت مند و بسبب حاجت مند به خدا و گردیدن ترسی سودا هم معده را از رو
 طعام کند و اگر ساعتی تا آخر وقت معده را سوختن گیرد و تا طعام نخورد
 آن سوختن زایل نشود و آنرا که بسبب سودا ملجس سرد باشد که هم معده را اقد
 این علامتها که یاد کرده اند همه موجود بود لیکن سوزش هم معده نباشد و
 آنرا که بسبب سودا ملجس گرم باشد که معده را و همه اندامها اقد و کشادگی
 مسام و تحلیل غذا علامت وی آنست که ثقل کمتر از طعام باشد و تشنگی
 نیز غالب بود و تن از طعام بهره و زکارد و آنرا که بسبب سردی باشد و
 سبب آن علامت آن بود و آنرا که بسبب گرمی بود اندر معده و امعا
 علامتهای گرم علامت آن بود **علاج** آنرا که علامتهای در معده
 سودا معده ظاهر گردد نخست یک با سلیق یا کرک سلیق باید زد پس
 بر طبع فیتمون و مانند آن استغراق کردن و مجرب بر سپهر غذا و

خون پرون

و خون پرون ناکردن و معده را با طریقی قوت دادن یا کم کردن خون
 خاصه اگر طبع نرم باشد و طعمهای و چرب و نرم فرمودن چون زرد
 خایه مرغ نیم برشته و کوز آب نان که زرد و گوشت فربه و مرغ مستمن و
 بطرف فربه نهاده باشند و حلوا لشکر بر روغن بادام و نشاسته و لوزینه و زرد
 کک اندازند و بای چرب و اگر طبع نرم باشد شیر تازه و گوشت بره و بزغال
 فربه بکشد و بپزند با تخم و شبت و اندکی زرد و تا مظهر شود و گوشت از رو
 بردارند و درین شور با کمی ترنجبره و مرغ مستمن بپزند تا مظهر شود و او را
 خالو لجان و دارچینی و عود هندی کوفته را بکشند ازین شور با چندان
 که خواهد خورد و اگر شرب زنجبیل که از آنکو رو بوی کرده کرده باشند با
 وی بپایزند و بدین معده را گرم کند و ترشی خلط سودا از معده باز دارد
 و هر شربتی که خداوند این علت خورد از آنکو رو بوی باید زنجبیل و صرف
 و اگر مزاج خواهد زرد که فانی اندر آب بپزند و بدان آب غمزه بکشند و علامتها
 سپهر و اع کردن آن نافع بود و آنرا که علامت سردی فراج معده
 بود نخست قی باید کرد پس ایاج فقیر باید داد و پس از آنکه معده بدین طریقی
 پاک کرده باشند کوفتی و تریاک بزرگ و دوا المشک و بجزینیا دهند و طعام

مرغ و بگ و تندر و و دراج بریان کرده و شور با می که پیشتر یاد کرده و آمد با
نیزه و در اجینی و کرو یا و شراب هم از آن نوع اگر طبعی نرم بود معجون
کند باید و اما **معجون کندر** بیل و داربل و جزربو و شرابو از
هر یکی پنجم نرم زنجیل و خا و لجان از هر یکی ده درم کندر شصت درم شکر
سیصد درم همه را با انگین برشته شربتی سرد درم صفت **فسخه** یک گریز
بیل و فاخته و انیسون و پودر نوک شمع و سنبل از هر یکی پنجم کلان زده و در
کندر سی درم همه را با گونج خاک پس نرم نباشد و با انگین مصفی بشیرند و
شربتی سرد درم و از آن که سبب تحلیل بسیار و تخلف تن و سوء علاج کرم باشد
که معده را و همه اندامها را فخر از حرکت و ریاضت باز باید داشت و
روغن مورد و بر بنده اندامها را کردن و اندر سرد نشاندن و شراب تر
ترنج و شراب لیو و شراب ربوای و ادون و طعام مصفوف و فسخه و با هم از
گوشت که ساله و بطن کا و باید فرمود و اگر سبب تحلیل ریاضت و حکمت
تخلف تن باشد بی سوء علاج همه اندامها پس به و شراب بریان و با پیچ و طما
و طعامها غلیظ باید فرمود و از طعامهای شور و تیز مرغ باید کرد و از آنکه
سبب نزل بود علاج تر کرد و تیز مرغ آن باید کرد و یا پیچ فقیر باید داد تا
معده را در آن

معه را و داغ را پاک کند چنانکه اندر علاج نرنگه یاد کرده اند و اگر کسی بسیار
کرهها بود و اندر معده و امعاء پیران باید کرد که هر دو عضو را پاک کند بدین
موجب که در موضع یاد کرده اند بایست که از هر چه و سیوه و سیوه را گفتند
و در نرنگه شسته اند و باید کرد که **جمع و البقری** و معالجات
آن است شہوت اندک از جمع البقری کوین یعنی کر سنی کا و این علت
را بدین نام از پیران خوانند که کا و را بسیار فاد و در بیشتر اوقات این
علت از پس شہوت کلبی افتد و این کر سنی همه اندامها باشد که کر سنی
معه و این چنان بود که اندامها بعد از اجتماعت بود و معده از آنجا پاک کرد
چه نخست از روی طعام بسیار بود و باشد و شکم رفتن باین حال بایر
بود و بدان سبب رکمانی کرد و وقت برود و چارپوش شود و گاه باشد
که سبب غشی و پویشی بطنی باشد و هم معده را سر کند و وقت شہوت طعام
را بیزاید و این بطن برخلاف آن بود که از روی شہوت کلبی تولد کند از اندک
ترش بود و هم معده را بکند و بخار و شہوت را بجنباند و این نوع دیگر ترش
نباشد و هم معده را فرو نهد و طعام از روی دفع میکند تا هم معده جریای
خدا کرد و این بطن هم سبب پویشی و غشی است بطنی است بی طعم و غلیظ

ورنج همچون آب که در ختم معده متکین کند و مزاج آن تباه گرداند و قوت
 جاذبه را از کار باز دارد و شهوت را بپزند و باطل کند و سبب بطلان شهوت
 اندامها گردانند و سبب گرسنگی اندامها و نفاخ استن معده طعام را قوت
 ساقط گردد و چنانچه پیش و پس و بطاقت گردد و علاج این سخت مشکل است
 از بهر آنکه با استفراغ و پاک کردن معده حاجت بود و ضعیفی و گرسنگی اندامها
 و غشی از استفراغ باز دارد و این علت پنجم مردمان سرد مزاج را باقی میگذارد
 سرما سفت کنند معالجات این علت باز آوردن قوت است و یار
 دادن او تا بر جای بماند و ساقط نشود و تدبیر آن کردن که شهوت طعام
 بیدارید و این چنان بود که طعامهای خوشبوی از رو را بجایاند و میوهها
 و اسفند و عطرها که در وی قوتی قافض بود می بویانند تا قوت را جمع کنند
 و بگذارد که تحلیل پذیرد و اما میوهها و اسفندها چون سیب و انیس و مورو و
 امرو باید و عطرها مشک و عود و زبر و مسک و شرباب ریحانی که اندر
 وی زیره بخت باشند و شرباب میسون و اگر حرارتی حادث شود و از عطر
 کافور و کلاب و گل و از طعامهای بوی بره و زغال بریان کرده و نان
 کرم خاکی و نان اندر شرباب ترید کرده و ماء اللیم و صفت ماء اللیم اندر

علاج دق

علاج دق یا کرده که صفت میسون اندر و با دین یا کرده آید انباشتند
 تعالی و اگر غشی افتد و راسد ارگند رخسار او را بشکند و بخند و موی
 صغیر او بشکند و بکشد و گوش را سخت بمالد و چربی سفالین بزرگ از باغ
 فرو اندازند و آب سرد و کلاب بر روی او زنند و عود و عطر بسوزند و چون
 بهوش باز آید ماء اللیم اندر حلق او بچکانند و اگر میسون با شرباب ریحانی کوی
 با ماء اللیم بپایند قوت بیشتر دهد و بوی میوهها و طعامها که یا کرده اند
 بدو رسانند و آنقدر که توان داد بدین غذا صندان که بوی که اندر شرباب کوی
 ترید کرده باشند و آب بر که مورد و آب سیب و آب انیس و کلاب با اندکی
 زعفران و عود و مسک بر مفصل و اندامهای او طلاء میکنند صفت
 مسک کاچی که بوی آن خوش بود و قوت را یاری بزند که قوت
 کوشا که چنانکه بچیت و از آن سیر و سداب و کرفس و پودنه و پوست
 ترنج و زعفران و اندکی سنبل و مشک کنند و طعم آن که بوی او خوش بود و
 قوت را یاری دهد که بزرگ یک یا کبوتر چنانکه خواهند و با نخود درست بزنند
 و اندکی زیره و چون نیم بخت شود مقداری روغن زیت بر سر آن کنند و عود
 خام نیم کوفته و دارچینی و خا و لجنان اندر وی بزنند تا تمام بخت شود و او

مشک

او باندکی باز آید پس مقداری آب که در آب آبی ترش و آب سبب ترش بر
چکانند و بر آتش بگذارند تا دو جوش بر آید پس آتش بردارند و سداب
خرد کرده بر آفتند و بنهند تا سرد شود و بوی آن بدو رسانند و مرقی و گوشت
آن بپزند و ضمادی از سبیل و لادن و سبک و سعد و عود و غیره مانند آن
بر معده او نهند و این ضماد بر غش مصطکی و اندکی شراب بنهند پس گرم
کنند و بکار دارند و اگر میسوسن حاضر باشد یک خوران با این ضماد یار
کتاب باب چهارم از خورسوس و از گفتار دهم از کتاب ششم
اندکی درین **آرزوی تبا که مردم را بدیداید و معالجت**
آن تباهی آرزو باز گویند که مردم خیرهای بد را آرزو کنند چون نمک
و کل و انگشت و غیره که تباژی خریف گویند و این کسانی را افتد که اندر خود
ایشان اخلاط بد بود و زمانی آبتن برین افتد حاصله در ماه دوم و سوم
از بهر آنکه حیض ایشان باز آید از جهت غذای جنین و کودکی را که اندر
شکم مادر بود بتاری احسن گویند و اندرین مدت که یاد کرده که احسن
ضعیف بود و همگی آب بر غذای حسن خرج نشود و این زمانی را افتد
که طعامهای نیک و بد و بی ترتیب خورد و خورن ایشان اخلاط را معیته باشد

و این علت

و این علت در ماه چهارم زایل شود از بهر آنکه از آن اخلاط بعضی برقی
برآمده باشند و بعضی اندرین مدت بختیه شده باشند و باقی غذای
حسن کنند از بهر آنکه جسم قویتر شده باشد و غذای بسیار خواهد معالجت
اما اگر زن آبتن بی تکلف می تواند و باستانی خیری بر تو انداخت
و پستی بوی باید و اما کاه کاه می کند و معده او بکوارش عود و صیبه
قوت دادن و از آنکه باقی کردن قوت بسیار باید که روشنا کتقی
کند و داروی میصل نیز آید و خربقوت دادن معده مشغول نشاید
بود و طعامهای لطیف و زرد و کوار باید از معده بپزد و مودن چون
گوشت دریغ و مرغ خانگی و بزغال بریان کرده و پنجه کاه کاه و اندر طعام
او اندکی سیر و خردل کردن و کسان دیگر که خیرهای بد را آرزو کنند قتی
باید فرمود بمایه شور و ترب و سنگلکین و آب شنب و لوبیای سرج
و مانند آن و معده را با مایه قیصر و حب میر پاک کردن پس معده را
قوت دادن و معده را و از رو پاک یاد کرده اند و اگر زیره کرمانی و مانند
مصطکی از بهر مقداری ناشسته بخانند و از پس طعام نیز سفوف کنند یعنی
بر دیان آفتند و بخورند و اگر زیره و مصطکی و مانند آن خاید تیر باشد و مانند آن

است

درین باب منفعتی برکت و اگر گوشت را قند کنند و از آن نانخو
و مال و قاقه و کلنا رو با شیر و کوزا و کرم کنند نافع بود صفت توکی
دیگر یک پند قاقه خرد و بزرگ و کباب را ستار است شکل طرز و چند وزن هر
سه شربت مقدار دو درم شک کوفته و خجسته صفت توکی دیگر یک پند
صفت بلوط هفت درم صفت تازه درم خجسته غاف شش درم و نیم
خجسته کون چهار درم و درم هر نیم کوفته و یکم آب پزند تا نیمه
باز آید و پالانید این جله سه شربت بود سه روز بخورند و ندان علت
را که عده تباه شده باشد و روی زر و گشته و جلت استسقان و یک
رسیده نافع بود صفت یک پند جفت بلوط دو درم انیسون سرد درم
هفت درم بلبله سیاه و بلبله و امله از هر یکی خجدرم یک پند این مدبره در
و نیم این چنان باشد که اگر کوفته یا نشند و در سه که نیز آغشته چند بار
و هر بار بریان کردن پس از آنکه از سر که بیرون آورده باشند همه را اندر
هشت اوقیه شراب قابض و هشت اوقیه آب پزند تا نیمه باز آید و پالانید
و در هفت روز بخورند صفت توکی دیگر یک پند ایاج فقیر است درم بلبله
و بلبله و امله از هر یکی سرد درم کوزا و کرم خجدرم یک پند و پزند و با یک پند

مصلحتی بخورند

مصلحتی بخورند شربت سرد درم اندرانی که در وی مصلحتی و انیسون و نفع
جوشانیده باشند و استخوان کبوتر بجز بریان و استخوان دراج و نذر
و مرغ بجز خاکی بریان کرده بخامیدن و آب آن فرو بردن و زنان
ابتن را و غیر ایشان از آرزوی کل نشانند و اگر این استخوانها را یک پند
و ملک و اندکی بلبله سوده در آب کنند و از این آب شوکتند پس بخامید
خوشتر بود و گوشت کوساله و گوشت آهو قند کرده ملک و نانخو
از روی کل نشانند و کرمهای گفته اند بهترین چیزی از هر باطل کردن
شهرت داشت که بدین کرم بجز بریان کرده خورد و از پس طعام آن
تقل کنند و با دام تلخ را نقل کردن سود دارد و کرمهای گفته اند اگر سکه
روغن شیر و بخورند از روی بذر ابهر و اعتماد در آن بر تجربت باید
کرد و آنچه بعضی کل خورد تا آرزوی کل نشانند پس بریان کرده
و شور کرده است و پسته شور بریان کرده و کوزا و نم و شاه بلوط و قو
منق و کشمش هر چند بعضی از این علاج مکنی است اما بنایت سودمند بود
باب پنجم از خرم و سیوه که گفتار در همه این است ششم از این موی
گردن **تشنگی با فراط** سبب تشنگی غالب یا سوء المزاج اندا

مخاطب
عقاب
مخاطب
مخاطب
مخاطب

باشد یا سوء المزاج بحدی که بر روی اتفاق افتاده بود اما اعضایی
که سوء المزاج آن تشنگی آورد مریت و معده و معایی که از امعاء صایم
گویند و جگر و کرده و دل و شش و سباب پر و فی چهار نوع است یکی آنکه
طعامی شود غلیظ خورده باشد چون گوشت قدید و ماهی شور و مکرکاب
در بیا آب شور یا دارویی گرم تشنگی آورده خورده باشد سیم آنکه طعامی
که بفعل و بقوت گرم بود یا شربتی که بقوت خورده باشد و تشنگی که ازین
نوع باشد بیشتر بپاک کند و بهیچ شربت و دارو مناسک نشود بلکه آب بخورد
تا پلاک شود چهارم آنکه اندر بوی گرم مقام کرم و رقت اند که اتفاقا
افتاده باشد و اما آن تشنگی که از سوء المزاج دل و سوء المزاج بحدی باشد
چنان بود که اندر تب صفراوی و محرر باشد و آنچه از سوء المزاج دیگر اندامها
بود چنان بود که اندرین اندامها که یاد کرده اند سوء المزاج خشک باشد یا اگر
یا مرکب از گرمی و خشکی یا بلغمی شور باشد و غرض کشته یا ماده گرم صفرا یا مائیں
گرم **علامات** آن آنچه می و معده بود با سوزش تلخی دین و تشنگی حلق
باشد و آنچه تشنگی دین و معده و مری باشد سوزش و تشنگی و تلخی دین بود
و آنچه تشنگی گرمی معده و مری باشد سوزش و تشنگی و تلخی دین و حلق

عظیم بود

عظیم بود و تشنگی غالب تر باشد و آنچه از سوء المزاج روده صلیب بود سوزش
و خلیف فرود از معده بود و طبع خشک بود از این که این روده تر باشد یا
کشد و کیلوس خشک باشد و هرگاه که مزاج کیلوس بکشد و اندرین خارش تشنگی
بدید و آنچه از رطوبت شور و غرض تولد کند طبع دین شور بود و از بوی خشک
راحت بیش از آن یا بد که از باد سرد و آنچه از مائیں معده و معاء صایم و اما
جگر و کرده تولد کند علامت و علاج آن در دفع خویش یاد کرده اند و اما آنچه از
اسباب پر و فی آن سبب هر یک علامت آن بود معالجات
از آنکه سبب معده و دیگر اعضا بود سنگین شدن شکری و آب اندر ترش و آب
میوه و سیب ترش و ربوب و امر و دینی باید فرمودن و آب سرد خوردن
و خفتن پس از آنکه این شربت خورده باشد از این که تری و تشنگی شربت
اندر خواب بقرع تن رسد و از آنکه سبب تشنگی مری و معده بود کشتاب
و آب که و آب خیار و لعاب اسفنج یا آب انار شیرین و میخه و کثیر است
بر کباب انار شیرین افکنده با روغن بنفشه سوسومند بود و از آنکه سبب سوء المزاج
روده صلیب باشد نخست که با سلیق باید زد و بطریقی یا با المین که بجز غم
کاکیان کرده باشند تا سدرم بلند تر رود و آنکه شکندی و دود دم

شکر و دانگی بمویا استغفار باید فرمود و از پس استغفار دوع و اودن شد
 ده هفته و هر شب لعاب اسجول داون و طعام از لنگ جو دوش مقشر
 و اسفناخ و کدو و برغن بادام و انرا که صفت حرارت دل بود پهلوی
 خانه خشک باید کرد و اسفغهای خشک پس او نهادن و تقطیر سیاه و کلاب
 و کافور و صندل بویانیدن و دوع کلاب و باقرص کافور سودمند بود و بو
 خیار باد رنگ سر کرده سودمند بود و صندل و کلاب و مرکب خرفه
 کوفه بر سینه نهادن صفت حسی که تشنگی را بنشانند که بکند و تخم و تخم
 خیار و تخم خیار باد رنگ و تخم کدوی شیرین همه را پاک کرده از هر یکی چندم
 کثیر انصفت در تخم خرفه درم سه هم بکوبند و بلعاب اسجول بشنند و جب
 کنند صفت ای که تشنگی بنشانند که بکند خرفه و تخم کدوی تازه شیرین
 و مغز خیار و خیار باد رنگ همه را قطر کنند چنانکه کلاب را کنند و کلاب باو
 بنامیزند و طباشیر را کنند و بجای آب میدهند و اگر کسی شراب خواهد نوش
 آب غوره و دیگرها شراب سید رقیق از نان خشک بچکانیده باین آب
 کدو و آب خربزه بپزند و بنامیزند و سر کنند و بجای آب میدهند و
 بپایند و انست که شراب مخمر و جگر کلهج او تمام باشد تری کند و مغز تان

باز دارد

باز دارد تشنگی را بنشانند و خواب اگر دلکین اگر تب باشد شراب نشاند
 دانه جلاب خام با شراب بنامیزند و سر کنند تشنگی را بنشانند و تری
 ارد و انرا که سبب تشنگی هوای گرم باشد دست و پای او را آب سرد باید
 نهاد و یا آب سرد بر دست و پای او ریختن و دوع کل سر کرده بر سر
 او نهادن و زرد الوی کشته خشک و رقاق کران کند و ترف و خرما
 بپزدی در دهن و استنش تشنگی را بنشانند و خایه مرغ نیمیت تشنگی را
 بنشانند و انرا که سبب تشنگی رطوبتی است و عفن باشد نختنی باید فرود
 پس ایا ریح فیه داون تا معده او پاک نشود و هر ماه و شربت آب گرم داون
 تا باقی خلط را بکند از دوا پاک کند و آب سرد این نوع تشنگی را زیاد کند
 و زبان دارد صفت تشنگی که تشنگی محمودان و شدرستان را بنشانند
 که بکند و بنامیزد پاک کرده و با شکر و آب کنند و بکند از دوا بچند و زبان را نشو
 و به پالانید و اگر کسی ترش خواهد آب انار ترش و آب انار و انگ باوی بنامیزد
 و اگر ترش نخواهد آب انار و انگ کمتر کنند و بدان اندازه کنند که در خوش
 آید و اگر کسی مویر تنها خواهد تنگ کند شکر و اگر اجبت مردم مرطوب بنوش
 شکر کمین کنند و آب انار و سرکه ترش تر خواهد از بطرخون و سداب و بپزد

حرارت غریزی باشد بسبب چهارمهای دار که کشیده باشند و آنچه بسبب
خشکی و تهی شدن معده بود استقرائهای بسیار در آن کواهی دهد و اگر بسبب
آن آتاس جگر و معده موضع آتاس علامتهای آن چون تب و سوزش
و تشنگی بر آن کواهی دهد **در معالجات** نوع نخستین که سبب آن
جری گرم و تیز باشد فم معده را بگرد علاج او آنست که چند کرب آب گرم یا
روغن بادام جرجه بر معده میهند و طعام مسکه فرمایند و اگر ساکن نشود
قی فرمایند و مسکن کپین آب گرم یا یک شکاب و کلنگین و طعام حبس
نرم دهند و اگر ساکن نشود بکنه قال ایامی فقرایه مسکن کپین نمیشوند
صواب باشد و طعام نان پاکیزه اندازد آب سرد و آب انار شیرین تر
کرده و پس از آنکه این تدبیرها کرده باشند مدتی شکاب دهند تا آب
انار شیرین آن میخورد و آب کدو و شکاب و روغن بادام و نوع دوم
که سبب آن ماده سرد و تر بود اندر معده علاج او آنست که قی فرمایند
بمای و تراب و مسکن کپین و آب شنب و لوبای سرخ و تخم جرجه و بر
تشنگی صبر کنند و اگر ساکن و چند سید ستر می بوند و کند و مصطکی و آن
و بود نه می خایند و معده را پس از قی ایامی فیهرا پاک کنند و با تخم او و سدا

و صغر در

و صغر در طعام کردن و از ناشناخته مقدار و درم نفوف نافع بود
و عطسه آورد و ماده غلیظ را بخیباند و بکند و نفس باز کشیدن و فرو
کمر قی سود دارد و کمونی و سنجید و تریاق اربعه و تریاق بزرگ و قند
سخت نافع بود و مریز نکوش و برگ سداب و در آب پالایند و یک سکه
از آن آب بایک کله بکین بدیند و یکدرم سارون سوده با آن کین
سرشته در آب گرم بدیند و انگشتان پای بستان و ترس و اندوه فوق
را ساکن کند و کرمانه گرم نافع بود و مقدار نیم درم چند سید ستر نیم درم
قسطخ نیم درم ترخشان فطر اسالیون یکدرم همه را بکوبند و با طنج
بودند و انیسون و مصطکی و زیره و مانند آن بدیند اما علاج نوع سیم
آنست و چهارم که سبب آن باد غلیظ یا مزاج سرد بود هم از این نوع
باید فرمود که باید کرده اند و علاج آنچه از خشکی و تهی بودن آنست که تری
باندازد او باز از تدبیر تازه و آشنایه نهایی نرم و شکاب و آب
کدو دهند یا شکو و روغن بادام و آب انار شیرین با مقدار کمی لیمو
و لعاب اسپنجول و لعاب دانه ابی شیرین یا روغن بنفشه یا قند
و روغن بنفشه یا عینی بر کشیدن و مهرهای آنست و کردن بدان جرب

کردن و فمادی از تنقشه و خطی و موم روغن تنقشه بر بصرهای کردن
که بعد از عصبهاست نهادن و طعام ماه اللحم و خایه غنیم برشت و
و کشکاب غلیظ باید فرمود و علاج اناس جگر و معده و رگ با سلیق
باید زد و آب غلب الثعلب با آب هندو با و خیا خیر هندو باقی علاج
در اناس معده و جگر طلب کند با آب و در آن جگر و چهار در آن کف
در هر آن آب شش اندک یک کردن **اروغ** آروغ باد است که
قوت معده اثر تحلیل کند و بر بالا فرستد و این باد از خلط غلیظ خیر
یا از ضعیفی معده یا از سوء المزاج ساده خرد یا از سوء المزاج با ماده و ماده
باد یا با بلغمی باشد یا سودایی **علائقها** و سودایی و بلغمی در
با بهای گذشته یاد کرده ام و هرگاه که آروغ بسیار کرد و طعام را با خود
نعم معده برآرد و ناگوارید بماند از بهر آنکه قوت کوارید شدن طعام
در قعر معده است و چون از قعر معده بالا برآید ناگوارید بماند و
هرگاه که آروغ هر چه بر نیاید و باد در معده بماند چنانکه استقامت
طبی بدین سبب تو کند و اگر بسیاری آروغ از اندازد بیرون شود
و باد در معده بماند ترنجید شود و تندی راوردن آروغ باید کرد

اکر سید

اکر سید بسیاری آروغ خلطی مانع بلغم و این بلغم معده
را قوی یک باید کرد و حب الافا و حب الصبر و حب الصلحی کرد و با بهای گذشته
یاد کرده ام و باید داد و از این زمان که معده را یک کرد و با خنثی معده را
قوت باید داد و همچنین خلطی را یک کرد و از این زمان که معده را یک کرد و با خنثی معده را
خلط در معده کرد و نباید داد و از طعامهای یک کرد و از بادناک بر بهر کند و اگر سید
اروغ ضعیفی بود و سید ضعیفی خلط المزاج ساده و مزاج غریب بعد از علاج باید
کرد چنانکه از بهای سوء المزاج معده یاد کرده ام و هرگاه که آروغ مانع از بلغم و
نیاید و معده را برنجاند سداب و بون و سحر و زیره و پنجه و کر و یا و نسیم
و کند و مصطکی و قرفل می باید خنثی کرد و قرفل خوردن و صحن و قرفل
و کوارش کند و کوارش کند و کوارش و معجون حب الفار که پیش از این یاد کرده
ام و حکامی باید داشت و می باشد و اگر در بعضی اوقات فزاید یقوت
و خنثی کار بر نافع بود و با سید و مزاج و چهار در آن کف
از آن شش اندک یک کردن **منشش و اضطراب**
و معالج آن که به مشکستن و اضطراب معده را بماند
غشیان گویند و ترنجید شود و تندی راوردن آروغ باید کرد

از خود دفع کند و نمواند و انتساب این اضطراب سه گونه باشد یکی سبب
 ضعیفی معده است از انواع سوء المزاج و از آن دو و ترس و مانند آن جمله از
 اضطراب معده باشد و هم طعامی باشد که خورده شود و سیوم ماده بد که در
 معده گرد آید اما اگر از جهت طعام بود چنان بود که طعامی نیز خوردن چو
 پیل و سبیلان که معده را بسوزاند و بکزد یا طعامی بسیار چربش معده از او
 نفرت گیرد و مستحق و بزم شود یا طعامی تنه شده و از حال خویش بد
 یا طعامی که بد ساختن باشد چون چیزی که بسوزند و دمان شود و اگر از
 جهت ماده بود و از حال بیرون نباشد یا ماده اندر ترنمای معده رفته
 بود و معده از آن تشرب کرده یا بر محل معده دوسیدها باشد و در وی آلودگی
 یا در فضای معده بود و اگر در فضای معده بود یا در قعر معده باشد یا
 بر قعر معده و این ماده از صفایا شد یا از بلغم بسیار باشد که تنوع و اضطراب
 معده را بنسبت با سبب گرم بود و در غده و علامت و علاج آن در بابی
 خدا کا **جایا** کرده **ای** **الانشاء** **الذی** **تعلی** **علا** **متها** **که** **اضطراب** **معده**
 پیوسته و دایم باشد و قوی نباشد و سبب آن از انباشتنی تقبالتنفس
 گویند و بعضی مردمان پیارس کونیندول میگرد و ولین علت از دو

حال بیرون

حال بیرون نباشد یکی آنکه ماده در میان تو بهای معده رفته باشد و معده
 از تشرب کرده و بدان سبب مستحق میشود و هم آنکه ماده غلیظ است
 که بر نفس معده و سیدوست اگر با این اضطراب تشنگی و بلغمی در میان پیوسته
 و در میان طعام خوردن ساکن شود میاید و انت که ماده صغیر است
 و اگر پیوسته لعاب در میان کرده میشود و تشنگی نباشد یا بد و انت که ماده
 بلغمی است و اگر طعام در میان شود و دقتی تشنگی باشد یا بد و انت که
 ماده بلغمی شود غلیظ است و اگر طعام در میان تشنگی نباشد یا بد و انت که بلغم
 رقیق است و اگر با این اضطراب تنوع و قوی می آید یا بد و انت که ماده
 در اعضا معده است و اگر با سببی می آید یا بد و انت که ماده در قعر
 معده است و اگر بد تشنگی می آید یا بد و انت که بر قعر معده است و
 اگر قوی می آید و اضطراب ساکن میشود و باز بدید می آید یا بد و انت که
 ماده صغیری است و از غصه می آید یا بد و انت که می آید یا از غصه تن و بسیار
 که اضطراب معده علامت بحران بود و در بهای و نایبی از جمله علامتهای
 بد بود و ناقص علامت نکس باشد و گاه باشد که خدا و تدب را در تب تشنج
 افتد یا صرع یا حالی که بدان فاند و قوی افتد و چیزی برنگد و رنگارنگ باشد

حال بیرون

معالجات اگر ماده نفرا می بود و تر یا معده از آن شرب
 کرده فی باید فرمود و سبک کنی و آب کرم اگر فی شود استغراق باید
 فقیر و اندکی سقویا باید کرد و بعد از آن کسکاب و آب نارنجین
 و شربت غوره و سکنجبین و طعام درج و تمهید و در و مرغ و غیره
 لغوده و اندک دانه و غیره معده ضعیفی از ضعیف و کل سبک و سبک
 و دادن و کافور و آب سیب و آب امرو و کلاب نادان و اگر ماده
 بلغمی بود فی سبک کنی و تر و طبع خشک و ماهی و تمهید و فرمود
 و اسهال یا یازخ فقر و سبک کنی و بیشتر از آن پس استغراق میسر و تر و
 و شربت افشین باید و او اگر شراب کهن دهند تا فی بلغم را بر آورند
 و معده را بر و آید و طعام نذر و و لیک و خشک بریان کرده و بلغم
 و مانند آن دهند و ضعیفی کرم که در باب گذشته یاد کرده اند بر معده
 می باید نهادن تا نافع باشد یا آب چهار هزار جزو چهار هزار
کفایت هم از آن است شمر اندک را که در **یاد**
 فی حرکت معده است و دفع کردن آن
 خیزی را بسوی و همان و اسباب آن پنج نوع است یکی بحران

چاره بای

چهارم تولد ندارد در معده و در اندک آن معده از عضو می دیگر
 بلغمی که در فضای معده بود تا تر یا می معده و کل او را شرب کرده
 چهارم آنکه طعامی با پسندیده خورده شود چنانکه در باب گذشته یاد کرده اند
 پنجم آنکه خلط سودایی در معده که در آید و کسائی باشد که ایشان را به یک
 چند نوبتی راست فی اقد و خلط سودا را بر اندازان آب ایشان باید و علا
 هر یک در باب گذشته یاد کرده اند و معالجات اگر فی بحران
 بود و قوت بر جای باشد و چهار آسایش می باید از آنرا باید داشت و یاد
 باید داد تا تن پاک شود پس اگر از اندازد که در دفع و ضعف آورد باز
 باید داشت و آنچه بحران نباشد و سبب آن خلطی بد بود که در معده است
 و طبع خشک باشد نخست طبع را نرم باید کرد و بخت نرم که از با بود و نهفته
 و سبک و کسک جو و سیستان و خطمی و کمر سرج و روغن کنجد با خور
 باشند تا ماده را فرو دارد و شربت آب خرما بپزدی و آب الوی ترش
 باید داد و خاصه ماده صفرا می بود و اگر طبع خشک نباشد نخست آب
 کرم و سکنجبین فی باید فرمود تا ماده کمتر شود پس معده را بر غوره
 و رب نار و رب لیمو ساده پی شکر قوت دادن و اگر این تر شد معده

جبهه و صحرای و در این
 در این معده و در این
 در این معده و در این
 در این معده و در این

یک کوزه رب ابی و شراب رب بواج و شراب ترشی ترنج و هند و در آن کوزه
 خور و طباشیر و کل سنگ در دست ناکوفته در آفتاب و پخت جو در آب
 انار و آنک بیاید و او کک و نان خشک بریان کرده دادن
 بود و اگر بدین کفایت نشود هم بر شکم نهادن باید تر و یک ناف و میان
 دو کتف و اطراف او برقی مالیدن و بعد باید کرد که نجسه و اگر بر ترنج و خیمه
 خیمه و آن تخت برقی بچینانند تا در خواب رود و صفت جوی کفی
 باز دارد و بخوابد یک کوزه در آب و پنج یک خور و بریزد و اسحاق و قسطار
 مرکب چهار خور و هم را بگویند و بر شراب ابی بسپارند ترشی از استقبال
 تا نیمه شغال و اطراف او را نوپون آمده باشد و آب آن خوردن
 بود و طعام از اسحاق و غوره و مار و آنک بیاید ساحت و اگر این ماده
 از عضوی دیگر یا از همه عضو تن مجده می آید و تن را مطبوخ بلیله
 پاک باید کرد و تقیع صبر دادن و رک با سلیق درون بهتر باشد و حقنه
 که در اول باب یاد کرده اند بخت نافع است و بر مجده ضامی
 نمند و اگر از ابی بریان کرده و سید و ضعیف و کل و مورد و آب
 امرو و مسک و لادن و کافور و زعفران و میسوس کرده باشند صفت
 قشری

قشری کفی صفراوی و در دجرا ساکن کند یک کوزه آب الوی سیا
 و آب خرمای هندی از سر کی سه و قهیک مغسول یکدم زعفران
 دو و آنک لک و زعفران بیایند و در آب مبالند این چک یک کوزه است بود
 صفت قشری دیگر کفی و اسهال صفرا و نافع بود یک کوزه آب ابی ترشی
 و آب سیب ترش از هر کی شش سماق و حب الاس و غیره و حاض و ترنج
 از هر کی نیم هم در دین آب ایند و نیک بیالایند ترشی دوا و قهیک یکدم
 طباشیر صود و صفت قشری دیگر کفی ترشی و سیب ترش و امرو
 صینی و نار ترش و غوره و هم را بگویند و بختارند و آب بچینند و سماق و غیره
 و بنق و حب الاس و انبر یا ریس نیم کوفته درین آب تر کنند و در روز
 بنهند پس بیالایند و با شش نرم بچینانند تا بقوام آید و اگر حاجت افتد
 مقداری پوست پیر و پیسته درین شراب بچینانند تا بقوام آید صفت
 مسفوفی انشی عسسی هم بار حب یک کوزه و طباشیر از هر کی نیم هم
 کل رخ و بود و زرشک از هر کی پنج درم سماق چهار درم نار و آنک ده درم
 هم را بگویند و بر شراب ابی یا شراب رب بواج و آب خرمای هندی چنانکه صود
 بنهند و بهند صفت مسفوفی دیگر کفی و کل رخ و سماق از هر کی

پنجم در طباشیر دو درم کل نیشابوری سردرم هم را بکوبند و نیم دانگ کافور
 با وی بسینند شربتی سردرم باب نار ترش یا باب سیب یا باب انی
 بدین صفت مسقوفی دیگر بکوبند طباشیر پنجم درم کل سرخ چهارم درم زعفران
 و بزر القله از هر یکی پنجم درم سماق ده درم قاقیا و یک از هر یکی یکم نقل
 کل نیشابوری ده درم صمغ عربی سردرم عود خام سردرم شربتی دو
 منقل با شرباب ترشی سرخ و کک سوده در آب سید ترش با اندکی
 شرباب چنانکه مزه شرباب بدینا بدی صفرا باز دلو و قوت رانگاه دارد و
 اگر قی بلغمی بود که در معده کرده باشد نگاه باید کرد اگر ماده در فضای
 معده است و میل بسوی فم معده دارد هم قی پاک باید کرد و بلغمی شربت
 و اندکی بوره و زین باب کفایت باشد و از پس قی معده را قوت دادن
 بکوارش عود و میوه شرباب بود نه دو دانگ مشک و مر و اگر میل بقر معده را
 بجب مبر و مصطکی و ایراج فقیر و حب الاقاید پاک باید کرد و از پس آن
 معده را بکوارش قوت باید داد و نباید داشت که هرگاه که سب قی
 خلطی بد بود و او را قی باز نتواند داشت یا باسهال همچنانکه اگر سبب
 اسهال که از خلطی بد بود از آنرا باسهال باز نتوان داشت یا قی و قهرا از این

میکوبید

میکوبید الفی و الاسهال رمضان یروا احدهما بالاخره مثل ان الاسهال
 يمنع الفی و الفی من الاسهال و این زهر است که هرگاه که قی از خلط بد بود
 که در معده باشد چون آن خلط را از معده بیرون آرند قی یا باسهال آن قی
 ناچار باز آید و همچنین اگر اسهال از خلطی بد باشد چون آن خلط را بیرون کنند
 باسهال یا قی آن اسهال ناچار باز آید و سبب باز داشتن قی و
 و اسهال دو است یکی آنکه خلط را بیرون آورد دوم آنکه ماده را از بالا فرو
 سوزی کشد و اگر قوت های معده ماده را تقرب کرده باشد نخست قی باید
 فرمود بمانی شور و ترب و خردل و سنگلین غصلی و آنچیدان ماند و با این
 حال هیچ طعام و شرباب قاضی و عفن نشاید داد تا آنکه ماده
 برکنده شود با ایراج فقیر و حب میر و غیر آن صفت حتی که خل معده
 را از بلغمی پاک گرداند بکوبند ایراج فقیر شش درم پلید سیاه و کابل از هر یکی
 دو درم و یک کل و نمک هندی از هر یکی سردرم پودنه خشک و خیر و اولنسیو
 و ناسخه و کرو یا جو زبوا و قنقل از هر یکی دو درم و نیم مصطکی دو درم ترب
 درم هم را بکوبند و باب پودنه بسینند و حب کنند شربتی بکوبند یا یکم نقل
 در شرباب افستین و اگر در میوه هند رو بود مصطکی که معده را قوت

و دیگرند از آنک ترش سی درم مصطکی بخورم کند رخت درم
 پودند و سیسند از هر یکی یک دست سمر را در یکین و نیم بپزند تا به سبکی
 باز آید و با لایند و یک درم عود خام سوده و یک درم سبک سوده بپزند
 و آنک آنک میزدند صفت مسفوفی که معده را قوت دهد که پودند و
 خشک و عود و قوتل و مصطکی از هر یکی دو درم سمر را بگویند و به پزند
 یک درم باده درم کلک صفت مسفوفی دیگر که پودند و مصطکی از هر
 یکی یک درم و سبک نیم خرد و ریوند حنی و پودند خشک و با نخا به سبک تر
 کرده و در روز پس خشک کرده از هر یکی دو خرد و شربت می کشند در آب
 انی و اگر علت قوت بود در آب مورد تر یا در اطراف رز صفت
 ضمما کی نافع دیگرند و سبک و قصب الزریه و مصطکی و سنبل و عود
 و قوتل و جوز بوا و خیر بوا و آنک زعفران سمر را بگویند و میسوسن بشند
 و بر معده نهند و اگر قی از خلطی سودایی بود که در معده کرده آمده باشند
 به باز داشتن آن مشغول نباید بود تا ماده کمتر شود پس تحقیقها که میل
 به تیزی دارد فرو بیاورد و از لادن و کشته و اکلیل الکک و بر کنه و
 فمادی ساختن شربت قابض و بر معده و سیر نماندن و ایام فقا
 باقیمون

باقیمون ترکیب کرده بپزند و چون قی ساکن شود مطبوخ باقیمون باید داد
 تا قی را از باقی سودا پاک شود و سبک و سیر ضعیف بود باید روی افنی باشد
 علاج انجمنان باید کرد که در جایگاه یاد کرده اند پس معده را بد و الکک
 و دیگر که از سبک گرم باید کرد و قوت دادن و اگر طبیعت باشد خیرهای قابض
 که قی باز دارد نشاید و لیکن تخمه ماده را فرو داید و درن و معده را سبیل
 پاک باید کرد و این پس معده را قوت باید داد و اطراف مالیدن و گرم
 کردن و در آب گرم نماندن قی را باز دارد خاصه اگر ماده از قی یا از خردی
 دیگر معده می آید از هر یک ماده را باطراف کشند و از آنکه قی زود از رود باشد
 و ماده سخت گرم باشد اطراف را در آب سپردن و نهادن و معده را به طلاء خشک
 سرد کردن سود دارد جالینوس میگوید که از پس طعام معده را در دهنه قی
 افتد یا سهال تن درت کرد و میگوید پس قوم را مسهل دادم از هر گونه
 بعضی را که صبر توانستند خورد و صبر در آب کشنی دادم و بعضی را که صبر نداشتند
 معجون کردم و دادم و آنرا که نتوانست خورد خیار خرد دادم در آب قس
 و آب کشنی و آب بادیان و از سهال کل الکین یا رب انار ترش و بعضی را
 کند و ساق و زیره دادن و بیاورد و آنست که خداوند قی را و خداوند سهال را

کرسکی سود دارد و باقی با پوست بکشد نموج نخاع بود و عدس
 مقشر نخاع آب از وی ریخته و آنرا سبک نموده و پودنه و سداب و کشمش شک
 و طعامها سودمند بود و اگر سبب قی طعامهای ناموافق بود قی باید کرد
 بسبب کثرت آب گرم تا معده از آن طعام پاک شود و اگر طعام چرب
 بوده است بعد از قی کردن چیزی نخورد و معده را بشوید پودنه
 قوت بآید و اگر طعامی گرم بوده است پس آن قی شراب لیمو و شراب
 خوردن دو آنچه جلد را بپزد و نموج موافق خال بود غذا کند و اگر از طعامی
 که خورده بود مشکک شدن چیزی قی تواند کرد طعام بیشتر از آن بآید و
 تا معده پر شود قی آسان تواند کرد و خلط بد با طعام برآید بیشترین
 فاشکستن از گرمی و خشکی خیزد و ضایعی سرد که بر معده نهند و شرابهای مشک
 و آب سرد را بل شود و خداوند معده ضعیف را هر وقت که طعام خورد
 مشکستن خیزد زیرا که تحت که طعام خواهد خورد چیزی نرم نغز نده
 خورد پس چیزی قاضی بر معده نماند و اقراص کواکب دادن در
 شرابی یا جلابی که در وی یک حب مشک بجايت نافع بود و دو الکمشک
 نیز نافع بود و صفت اقراص کواکب از قرا با دین ملکند باب پنجم
 از خرو

از خرو و چهار ماهه که قنار و مملو گشت ششم اندر یک کردن
قی خون و معالجات آن قی کردن خون یا از مری یا از
 معده یا از جگر باشد و بیرون آمدن خون از این اندامها از ترکیدن
 یکی یا از بیستی کشادن سرگی بود و سبب ترکیدن رگ از اندرون با
 یا از بیرون و آنچه از بیرون بود یا از زخمی بود که بدو رسد یا با یکی نیز
 تر از عادت کند یا از جایی بجهت و آنچه از درون باشد یا از بسیار
 خون باشد که در رگها گرداید و رگها را بکفاند و با سستی و نرمی یا بسبب
 ضعیف بکفاند یا خشکی رگ بود و سبب بیستی که برین اندامها برآید یا بضعف
 تیر بود و یا خلطی شود که طبع بوره دارد و برین اندامها بگذرد و ریش
 گرداند و سبب کشاده شدن سر رگها حرکت قوت دفع بود و سبب
 حرکت قوت دفع یا تیری صفر بود که قوت عضو را بخواهد که از دفع
 کند و سبب حرکت قوت سر رگها بکشاید خون از وی بیرون
 آید یا بضعفی قوت ماسکه رگها بود و سبب ضعیفی قوت ماسکه یا طبعی
 باشد که در سر رگها راست و نرم کند یا بسیاری خون و بسیاری خلط
 باشد در رگها و بر تافتن رگها از علل آنها اگر قی کردن خون

ناگاه افتد بسیار بر بیدارید دانست یکی یا رکهای بسیار کفیده
 شده است خاصه که اسباب کفیده شدن رک از پیش کشته باشد
 و اگر در می یابد مرده یا دیگر دردی بوده باشد و بقی خون بر آید بسیار
 دانست که درین اندام ریشی است و باشد که درم با خون آمیخته بر آید
 و اگر در می یابد مرده یا دیگر حراتی باشد و خون که بقی بر آید سخت گرم
 بود و علامتهای گرمی ظاهر بود بیدار دانست که سر که اسباب تری
 و گرمی خون کشاده شده است و اگر در تن علامتهای استلای بیدارده
 بود و خون بسیار بیدارید دانست که سر که اسباب بسیاری خون و
 بسیاری اضلاع که در وی بود کشاده شده است و اگر خون بسیار بود که
 که گرم آید سخت گرم نباشد و خفا و غلظت طعنه های تری از نه بسیار
 خورده بود بیدار دانست که سر که اسباب تری و نرمی کشاده شده است
 معالجات سر که که در تی کردن خون بیدار و قوت و فصل
 سال و غم میا بدود و مانعی نباشد نخست رک با سلیق باید زد از بهر
 آنکه سر بر نوعی که یاد کرده اند در حال نافع تر از رک زدن هیچ خونیست
 لیکن خون مقداری اندک بیرون باید کرد و گاه باشد که مقدار یکین

خون بیرون

خون بیرون باید کرد و اگر تی سخت به بیرون بود اطراف را باید بست
 و اقراص کلنا را باید داد **قرص کلنا** که در صمغ عربی با زرده درم
 که با بیدار و شکر خشک و کل سرخ و طباطبائی و کلنا و سماق و عصا
 الحیدر و نس و شکر از بهر یکی دو درم واقایا و سر و کوزن سوخته و شسته
 از بهر یکی مفت درم شب میانی سه درم افیون نیدرم و در بعضی نسخها یک درم
 شترتی سه درم در آب باران یا در آب لسان الحل و اگر سبب کفیدن رک
 بود و همچنین تدبیر همین شربت صواب بود و اگر سبب ریشی بود و اقراص
 که با بیدار و **قرص کلنا** که با بیدار و درم الا خون از بهر یکی سه درم
 که با بیدار و شکر و شکر و شکر و شکر از بهر یکی ده درم شب میانی دو
 درم و نیم کلنا سه درم افیون و در بعضی از بهر یکی دو درم این جمله درم
 سازند شترتی یک قرص در آب لسان الحل و آب عصا و الراعی و آب
 بادروج و آب برگ و سماق خرفه و اقراص الحل کفیدی و کشادگی رکها
 را نافع بود و صفت آن که در سر و شکر و شکر و شکر و درم الا خون از
 بهر یکی سه درم کلنا و زاده از بهر یکی دو درم سر و کوزن سوخته و شسته
 واقایا از بهر یکی یک درم لادن و زعفران از بهر یکی نیدرم درم الا خون

یکدم و نیم هر یک بکوبند و بپزند و آب لسان الحمل کشند و آفرین کنند
 هر یکی دو درم شربت یک قرص در یکی از این آبها که یاد کرده آمد و کل
 از این و کل محتوم و طباشیر با بلسان الحمل و آب باران و آب
 غوره فایده بود و طعام نقشیل باب ساق یا باب غوره معده و صبر
 و قنادهای قابض و خشک بپزند و محمد بن زکریا الرازی میگوید یکم در یک
 که پاره گوشت بزرگتر از خوری بقی بر انداخت و سلامت بماند و فرود
 و همان من است که در معده وی ناسوری بود بزرگ و بر و کاه چند
 شده بود و بن و بار یک کشته و بوقت قی و قوت دافعه آن عضوین
 او بکسب و قی بر آمد و سبب خرابی نمیداد و اگر خراب باشد که نشاء
 شدن کما از سستی و نرمی که با بود سبب تری مزاج و بکار داشتن طعامها
 تری آرند چنان که یاد کرده آمد و اطراف کردن در آن او را در وقتی که فی
 فلو نیا پاریس باید و او همچنین حکم مشابهه بنجر نیا و در حشر ثاقوری
 دادن با ششیم از خرد و چها مایه گفتار دهم از کتب
 ششم اندک و یک در **هضمه** هضمه چاری است از
 حله چاریهای تیره که طبعان از الامراض جاذبه میگویند و با حطر است
 از بهر آنکه

از بهر آنکه در آن زیر یکیشا بدین معنی هم باقی کردن بود و هم با سبب
 و گاه باشد که اسهال پی پی باشد لیکن پی منشکستن نبود و اصل
 این چاری ناکو ایدین طعام بود و اسباب آن سه گونه باشد یکی
 آنکه طعام بسیار خورده باشد چنانکه معده آنرا نتواند کوارید و دوم آنکه
 طعام پی ترتیب خورده شود و آن چنان بود که طعامی قویتر و دیر
 کوار تر سخت خورده شود و از پس آن طعامی نازک و زود کوار
 خورده شود یا از پس طعام میوههای تر خورده شود چون انجیر و زردالو و
 غیر آن اما انجیر زود کوار باشد بکند و در بر طعام ناکو ایدیه باشد و
 از آبها که سیرم کند که هر طعام که خورده باشد تباه باشد و در معده
 تباه تر شود و مانند او گردد و چون طعام در معده تباه شود و هر چه
 از آن بخلاف صفرایی مانده تر بود قی بر آید و هر چه بخلط بلغمی مانده تر بود با سبب
 بیرون آید و این چاری تا آنکه که هر طعام که خورده باشد و در معده تباه
 شده بود از تن بیرون آید و اسان باشد و طاقت آن توان داشت لیکن اگر
 از پس آن در معده و امعاء سستی بدید که یکا ضعف باشد و استغرا
 افتد و اسهال بدید که همچون آب تیره و کدنه و گاه باشد که اسهالی افتد

کرد و در دم اندک هر دو خدا دهند و خداوند میفرماید غذا را بیاید گرفت
 و اگر آن غذا را بیاید گرفت چیزی خدا دهند چگونه شاید و روغن از بهر
 آن نشاید داد که روغن قوت معده را ضعیف کند لیکن اگر در معده
 سوزشی بماند یا اندکی با جلاب تا تیزی اخلاط را بنشانند و اگر تشنگی و
 حرارت با آن غالب شود جلاب با سنگین دهند و اگر قی تمام گردد
 باشد و میخوانند که تسکین دهند جلاب با آب انار ترش باید داد
 و خداوند میفرماید هیچ حرکت نشاید کرد و هیچ چیزی که غذا مانده نشاید خورد
 و باید خفت از هر آنکه درین علت هیچ علاجی چون خفتن و چیزی
 نماندن نیست و اگر خواب نیاید چو نشستن را خفته باید داشت
 تا اخلاط ساکن بماند و شاید که در خواب رود و اگر تشنگی غالب شود
 طباشیر سوده در آب دانه دانه ترش کنند و از آن آب ترش کنند و
 آب انار ترش و آب سیب کوبی و آب اطراف زینخت سودمند بود
 و اگر این آبها قی با برگرداندن کک سوده با سونق تر کنند و کفچه
 دوازده بدین تا بنجست بدیری صواب باشد و محو و راضی است که در
 صندل و کل و سیب بریان کرده و بزرگ مورد و کلاب و اندکی کافور

بر شکم او

بر شکم او نهند و آب جو در آب مورد تر کنند و بر شکم و ضامه کنند و نان خشک
 کهن بیکتر تر کنند و ضامه کنند و آبی را که بیکتر بچرخ و شکوفه ز و طبعه القیس و سماق
 و قاقاقیا و کلنا را بر پوست سحر را آب مورد تر کنند و ضامه سازند و خاکستر
 نی و خاکستر کز خاکستر شنبلیله زرد بیکتر فروخته بر شکم او مالین و اگر
 خرفه و کلاب سر در تر کنند و بر شکم او بپوشند تا بود صفت اکثر این صیغهها
 کفی باز دارد بیکتر سیب و امرو و قدی و حب الاس و زرشک و انار دانه
 و سدر را نیم کوفته کنند و در آب انار ترش کنند یکشنبه روز و بر شکم او بپوشند
 و یک بهر بماند و بماند و آن آب دیگر را بر شکم او بپوشد و بیکار دارد و صفت
 اقراص الطین بیکتر نخل نخاچی نیم و یکشنبه نیم با پنجه درم قافله و پنجه
 کباب و درم قفاز و درم سبک جلاب بیکتر شنبلیله و اقراص کنند و
 در میان کافور نگاه دارند شربت کیمیا نقل با یک او قی شرب بود و صفت
 اقراص کنند بیکتر نخل نخاچی از هر یکی درم قافله و سبک از هر یکی و
 درم کافور و انکی و نیم شک دانه و نقل نیم درم سبک جلاب و انکی بیکتر
 و اقراص کنند شربت کیمیا نقل با یک او قی شرب بیکار بود و صفت
 نسخیه بیکتر نخل نخاچی و کندر از هر یکی دو درم کباب و قافله از هر یکی یک درم

و نیم کافور دانی و نیم مشک دانی قریفل دانی شربتی بکنتقال بایک اوقیه
 شرب بود نصف اقرص لاس بکند تا ریوست و باز از هر یکی
 چند رم حب لاس و سماق و کرنازو و کل ارمتی و بلوط و نشا پسته بریان
 کرده و مثل کل از هر یکی ده درم همه را بکوبند شربتی بکنتقال قی و اسمال باز
 دار نصف اقرص لاسین بکند قریفل ده درم سک یک درم قریفل
 دو درم اسنخ یک درم و نیم مصطکی اقیون و میر و جازهر یکی یک درم و نیم
 همه را بکوبند و ده قریس سازند و شربتی یک قریس قی باز دارد و بخوابد و اگر
 کار بدان رسد که عرق سرد کردن آغاز کند و اطراف سرد شود و فوق بپزد
 اطراف او را در آب سیر دهند و میالند کل ارمتی در آب مورد و سرکه بکند
 و بر بای او طلا کنند و خر قریس بر آن بپوشند و سر وقت بر میدارند و سر کنند
 و بر بای او بپوشند و اگر ضعیف کرد و سهوش شود و عضله های او را
 بمالند و سر کوش و پی او را بمالند و موی صغ او میکشند و ماء اللیم و شراب
 مشک در حلق او بچکانند و اگر تشنج کند خر قریس و عن کرم کرده چرب
 میکند و بر عضله های نه نه و اگر اسهال از حد بگذرد و خشناس در آب بپزند
 و نشا پسته بریان کرده در آن آب حل کنند و بدان حقه سازند و مرطوب
 را که در حال

را که در حال که ص ان یا بد که طعام در معده او سباده شود و العیسل کرم
 و پسته باقی کند و معده را پاک کند و از پس اقراص عود دهنند صفات
 یک درم قریفل و یکا بیا زهر یکی یک درم منبل و مصطکی از هر یکی یک درم و نیم
 چهار درم شک و وزن همه را و پاشند شربتی بکنتقال و نصف شراب مشک
 در آب کشیده یا کرده و کدو چون از پیضه بیرون آید طعام مرغ خانگی
 مصوص کرده با آب انار دانه و آب سماق و اگر مصوص کک یا تدر و
 بود اول با نند ج
 از کتاب ششمره ششاختن جالهای ضعف معده و بد
 تواریک طعام وضعف قوت چهار کاند و این جو
 ششتر با آب سبیل لعل اندر بای کران حال **ضعیف معده**
 سر قوتی که ضعیف کرد و از قوت های معده نوعی از ضعیفی معده با آن بید
 آید لیکن عادت بیشتر مردمان است که ضعیفی معده ضعیفی قوت
 با ضمیر را کوبند و سر نوعی از انواع سوء المزاج که در معده بیدار نوعی از
 ضعف معده تو کند و قوت جاذبه را سردی و تری ضعیف کند و
 گرمی و خشکی یاری دهد و قوت ماسیکه از خشکی که مین بسردی دارد بیا
 شند از نیم درم در قریفل ده درم سک یک درم قریفل
 دو درم اسنخ یک درم و نیم مصطکی اقیون و میر و جازهر یکی یک درم و نیم
 همه را بکوبند و ده قریس سازند و شربتی یک قریس قی باز دارد و بخوابد و اگر
 کار بدان رسد که عرق سرد کردن آغاز کند و اطراف سرد شود و فوق بپزد
 اطراف او را در آب سیر دهند و میالند کل ارمتی در آب مورد و سرکه بکند
 و بر بای او طلا کنند و خر قریس بر آن بپوشند و سر وقت بر میدارند و سر کنند
 و بر بای او بپوشند و اگر ضعیف کرد و سهوش شود و عضله های او را
 بمالند و سر کوش و پی او را بمالند و موی صغ او میکشند و ماء اللیم و شراب
 مشک در حلق او بچکانند و اگر تشنج کند خر قریس و عن کرم کرده چرب
 میکند و بر عضله های نه نه و اگر اسهال از حد بگذرد و خشناس در آب بپزند
 و نشا پسته بریان کرده در آن آب حل کنند و بدان حقه سازند و مرطوب
 را که در حال

نیم کافور دانی و نیم مشک دانی قریفل دانی شربتی بکنتقال بایک اوقیه
 شرب بود نصف اقرص لاس بکند تا ریوست و باز از هر یکی
 چند رم حب لاس و سماق و کرنازو و کل ارمتی و بلوط و نشا پسته بریان
 کرده و مثل کل از هر یکی ده درم همه را بکوبند شربتی بکنتقال قی و اسمال باز
 دار نصف اقرص لاسین بکند قریفل ده درم سک یک درم قریفل
 دو درم اسنخ یک درم و نیم مصطکی اقیون و میر و جازهر یکی یک درم و نیم
 همه را بکوبند و ده قریس سازند و شربتی یک قریس قی باز دارد و بخوابد و اگر
 کار بدان رسد که عرق سرد کردن آغاز کند و اطراف سرد شود و فوق بپزد
 اطراف او را در آب سیر دهند و میالند کل ارمتی در آب مورد و سرکه بکند
 و بر بای او طلا کنند و خر قریس بر آن بپوشند و سر وقت بر میدارند و سر کنند
 و بر بای او بپوشند و اگر ضعیف کرد و سهوش شود و عضله های او را
 بمالند و سر کوش و پی او را بمالند و موی صغ او میکشند و ماء اللیم و شراب
 مشک در حلق او بچکانند و اگر تشنج کند خر قریس و عن کرم کرده چرب
 میکند و بر عضله های نه نه و اگر اسهال از حد بگذرد و خشناس در آب بپزند
 و نشا پسته بریان کرده در آن آب حل کنند و بدان حقه سازند و مرطوب
 را که در حال

زخم کوبی مقدار دو
ونک در دهنه را بر

دیده قوت باضماد کرمی و تری باری دیده قوت و افه از تری که میل
بسر دی دارد باری دیده بدترین ضعیفی که در معده بدیداید علامت است
که تشنج و تحمیل شود یعنی یافتن لیغهای او بیست شود و انواع سوء المزاج
و اسباب و علامات و علاج آن در جزو دوم ازین کتاب یاد کرده ام
اما علامات معده و قوت های آن درین جزو بشمی تمام یاد کرده ام
باب حر و خمر و خمر افشار که از تشنج تشنج اندک یاد کرده ام
ضعیفی قوت جاذبه علامت ضعیفی قوت جاذبه است
که طعام از معده دیر کند و گاهی کند و گاه باشد و تاسه و کر دیدن پهلوی
بر پهلوی تولاکن و خفقان و دوار و سردی و گاه باشد که تشنج تشنج و
بدیداید و سبب این عارضه تشنج از خلط صفراوی بود که در معده
گرد آمده بود و علامات و علاج آن در جزو چهارم ازین کتاب یاد کرده ام
آنچه ماده و بی خلط باشد سبب آن مزاج سرد و تر باشد معالجات
علاج آن بطعام های لذیذ لطیف و زود کوب را بدید که چون تند و درج
و خنک بشوید یا بنجته و بریان کرده و بروی ابرو یا خوش کرده چون زیره و
کرویاد و ارضنی و مانخواه و زعفران و اگر کسی شراب خواهد شراب
قافض دهند

قافض دهند و ضمای بر فم معده نهند از کنکنا و مصطکی و سنبل و قنفط
و افستقین و کل و صبر و انی بنجته و آب بر کمر و تر و بر پهلوی راست
خسب از بهر آنکه خفتن برین شکل باری دیده و فراموشی طعام از معده
و اطراف مالدن و از بسر طعام ریاضتی با هستی کردن و باد که معده
بوی شکستن نافع بود یا سیوه و خر و خمر از تشنج اندک یاد کرده ام
تشنج تشنج اندک یاد کرده ام **ضعیفی قوت مایک**
قوت مایک است که معده بر طعام مشتمل نشود و التفات نکند یعنی کرد
آن در نیاید اگر التفات کند ضعیف بود و گاه باشد که در معده خفقان
و ارتعاش بدیداید و گاه باشد که خدا و معده سخت از ارتعاش معده
آگاهی نباشد و باخر که ارتعاش غالب بود و همه اندامها با وی ارتعاش
کند و اسباب ضعیفی قوت مایک سه نوع است یکی آنکه ماده کرم و تشنج
که معده را بسوزاند و قوت از ضعیف کند تا طعام کبر و رسد نگاه تواند
داشت و گاه باشد که سوء المزاج کرم بی ماده قوت های معده را ضعیف
کند لیکن این نادیده و پیشترین ماده باشد دوم ماده سرد بود و
افزاید که طعام را از معده بفرزند سیوم ریشها و بشوید که از تشنج

محاسن او کرد در بخور شود و اگر چه اندک باشد خواهد که از خوشترین بار دارد
و در فتنه علامت ارتعاش مثنی از آنکه غالب شود و آنست که معده از
طعام رنجور گردد و اگر چه اندک باشد خواهد که فرو نگذارد و علامت
ضعیفی قوت مایه که در کون است مکی آنکه خداوند علت پیدا کرد که اگر
حرکت کند طعامی که خورده است از وی باز خواهد گشت و بقی خواهد
آمد سبب آن یا رطوبتی باشد در معده یا ضعیفی جسم معده دوم آنکه
هر طعامی که خورده شود زود از معده با معاف و واید و علامت آنکه
جسم معده ضعیف بود آنست که از طعام تمثلی نشود و این حال بدید
نیاید و علامت ماده که معده را بسوزاند و علامت سوء المزاج کرم
بی ماده بیشتر یا کرده آمد و علامت ریشی و شره پس ازین یاد کرده آید
انشاء الله تعالی محالجات اگر سبب علت ماده کرم بود
آن ماده را بر فرق از معده بیرون باید آورد پس از آن ریسبب وانی
و شراب ایچو بجا ردا شدن و کشاکش با کافور رس فرمایند بختن و اگر
مرد دراز کرد دفعه کا و نخته یا هین تاب کرده باید داد با طباشیر
و کل سرخ و کلنا و قوط و طریش و کبریا چند که مقدار ده است دروغ

و بخور لم زین

و بخور لم زین دارو پاراقلند و غبار برنج و کافور رس بخت کند و صدقین
و آب غوره و آب انار ترش و آب آبی و مانند آن دهند و تیه و کبک و جو
مرغ خانگی بریان کرده و آب غوره و آب انار را یک ترش کرده و ضاد که
از ضدل و طباشیر و کلنا رو کل سرخ و یک مورد و گوشت آبی و سبب است
باشد برینان و اگر سوء المزاج کرم بی ماده باشد با استفراغ حاجت نیاید
علاج هم ازین منع بود و اگر سبب رطوبتی لغزنده باشد نخست معده را
یک باید کرد بقی یا با سبب یا با پنج قیر اسس کولاش خوری دهن صفت
کولاش خوری که برین پله کابی و پله سیاه و بکوند و برین
کافور بریان کنند و درم ازین پله بریان کرده و نمائند و معطر از برین
سدر درم حب الرشاد بخور درم خبث الحیدر یکبر برورده ده درم سدر را
با یکین بیشتر و سدر را و کافور با یکبر حب الرشاد را صفت فسنجید دیگر
یکبر ندانه موز بریان کرده نمین حب لاس از پنج باک کرده یک است از روف
نبطی و کلنا رو کند و کافور از هر یکی ده درم نمائند و درم سدر یکبر
و با یکین بیشتر شربتی سدر درم ما بخور درم با شراب مورد و اطریفل کوچک
فرمایند و ضاد از رسک و عود خام و کلنا رو کل سرخ و قوط و مانند آن پناه

و طعام کبک و نذر و دراج و تبه و خروتن و خشک ازین جمله
 بیشتر و بویان کرده و بوی از راه خوش کرده بکار ببرد با لب
 چهارم از خروتن و خفا و خمر از کافور و بنفشه اندازی
 کردن **ضعیف قوت** باید دانست که انواع سوء المزاج
 ساده و با ماده و هر طعام که نه باندازه و نه بوقت و نه بترتیب خورد
 هر طعام که ویران کننده بود یا ناستوده و همه بیهوشی و حرکتی که نه بوقت
 و نه باندازه باشد همه اسباب ناکو ازین است سوء المزاج سرد و اگر سرد
 باشد و اگر با ماده مضرت آن در قوت بود از مضرت سوء المزاج گرم و
 سوء المزاج خشک و سوء المزاج سرد که در گرمی و تری معتدل باشد و مضرت
 آن حرکت کند که سوء المزاج گرم یا سرد کند لیکن سوء المزاج خشک بد
 باشد و ببول ادا کند و سوء المزاج تر با مستقفا و قوت یا ضعیف در قهر معده
 بیشتر است پس هرگاه که در مضرت تقصیر افتد باید دانست که قوت در قهر
 معده پست و حال طعام که مضرت نماید از دو بیرون نباشد یا همچنان بر
 حال خویش بماند و تا لواریه بیرون آید و تن از وی هیچ بهره نیابد و لاغر
 و بی قوتی پیدا کرد یا اندک مایه از حال خود ببرد و تپا به شود و تن اندکی
 غلبه نماید

نخدا باید و اگر این تقصیر در هضم دوم و سوم و چهارم افتد بپارسیای بدو
 کند چون بوق و برص و سرطان و استسقا و کروش و غلظت و جمده از بهر کم
 خون که غذا کرد و غنی نخورد و طایم طبیعت نبود و هرگاه که قوت یا ضعیف در طعام
 اثر نکند تا خورد و بد و علت او اندکی رقیق الامعاء و دیگر استسقای طبعی اما
 با مستقفا آن وقت ادا کند که قوت یا ضعیف در طعام تری کند و اندک بخار از راه
 نگیرد و سبب آن ضعیفی حرارت غریزی بود و نه پستی که باید که در قوت
 اقباب ضعیف باشد از اینها و از مینهای تر بخار بر خیزد و هوای تیره شود
 و نرم که بتاری از اسباب کوبید پیدا و چون اقباب قوی کرد از راه
 تحلیل کند و پیکند و اگر سبب تقصیر هضم سوء المزاج با ماده بود علاج آن بهیله
 باشد از علاج سوء المزاج ساده خاصه که گفته بود **علامتها**
 گاه که طعام هضم نشود از معده دیر بیرون آید و گاهی کند و از غلظت بیرون
 طعام بدو بار کند و با شدتن از طعام بهر و نیاید و قوت نگیرد و بپارسیا
 بدو کند چنانکه یاد کرده ام **معالجات** نخست تعرف اسباب باید
 کرد و دفع تدارک آن مشغول باید بود و سوء المزاج را بصدان تدارک
 باید کرد چنانکه در جایگاهش یاد کرده ام و اگر سبب بسیاری طعام بود

و خیر بود و زعفران و قاقه کبار و بادرنجبویه و قهوه و سبزی و زیره
 و کل راست است مشک چندان که بوی آن بدیدار همه را بکشد و بپزد
 و باب مزه کوش و آب برک مورد بشنند و بروغن مصطکی ضماد کنند و چنان
 ضماد کرده است سنگین بپزد چنانکه مقدار آن رنجیل سوده در وی کرده باشد
 همه علت های معده را که سخت نباشد نافع بود و مقدار آن چنان بود که بر
 هر یک سنگین یک اوقیه رنجیل بپزد و ترتیب سنگین چنانکه گفته شد
 باب پنجم از خروجه و خمر که در کتب است ششم اندر
 یکی که در **ضعیف قوت** و **دافعه** باید دانست که بسیار باشد
 که طعام در معده شد بخت دوازده ساعت یا پانزده ساعت بماند و
 علامت وی آنست که بوی آن طعام از او بوی باقی شود و هر چند طعام
 لطیف بود قوت باضمه بر وی میبوی تر بود و زود تر از معده بیرون رود
 و هر چند غلیظ بود قوت باضمه با وی بیشتر باید که بشنید و از معده دیر تر
 بیرون رود فی الجمله دیری و زودی آن بحسب کیفیت طعام و قوت
 معده بود و هرگاه که مدت ماندن طعام در شکم کمتر از دوازده ساعت
 یا افزون از بیست و دو ساعت باشد شمرستی نباشد و آفت یا از

جهت قوی

جهت قوی معده باشد یا از بزرگ و امعا یا از جهت طعامی که خورده شود و از
 ترتیب نامستوده اتفاق افتاده باشد علاج قوت دافعه را در بیشتر حالها
 بخیری تر یاری باید داد که میل بسری دارد چون آب میوه و سنگین
 و پیاز آب و فلوین و خیار خرد را یک شنبلیله و خرد و خیار بدان ماند و بسیار پرورده
 سخت نافع بود و طعام از پیشینه و الوی سیاه و خربانه و دانه و اسفناج
 بروغن بادام نافع بود و بادششم اندر یکی که در **ضعیف جرم**
معد و تهمل آن چارسی که در معده اقدیم بپزد و تر از آن نیست
 که تشنج لیف او بخیل شود یعنی یافت جرم آن سست کرد و علامت
 وی آنست که هیچ طعام نکوارد و آنچه خورده شود بر معده کراهی کند و از او
 سوء المزاج و انواع امایه ها هیچ ظاهر نمیشود غذای نیک و ترتیب ستوده
 نافع باشد **معالجات** این خبیثی قاض باید کرد چون شرب
 مورد و الطریف نرک و کوچک و کوارش عود که پیش ازین یاد کرده آمد
 و روغن مصطکی با لیدن سود دارد و طعام سخت لطیف و اندک و نازک
 باید و از و تهریج موافق بود و یود نه و همه چارهای معده و خاصه
 این نوع را نافع بود و پوست اندرون که در سنگدان مرغ خاکمی یا

از هر یکی یک اوقیه با قلوبس خیار خیره چهار درم و دانه یکی
 زعفران باید او را که این آبها هر سه حاضر نباشند از آنچه حاضر باشد
 سه اوقیه بپزند یا خیار خیره و زعفران چنانکه یاد کرده اند و درین
 سه روز مضامین را در جو و منحل مسدود کند و بی تر و آب غلبه الغلب
 و آنکی زعفران باید ساخت تا بهفت روز بگذرد و روز هشتم تا نهمی
 چهارده روز آب غلبه الغلب و آب کشنی از هر یکی دو خور و آب
 بادیان تر و آب کرفس از هر یکی یک خور و شربت از همه چهار درم با چهار درم
 قلوبس خیار خیره و دو دانه زعفران و اگر پس هفت روز حرارت
 همچنان بر حال خویش نماند این شربت بی آب بادیان و آب
 کرفس دهند و اگر طبع گرم باشد بعضی خیار خیره و قلوبس طباشیر باید داد
 یا نیم درم بایک درم قلوبس کل یا رب سیب وانی باید داد و مضامین غلب
 الغلب و کشنی خشک و خطمی اردجو و بابونه و اکلیل الکلب و نیچ
 سیوسین و موم صافی و روغن بنفشه و روغن کل باید ساخت و از
 پس چهارده روز که حرارت ساکن نشده باشد در کشکاب نیچ بادیان
 و نیچ کرفس می باید بخت از هر یکی سه درم و باروغن با دوام باید داد
 صفه افراس

صفه افراس طباشیر کبک و طباشیر چلدرم کل بخدرم بر الطمان
 بریان کرده هفت درم صمغ عربی بریان کرده و کل از نی و کل مختوم
 و بلوط از هر یکی بخدرم زرشک پال کرده هفت درم حب الاس باک
 کرده چهار درم نشا بسته بریان کرده سه درم قلوبس کسدر یکی بنفشه
 صفه افراس کل کبک و کل سرخ ششدرم نیچ سوسن و منبل
 از هر یکی چهار درم شربت بخدرم تا یک درم و در بعضی نشخها نشا بسته
 بریان کرده آورده اند و اگر حرارت ساکن نباشد افراس کل بدین
 نسخه باید یک درم کل سرخ ششدرم نیچ سوسن و منبل از هر یکی چهار درم
 اکلیل الکلب و بابونه و قفاح از هر یکی سه درم مصطکی و کبریا از هر یکی
 دو درم سدر یکوتید و بنفشه انکوری بنفشه و افراس کسدر و با غلب
 الغلب خوشبده و صافی کرده دهند صفه ضماکی نافع
 کبک و خطمی یک اوقیه و بابونه و بنفشه از هر یکی یک اوقیه و نیم اردجو
 بر کل خطمی از هر یکی دو اوقیه اکلیل الکلب یک اوقیه نیچ سیوسین یک
 اوقیه و نیم موم نیچ استار روغن بنفشه و روغن کل از هر یکی نیچ
 استار زعفران نیم اوقیه بکوبند چنانکه بر پیست و بر خر قند گان

سطح طلا کنند بر معده نهند صفت ضمای دیگر بکند با بونه
 دو اوقیه پنجه خطمی دو اوقیه فستقین رومی یک اوقیه نیم و سنبل بخیرم
 پنج سوپس یک اوقیه اکمل الملک یک اوقیه پیر بط کدشته یک اوقیه موم زرد
 چهار اوقیه روغن گل و روغن خیزی یا روغن سوسن از هر یکی پنج اوقیه
 و در بعضی از نسخهها بعضی اکمل الملک ثبت آورده اند و جالینوس میگوید
 نردمن اولی است که ماس معده را ضما و از صبر و مصطکی و موم روغن
 ناردین سازند بدین صفت بکند بر صبر و مصطکی از هر یکی یک مثقال موم
 هشت مثقال روغن ناردین یک اوقیه زیت رومی یک اوقیه زیت
 و موم را در انای مضاعف بگذارند و چون سرد شود صبر و مصطکی بر
 افکنند و بمالد تا چون مرهم شود و گاه بود که حاجت آید که صبر و مصطکی
 از هر یکی یک مثقال و نیم کند و اگر قوت چنان ضعیف باشد که شربت و طعم
 در معده قرار نگیرد یک مثقال رب غوره درین ضما زیاد کند و گاهی
 عصا را فستقین زیاد کند و هر گاه که داروها چهار مثقال باشد دو
 اوقیه موم کنند و دو اوقیه روغن صفت مروغنی که درین ضما
 بکار آید بکند روغن بان یک رطل بغدادی سنبل نیم اوقیه مصطکی

و قسط و سعد

و قسط و سعد و از خرقصه البذر زره از هر یکی سه درم هم را بکوبند و
 بروغن پیاز بزنند و در افتاب نهند یک هفته پس دست بمالد و بپاشا
 و نقل از وی جدا کنند و این نقل نیز ضمای سودمند بود و طعم آن
 مقشر و برک چغندر و بلبلاب و اسفناج و سکه و کدو باشد بروغن بادام
 و اگر قوت ضعیف باشد زرد خای مرغ نیم شست دهند و اگر تب هسته
 باشد چوره مرغ خانگی بمالند و چغندر و غیر آن پنجه روا باشد لیکن
 تا مدت روز از جاری بگذرد و تب است نشود چوره نشاید و دوسر
 که گاه مده رقیق تحلیل پذیرد و غلیظ ماند و ضماهای تحلیل کننده که
 در علاج اماس بلغمی یاد کرده ایم بکار باید داشت و هر گاه که اماس نچسبند و باید
 و نیم خوابد کرد و خوابد کشاد نخست در زیادت شود و تب نیز
 کرد و هر گاه که پنجه شد تب در ده بسته تر شود و اگر اماس بر حال
 خویش بماند یاری باید داد تا کشاده گردد و طریق یاری دادن و
 کشادن آن است که شیر تازه و آب گرم میدهند و دست بر معده
 میمالند و چغنیانند و اگر کشاده نشود ماء الحسل گرم دهند و آنچه خشک
 و مویز نقل فرمایند و اگر دیگر کشاید مقداری خردل کوفته برهند صفت

نشتر تی برانده و کشانیده بکیندند ز آب انجیر دو اوقیه لعاب
 تخم کتان و لعاب عسل از هر یکی ده درم گرم کنند و دو دانگ زعفران
 و دانه کی و نیم صبر روی گذارند و بدهند و اگر تب هسته شود و ترسند
 که معاودت کنند خمر بنهارد آب گرم که داختم بدهند یا خیار خرب صفت
داروی دیگر برانده بکیند تخم مرو تخم کتان و تخم خطمی راست است
 و بکوبند و با مداد و شیانک یا جبارا و فیه خیر یا شیر بدهند و هرگاه
 که کشاده شود نشان وی است که چهار برابر زانده و اما س فرو
 نشیند و اگر چیزی ترش و شور خورده معده او بسوزد و در دخیز
 و اندر نقل خون و ریم بدید و در در میان دو کتف باشد تا
 زیر ناف یا در معده علاج وی است که اگر حرارت غالب باشد غلا
 دهند و اگر حرارت غالب نبوده اما العسل دهند تا معده را بشور و پاک
 کنند و از پس با العسل و روی رو یا نده دهند بدین صفت بکیند
 کند و درم الاخوین از هر یکی پنج درم کل سرخ و کلنا رو که با از هر یکی
 دو درم کل از منی سردرم همه بکوبند و بریزند و آب سیب و رب
 آبی بدهند صفت **داروی دیگر** بکیند ششخاش دو درم صمغ

عربی و کشید

عربی و کشید از هر یکی یک درم کل سرخ و کلنا رو حب الاس و عصاره لیمون
 و افاقیا و زعفران و که با از هر یکی نیم درم همه بکوبند و آب سحاق بنهند
 و اواص کنند و پس این شک کنند شربت بکیند با آب سرد با لعاب
 اسبجول ماه گاه میسند نافع بود یا در **دو درم خرب و ششخاش**
کفتار هر از کتان ششخاش اندک بکیند **دین اما س صفرایی**
که در معده بدید علامت اما س صفرایی است که رنگ روی
 و رنگ زبان بر روی گراید و دهان تلخ باشد و تب سخت سوزان باشد
 تشنگی غالب **معالجات** علاج این علاج اما س خونی نزدیک
 است مگر اگر این علاج در تدبیرهای تری آرنده و سرد کنند و تر از آن باید
 و انجمن اند که کشکابی سرطانی دهند با آب انار ترش و شیرین آمیخته
 اما کشکاب سرطانی اگر کوبند که سرطانی در وی نچسبند و آب که و با
 آب انار آمیخته و آب خیار و آب تخم خرفه و یک درم مغر تخم خیار و لوقه با
 آب کشنی و اندکی شکر این همه موافق بود و ضحاک که از ترانه کشد و خطمی
 و اردو و طلیب سازند سخت نیک بود و از پس چهارده روز تدبیر پاک در
 باب کشنده یاد کرده اند یا یک در صفت قرصی که درین باب نافع

بود که بکشد کل شد در سبیل و زعفران از هر یکی دو درم پنج سوسن و زعفران
 تخم خیار و کنکین از هر یکی سدرم صمغ عربی و کنکین از هر یکی یک درم بکوبند
 چنانکه رسست در آب سرد بشنوند و اقراص کنند شترتی یک قرض و
 بعضی از آن جنبه کنند بر سبب السعال و در دهن میزدند بآب
 سیوم از خر و ششمار افشار و سمرانک و ششمار و سمری
 کردن **اماس بلغمی که در معده بیدار** علامت اماس بلغمی
 در معده است که از روی آب هیچ نباشد و آب دهن بسیار بود و آب
 آهسته بود و اماس نرم باشد و تشنگی هیچ نباشد معالجات
 علاج این بخلاف علاج صفراوی و خونی بود و از اول که اماس بیدار
 هر بامداد آب بادیانی تر و آب کرفس از هر یکی دو اوقیه یا دو درم مغز
 روغن بادام شیرین دادن و از پس هفت روز مطبخ اکلیل الملک
 با روغن پندل و روغن بادام دادن صفت **مطبخ اکلیل الملک**
 بکشد اکلیل الملک و روغن بادام از هر یکی ده درم هر دو چهار رطل
 آب برطل بغدادی بزند تا بیک رطل باز آید و هر بامداد چهار اوقیه
 یا ده درم روغن پندل و روغن بادام شیرین بدهند صفت

مطبوخی

مطبوخی دیگر بکشد روغن بادام ده درم انیسون سدرم قلع
 از خر و صطکی و تخم کرفس از هر یکی دو درم پسیاوشان پندل
 پندل چنانکه یاد کرده آمد و پیالانید و هر بامداد چهل درم با سدرم روغن
 بادام شیرین و دو درم روغن پندل بدهند و شرب زوفا که اکلیل الملک
 در وی بچینند نافع بود هم با روغن پندل و هم با روغن بادام صفت
 ضماری از موده بکشد بکشد و کلیل الملک و خرما و با بونوبت
 از هر یکی ده درم فستق و سبیل از هر یکی هشت درم صمغ عربی
 ده درم کند شش درم پنج خطی یا زده درم اشق و جاشیر و مقل
 و میغ ترا از هر یکی ده درم سبط و پیچ خاکی از هر یکی دو اوقیه موم زرد
 نیم رطل بغدادی مقل و اشق و جاشیر بایک اوقیه و نیم زعفران سو
 اندر شرب حل کنند و داروهای دیگر بکوبند و بپزند و موم و پسند
 روغن بکشد از موده از مایه بپزند و سکار دارند و در بعضی سخت
 نمی آید که اگر نیست درم کثیر کوفته و بچینه باین داروهای را کنند و را
 بود صفت **ضماری** نافع بکشد خاکستر چوب زرد و سعد و از خر و سبیل
 بکوبند و بپزند و بروغن نازین و روغن سبیل بر معده ضام میکنند و طعام

بلون و لیلاب و کرن و برک جعفر بروغن و بروغن بادلم بخور
 دهند و بجای آب، العسل دهند یا چهار عمل چوب و ششتر
 از فشار ده که کثرت شکر اندر **ما پس صلب که در**
معه بدید اما پس صلب در ابتداء و بیشتر اما پس صلب بود
 که با حرکرم شود و اما پس بلغمی نیز نادر بود که صلب کرد و علامتها
 وی است که بجاری در آن کثرت باشد و حرارت بسیار باشد و معده
 سخت بود و اگر آن کند و تن لاغر شود و اندیشه های بد و وسوسه
 بدید **معالجات** بهیوسته شیر دهن صواب بود و خیار خیر
 در **اصول** اصل کرده و روغن پیدانچیر چکانده سودمند بود و اگر
 اصول قویتر باید فقاخ از خر و مصطکی و پرسیاوشان در وی زیادت
 کنند و اگر باروغن پیدانچیر و درم روغن سوسن و درم روغن باد
 مدین ماء الاصول چکاند صواب بود و اگر این روغنها با ماء الاصول دهند
 رو بود و اقراص سنبل دهن نافع بود صفت **اقراص سنبل**
 بکند فقاخ از خر و سلیخه و ریوند صبی و قصب الذریره و سنبل از هر یکی
 سه درم و عطران و انیسون و قسط و هر و لیل از هر یکی دو درم و اقراص

کنند هر یک

کنند هر یک یک مثقال شربت یک قوس با میخچه دهند صفت **ضمادی**
 که در علاج اماس صلب و علاج دیله سودمند بود دیگرند اکل الملک
 و حلیه و با بونه و حب الغار و خطمی و افستین از هر یکی یک غیر و اشق و مقل
 از هر یکی چهار جز و و انچ خشک است عدد انچیر را در شراب شیرین
 نیز ندیس انکین بسیارند و صمغها را درین شراب حل کنند و در وی لوفته
 و انچیر سوده بکنین همه را با هم بپزند و با ماء سنبل صفت **ضمادی**
 دیگر که بکند کرب و مغز بادام تلخ و اشق و مقل و میخچه و مر و سنبل و مصطکی
 و سعد و از خر راستا و است صمغها را در شراب حل کنند و در وی خشک
 بدان بپزند صفت **ضمادی** دیگر که بکند مقل ده درم اشق نیم
 حبالبان ده درم تخم کرب ده درم سنبل و مصطکی از هر یکی نیم
 موم سه درم روغن نار دین پانزده درم صمغها را در شراب حل و در وی
 بدان بپزند صفت **ضمادی** دیگر که بکند بنفشه خشک دو درم کل
 سرخ نیم درم سنبل سه درم قصب الذریره و سیجد و از خر از هر یکی دو درم
 مصطکی سه درم ارد حلیه است درم کل با بونه و خطمی سپ و ارد جوار هر
 یکی ده درم همه را با آب تخم کتان بپزند و معده را بروغن نار دین

چرب کنند و این نماد برهند و هر وقت که طعام خوابد خورد پیش از
چهار ساعت خواب بردارد و چون طعام خورده نشود بعد از آن چهار
ساعت برزند و طعام او از آن نوع باید که در باب گذشته یاد کرده
آمد و بجای آب هر وقت جلاب بخورد با ماء الحسل یا شیرین و آنچه
میسر باشد یا بنج از خرب و ششتم از قنادی که در کتاب
ششم اندر مری کردن **دیکه که معده بیدار** هرگاه که اماس
بدان ادا کند که تن را غر کرد و چشمها دور انداخته و اسهال
قی بیدار و تب ساکن گردد و بول اندک آید و معده سخت گردد چنانکه
اگر انگشت بروی نهند هیچ فرو نشیند بیدار نیست که اماس بدید
گشت و هرگاه که باین حال معده در ذخیره و اطراف سرد شود و علامت
بد بود و محالجات هرگاه که علامتها اماس گرم بیدار بزرگی
فصد بیدار و شربتها و طلا که یاد کرده اند بکار داشتن و ماده را باز
گردانیدن و کم کردن تا دیکه نکرده و هرگاه که دیکه گشت چاره نباشد
از آنکه بزاند تا بکشد و پاک شود و طبعی برانیدن وی است که هر ساعت
شیرین را که گرم کرده و آب گرم میدهند و نگاه میکنند تا اماس هیچ نرم نشود
و انگشت در

و انگشت در وی می نشیند و اگر نرم نشود و طبعی خالص و خشک بار و غن
با و اماس تنه و روغن پند آنچه می باید داد صفت ضمادی دیکه بکشد
طبخشوق خشک در می و نیم و حلیه زهر یکی یک گرم همرا بکوبند و بپزند
و با سه اوقیه شیر خرب یا شیر تازه گرم کرده بپزند بجایت نامع بود و صفت
دارویی از موده بکشد طبخشوق خشک یک اوقیه حلیه و اوقیه نیم و
چهار اوقیه بکوبند و بپزند و روغن کنجد چرب کنند و شیر تازه بپزند
که گرم کرده بر اماس نهند و در آب گرم که گرمی آن تن را خوش دارد می نشیند
و آنچه خشک و با بونه و طبعی و معدای افستین روی بپزند تا چون عصاره
شود و بر اماس نهند و آنچه با بونه و طبعی برانده و نرم شده است و افستین
قاضی است و قوت دهنده و صواب است که داروی معده می دارو
قوت دهنده نباشد و چون اماس نرم شود و اثر خشکی بیدار بیدار نیست
و بیدار فرمود تا بستر نرم بجایت نرمی بکشد و بپزند و بپزند تا بران
خسب تا معده بر بستر نهاده باشد تا فاسده شود و بکشد و نشان کشادن
است که اندام اماس خوبی یاد کرده اند و تدبیر داروهای آن هم دان باب
گفته شد و هرگاه که قی بخون و یم بر این نشان نو میدی قویتر بود از نشان

امیدواری و صبر بآب کشنی و ایامی فقیر اندران وقت دادن صلو
 بود تا معده را بشوید و رم را با سهال بیرون آرد و اگر بیهوش علاجه
 کشاد و نشود علاجه که در باب آهاس صلب یاد کرده اند پیش باید گرفت
 و طعام در اول علت زرده خای مرغ غمیزت باید یکسوس آب یا
 حبس از نشاسته و کشک جو در آخر شور بای مرغ شبت و حله روی
 بخیه بآب ششمار جز و شسته از زعفران و هم از گلاب
 ششمار اندر یاد کردن **ریش و شکر که در معده بیدار کند**
 و محاجات آن درین یاد کرد باید ریش و شکر که در
 معده بیدار بیدار آن خلطی تیره و سوزانده باشد یا از خلطهای مفرط
 یا از معده تولد کند یا از خوردنهای گرم و تیره یا از ترکه گرم و تیره افتد
 که از سر فرو آید یا از عضوی دیگر معده آید **علامتها** ریش معده
 چهار نوعست یکی آنکه شروع و بوی دهان ناخوش گردد دوم آنکه کلام
 و زبان خشک میگردد و سیوم آنکه قی بسیار افتد چهارم آنکه در قی پو
 که از سر ریش برنجید بیدار و کاه باشد که این ریشها بر می بود
 و کاه باشد که بر معده بود و کاه باشد که در قعر معده بود و کاه باشد

که برود

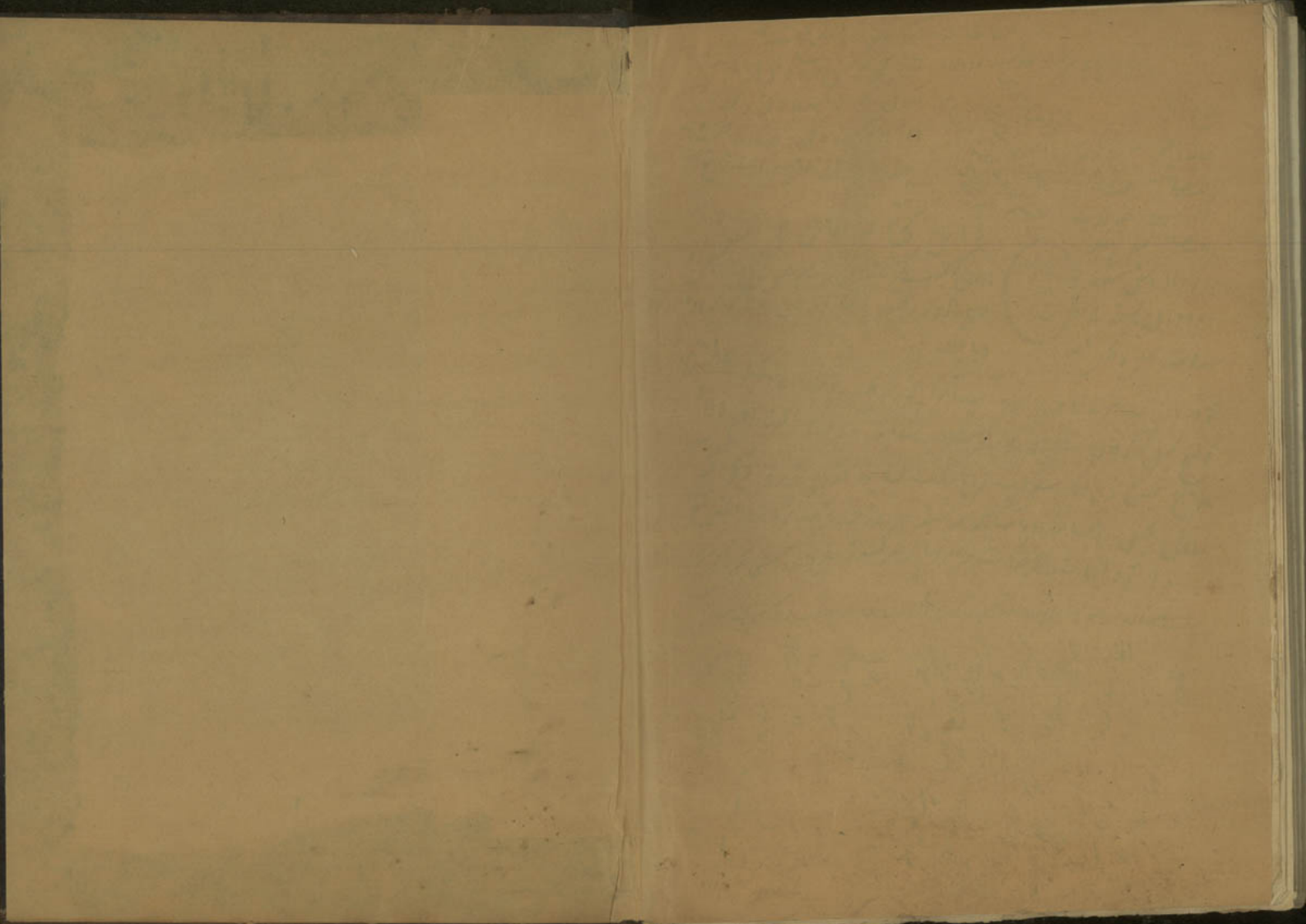
که برود بود اما آنچه بر می بود در آن بوقت گذشتن طعام اندر خلط
 و پس کردن و میان دو کتف بیدار خا صند که طعامی تر بود یا طعام
 قویتر دارد و اگر بر معده بود بوقت گذشتن طعام در کتف لیکن چون
 بوم معده در آید در آن در زیر مغاک سیند بیدار و باشد که نفس ضعیف
 گردد و اطراف سرد شود و غشی افتد ریشی در قی بیدار و اگر در قعر معده
 باشد و طعام در معده جا نگیرد در درخت و این درد فرو قرار مغاک سینه
 بود تا در یکی ناف و بدان صعبی نباشد که در معده بود و پوست
 ریشی اندر بر آید بیدار و اگر در اعما باشد و طعام از معده بیرون نشود
 در درخت و جایگاه درد در جوی ناف باشد و پوست ریشی در بر آید
 آید و این پوست باریکتر بود و هرگاه که این امتحان خواهند کرد و بچار را بخر
 دهند که روی سر که و خردل باشد **معاجات** آنرا که تیره تا و
 ریشی اندر معده بیدار بخت فصد باید کرد خاصه اگر علامتهای غلیظ خون
 ظاهر شود و دوع ترش اگر کاه و سیاه گرفته باشند مقدار ده استبر یا یکدم
 طباشیر و یکدم کل سرخ و یکدم بر اطراض سودمند بود و صفت قشری
 سودمند بکیرند شیر کاه و ده استبر و آب سماق و ده استبر و آب غوره و ده استبر

و هر سه با هم پخته و شکر تاب کنند تا آب برود آن شیر را باب
 انا ترش می دهند و اگر ریشگی کهن شده باشد و خورده میشود نخست
 معده را باید شست بجلاب و ماء العسل و نباید که درشت که قی اقد از بهر
 آنکه قی معده را برنجاند و حضرت آن بزرگتر از منفعت شود و اگر کهن
 تر شده باشد و گوشت مرده بیدار ایدایج قیف انا را پاک کنند چون پاک
 شده باشد و قی ترش و ریب انا ترش یا ریب ای و کشکاب باب
 انا ترش می باید داد و اگر که صفرا غالب شود و مشکستن رنج
 و اردناشته آب سرد بسیار دهند و برانی قی فرامید و اگر اشتاقی
 شود و کشکاب دهند باب انا ترش و از پس آن آب سرد بسیار
 دهند تا قی کند و از پس قی دغ ترش و طباشیر و کل ارمی و کل سرخ
 میدهند و اگر با استفراغی حاجت آید استفراغ بخیار چینه باید کرد و آب
 کشنی و اگر اسهال بیدار اید اقراص طباشیر باید داد یا ب میوه های
 قابض یا بالکشکالی از بست جو بخت باشد و اگر خورده شده باشد و
 بجلاجی که در باب خون بر آمدن از کلو یا کرده ام مشغول باشد
 و بر معده نهاد یا از طبل و از ترانه کدوی تر و خطمی و سحاق و مار و و
 کلنا و لک

کلنا و لک و کل سرخ و آب بر ک خرفه و آب غوره و آب سیب ترش
 و آب سان لعل و آب بر ک مور و قری باید داد و فلو یا و شراب فستق
 انواع ریشها و شیر را سود دارد اقراص کبریا یا تیر سود دارد و خاصه
 اگر خون از کلو بر می آید و طعم گوشت کا و و بطون کوساله و بطون
 بز بر که و جزا مخصوص باب غوره و سحاق و آب انا ترش و آب
 ریواج و آب لیمو و آب ترشی ترنج و فواید قی الطبل درین باب بحسب
 مشاهد تصرف باید کرد تمت السلام

این نسخه در کتاب
 حقیقی در طب
 در کتاب
 در کتاب





سازمان
تاریخ
تاریخ
تاریخ

سازمان
تاریخ
تاریخ
تاریخ

در این مکتب
تاریخ
تاریخ
تاریخ

تاریخ
تاریخ
تاریخ
تاریخ